مصباح الحوالك

في

شرح ألفية ابن مالك

(تنبيه)

كينا إيڠفون ترجمة الفية فونيكا بوتن كاڠڬى ڠاهوس فرا طلبة، نڠيڠ فراهوكي ڠڠڬي كتاب بياسا . ديني الفية فونيكا كاڠڬي سيمفنان، بيليه ماڠڬي بعدا ڠاهوس مناوي وونتن إڠكڠ بوتن ساكد، نمبي نيڠالي كتاب فونيكا.

طبع على نفقة

المعهد السلفي البلاغ

باڠلان طوبان

ترجمة

الفية ابن مالك

من فاته النحو فذاك الأخرس ❊ وفهمه في كل علم مفلس

تنبيه

كينا نيفون الفية باغيلان فونيكا امبوتن كڠكى ڠاهوس فاراطلبة اڠكڠ بادى ڠاهوس الفية، فرايوكى ڠاڠكى كتاب بيياسا. دينى الفية باغيلان فونيكا كڠكى سيمفنان، بيليه بعدا ڠاهوس وونتن اڠكڠ امبوتن ساكد، لاجڠ نمبى نيڠالى الفية باغيلان فونيكا.

الطبعة الأولى سنة ١٤٢٢

طبع بمطبعة "البلاغ"

لصاحب النسخة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين . وبه نستعين على امور الدنيا والدين . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين . ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

اما بعد - اكو أندوونيڠي كارڠ ميلوغوريڠ ٢ علوم الدين كانطى أكاوى شرح كتاب الفية ابن مالك ايكي كانطى تمبوغ جاوا ، كڠ سديلا ٢ دي كانديڠي كارو تمريان ٢ ، فرلوني مانڠاكي فاغرتيان ٢ ني فارا طلبة أناغ مسئلة ٢ هي كتاب الفية ايكي ، لن أناغ كيني شبا كيهان معناني بيت اوراديكو مفليتي ، ناموغ ڠاڠكو تونداٴ ٢ إعراب لن معنى كڠ أڠيل ٢ باهي . فرلوني كاڠكو نيڠكاتاكي سوفيا ڠكو صايا سووي ، صايا أفاك معناني . لوويه ٢ أفاك مرادي .

موݢا ٢ كانطى شرح تمبوغ جاوا ايكي ، فارا سانتري بيصا فداغ أيتني ، نولي تمباه ماجو أناغ بيداغ علم لن ليا ٢ ني .

فانوونكو ، موݢا ٢ كتاب ايكي دي ترييما ديني الله سبحانه وتعالى منوغكا عمل جارية . آمين . والسلام

(فنوليس)

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ مَالِكِ　　أَحْمَدُ رَبِّي اللهَ خَيْرَ مَالِكِ
بكال داووه　فوترانى　لوويه باكوسى راتو

مُصَلِّيًا عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى　　وَآلِهِ الْمُسْتَكْمِلِينَ الشَّرَفَا
كڠ دين شلير　كڠ ڤامفورناأكى　اڠ كامولياأن

كياهي محمد بن مالك داووه : داووهى مڠكيني ، اكو موجي٢ ماراڠ الله ڤڠيران اڠسون يا ايكو الله تعالى كڠ فرصيفتان لوويه باكوسى ذات كڠ ڠراتوني لڠيت لن بومي . ساجروني اكو موجي٢ ماراڠ الله ، اكو ڽووناكى رحمة تعظيم موكا٢ كافاريڠاكى داتڠ نبي كڠ دي فيليه يا ايكو كنجڠ نبي محمد صلى الله عليه وسلم ، لن موكا لوميبير داتڠ كلوارکاني كنجڠ نبي محمد كڠ فدا ڤامفورناأكى كامولياأني تڠكسى ڤامفورناأكى إيماني .

دادي يين نيڠالي داووه : وآله المستكملين الشرفا ايكي ، ووڠ إيكو كفان دوروڠ بيصا ڤامفورناأكى إيماني ، اورا كلبو كولوڠاني ووڠ كڠ دي دعاأكى دينيڠ كياهي محمد ابن مالك ايكي .

مولني يين ڠاجي ألفية ايكي ، اجا فادا لالي أنا اڠ فركارا أمبودي دايا ڠوندا أكى قواتى إيمان ، كانطي ڠاكيه٢ هاكى عبادة ، مجا القرآن لن أڠن٢ أنا اڠ كدا دييان٢ كڠ دي وجوداكى دينيڠ الله لن عاقبة٢ اڠ دينا بوري كڠ أنا كباكيو تاني كارو مسئلة٢ أكاما .

كنا أفا كياهي محمد ابن مالك أولهي أنداووهاكى كوءڠاڠڬو لفظ قال روفا فعل ماضي ، اورا ڠاڠڬو لفظ يقول أتوا أقول روفا فعل مضارع .

كَامُوڠْكَا فِعِلْ مَاضِىْ اِيكُوْ دِلَالْهِىْ دِلَالَةْ زَمَانْ كڠْ وُوْسْ كَلِيْوَاتْ، سَنْدَڠْ اَفَا كڠْ دِىْ دَاوُوْهَاكَىْ دَيْنِيڠْ كِيَاهِىْ مُحَمَّدْ اِيكُوْ دُوْرُوڠْ وُجُوْدْ لَنْ دُوْرُوڠْ سِمْفُوْرْنَا اَوْلِيْهِىْ غَاغِيْكِيْتْ. دَادِىْ، سَادُوْرُوڠِىْ دَاوُوْهْ قَالَ مُحَمَّدٌ، كَايَىْ٢ كِيَاهِىْ مُحَمَّدْ وُوْسْ خَتَمْ اَوْلِيْهِىْ غَاغِيْكِيْتْ. نَغِيڠْ اَوْرَا مُغْكَوْنَوْ. بَلِيْكْ كڠْ دِىْ كَارْفَاكَىْ دَيْنِيڠْ كِيَاهِىْ مُحَمَّدْ. اِيكُوْ لَفْظْ قَالَ غَاغْكَوْ مَعْنَىْ يَقُوْلُ. دَادِىْ لَفْظِىْ فِعِلْ مَاضِىْ نَغِيڠْ مَعْنَانِىْ فِعِلْ مُضَارِعْ. تُوْڠْكَا لَانِىْ دَاوُوْهِىْ اَللّٰهُ تَعَالٰى أَنَا اِڠْ اَلْقُرْآنْ، أَتٰى اَمْرُ اللّٰهِ. كڠْ دِىْ كَارْفَاكَىْ أَمْرُ اللّٰهِ اِيكُوْ دِيْنَا قِيَامَةْ، كَامُوڠْكَا دِيْنَا قِيَامَةْ اِيكُوْ دُوْرُوڠْ وُجُوْدْ. بَرَارْتِىْ اِيكُوْ لَفْظْ أَتٰى غَاغْكَوْ صِيْغَةْ مَاضِىْ لِتَحَقُّقِ الْوُقُوْعِ. تَكْسَىْ تُوْمِبَانِىْ دِيْنَا قِيَامَةْ اِيكُوْ مَسْطِىْ وُجُوْدِىْ. سَمَوْنَوْ اُوْكَا كڠْ دِىْ دَاوُوْهَاكَىْ دَيْنِيڠْ كِيَاهِىْ مُحَمَّدْ اُوْكَا مَسْطِىْ خَتَمِىْ.

مُوْلَانِىْ نَكَاءْ اَكَىْ ضَمِيْرْ هُوَ، اَوْيَهْ إِشَارَةْ بَيْنْ أَنْتَارَانِىْ مُحَمَّدْ لَنْ مَالِكْ اِيكُوْ أَنَا نَسَبْ كڠْ مِيْسَاهْ. كَرَانَا مُحَمَّدْ اِيكُوْ سِجَاتِيْنِىْ بِنْ عَبْدُ اللّٰهِ بِنْ مَالِكْ. مُوْلَانِىْ أَنْدَاوُوْهَاكَىْ اِبْنُ مَالِكٍ، مَرْكَا وُوْسْ كَدْ لَا نْجُوْرْ كُوْ نْجَارَا دِىْ شَبُوْتْ اِبْنُ مَالِكْ.

جُمْلَهِىْ هُوَ ابْنُ مَالِكٍ اِيكُوْ جُمْلَةٌ مُعْتَرِضَةٌ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ. تَكْسَىْ جُمْلَهْ كڠْ غَلَاڠْ٢ اِڠِىْ أَنْتَارَانِىْ فِرْكَارَا لُوْرُوْ يَا اِيكُوْ لَفْظْ قَالَ لَنْ مَقُوْلْ قَوْلِىْ لَفْظْ قَالَ.

جُمْلَهِىْ أَحْمَدُ رَبِّىْ. فِعِلْ فَاعِلْ مَفْعُوْلٌ بِهْ دِىْ مَحَلْ نَصَبْ دُوْمُوْنُوڠْ دَادِىْ مَقُوْلْ قَوْلِىْ قَالَ.

لَفْظْ اَللّٰهَ. تَرْكِيْبَانِىْ دَادِىْ بَدَلْ سَڠْكَاڠْ لَفْظْ رَبِّىْ، لَنْ كَنَا دِىْ تَرْكِيْبِىْ دَادِىْ عَطْفْ بَيَانْ.

لَفْظْ مُصَلِّيًا دَادِىْ حَالْ سَوْڠْكَا فَاعِلِىْ لَفْظْ أَحْمَدُ. دِىْ أَرَانِىْ حَالْ

لغوية معنوية . داديۑ مراديۑ : ساءجروني اكو موجي٢ ماراڠ الله تعالى نولي اكو نووناكي رحمة تعظيم ماراڠ الله، موكا٢ الله نتفاكي داتڠ كنجڠ نبي محمد صلى الله عليه وسلم . لن كنا داديۑ حال مقارنة عرفية . داديۑ مراديۑ ، ساءرامفوڠي اكو موجي٢ ماراڠ الله نولي اكو نووناكي رحمة تعظيم ماراڠ الله، موكا٢ كا نتفاكي داتڠ كنجڠ نبي محمد صلى الله عليه وسلم .

وَأَسْتَعِيْنُ اللهَ فِيْ أَلْفِيَّةْ ... مَقَاصِدُ النَّحْوِ بِهَا مَحْوِيَّةْ

ڤووون فتولوڠ اڠ نظماكي ... كڠ اتوي كدي٢ ني اڠ ديين آموت

كياهي محمد ابن مالك ايكي ڤووون فتولوڠ ماراڠ الله اناڠ أوروسان نظماكي قاعدة كڠ بوڠصا سيوو بيت. أرتيني ڤووون فتولوڠ موكا٢ بيصانا مفورناءاكي قاعدة كڠ بوڠصا سيوو بيت.

كڠ أران قاعدة يا ايكو كومفولن شعر كڠ جملهي أنا سفولوه بيت ساءفندوور. بيداني قاعدة كارو شعر، كفان قاعدة ايكو سفولوه بيت ساءفندوور، كفان شعر ايكو سفولوه بيت ساءمڠيسور.

شتڠه سڠكڠ صفتي ألفية كو ايكي، يا ايكو بكال ڠموت لن ڠومفولكي مسئلة٢ هي علم نحو لن صرف كڠ اكوڠ فائداهي. داديۑ داووه : مقاصد النحو ايكو أمبوواڠ مضاف لن معطوف، تقديري : جل مقاصد النحو والصرف مجموعة فيها.

جملهي وأستعين الله، ديۑ محل نصب ديۑ عطفاكي ماراڠ جملهي لفظ أحمد ربي، جهة جميع العطف فدا داديۑ مقول قولي قال . أه

تُقَرِّبُ الْأَقْصَى بِلَفْظٍ مُوْجَزِ ... وَتَبْسُطُ الْبَذْلَ بِوَعْدٍ مُنْجَزِ

اء الفية اڠ معنا كڠ ادوه كڠ ريڠكس ... اء اڠ فاويويه كڠ لستاري

ستڠه سڠكيڠ صفتڽ كتاب الفية ايكي، يا ايكو بكاد ماركاكن معنى كڠ ادوه٢، تكسى بكاد بيصا اڠكا مفاڠاكن ماراڠ معنى كڠ اڠيل٢ كانطي اڠكوناءاكي لفظ كڠ ريڠكس، لن بكاد امبيبير تكسى كلاڤر ففاريڠي كانطي جانجي٢ كڠ لستاري. دادي، كيا٢ كتاب الفية إيكي كاوي أوندڠ٢: سفا٢ ووڠ كڠ كلمڠ غاجي كتاب الفية إيكي سرانا تمفڠ، بكاد داءٍ فاريڠي بيصا حاصل لن منفعة. إن شاء الله.

إسنادي لفظ تقرّب ماراڠ الفية ايكو كاويلاڠ مجازي. سموڠو أوكا إسنادي لفظ تبسط. كرانا سجاتيڽ كڠ بيصا كامفاڠاكن ماراڠ معنى كڠ اڠيل٢ ايكو الله سبحانه وتعالى، اوراكها نڽ كتاب الفية إيكي.

وَتَقْتَضِيْ رِضًا بِغَيْرِ سُخْطِ ۞ فَائِقَةً اَلْفِيَّةَ ابْنِ مُعْطِي

ناترافي اڠ كڠ اورا كجامفوران بندو غوڠڠكولي اڠ

الفية ايكي بكاد ناترافي تكسى يوون رضاني الله لن رضاني ووڠ كڠ فادا اڠكوناءاكي. تكسى اناڠ تڠاه٢ هي سينا هو نظم الفية إيكي، سوفيا بيصا إخلاص لن اورا انا سجا الا كڠ اورادي رضاني ديني الله سبحانه وتعالى. لن كتاب الفية كو ايكي غوڠڠكولي ألفيهي إمام إبن معطي، موڠكوه لفظي لن معناني، تور بحري ناموڠ سيجي يا ايكو: بحر رجز. بيدا كارو ألفيهي إبن معطي كڠ بحري ورنا لورو: بحر رجز لن بحر سريع.

لفظ فائقة كنادي واجا نصب دوموڠ دادي حال سكيڠ فاعلي لفظ تقتضي، لن كنا رفع دادي خبري مبتدا كڠ بيڠوڠ أي هي فائقة لن كنا جير دادي صفتي لفظ الفية.

وَهُوَ بِسَبْقٍ حَائِزٌ تَفْضِيلَا مُسْتَوْجِبٌ ثَنَائِيَ الْجَمِيلَا

ابن معطي ديڠين تكوليه اڠ كاوتمان ڠماق اڠ كڠ باكوس

سنجان ألفية كوڠو ڠكولي ألفيهي إبن معطي، ناڠيڠ اكو تتف ڠاڠكب
يين إبن معطي لوويه اوتاما كا تيمباڠ اكو، لن اكو تتف موجي٢ لن ڠالم٢
إبن معطي. سبب إبن معطي ايكو لوويه ديسيك اولهي ڠاڠكيت كتاب
كا تيمباڠ اكو.

وَاللهُ يَقْضِي بِهِبَاتٍ وَافِرَةْ لِي وَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةْ

اي الله فيرا٢ فناريڠ كڠ سمفورنا ابن معطي

موكا٢ الله سبحانه وتعالى كرصا ڠوكومي تكسى نتفاكى فناريڠ كڠ
سمفورنا ماراڠ إڠسن لن ماراڠ إبن معطي بيسوء أناڠ فاڠكات
آخرة يا ايكو أناڠ سوارڬا.

الْكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

كڠ دين سوسون اي كلام

كَلَامُنَا لَفْظٌ مُفِيدٌ كَاسْتَقِمْ وَاسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ الْكَلِمْ

كڠ كيا اولهى مائداهي كلمة

كڠ أران كلام موڠكوه اصطلاحي علماء اهل نحو يا ايكو آنديئ٢ لفظ
كڠ مفيد (مائداهي ماراڠ سامع (ووڠ كڠ ڠروڠو)، تكسى لفظ إيكو
اوفامنى دي تومفا ديني سامع، سامع ووس بيصا فهم. يا ايكو نليكا
لفظ ووس ڠوموڠ فعل لن فاعل اتوا نائب الفاعل نحو ضرب زيد
اتوا مبتدأ خبر نحو زيد ضارب اتوا شرط جواب نحو إن قام زيد قام
عمرو. دادي يين لفظ ايكو ورا مفيد، اورا كنا دي أراني كلام.

قَولُهُ وَاسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ الْكَلِمْ .

لَفَظْ كَلِمْ إِيكُو صِيغَةْ جَمَعْ ، معنانى فيرا٢ كَلِمَةْ . نَغِيغْ بَيْنْ كَفَا نجيغَانْ أَلْ جِنْسِيَّةْ اَتَوَا أَلْ تَعْرِيفْ حَقِيقَةْ ، مَعْنَانى جَمَعْ إِيلَاغْ ، مَالِيهْ دَادِىْ مَعْنَى مُفْرَدْ . دَادِى ، كَغْ دِى كَارَفَاكَى كَلِمْ إِيكِى كَلِمَةْ .

دَادِى حَاصِلِى مُرَادْ ، كَلِمَةْ إِيكُو آنَا وَرْنَا تَلُوْ ؛ (١) كَلِمَةْ اِسِمْ . (٢) كَلِمَةْ فِعِلْ (٣) كَلِمَةْ حُرُوفْ .

وَاحِدُهُ كَلِمَةٌ وَالْقَوْلُ عَمّْ   وَكِلْمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ يُؤَمّْ

ايجين٢ نى كلم   أرانى كلمة   اعـ قول   كلمة   تركاداغ دين شجاعـ

إِيجِينْ٢ نِى كَلِمْ دِىْ أَرَانِى كَلِمَةْ . لَفَظْ كَلِمْ إِيكُو اِسِمْ جِلِيسْ جَمْعِىْ يَا إِيكُو اِسِمْ كَغْ أَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى اَكِيهْ كَغْ مُفْرَدَىْ دِىْ بِيْدَاءَ اَكِى غَاغَكُوْ تَاءْ اَنَا اِغْ آخِرِىْ . كَيَا لَفَظْ ؛ بَقَرٌ بَقَرَةٌ ، ثَمَرٌ ثَمَرَةٌ ، شَجَرٌ شَجَرَةٌ ، لَنْ لِيَا٢ نِىْ .

قَوْلُهُ وَالْقَوْلُ عَمّْ .

قَوْلْ إِيكُو يُو مِرَا مَاهِى كَلَامْ ، كَلِمْ لَنْ كَلِمَةْ ، تَكْسَىْ سَمُوْغْصَا٢ لَفَظْ إِيكُوْ وُوسْ كَنَادِىْ أَرَانِى كَلَامْ أَتَوَا كَلِمْ أَتَوَا كَلِمَةْ ، تَمْتُو قَوْلْ . نَغِيغْ بَيْنْ قَوْلْ إِيكُوْ اَوْرَا مَسْطِى كَنَادِىْ أَرَانِى كَلَامْ اَتَوَا كَلِمْ أَتَوَا كَلِمَةْ . سَبَبْ قَوْلْ إِيكُوْ أَنْدِىْ٢ لَفَظْ كَغْ أَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى سَرَانَا مُطْلَقْ ، فَادَا أُوْكَا مُفِيْدْ أَتَوَا أَوْرَا ، فَادَا أُوْكَا مُرَكَّبْ أَتَوَا أَوْرَا . كَايَ دَاوُوْهِى شَيْخْ يَحْيَى الْعُمْرِيْطِى ؛

وَالْقَوْلُ لَفْظٌ قَدْ أَفَادَ مُطْلَقَا   كَقُمْ وَقَدْ وَإِنَّ زَيْدًا ارْتَقَى .

قوله وَكِلْمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ يُؤَمّْ .

لَفَظْ كَغْ مَسْطِى دِىْ أَرَانِى كَلَامْ إِيكُو تَرْكَادَاغْ دِىْ شَجَادِى أَرَانِى كَلِمَةْ ، نَغِيغْ اَرَانْ كَلِمَةْ لُغَوِىْ ، تَكْسَىْ كَلِمَةْ مِيْتُوْرُوْتْ لُغَةْ ، اَوْرَا مِيْتُوْرُوْتْ

اِصْطِلَاحِى أَهْلِ نَحْوْ كَيَا لَفْظْ : لَا إِلٰهَ إِلَّا اللّٰهُ ، اِيكِى وُوسْ كَلَامْ ، نَغِيغْ دِى
سَجَادِى اَرَانِى كَلِمَةْ يَا اِيكُو كَلِمَةْ تَوْحِيدْ . فَدَانِى دَا وُوهِى رَسُولُ اللّٰهُ
صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ اَنَا اِغْ سِيجِى حَدِيثْ : أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قَالَهَا الشَّاعِرُ
كَلِمَةُ لَبِيدٍ :

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللّٰهَ بَاطِلُ ÷ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلُ

رَسُولُ اللّٰهُ اَوْرَا اَنْدَا وُوهَاكِى : كَلَامُ لَبِيدٍ ، نَغِيغْ كَلِمَةُ لَبِيدٍ .

بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ وَالنِّدَا وَأَلْ ÷ وَمُسْنَدٍ لِلْاِسْمِ تَمْيِيزٌ حَصَلْ

كلوان إعراب جر ، حرف نداء ، دادى مسند ، دين بيداءكى كغ

اِغْ غَارَفْ دِى تَرَاغَاكِى ، كَلِمَةُ اِيكُو أَنَا تَلُو : كَلِمَةُ اِسْمِ ، كَلِمَةُ فِعِلْ
لَنْ كَلِمَةُ حَرْفْ . كَلِمَةُ تَلُو اِيكِى أَنْدُو وَبِينِى تَنْغَرْ دَلُوِى ٢ . تَنْغَرِى كَلِمَةُ اِسْمِ
يَا اِيكُو أَنْدِى ٢ كَلِمَةُ كَغْ فَا تُوتْ كَفَا بَجِيغَانْ حُرُوفْ جَرْ ، اَتَوَا تَنْوِينْ أَتَوَا
كَفَا بَجِيغَانْ حُرُوفْ نِدَاءْ ، اَتَوَا أَلْ ، اَتَوَا دَادِى مُسْنَدْ اِلَيْهِ يَا اِيكُو دَادِى مُبْتَدَأْ
اَتَوَا فَاعِلْ ، كَلِمَةُ اِيكُو مَسْطِى دِى أَرَانِى كَلِمَةُ اِسْمِ .

دَادِى ، تَنْغَرِى اِسْمِ اِيكُو اَنَا اَلِيمَا . نَغِيغْ لِيَانِى لِيمَا اِيكِى اِيسِيهِ اَكِيهِ ، كَايِ
دَادِى مُضَافْ ، دَادِى مَرْجِعِى ضَمِيرْ ، دِى تَثْنِيهَاكِى ، دِى جَمْعَاكِى لَنْ لِيَا ٢ نِى .

بِتَا فَعَلْتَ وَأَتَتْ وَيَا افْعَلِى ÷ وَنُونِ أَقْبِلَنَّ فِعْلٌ يَنْجَلِى

كلوان تائى لفظ ، فرتيلاء

بَيْتُ اِيكِى تَرَاغَاكِى تَنْغَرِى كَلِمَةُ فِعِلْ . تَنْغَرِى كَلِمَةُ فِعِلْ يَا اِيكُو أَنْدِى ٢
كَلِمَةُ كَغْ فَا تُوتْ تَمُوتَانْ تَاءْ فَاعِلْ اَتَوَا تَاءْ تَأْنِيثْ كَغْ مَاتِى اَتَوَا يَاءْ
مُؤَنَّثْ مُخَاطَبَةْ اَتَ ... تَوْكِيدْ ، فَدَا اَوْكَا نُونْ تَوْكِيدْ خَفِيفَةْ اَتَوَا نُونْ
تَوْكِيدْ ثَقِيلَةْ ، كَلِمَهْ اِيحُو تَمُتُوارَانْ كَلِمَةْ فِعِلْ . نَحْوُ ضَرَبْتَ ، ضَرَبَتْ ،
أَنْصُرِى ، لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ، لِيُسْجَنَنَّ .

دَادِىْ تَنْعَتْرَىْ فِعِلْ أَنَا فَفَتْ . نَعِيْنْغْ لِيَانَىْ فَفَتْ اِيْكِيْ اِيُسَيْهْ اَكِيَهْ . كَايْ كُفَا بُجِيْغَانْ قَدْ ، سَوْفَ ، سِيْنْ تَنْفِيْسْ ، لَمْ ، اِنْ ، لَوْ ، لَمَّا لَنْ لِيَا٢ نَىْ .

سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كَهَلْ وَفِيْ وَلَمْ ۞ فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَلِيْ لَمْ كَيَشَمّْ

اسم لن فعل

يِيْنْ اَنَا كَلِمَةْ اَوْرَ افَا تُوْتْ غَاغْكُوْسَالَهْ سُوْوَجِيْنَىْ تَنْغَثْرَىْ اِسِمْ اَتُوَا فِعِلْ ، كَلِمَةْ اِيْكُوْ تَمْتُوَا رَانْ كَلِمَةْ حُرُفْ . دَادِىْ كَلِمَةْ حُرُفْ اَوْرَ اَنْدُوْوَنْيِ تَنْغَثْرَ كَغْ وُجُوْدْ كَيَا اِسِمْ لَنْ فِعِلْ . سَوْغَكَا اِيْكُوْ فَرَا بُوْكَا بَاغَتْ غَاوْرُوْهِيْ لَنْ غُفَلَاكَىْ وَرْنَانَىْ حُرُفْ كَغْ اَكِيْهَىْ أَنَا شِلِيْكُوْرْ ، يَا اِيْكُوْ ؛

(١) حُرُفْ جَرْ تَكْبَسَىْ حُرُفْ كَغْ غُجِيْرَاكَىْ كَلِمَةْ اِسِمْ يَا اِيْكُوْ ؛ مِنْ ، اِلَى ، عَنْ ، عَلَى ، فِيْ ، كَافْ ، لَامْ ، بَاءْ .

(٢) حُرُفْ نَوَاصِبْ تَكْبَسَىْ حُرُفْ كَغْ نَصَبَاكَىْ فِعِلْ مُضَارِعْ يَا اِيْكُوْ ؛ اَنْ ، لَنْ ، اِذَنْ ، كَىْ .

(٣) حُرُفْ جَوَازِمْ تَكْبَسَىْ حُرُفْ كَغْ اَنْجَزْمَاكَىْ فِعِلْ مُضَارِعْ يَا اِيْكُوْ ؛ اِنْ ، لَمْ ، لَمَّا ، لَامْ أَمْرْ ، لَا نَهْيِ .

(٤) حُرُفْ نَوَاسِخْ تَكْبَسَىْ حُرُفْ كَغْ أَمْبَرُوْبَاهْ اِعْرَابِىْ مُبْتَدَأْ خَبَرْ ، يَا اِيْكُوْ ؛ اِنَّ ، أَنَّ ، كَأَنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ .

(٥) حُرُفْ عَطْفْ تَكْبَسَىْ حُرُفْ كَغْ غُنُوْتَاكَىْ اِسِمْ مَارَاغْ اِعْرَابِىْ اِسِمْ سَدُوْرُوْغَىْ ، يَا اِيْكُوْ ؛ وَاوْ ، فَاءْ ، ثُمَّ ، أَوْ ، أَمْ ، اِمَّا ، بَلْ ، لَا ، لٰكِنْ لَنْ حَتّٰى .

(٦) حُرُفْ نَفِيْ تَكْبَسَىْ حُرُفْ كَغْ كَاغْكُوْ نَافِيْكَاكَىْ مَعْنَا ، يَا اِيْكُوْ ؛ لَمْ ، لَمَّا ، لَا ، لَنْ ، مَا ، لَاتَ ، اِنْ .

(٧) حُرُفْ نِدَاءْ تَكْبَسَىْ حُرُفْ كَغْ كَاغْكَوَا اُوْنْدَاغْ ٢ يَا اِيْكُوْ ؛ يَا ، هَيَا ، اَيَا ، اَيْ ، آ ، وَا ، نَحْوُ يَا وَلَدِىْ ، يَا سَيِّدِىْ .

(٨) حُرُفْ قَسَمْ تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ كَاغْبَكُوْ سُوْمُفَاهْ يَاإِكُوْ: وَاوُ، بَاءْ، تَاءْ.

(٩) حُرُفْ اِسْتِثْنَاءْ تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ كَاغْبَكُوْ اَنْجَابَا آكَىٰ سِبِجِىْ مَعْنَىٰ سَغْكِغْ حُكُمْ سَدُوْرُوْغِىْ يَااِكُوْ: اِلَّاَ، خَلَا، عَدَا، حَاشَا.

(١٠) حُرُفْ جَوَابْ تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ كَاغْبَكُوْ اَنْجَوَابِىْ تَمْبُوغْ سَدُوْرُوْغِىْ يَااِكُوْ: نَعَمْ، بَلىٰ، اِىْ، أَجَلْ.

(١١) حُرُفْ تَعْرِيْفْ تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ كَاغْبَكُوْ مَعْرِفَتَا اَكَىْ اِسْمْ نَكِرَةْ يَااِكُوْ: أَلْ

(١٢) حُرُفْ شَرْطْ تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ أَنْدُوْ وَبِىِ مَعْنَا جَابْجِىْ ٢ يَااِكُوْ: اِنْ، لَوْ، لَمَّا، اِذْمَا.

(١٣) حُرُفْ اِسْتِفْهَامْ تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ كَاغْبَكُوْ تَاكُوَنْ يَااِكُوْ: أَ، هَلْ.

(١٤) حُرُفْ تَحْضِيْضْ تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ كَاغْبَكُوْ غَا بْجُوْرِىْ سُوْبِجِىْ فَغْجَاوَنْيهَانْ. يَيْنْ غَا غْبَكُوْ چَارَا كَغْ كَاسَرْدِىْ أَرَانِىْ حُرُفْ تَحْضِيْضْ، يَيْنْ غَا غْبَكُوْ چَارَا كَغْ اَلْوُسْ دِىْ أَرَانِىْ عِرِضْ، يَااِكُوْ: هَلَّا، اَلَّاَ، اَلَا، أَمَا.

(١٥) حُرُفْ مَصْدَرْ، تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ كَاغْبَكُوْ اَنْجُوْفُوْ مَصْدَرِىْ كَلِمَةْ كَغْ دِىْ فَانْجِيْغِىْ فَرْلُوْ كَادَادِيْكَا اَكَىْ مَعْمُوْلِىْ عَامِلْ سَدُوْرُوْغِىْ، أَوْكَا دِىْ أَرَانِىْ مَوْصُوْلْ حَرْفِىْ، يَااِكُوْ: اَنْ، أَنَّ، مَا، كَىْ، لَوْ.

(١٦) حُرُفْ اِبْتِدَاءْ، تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ كَاغْبَكُوْ مِيْسُوْبِىْ جُمْلَةْ يَااِكُوْ: وَاوُ، لَامْ كَغْ دِىْ وَاچَا فَتْحَةْ، اَلْكِنْ، حَتّٰى، كَغْ كَارُوْ ٢ نِىْ مَانْجِيْغْ اِغْ جُمْلَةْ.

(١٧) حُرُفْ قَصْرْ، تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ كَاغْبَكُوْ غِرْ يْغْكَسْ حُكُمْ يَااِكُوْ: اِنَّمَا، أَنَّمَا.

(١٨) حُرُفْ تَنْفِيْسْ، تَكْسَىٰ حُرُفْ كَغْ نُوْدُوْهَا اَكَىْ بَيْنْ فِعِلْ مُضَارِعْ كَغْ دِىْ فَانْجِيْغِىْ اِكُوْنْ تَنْفِىْ زَمَانْ مُسْتَقْبَلْ، يَااِكُوْ: سِيْنْ، سَوْفَ.

(١٩) حُرُفْ تَقْلِيْلْ، تَكْسَىٰ حرف كَغْ نُوْدُوْهَا اَكَىْ سِيْطِيْنْ مَعْنَىٰ، يَااِكُوْ: رُبَّ، قَدْ كَغْ مَانْجِيْغْ اَنَا اِغْ فِعِلْ مُضَارِعْ. كَفَانْ مَانْجِيْغْ اَنَا اِغْ فِعِلْ مَاضِىْ دِىْ اَرَانِىْ حُرُفْ تَحْقِيْقْ.

(٢٠) حُرُفْ تَفْسِيْر تِكْبَسَى حُرُفْ كَڠْ كَاڠْكَوْ اَنْجِلَاسَاكَى مَعْنَى يَا اِيْكُوْ؛ أَيْ، أَنْ.

(٢١) حُرُفْ تَنْبِيْه تِكْبَسَى حُرُفْ كَڠْ كَاڠْكَوْ ڠِيْلِيڠَاكَى مُخَاطَبْ يَا اِيْكُوْ؛ هَا، اَلَا، أَمَا.

قَوْلُهُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ الخ

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ، فِعِلْ اِيْكُوْ كَفَانْجِيْڠَانْ لَمْ، اَتَوَافَاتُوْتْ كَفَانْجِيْڠَانْ لَمْ، فِعِلْ اِيْكُوْ مَسْطِي فِعِلْ مُضَارِعْ، نَحْوُ لَمْ يَشَمَّ. دَادِيْ تَنْتَرِيْ فِعِلْ مُضَارِعْ نَامُوڠْ سِيْجِيْ يَا اِيْكُوْ لَمْ. نَڠِيڠْ لِيَانِيْ سِيْجِيْ اِيْكِيْ اِيْسِيْه اَنَا يَا اِيْكُوْ مَانْجِيْڠِيْ حُرُفْ تَنْفِيْس، اَتَوَا حُرُفْ نَوَاصِبْ لَنْ لِيَا٢ نِيْ.

وَمَاضِيَ الْاَفْعَالِ بِالتَّا مِزْ وَسِمْ ۝ بِالنُّوْنِ فِعْلَ الْاَمْرِ اِنْ اَمْرٌ فُهِمْ

سِيْرَا بِيْصَهَا بِيْدَاءَكَى فِعِلْ مَاضِيْ سَڠْكِيڠْ فِعِلْ مُضَارِعْ لَنْ أَمَرْ ڠَاڠْكَوْ تَاءْ يَا اِيْكُوْ تَاءْ فَاعِلْ لَنْ تَاءْ تَأْنِيْث سَاكِنَةْ. دَادِيْ، كَفَانْ اَنَا فِعِلْ، تِمُوْنَانْ اَتَوَافَاتُوْتْ تِمُوْنَانْ تَاءْ فَاعِلْ اَتَوَا تَاءْ تَأْنِيْث سَاكِنَةْ فِعِلْ اِيْكُوْ مَسْطِي فِعِلْ مَاضِيْ نَحْوُ ضَرَبْتَ، ضَرَبَتْ.

قَوْلُهُ وَسِمْ الخ سِيْرَا بِيْصَهَا نَنْتَرِيْ فِعِلْ أَمَرْ ڠَاڠْكَوْ نُوْنْ، يَا اِيْكُوْ نُوْنْ تَوْكِيْد. يٓيَنْ فِعِلْ اِيْكُوْ اَنْدُوْوَيْنِيْ مَعْنَى أَمَرْ كَڠْ بِيْصَادِيْ فَهَمْ سَكِيڠْ لَفَظِي فِعِلْ نَحْوُ اِضْرِبْ، اِضْرِبَنْ. دَادِيْ تَنْتَرِيْ فِعِلْ أَمَرْ اِيْكُوْ كُوْ مُفُوْلِيْ فِرْكَارَا لُوْرُوْ، يَا اِيْكُوْ فَاتُوْتْ دِيْ تِمُوْنِيْ نُوْنْ تَوْكِيْد لَنْ أَنْدُوْوَيْنِيْ أَمَرْ كَڠْ بِيْصَادِيْ فَهَمْ سَڠْكِيڠْ لَفَظِي فِعِلْ. يٓيَنْ فِعِلْ اِيْكُوْ أَنْدُوْوَيْنِيْ مَعْنَا أَمَرْ نَڠِيڠْ اَوْرَا سَڠْكِيڠْ لَفَظِي فِعِلْ، اَوْرَاكَنَا دِيْ اَرَانِيْ فِعِلْ أَمَرْ، نَحْوُ لِيَضْرِبْ. تِمُوْنَوْ أُوْكَا كَفَانْ فِعِلْ اِيْكُوْ أَنْدُوْوَيْنِيْ مَعْنَى أَمَرْ كَڠْ بِيْصَادِيْ فَهَمْ سَڠْكِيڠْ لَفَظِي، نَڠِيڠْ اَوْرَا فَاتُوْتْ دِيْ تِمُوْنِيْ نُوْنْ تَوْكِيْد، اَوْرَاكَنَا دِيْ اَرَانِيْ فِعِلْ أَمَرْ.

وَالْاَمْرُ اِنْ لَمْ يَكُ لِلنُّوْنِ مَحَلّ ‌ ‌ ‌ فِيْهِ هُوَ اسْمٌ نَحْوُ صَهْ وَحَيَّهَلْ

لفظ كڠ د ودوه معنا أمر ‌ ‌ فاڠكونان ‌ ‌ اءيـ ‌ اءيـ ‌ اسم فعل امر

لَفَظْ وَالْاَمْرُ اِيْكِي اَمْبُوَاڠْ مُضَافْ أى دَالُّ الْاَمْرِ. كَفَانْ اَنَا لَفَظْ، بِيْصَا تُوْدُوْهْ مَعْنَا أَمْرٍ بِنَفْسِهِ، نَڠِيْڠْ اَوْرَا فَاتُوْتْ دِيْ تَمُوْنِي نُوْنْ تَوْكِيْد، لَفَظْ اِيْكُوْ تَمْتُوْ اَرَانْ اِسِمْ فِعِلْ اَمَرْ نَحْوُ صَهْ اَيْ اُسْكُتْ، حَيَّهَلْ اَيْ اَقْبِلْ.

اَلتَّمْرِيْنُ

(١) افاكڠ اران كلام ...

(٢) ورناني كلمة أنا فيرا .... يا ايكو ....

(٣) افابيداني كلمة كارو قول ....

(٤) تتغري كلمة حرف انا فيرا .... يا ايكو ....

(٥) افاكڠ اران اسم جنس جمعي ....

(٦) تتغري فعل أمر أنا فيرا .... يا ايكو ....

(٧) تتغري كلمة اسم انا فيرا .... يا ايكو ....

(٨) تتغري فعل ماضي يا ايكو ....

(٩) أفابيداني كلمة حرف كارو كلمة لياني .....

(١٠) أفابيداني كلمة كارو كلم ....

(١١) افابيداني كلمة اسم كارو كلمة فعل ....

(١٢) افابيداني فعل أمر كارو اسم فعل أمر ....

(١٣) قدمَاتَ العُلَماءُ العامِلونَ رجلاً بَعْدَ رجلٍ فعلينَا ان نكونَ خليفةً لهم في العلمِ والعملِ حتّى لا نكونَ في الأمّةِ نقصٌ في الدين.

تركيب ايكي كلمهي انا فيرا .... يا ايكو ....

المُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ

ترا ڠاكي كلمة معرب

أَرْتِيْنِيْ كَلِمَةْ مُعْرَبْ يَا إِيْكُوْ كَلِمَةْ كَڠْ حُرُفْ آخِرِيْ ڠَاڠْكَوْ إِعْرَابْ، تِڠْكَسِيْ بِيْصَا بَرُوْبَاهْ٢ سَبَبْ كَوْنَتَا كَانْتِيْنِيْ عَامِلْ. أَرْتِيْنِيْ كَلِمَةْ مَبْنِيْ يَا إِيْكُوْ كَلِمَةْ كَڠْ حُرُفْ آخِرِيْ ڠَاڠْكَوْ بِنَاءْ، تِڠْكَسِيْ أَوْرَا بِيْصَا بَرُوْبَاهْ٢ سَبَبْ كَوْنَتَا كَانْتِيْنِيْ عَامِلْ. دَادِيْ إِعْرَابْ لَنْ بِنَاءْ إِيْكُوْ مَاڠْكَوْنِيْ آنَا إِڠْ حُرُفْ كَڠْ آخِرْ.

وَالْاِسْمُ مِنْهُ مُعْرَبٌ وَمَبْنِي ... لِشَبَهٍ مِنَ الْحُرُوْفِ مُدْنِيْ

اعٓ اسم معرب أى ومنه مبنى كرانا سروفا ماراڠ كڠ ماركاكى

اِسِمْ إِيْكُوْ آنَا كَڠْ مُعْرَبْ لَنْ آنَا كَڠْ مَبْنِيْ. نَڠِيڠْ مِيْتُوْرُوْتْ آصَلِيْ، اِسِمْ إِيْكُوْ مُعْرَبْ. كَرَانَا اِسِمْ إِيْكُوْ فَاتُوْتْ كَاتَڠْكَانَنْ مَعْنَى كَڠْ بِيْدَا٢ كَڠْ بُوْتُوْهَاكَيْ مَارَاڠْ إِعْرَابْ. دَادِيْ يَيْنْ آنَا اِسِمْ لُوْمَاكُوْ مَبْنِيْ مَسْطِيْ نُوْلَيَانِيْ أَصَلْ. آنْدِيْ٢ فَرْكَرَا كَڠْ نُوْلَيَانِيْ أَصَلْ مَسْطِيْ آنَا سَبَابِيْ. سَبَابِيْ اِسِمْ لُوْمَاكُوْ مَبْنِيْ كَرَانَا اِسِمْ إِيْكُوْ نَرُوْفَانِيْ حُرُفْ كَڠْ بِيْصَا مَارْكَاكَيْ اِسِمْ إِيْكُوْ مَارَاڠْ حُرُفْ. دِيْنِيْ سَرُوْفَا كَڠْ بِيْصَا مَارْكَاكَيْ مَارَاڠْ حُرُفْ إِيْكُوْ آكَيْهْ آنَا فَفَاتْ، يَا إِيْكُوْ كَڠْ دِيْ تِرَاڠَاكَيْ نَاظِمْ آنَا إِڠْ بَيْتْ لُوْرُوْ أَنَا إِڠْ بُوْرِيْ إِيْكِيْ.

كَالشَّبَهِ الْوَضْعِيِّ فِيْ اِسْمَيْ جِئْتَنَا ... وَالْمَعْنَوِيِّ فِيْ مَتَى وَفِيْ هُنَا

كڠ بوڠصا سوميليهى كڠ سروفا كڠ بوڠصا معنى كڠ نتف

سَتَڠَهْ سَڠْكَڠْ شَبَهْ مُدْنِيْ يَا إِيْكُوْ شَبَهْ وَضْعِيْ لَنْ شَبَهْ مَعْنَوِيْ.

أَرْتِيْنِيْ شَبَهْ وَضْعِيْ، سَرُوْفَانِيْ اِسِمْ كَارُوْ حُرُفْ فَدَا اِڠْدَالِمْ سُوْمِيْلِيْهِيْ نَتَفِيْ حُرُفْ سِيْجِيْ أَتَوَا حُرُفْ لُوْرُوْ، نَاڠِيڠْ حُرُفْ كَڠْ سِيْجِيْنِيْ رُوْفَا حُرُفْ لِيْنْ (وَاوْ، أَلِفْ، يَاءْ). اِسِمْ كَڠْ آنْدُوْوِيْنِيْ شَبَهْ وَضْعِيْ يَا إِيْكُوْ اِسِمْ ضَمِيْرْ. حُرُفْ كَڠْ دِيْ سَرُوْفَانِيْ، حُرُفْ جَيْرْ، كَيَا تَائِيْ لَفَظْ جِئْتَنَا. سَرُوْفَا كَارُوْ بَاءْ حُرُفْ جَيْرْ.

ناكڠ انا اڠ لفظ جئتنا سروفا كارو في حرف جير.

ارتيني شبه معنوي، سروفاني اسم كارو حرف فدا اڠداني اوليهي نيمفني معنى كڠ مسطيني معنى ايكو دودي تمبوڠاكي ڠاڠكو كلمة حرف. اسم مبني كڠ اندوويني شبه معنوي يا ايكو اسم شرط، اسم استفهام، لن اسم اشارة. حرف كڠ دي سروفاني اسم شرط يا ايكو حرف شرط، كاي لفظ متى، من لن ما. سروفا كارو إنْ. فدا اڠداني اوليهي نيمفن معنى شرط. حرف كڠ دي سروفاني اسم استفهام يا ايكو همزة اتوا هل. كاي لفظ متى، كم، كيف. سروفا كارو هل فدا اڠداني اوليهي نيمفن معنى استفهام. چونتوني اسم اشارة كاي لفظ هذا، اولئك. موڠ بهي حرف كڠ دي سروفاني اسم اشارة ايكو اورا دي اناكي دنيڠ ووڠ عرب. سببي ووڠ عرب ووس ڠاڠكب چوكوف تمبوڠاكي معنى اشارة دي تمبوڠاكي ڮانطي كلمة اسم.

وَكَنِيَابَةٍ عَنِ الْفِعْلِ بِلَا ... تَأَثُّرٍ وَكَافْتِقَارٍ أُصِّلَا

أي وكشبه نيابة أي شبه في نيابة   كڠ   أي بالعامل أي كشبه افتقار كڠ دين ١٤

ستڠه سڠكڠ شبه مدني يا ايكو شبه نيابة، تڮسي سروفاني اسم كارو حرف فدا اڠداني اوليهي دادي ڮنتيني سڠكڠ فعل لن اورا كنا دادي معمولي عامل. اسم كڠ اندوويني شبه نيابة يا ايكو اسم فعل كيا لفظ صه اي اسكن. سروفا كارو إنّ. لفظ صه اڠڮنتيني لفظ اسكن، لفظ إنّ اڠڮنتيني لفظ أتاكد.

قوله وكافتقار أصلا. ستڠه سڠكڠ شبه مدني يا ايكو شبه افتقار تڮسي سروفاني اسم كارو حرف فدا اڠداني كاري مارا اڠ لفظ ساووسى، سرانا كاري كاويلاڠ موصول. تڮسي اورا كنا كافچات. اسم كڠ اندوويني

شِبهْ اِفْتِقَارْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ مَوْصُوْلْ كَايْ اَلَّذِيْ سَرُوْفَا كَارُوْ حُرُفْ جِيرْ. اِسِمْ مَوْصُوْلْ كَارَفْ مَارَاغْ صِلَةْ، حُرُفْ جِيرْ كَارَفْ مَارَاغْ مَجْرُوْرْ. كَرَانَا اُوْرَا اَنَا اِسِمْ مَوْصُوْلْ كَغْ اُوْرَا اَنْدُوْوِيْنِي صِلَةْ، لَنْ اُوْرَا اَنَا حُرُفْ جِيرْ كَغْ اُوْرَا اَنْدُوْوِيْنِي مَجْرُوْرْ دَادِيْ. اِسِمْ كَغْ مَبْنِيْ اَنَا نَنَمْ: (١) اِسِمْ ضَمِيْرْ (٢) اِسِمْ شَرْطْ (٣) اِسِمْ اِسْتِفْهَامْ (٤) اِسِمْ اِشَارَةْ (٥) اِسِمْ فِعِلْ (٦) اِسِمْ مَوْصُوْلْ.

وَمُعْرَبُ الْاَسْمَاءِ مَا قَدْ سَلِمَا ... مِنْ شَبَهِ الْحَرْفِ كَأَرْضٍ وَسُمَا

اسم كغ — اعـ ما — سكغ سروفا حرف

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ سَلَامَتْ سَكَغْ سَرُوْفَا حُرُفْ، تَمْتُوْ مُعْرَبْ كَيَا لَفَظْ أَرْضْ لَنْ سُمَا. اِسِمْ مُعْرَبْ اَنَا نَنَمْ يَا اِيْكُوْ: ١- اِسِمْ مُفْرَدْ ٢- اِسِمْ تَثْنِيَةْ ٣- جَمَعْ تَكْسِيرْ ٤- جَمَعْ مُؤَنَّثْ سَالِمْ ٥- جَمَعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ ٦- اَسْمَاءْ سِتَّةْ.

وَفِعْلُ اَمْرٍ وَمُضِيٍّ بُنِيَا ... وَاَعْرَبُوْا مُضَارِعًا اِنْ عَرِيَا

اعـ — اعـ النحاة اغ — لمون سفى اعـ

مِنْ نُوْنِ تَوْكِيْدٍ مُبَاشِرٍ وَمِنْ ... نُوْنِ اِنَاثٍ كَيَرُعْنَ مَنْ فُتِنْ

كغ نمو — نون جمع نسوة — ودى اعـ نسكه اغ — اعـ من

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ أَمَرْ اَتَوَا فِعِلْ مَاضِيْ، تَمْتُوْ مَبْنِيْ. كَرَانَا أَصَلْ فِعِلْ اِيْكُوْ مَبْنِيْ. سَبَبْ فِعِلْ اِيْكُوْ اُوْرَا كَا تَكَانَنْ مَعْنَى كَغْ بَيْدَا٢ كَغْ بُوْتُوْهَاكَى مَارَاغْ اِعْرَابْ.

قَوْلُهُ وَأَعْرَبُوْا مُضَارِعًا الخ. كَفَانْ أَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ، سَفِيْ سَكَغْ نُوْنْ تَوْكِيْدْ مُبَاشِرْ لَنْ نُوْنْ جَمَعْ نِسْوَةْ، تَمْتُوْ مُعْرَبْ. كَرَانَا فِعِلْ مُضَارِعْ اِيْكُوْ سَرُوْفَا كَارُوْ اِسِمْ، فَادَا اِغْدَا لَمْ فَا تُوْتِيْ كَا تَكَانَنْ مَعْنَى كَغْ بَيْدَا٢ كَغْ بُوْتُوْهَاكَى مَارَاغْ اِعْرَابْ. جُوْنْتُوْنِيْ: لَا تَأْكُلِ السَّمَكَةَ وَتَشْرَبُ اللَّبَنَ. كَافَنْ بَانَيْ

تَشْرَبِ اِيكُودِى وَاچَاكَسْرَةْ، وَاوُونَى وَاوُعَطْفْ. تَشْرَبْ عَطْفْ مَارَاغْ تَأْكُلْ. دَادِى مُرَادِى؛ اَجَامَاغَنْ اِبْوَاءْ لَنْ اَجَاغُومْبِى فُووَانْ. كَفَانْ بَائِى تَشْرَبْ دِى وَاچَا فَتْحَةْ، دَادِى وَاوُمَعِيَّةْ. لَفَظْ تَشْرَبْ دِى نَصَبَاكِى أَنْ كَغْ كَابُووَاغْ دَادِى جَوَابِى نَهِى. مُرَادِى؛ اَجَامَاغَنْ اِبْوَاءْ بَارَغْ٢ كَارُو غُومْبِى فُووَانْ. اِكِى بَرَارْتِى يَيِنْ اَوْرَا بَارَغْ٢ كَنَا. كَفَانْ بَائِى تَشْرَبُ دِى وَاچَا ضَمَّةْ، وَاوُنِى وَاوُ اِسْتِئْنَافْ. مُرَادِى؛ اَجَامَاغَنْ اِبْوَاءْ، كَنَا غُومْبِى فُووَانْ.

يَيِنْ فِعِلْ مُضَارِعْ اِيكُو اَوْرَا شِفِى سَغْكَغْ نُونْ تَوْكِيدْ مُبَاشِرْ لَنْ نُونْ جَمَعْ نِسْوَةْ مَسْطِى مَبْنِى. نَحْوُ هَلْ يَضْرِبَنَّ، يَنْصُرْنَ.

دَاوُوهِى نَاظِمْ؛ مُبَاشِرْ، اِيكُو اَوِيْه فَهَمْ يَيِنْ نُونْ تَوْكِيدْ كَغْ تَمْبُو اَنَا اِغْ فِعِلْ مُضَارِعْ اِيكُو اَنَا كَغْ مُبَاشِرْ كَيَا صُورَةْ غَارِفْ. لَنْ اَنَا كَغْ غَيْرُ مُبَاشِرْ كَيَا اَنَلِيكَا فِعِلْ مُضَارِعْ اِسْنَادْ مَارَاغْ ضَمِيرْ لِيِنْ (اَلِفْ تَثْنِيَةْ، وَاوُ جَمَعْ، يَاءْ مُؤَنَّثْ مُخَاطَبَةْ). دِيْنِى حُكْمِى، فِعِلْ مُضَارِعْ تَتَفْ مُعْرَبْ، نَحْوُ هَلْ يَضْرِبُنَّ. اَصَلِى يَضْرِبُونَنَّ. نُونْ رَفَعْ كَابُووَاغْ، دَادِى يَضْرِبُونَّ، نُولِى وَاوُ كَابُوَاغْ لِاِلْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، دَادِى يَضْرِبُنَّ.

وَكُلُّ حَرْفٍ مُسْتَحِقٌّ لِلْبِنَا   وَالْاَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ اَنْ يُسَكَّنَا

شَكَابِيهِى كَلِمَةْ حُرُفْ اِيكُو مَبْنِى. اَوْرَا اَنَا كَغْ مُعْرَبْ، كَرَانَا بِنَاءْ اِيكُو وُوسْ دَادِى حَقِّى كَلِمَةْ حُرُفْ. كَرَانَا كَلِمَةْ حُرُفْ اِيكُو اَوْرَا اَكَا تَكَانَنْ مَعْنَى كَغْ بِيدَا٢ كَغْ بُوتُوهَاكِى مَارَاغْ اِعْرَابْ.

قَوْلُهُ وَالْاَصْلُ الخ. لَفَظْ كَغْ مَبْنِى اِيكُو مِيتُورُوتْ اَصَلْ دِى مَبْنِيَّاكِى سُكُونْ. نَحْوُ اِضْرِبْ، فِى، اَلَّذِى لَنْ لِيَا٢ نِى.

ومنه ذو فتح وذو كسر وضم ‏ ‏ كأين أمس حيث والساكن كم

اى ومن المبنى ‏ ‏ اندوبنى بنا فتح ‏ ‏ كغ مبنى سكون

لفظ كغ مبني ايكو انا كغ مبني فتح، كيا اين، ضرب، ربّ، انا كغ مبني كسر، كيا امس، جير، انا كغ مبني ضم، كيا حيث، ضربوا، منذ، لن انا كغ مبني سكون، كيا كم، اضرب، في.

داووهي ناظم ومنه، كغ غاغكو من تبعيض ايكو أويه فهم بين ليانى بناء ففت ايكي، ايسيه أنا، كاي بناء على الواو، يا ايكو جمع مذكر سالم كغ دادي منادى نحو يا زيدون. بناء على الالف، كاي اسم تثنية نليكا دادي منادى نحو يا زيدان. بناء على الياء، كاي جمع مذكر سالم نليكا دادي اسمي لا نفي جنس نحو لا مسلمين. بناء على حذف النون، كاى فعل امر كغ اسناد ماراغ ضمير لين نحو اضربا. بناء على حذف حرف العلة، كاى فعل امر كغ كدا دين سغكغ مضارع معتل آخر نحو اغز، ارم، اخش.

والرفع والنصب اجعلن اعرابا ‏ ‏ لاسم وفعل نحو لن اهابا

اغ ‏ ‏ اغكغ دادى إعراب ‏ ‏ اورا ودى إغسن

اعراب رفع لن نصب ايكي سو فيا سيرا لا كوءا اكى دادي اعرابي اسم لن فعل. دادي كفان انا اسم معرب اتوا فعل معرب، تمتوكنا غاغكو اعراب رفع لن نصب نحو لن اهاب زيدا، زيد يهاب.

اسم لن فعل كغ غاغكو اعراب رفع دي اراني معمول مرفوع، لن دي اراني كلمة كغ نتفي تيغكاه رفع. اسم لن فعل كغ غاغكو اعراب نصب دي اراني معمول منصوب لن دي اراني كلمة كغ نتفي تيغكاه نصب.

اسم كغ غاغكو اعراب رفع يا ايكو نليكا دادي فاعل، نائب الفاعل، مبتدأ، خبري مبتدأ، اسمي كان اتوا اخواتي، خبري حرف نواسخ.

لن دادي معمول توابع اندوويني متبوع كڠ رفع. معمول توابع يا ايكو: صفة، عطف، توكيد، بدل. فعل كڠ غاغكوا اعراب رفع يا ايكو فعل مضارع كڠ سڤي سڠكڠ حروف نواصب لن عامل جازم.

اسم كڠ دادي معمول منصوب يا ايكو نليكا دادي مفعول به، مفعول مطلق، مفعول فيه، مفعول له، مفعول معه، حال، تمييز، مستثنى، منادى، اسمى لا نفي جنس، خبرى كان اتوا اخواتي، اسمى حروف نواسخ، لن دادي معمول توابع اندوويني متبوع كڠ نصب. فعل يڠ دادي معمول منصوب يا ايكو فعل مضارع كڠ كفانجيغان حروف نواصب.

وَالاِسْمُ قَدْ خُصِّصَ بِالْجَرِّ كَمَا   قَدْ خُصِّصَ الْفِعْلُ بِاَنْ يَنْجَزِمَا

دين ترتمتوني ايڠ   كيا ايڠطا تمن ٢ دين ترتمتوني

كلمة اسم ايكو دي ترتمتوني كانطي اعراب جير. أرتيني، إعراب جير ايكو مسطي ماغكون أنا اڠ اسم اورا كنا ماغكون أنا اڠ فعل. دادي فعل اورا انا كڠ دادي معمول مجرور. سمونو اوكا فعل. فعل دي تمتوني كاروا اعراب جزم. ارتيني: اعراب جزم مسطي ماغكون أنا اڠ فعل. اورا كنا ماغكون أنا اڠ اسم. دادي اسم اورا انا كڠ نتڤي تيڠكاه جزم.

سوڠكادا اووهي ناظم روڠ بيت ايكي، كيطا بيصا غرتي يين إعراب ايكو أنا ڤفت. ڤفات ايكي دي باڮي لورو. انا كڠ مشترك بين الاسم والفعل. يا ايكو اعراب رفع لن نصب. انا كڠ مختص. كڠ مختص ايكي أنا كڠ مختص بالاسم يا ايكو اعراب جير. لن انا كڠ مختص بالفعل يا ايكو اعراب جزم. اسم كڠ غاغكوا اعراب جير دي اراني معمول مجرور لن دي اراني اسم كڠ نتڤي تيڠكاه جير. اسم كڠ دادي معمول مجرور يا ايكو اسم كڠ كفانجيغان حروف جير، اتوا دادي مضاف اليه، اتوا دادي معمول توابع كڠ أندوويني

مَتْبُوعْ كَڠْ دَادِيْ مَعْمُولْ مَجْرُورْ. فِعِلْ كَڠْ ڠَاڠْݢُوْ اِعْرَابْ جَزْمْ دِيْ آرَانِيْ مَعْمُولْ مَجْزُومْ لَنْ دِيْ آرَانِيْ فِعِلْ كَڠْ نَتْفِيْ تِيڠْكَاهْ جَزْمْ. فِعِلْ كَڠْ دَادِيْ مَعْمُولْ مَجْزُومْ يَا اِيْكُوْ فِعِلْ مُضَارِعْ كَڠْ دِيْ فَانْجِيْڠِيْ حُرُوفْ جَوَازِمْ. اِعْرَابْ ڤَڤَاتْ اِيْكِيْ دِيْ آرَانِيْ اِعْرَابْ مَعْنَوِيْ، تَݢَسِيْ اِعْرَابْ كَڠْ اِيْتِمُوْنِيْ نَامُوڠْ أَنَا اِڠْ اَڠَنْ٢ أَوْرَا اِيْسَا دِيْ تِمُوْأَنَا اِڠْ لَفَظْ. سَوْڠْڠَا اِيْكُوْ، اِعْرَابْ ڤَڤَاتْ اِيْكِيْ بُوتُوْهَاكِيْ تَنْدَا أَتَوَا عَلَامَةْ، يَا اِيْكُوْ كَڠْ بَكَالْ تَكَا اِڠْ بُوْرِيْ اِيْكِيْ.

فَارْفَعْ بِضَمٍّ وَانْصِبَنْ فَتْحًا وَجُرّْ ... كَسْرًا كَذِكْرُ اللهِ عَبْدَهُ يَسُرّْ

(معا، تعا، كلواه، كلوان، اڠ اوفامني، اڠ، اعذكر)

وَاجْزِمْ بِتَسْكِينٍ وَغَيْرُ مَا ذُكِرْ ... يَنُوبُ نَحْوُ جَا أَخُو بَنِي نَمِرْ

(معا، تعا، سكون، اعما، كانتيني اعغير)

كَفَانْ أَنَا كَلِمَةْ مُعْرَبْ نَلِيْكَا نَتْفِيْ تِيڠْكَاهْ رَفَعْ، تِمْتُوْ تَنْدَانْ ضَمَّةْ، نَصَبْ تَنْدَانْ فَتْحَةْ، جِيْرْ تَنْدَانْ كَسْرَةْ، جَزْمْ تَنْدَانْ سُكُونْ.

قَوْلُهُ وَغَيْرُ مَا ذُكِرَ الخ. كَفَانْ أَنَا كَلِمَةْ مُعْرَبْ، لُوْمَاكُوْ ڠَاڠْݢُوْ تَنْدَا اِعْرَابْ سَاأُلِيَانِيْ تَنْدَا كَڠْ كَاسْبُوتْ ڠَارَڤْ، تَنْدَا اِيْكُوْ تِمْتُوْ دُوْمُوْنُوڠْ تَنْدَا نِيَابَةْ، تَݢَسِيْ دَادِيْ ݢَنْتِيْنِيْ سَڠْكِيڠْ تَنْدَا اَصْلِيْ. دَيْنِيْ تَنْدَا نِيَابَةْ اَكِيْهِيْ أَنَا اَنَمْ يَا اِيْكُوْ، وَاوْ، اَلِفْ، يَاءْ، نُوْنْ، حَذْفُ النُّوْنْ، حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةْ. تَنْدَا أَصْلِيْ أَنَا ڤَڤَاتْ يَا اِيْكُوْ، ضَمَّةْ، فَتْحَةْ، كَسْرَةْ، سُكُوْنْ. دَادِيْ اَكِيْهِيْ تَنْدَا اِعْرَابْ أَنَا سَفُولُوهْ. تَنْدَا سَفُولُوهْ اِيْكِيْ دِيْ أَرَانِيْ إِعْرَابْ لَفْظِيْ، لَنْ دِيْ أَرَانِيْ تَنْدَا اِعْرَابْ مَعْنَوِيْ.

اَلتَّمْرِيْنُ

(١) كلمة حرف كڠ معرب أنافيرا .... ياايكو ....

(٢) فيراورناني اسم معرب .... ياايكو ....

(٣) كلمة كڠ مَبْنِي على الياء ياايكو ....

(٤) اعراب لفظي أنا فيرا .... ياايكو ...

(٥) اسم مبني كڠ أندوويني شبه معنوي ياايكو ....

(٦) اعراب معنوي انا .... ياايكو ....

(٧) فعل ماضي كڠ معرب انا ....

(٨) سببي فعل مضارع معرب كرانا ....

(٩) تتغر نيابة انا .... ياايكو ....

(١٠) كلمة كڠ مبني على حذف النون ياايكو ....

(١١) افا سببي اسم لوماكو مبني ....

(١٢) كڠ اران شبه رنيابي، ياايكو ....

(١٣) تتغري اعراب معنوي انافيرا .... ياايكو ....

(١٤) اسم كڠ مبني انا .... كڠ معرب انا .... ياايكو ....

(١٥) فعل كڠ مبني انا ... ورنا، ياايكو ....

(١٦) معمول مجرور كڠ روفا فعل انا ....

(١٧) اسم مبني كڠ اندوويني شبه افتقار ياايكو ....

(١٨) معمول مرفوع كڠ روفا فعل انا ....

(١٩) اسم كڠ أندوويني اعراب جزم انا ....

(٢٠) اعراب كڠ مشترك أنا .... ياايكو ....

(٢١) فعل مضارع كڠ تموني نون توكيد كڠ لوماكو معرب ياايكو ....

(٢٢) اعراب لفظى كڠ اصلى أنا فيرا .... يا ايكو ....

(٢٣) اسم ضميركڠ معرب انا .... كڠ مبنى انا ....

(٢٤) لايكنْ عَلِيٌّ مُسْلِمًا وَ يَجْهَلَ وَلَدُهُ بِمَعَانِي الْقُرْآنِ .

انا اڠ صورة ايكى، معمول مرفوعى انا ... يا ايكو ....

معمول مجرورى انا ..... يا ايكو ....

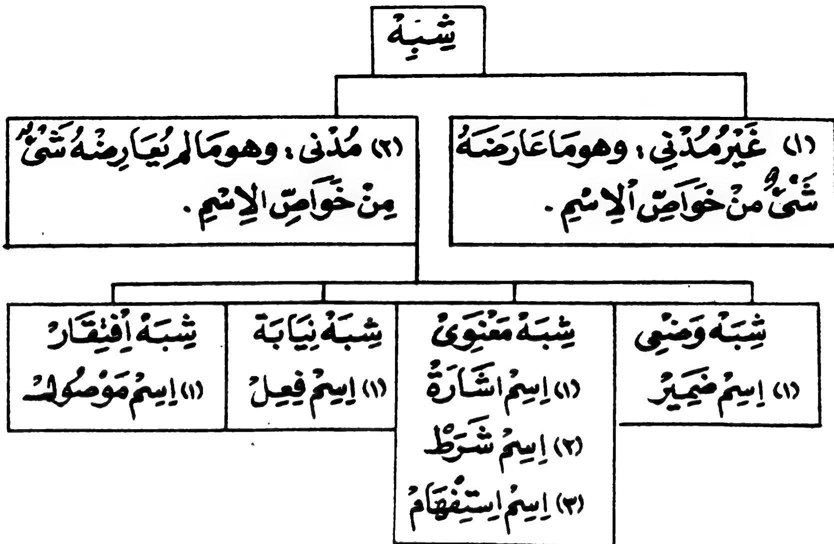
معمول منصوبى انا .... يا ايكو....

معمول مجزومى أنا ..... يا ايكو ....

واوى ويجهلَ واو .... مرادى مڠكينى ....

كفان لامى ويجهلُ دى واچا ضمة مرادى مڠكينى ....

كفان دى واچا كسرة ، مرادى مڠكينى .....



وَارْفَعْ بِوَاوٍ وَانْصِبَنَّ بِالْأَلِفْ وَاجْرُرْ بِيَاءٍ مَا مِنَ الْأَسْمَا اَصِفْ

كفان أنا اسماءِ ستّة، نليكا تيغكاه رفع تمتو تنغران واوُ نيابة عن الضمّة، نصب تنغران الف نيابة عن الفتحة، جير تنغران ياءُ نيابة عن الكسرة. اِعرابي اسماءِ ستّة كغ متكينى ايكي دِى آراني اعراب اِتمام. نحوُ جاءَ ابوك، رأيتُ اباكَ، مررتُ بِابيكَ.

مِنْ ذَاكَ ذُوْ اِنْ صُحْبَةً اَبَانَا وَالْفَمُ حَيْثُ الْمِيْمُ مِنْهُ بَانَا

مااصف اغ معنى صحبة لن اغدام اندى اغكون فيساه

ستغه سنكغ اسماءِ ستّة يا ايكوُ ذُوكغ لوُماكوُ غاغكوُ معنى صاحِب. دادِى كفان انا لفظ ذُو لوُماكوُ غاغكوُ معنى صاحِب، نليكا رفع تمتو تنغران واوُ، نصب تنغران الف، جير تنغران ياءُ. نحوُ جاءَ ذُو مالٍ، رأيتُ ذا مالٍ، مررتُ بِذِى مالٍ. كفان اورا اندووينى معنى صاحِب، اورا كلبو ستغه سنكغ اسماءِ ستّة. كيا ذُو كغ لوُماكوُ موصوف. نحوُ قوله؛

فَاِمّا كِرامٌ مُوسِرُوْنَ لَقِيْتُهُمْ فَحَسْبِيْ مِنْ ذُوْ عِنْدَهُمْ مَاكَفَانِيَا

قوله والفمُ الخ. ستغه سنكغ أسماءِ ستّة يا ايكوُ لفظ فمُ بين ميمى دِى فيساه سنكغ فاءُ، دِى اوچاقاكى، فوُ، نليكا تيغكاه رفع تمتو تنغران واوُ، نصب تنغران الف، جير تنغران ياءُ. نحوُ أعجبني فوُ زيدٍ، رأيتُ فا زيدٍ، مررتُ بِفِى زيدٍ. كفان مِيمى اورادِى فيساه، اوراكنا رفع تنغران واوُ، نصب الف، جير ياءُ. بليك كلبو ستغه سنكغ اِسم مفرد، رفع ضمّة نصب فتحة، جير كسرة. نحوُ هٰذا فمُك، رأيتُ فمك، مررتُ بِفمِك.

اَبٌ اَخٌ حَمٌ كَذَاكَ وَهَنُ وَالنَّقْصُ فِيْ هٰذَا الْاَخِيْرِ اَحْسَنُ

لن لن ذو لن اعرابِ نقص كغ أى هن اى من الاتمام

لفظ أبُ، اخُ، حمُ، سموُ نوا اُوكا لفظ هنُ، ايكوُ كيا لفظ ذُوُ تبسى

كلبو ستڠه سڠکڤ اسماء ستة. دادي نليڽ كارفع تنتوان واو، نصب الف،
جير ياء.

قوله والنقص الخ. لفظ هن ايکو لوويه باکوس ڠاڠکو اعراب نقص
كاتيمباڠ ڠاڠکو اعراب اتمام. اعراب نقص يا ايکو، رفع ضمة، نصب فتحة
جير كسرة. نحو هذا هنك، رأيت هنك، نظرت الى هنك. سوڠڬا
ايکو يين چارا جرومية، دي سبوت اسماء خمسة. نيڠكل لفظ هن.

وفي أب وتاليه يندر ⁂ وقصرها من نقصهن أشهر

كڤ ياندينى لوروني أب — لد نقص — إعراب قصري أب وتاليه — اخ

لفظ اب، اخ، حم، ايکو اداكڤ ڠاڠکو اعراب نقص، نچيڤ لوڠكا. اعراب نقص
يا ايکو رفع ضمة، نصب فتحة، جير كسرة. كقول الشاعر:

بأبه اقتدى عدي في الكرم ⁂ ومن يشابه ابه فما ظلم

قوله وقصرها الخ. لفظ اب، اخ، حم، ايکو اداكڤ لوماكو ڠاڠکو
اعراب قصر، لن لاكوني لوويه كونچارا، لوويه اكيه كاتيمباڠ ڠاڠکو
اعراب نقص. اعراب قصر يا ايکو رفع ضمة مقدرة على الالف، نصب
فتحة مقدرة على الالف، جير كسرة مقدرة على الالف، نحو قوله:

إن اباها وابا اباها ⁂ قد بلغا في المجد غايتاها

كڤ دادي شاهد يا ايکو لفظ اباها كڤ بوري، نتڤي تيڠكاه جير دادي
مضاف اليه.

اى لاي شئ لا الياء

وشرط ذا الاعراب أن يضفن لا ⁂ لليا كجا أخو أبيك ذا اعتلا

اء أسماء ستة — ماراغ ياء متكلم — اندوينى كالو هوران

شراطى أسماء ستة لوماكو ڠاڠکو اعراب اتمام، ايکو اسماء ستة كودو

مُضَافْ ، مُضَافْ اِلَيْهِ كُودُوْرُوْفَا لِيَانِّ يَاءُ مُتَكَلِّمْ . يِيْنْ اَوْرَا مُضَافْ كُوْدُوْ
غَاغَبْكَوْ اِعْرَابِى اِسْمِ مُفْرَدْ ؛ رَفْعْ ضَمَّةْ ، نَصَبْ فَتْحَةْ ، جَيْرْ كَسْرَةْ . سَمُوْنُوْ
اُوْكَا كَفَنْ مُضَافْ ، نَغِيْغْ مُضَافْ اِلَيْهِ رُوْفَا يَاءُ مُتَكَلِّمْ . مُوْغْ بَاهِىْ
ضَمَّةْ ، فَتْحَةْ ، كَسْرَاهِىْ دِىْ كِيْرَا٢ اَگِىْ نَحْوُ جَاءَ اَبِىْ ، رَاَيْتُ اَبِىْ ، مَرَرْتُ بِاَبِىْ .

بِالْاَلِفِ ارْفَعِ الْمُثَنَّى وَكِلَا   اِذَا بِمُضْمَرٍ مُضَافًا وُصِلَا

نغ — لن لفظ كلا — إسم ضمير — دين مضافا كى — اه كلا

كَفَانْ اَنَا اِسْمِ تَثْنِيَةْ ، نَلِيْكَا تِيْغْكَاهُ رَفْعْ تَمْتُوْ تَنْغَرَانْ اَلِفْ نِيَابَةً عَنِ
الضَّمَّةِ . نَحْوُ جَاءَ الزَّيْدَانِ ، قَالَ رَجُلَانِ . كَغْ اَرَانْ اِسْمِ تَثْنِيَةْ يَا اِيكُوْ اِسْمِ
كَغْ اَنْدُوْ وِيْنِىْ مَعْنَا لُوْرُوْ سَبَبْ تَمْبَاهَانْ حُرُفْ اَنَا اِغْ آخِرِىْ ، لَنْ فَا تُوْتْ
كَافِيْسَاهُ٢ لَنْ دِىْ كَاوِىْ عَطْفْ٢ فَانْ .

قَوْلُهُ وَكِلَا الخ . كَفَانْ اَنَا لَفْظُ كِلَا ، مُضَافْ مَارَاغْ ضَمِيْرْ ، نَلِيْكَا
تِيْغْكَاهُ رَفْعْ ، تَمْتُوْ تَنْغَرَانْ اَلِفْ ، نَحْوُ جَاءَ الزَّيْدَانِ كِلَاهُمَا . كَفَانْ مُضَافْ
مَارَاغْ اِسْمِ ظَاهِرْ ، اَوْرَاكَا رَفْعْ تَنْغَرَانْ اَلِفْ ، بَلِيْكْ تَنْغَرَانْ ضَمَّةْ مُقَدَّرَةْ
عَلَى الْاَلِفْ ، نَحْوُ جَاءَنِىْ كِلَا الرَّجُلَيْنِ .

دَاوُوْهِىْ نَاظِمْ وَكِلَا اِيكِىْ اَوْيَهْ فَهَمْ يِيْنْ لَفْظ كِلَا اِيكُوْ دُوْدُوْ اِسْمِ
تَثْنِيَةْ ، بَلِيْكْ كَنَا دِىْ اَرَانِىْ تَثْنِيَةْ ، نَغِيْغْ اِسْمِ تَثْنِيَةْ مَجَازِىْ .

كِلْتَا كَذَاكَ اثْنَانِ وَاثْنَتَانِ   كَابْنَيْنِ وَابْنَتَيْنِ يَجْرِيَانِ

لوما كواع — كلا — لفظ إثنان

لَفْظْ كِلْتَا اِيكُوْ لَاكُوْنِىْ كَيَا لَفْظ كِلَا ، تَكْسِىْ نَلِيْكَا رَفْعْ تَنْغَرَانْ اَلِفْ
يِيْنْ مُضَافْ مَارَاغْ اِسْمِ ضَمِيْرْ ، لَنْ اُوْكَا دِىْ اَرَانِىْ اِسْمِ تَثْنِيَةْ مَجَازِىْ .
كَفَانْ كِلَا كَاغَبْكَوْ تَوْكِيْدِىْ لَفْظ مُذَكَّرْ ، كَفَانْ كِلْتَا كَاغَبْكَوْ تَوْكِيْدِىْ لَفْظ
مُؤَنَّثْ . نَحْوُ جَاءَتْنِىْ الْهِنْدَانِ كِلْتَاهُمَا .

قَوْلُهُ اِثْنَانِ الخ. لَفَظْ اِثْنَانِ لَنْ اِثْنَتَانِ اِيكُوْ لَاكُوْنِيْ كَيَا لَفَظْ اِبْنَانِ لَنْ اِبْنَتَانِ، تَكْسِنِيْ رَفَعْ اُوْڮَا تَنْڠْرَانْ اَلِفْ. نَڠِيڠْ دُوْدُوْ اِسِمْ تَثْنِيَةْ، كَرَانَا اَوْرَا فَاتُوْتْ كَافِيْسَاهْ٢، نُوْلِيْ دِيْ كَاوِيْ عَطَفْ٢ فَانْ. اُوْڮَا كَنَا دِيْ اَرَانِيْ اِسِمْ تَثْنِيَةْ، نَڠِيڠْ اِسِمْ تَثْنِيَةْ مَجَازِيْ. دَادِيْ اِسِمْ تَثْنِيَةْ اِيكُوْ اَنَا لُوْرُوْ: (١) اِسِمْ تَثْنِيَةْ حَقِيقِيْ يَا اِيكُوْ اِسِمْ تَثْنِيَةْ كَڠْ تَنْفِيْ فَلَاڠْكَبَرَانْ ڠَارِفْ. (٢) اِسِمْ تَثْنِيَةْ مَجَازِيْ يَا اِيكُوْ: كِلَا، كِلْتَانِ، اِثْنَانِ، اِثْنَتَانِ. دَيْنِيْ اِبْنَيْنِ لَنْ اِبْنَتَيْنِ اِيكُوْ كَلِبُوْ اِسِمْ تَثْنِيَةْ حَقِيقِيْ.

وَتَخْلُفُ الْيَا فِي جَمِيعِهَا الْأَلِفْ   جَرًّا وَنَصْبًا بَعْدَ فَتْحٍ قَدْ أُلِفْ

كانتيني ياء   الفاظ المثنى اڠ الف اغدالم   كڠ اڠ

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ تَثْنِيَةْ، فَادَا اُوْڮَا حَقِيقِيْ اَتَوَا مَجَازِيْ، نَلِيكَا تِيڠْكَاهْ جَيْرْ لَنْ نَصَبْ، تَمْتُوْ تَنْڠْرَانْ يَاءْ. اِيكِيْ يَاءْ دَادِيْ كَانْتِيْنِيْ كَسْرَةْ بِيْنْ تِيڠْكَاهْ جَيْرْ، دَادِيْ كَانْتِيْنِيْ فَتْحَةْ، بِيْنْ تِيڠْكَاهْ نَصَبْ. نَحْوُ رَأَيْتُ الزَّيْدَيْنِ كِلَيْهِمَا، مَرَرْتُ بِالْمَرْأَتَيْنِ كِلْتَيْهِمَا.

وَارْفَعْ بِوَاوٍ وَبِيَا اجْرُرْ وَانْصِبِ   سَالِمَ جَمْعِ عَامِرٍ وَمُذْنِبِ

كلوان تنڠر واو   اڠ سلامتي جمعي لفظ

كَفَانْ أَنَا جَمَعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ، نَلِيكَا تَنْفِيْ تِيڠْكَاهْ رَفَعْ تَمْتُوْ تَنْڠْرَانْ وَاوُ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ، نَصَبْ تَنْڠْرَانْ يَاءْ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ، جَيْرْ تَنْڠْرَانْ يَاءْ نِيَابَةً عَنِ الْكَسْرَةِ، نَحْوُ جَاءَ عَامِرُوْنَ، رَأَيْتُ عَامِرِيْنَ، مَرَرْتُ بِعَامِرِيْنَ.

وَشِبْهِ ذَيْنِ وَبِهِ عِشْرُونَا   وَبَابُهُ أُلْحِقَ وَالْأَهْلُونَا

لن كڠ نروفاني ايكي عامر ومذنب اع سالم جمع   اع عشرون   لن لفظ

قَوْلُهُ وَشِبْهِ ذِيْنِ، كَفَانْ أَنَا اِسِمْ نَرُوْفَا اِنِيْ جَمَعْ عَامِرٍ لَنْ مُذْنِبٍ. نَلِيْكَا نَتْفِيْ تِيْغْكَاهْ رَفَعْ، تَمْتُوْ تَنْغْرَانْ وَاوْ، نَصَبْ يَاءْ، جَيْرْ يَاءْ. كَغْ دِيْ مَقْصُوْدْ دَيْنِيْغْ نَاظِمْ أَنْدَاوُوْهَاكِيْ شِبْهِ ذِيْنِ اِيْكِيْ أَوِيْهْ وَرُوْهْ يَيْنْ اِسِمْ كَغْ كَنَادِيْ جَمَعَاكِيْ جَمَعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ اِيْكُوْ كُوْدُوْ وَرُوْفَا اِسِمْ صِفَةْ اَتَوَا اِسِمْ عَلَمْ. كَغْ نَتْفِيْ شَرَطْ. شَرَطِيْ يَا اِيْكُوْ: اِسِمْ عَلَمْ كُوْدُوْ مُذَكَّرْ، عَاقِلْ، اَوْرَا دِيْ فُوْغْكَاسِيْ تَاءْ تَأْنِيْثْ، لَنْ اَوْرَا تَرْكِيْبْ مَزْجِيْ. يَيْنْ اِسِمْ صِفَةْ كُوْدُوْ مُذَكَّرْ، عَاقِلْ، لَنْ اَوْرَا اَنْتَمُوْنَانْ تَاءْ تَأْنِيْثْ. يَيْنْ كَسْغَيْنْ سِيْجِيْ شَرَطْ شَتْغَهْ سَتْغَكِيْ شَرَطْ٢ اِيْكِيْ اَوْرَا كَنَادِيْ جَمَعَاكِيْ جَمَعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ. كَيَا لَفَظْ رَجُلٌ، عَائِشَةُ، فَاطِمَةُ، لَنْ ضَرْبٌ لَنْ لِيَا٢نِيْ.

قَوْلُهُ وَبِهِ عِشْرُوْنَ الخ. كَفَانْ أَنَا لَفَظْ عِشْرُوْنَ اَتَوَا بَابِيْ عِشْرُوْنَ، نَلِيْكَا رَفَعْ تَمْتُوْ تَنْغْرَانْ وَاوْ، نَصَبْ جَيْرْ يَاءْ، مَرْكَا دِيْ فَدَاءَكِيْ كَارُوْ جَمَعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ. بَابِيْ لَفَظْ عِشْرُوْنَ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ عَدَدْ عُقَدْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِيْ وِيْلَاغَانْ رُوْغْ فُوْلُوْهْ هِيْغْكَا سَغَاغْ فُوْلُوْهْ يَا اِيْكُوْ: ثَلَاثُوْنَ، أَرْبَعُوْنَ، خَمْسُوْنَ، سِتُّوْنَ، سَبْعُوْنَ، ثَمَانُوْنَ لَنْ تِسْعُوْنَ. اِيْكُوْ لَفَظْ عِشْرُوْنَ لَنْ بَابِيْ دِيْ أَرَانِيْ جَمَعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ مَجَازِيْ. كَرَانَا اَوْرَا اَنْدُوْوِيْنِيْ مُفْرَدْ. اُوْفَامَنِيْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مُفْرَدْ، لَفَظِيْ دُوْ٢ عَالَمْ لَنْ دُوْدُوْ صِفَةْ.

قَوْلُهُ وَالْاَهْلُوْنَا. كَفَانْ اَنَا لَفَظْ أَهْلُوْنَ، نَلِيْكَا نِيْغْكَاهْ رَفَعْ تَمْتُوْ تَنْغْرَانْ وَاوْ، نَصَبْ يَاءْ، جَيْرْ يَاءْ. كَرَانَا دِيْ فَادَاءَاكِيْ كَارُوْ جَمَعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ، دَادِيْ لَفَظْ أَهْلُوْنَ اَوْرَا كُوْلُوْغَانِيْ جَمَعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ، كَرَانَا مُفْرَدِيْ: أَهْلٌ. لَفَظْ أَهْلُ اِيْكِيْ دُوْ٢ عَلَمْ لَنْ دُوْ٢ صِفَةْ.

اُوْلُوْ وَعَالَمُوْنَ عِلِّيُّوْنَا   وَأَرَضُوْنَ شَذَّ وَالسِّنُوْنَا

لن لفظ   لن لفظ   لن   لن لفظ   ترجيحيل اءِ   لن لفظ

كَفَانْ اَنَا لَفظْ اُولُو، عَالَمُونَ، عِلِّيُّونَ، أَرَضُونَ لَنْ سِنُونَ، نَلِيكَا نَتَفِي
تِيغْكَاهْ رَفعْ تَمْتُوتَنْغَرَانْ وَاوْ، نَصَبْ يَاءْ، جَيْرِيَاءْ، كَرَانَا دِي فَادَاءَ اَكِي
كَارُو جَمعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ. دِي اَرَانِي جَمعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ مُلْحَقْ اَتُوَا مَجَازِي.
كَرَانَا لَفظْ اُولُو لَنْ عِلِّيُّونَ اِيكُوَا اَوْرَا اَنْدُو وَيْنِي مُفْرَدْ، لَفظْ عَالَمُ، أَرَضُونَ
لَنْ سِنُونَ اِيكُوَا اَوْرَا نَتِفِي شَرَطِي اِسِمْ كُغْ كَنَادِي جَمعَا اَكِي مُذَكَّرْ سَالِمْ. مَرْكَا
دُوَ٢ اِسِمْ عَلَمْ لَنْ دُودُوَا اِسِمْ صِفَةْ.

وَبَابُهُ وَمِثْلَ حِينٍ قَدْ يَرِدْ ... ذَا الْبَابُ وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطَّرِدْ

لن بابی سنون ترکاداغ تومکا بابی سنون الورود مثل حین

بَابِي سِنُونَ يَا اِيكُوَا اَنْدِي٢ كَلِمَةْ كُغْ بُوغْصَا تَلُو حُرُوفِي، كَا بُوَاغْ لَامْ فِعِلِي
نُولِي دِي اُو رُوفِي هَاءْ تَأْنِيثْ. نَحْوُ عِضَةٍ عِضِينَ (بِيدَا٢، فَرِنْجَا٢)، عِزَةٍ
عِزِينَ (فُونَطَا٢)، اِرَةٍ اِرِينَ (فَاغْكُوتَانْ كَنِي)، ثُبَةٍ ثُبِينَ (جَمَاعَةْ).

قَوْلُهُ وَمِثْلَ حِينٍ الخ. لَفظْ سِنُونَ لَنْ بَابِي اِيكُو كَادَاغْ٢ لُومَا كُو يَا لَكُونِي
لَفظْ حِينٍ، تَبْكَسِي رَفعْ ضَمَّةْ، نَصَبْ فَتحَةْ، جَيْرْ كَسرَةْ اَنَا اَغْ نُونْ، كَانَطِي
نَتَفَا اَكِي يَاءْ، كَقَوْلِهِ:

دَعَانِيَ مِنْ نَجْدٍ فَإِنَّ سِنِينَهُ ... لَعِبْنَ بِنَا شِيبًا وَشَيَّبْنَنَا مُرْدَا

قَوْلُهُ وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطَّرِدْ. لَا كُونِي اِعرَابِي لَفظْ سِنُونَ لَنْ بَابِي كِيَا لَكُونِي
لَفظْ حِينٍ اِيكُو مِيتُو رُوتْ شَبَايِكَهَانْ عُلَمَاءْ نَحْوُ، كِيَا اِمَامْ فَرَّاءْ، كَلَا كُوَا اُوكَا
اَنَا اَغْ كَابِيَهْ جَمعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ، فَادَا اُوكَا حَقِيقِي اَتُوَا مَجَازِي، كَقَوْلِهِ:

وَمَاذَا تَبْتَغِي الشُّعَرَاءُ مِنِّي ... وَقَدْ جَاوَزْتُ حَدَّ الْأَرْبَعِينِ

مِيتُو رُوتْ ـــ كُغْ صَحِيحْ اَوْرَا مُطَّرِدْ تَبْكَسِي اَوْرَا كَنَادِي قِيَاسْ٢ سَاكِي.

وَنُونَ مَجْمُوعٍ وَمَا بِهِ الْتَحَقْ ۞ فَافْتَحْ وَقَلَّ مَنْ بِكَسْرِهِ نَطَقْ

لن اغ ... اعـ كـ مادانى اعـ ما ... كيديك ... اعـ اكـ اعـ من

كَفَانْ أَنَا جَمَعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ فَادَا اُوْكَا حَقِيقِيْ اَتَوَا مَجَازِيْ، نُوْنِيْ تِمْتُوْ دِيْ وَاچَا فَتْحَةْ، نَحْوُ جَاءَ الْمُسْلِمُوْنَ. اُوْكَا اَنَا كَعْ دِيْ وَاچَا كَسْرَةْ، نَعِيْغْ كِيْدِيكْ. نَحْوُ قَوْلِهِ:

عَرَفْنَا جَعْفَرًا وَبَنِي أَبِيهِ ۞ وَأَنْكَرْنَا زَعَانِفَ آخَرِينِ

مَحَلُّ الشَّاهِدِ: آخَرِينِ.

وَنُونَ مَا ثُنِّيَ وَالْمُلْحَقِ بِهْ ۞ بِعَكْسِ ذَاكَ اسْتَعْمَلُوهُ فَانْتَبِهْ

كـ دين تثنيهاكى اعـ ما ... كلوان ما ... نون مجموع ... اغ نون ماثنى

كَفَانْ أَنَا اِسِمْ تَثْنِيَةْ، فَادَا اُوْكَا حَقِيقِيْ اَتَوَا مَجَازِيْ، نُوْنِيْ تِمْتُوْ دِيْ وَاچَا كَسْرَةْ. نَحْوُ جَاءَ الزَّيْدَانِ، رَأَيْتُ الْإِثْنَيْنِ. اُوْكَا اَنَا كَعْ دِيْ وَاچَا فَتْحَةْ نَعِيْغْ كِيْدِيكْ. كَيَادَا وُوْهِيْ شَاعِرْ:

أَعْرِفُ مِنْهَا الْجِيدَ وَالْعَيْنَانَا ۞ وَمَنْخِرَيْنِ أَشْبَهَا ظَبْيَانَا

وودون اغ كولونى ... چوغور لوروني ... اعـ اغ چوغوري ظبيان

وَمَا بِتَا وَأَلِفٍ قَدْ جُمِعَا ۞ يُكْسَرُ فِي الْجَرِّ وَفِي النَّصْبِ مَعَا

سبب تاء ... كـ ... اعـ ما ... دين تغرى كسرة اعـ ما ... كارو فيسان

كَفَانْ أَنَا جَمَعْ مُؤَنَّثْ سَالِمْ، نَلِيْكَا نَتِيْفِيْ تِيْغْكَاهْ جَيْرْ لَنْ نَصَبْ تِمْتُوْ تِنْغْرَانْ كَسْرَةْ. بَيْنْ دَادِيْ تَنْغْرَ جَيْرْ دُوْمُوْنُوْغْ تَنْغْرَ اَصَلْ. بَيْنْ دَادِيْ تَنْغْرَ نَصَبْ دُوْمُوْنُوْغْ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ. دِيْنِيْ تِيْغْكَاهْ رَفَعْ تِمْتُوْ تِنْغْرَانْ ضَمَّةْ، كَلَبُوْ اَنَا اِغْ بَيْتْ فَارْفَعْ بِضَمٍّ. نَحْوُ رَأَيْتُ مُسْلِمَاتٍ، مَرَرْتُ بِمُسْلِمَاتٍ.

داوُوهَىْ ناظِمْ " بِتا " غاغَبَوْ باءْ سَبَبِيَّةْ ، اِيكُوأَوَيَهْ فَهَمْ يَنْ اِسِمْ كَغْ أَنْدُوْوَيْنِي مَعْنٰى جَمْعْ غاغَبَوْ اَلِفْ تاءْ ، نُوْلِيْ دِىْ أَرَانِي جَمْعْ مُؤَنَّثْ سالِمْ اِيكُوأَلِفْ لَنْ تائىْ كُوْدُوْلُوْمَاكُوْزائِدَةْ . كَفانْ أَلِفْ اَتَوَاتاءْ اِيكُوحُرُفْ أَصَلْ اَتَوَادادِىْ كَانِتِيْنٰى حُرُفْ أَصَلْ ، اِسِمْ اِيكُوَاوْرَاكَنادِىْ اَرَانِي جَمْعْ مُؤَنَّثْ سالِمْ ، كَيَالَفَظْ ، أَبْيَاتٌ ، قُضَاةٌ .

كَذَا أُولَاتُ وَالَّذِي اسْمًا قَدْ جُعِلْ كَأَذْرِعَاتٍ فِيهِ ذَا أَيْضًا قُبِلْ

ماجمع بألف وتاء ‍ لهإعراب ‍ اشكع ‍ لهالذى ‍ الذى إعراب ‍ لهإعراب

لَفَظْ اُوْلَاتُ كَغْ غاغَبَوْ مَعْنٰى صاحِباتُ اِيكُولَكُوْنِى فادادَكارُوْ لَاكُوْنِى جَمْعْ مُؤَنَّثْ سالِمْ ، تَكَبْسَىْ نِلِيكَا رَفَعْ تَتَغْرانْ ضَمَّةْ ، نَصَبْ كَسْرَةْ ، جَيْرْ كَسْرَةْ . نَغِيْغْ اَوْرَاسْتَغَهْ سَغْكَغْ جَمْعْ مُؤَنَّثْ سالِمْ ، كَرَانا اَوْرَا أَنْدُوْوَيْنِي مُفْرَدْ . اُوْكَاكَنادِىْ أَرَانِي جَمْعْ مُؤَنَّثْ سالِمْ ، نَغِيْغْ جَمْعْ مُؤَنَّثْ سالِمْ مَجَازِيْ .

قَوْلُهُ وَالَّذِيْ الخ . جَمْعْ مُؤَنَّثْ سالِمْ كَغْ وُوسْ دِىْ كَاوَىْ عَلَمْ أَسْمَا ، اِيكُوأُوكَاكَنا غاغَبَوْ اِعْرَابِىْ جَمْعْ مُؤَنَّثْ سالِمْ . تَكَبْسَىْ رَفَعْ ضَمَّةْ ، نَصَبْ كَسْرَةْ ، جَيْرْ كَسْرَةْ . جَمْعْ مُؤَنَّثْ سالِمْ كَغْ دِىْ كَاوَىْ عَلَمْ اِيكِيْ ، أُوكَادِىْ أَرَانِي جَمْعْ مُؤَنَّثْ سالِمْ مَجَازِيْ . سَبَبْ كَفانْ دِىْ كَاوَىْ عَلَمْ اِيكُو مُسْطِيْنٰى كَلَبُوْ اِسِمْ مُفْرَدْ . كَرَانا مَعْنانىْ نامُوْغْ سِيجِيْ . سَوْغْكَا اِيكُوْ ، ساأُوْنِيَهْ وَوْغْ عَرَبْ اَنَاكَغْ غَلَاكُوْءْ اَكِىْ كَيَا لَاكُوْنِى اِسِمْ مُفْرَدْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ ، رَفَعْ ضَمَّةْ ، نَصَبْ فَتْحَةْ ، جَيْرْ فَتْحَةْ ، تَنْغَا تَنْوِيْنْ ، كَقَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ ،

تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أَذْرِعَاتَ وَأَهْلُهَا بِيَثْرِبَ أَدْنَى دَارِهَا نَظَرٌ عَالِي

محبوبة ‍ محبوبة ‍ اى نظر أدنى ‍ اى عظيم

وَجُرَّ بِالْفَتْحَةِ مَا لَمْ يَنْصَرِفْ ‌ ‌ ‌ ‌ مَا لَمْ يُضَفْ أَوْ يَكُ بَعْدَ أَلْ رَدِفْ

غجيراكى سيرا ‌ اغ ‌ سلاكيفي ‌ اعما ‌ اعما ‌ اعما ‌ اى تبع

كَفَانْ أَنَا اِسِمْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ نَلِيكَا تِيغْكَاهْ جَيْرْ، تَمْتُو تَنْغَرَانْ فَتْحَةْ، نَحْوُ مَرَرْتُ بِأَحْمَدَ. غُونُو يَيْنْ اَوْرَا مُضَافْ لَنْ اَوْرَا كَفَا نَجِيغَانْ أَلْ. كَفَانْ مُضَافْ اَتْوَا كَفَا نَجِيغَانْ أَلْ، نَلِيكَا تِيغْكَاهْ جَيْرْ تَمْتُو تَنْغَرَانْ كَسْرَةْ نَحْوُ مَرَرْتُ بِأَحْسَنِ النَّاسِ. اِسِمْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ يَا اِيكُو اِسِمْ كَعْ اَوْرَا كَنَا غَا غَبْكَوْ تَنْوِينْ صَرْفِ، يَا اِيكُو اِسِمْ كَعْ اَنْدُوُو يَيْنِ عِلَّةْ لُورُو، اَتْوَا عِلَّةْ سِيجِي نَغَيْغْ آغَبْكُونْ ٢ نِي اَنَالِغْ فَا غَبْكُونِي عِلَّةْ لُورُو. اِسِمْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ اِيكُو مَسْطِى رُوفَا اِسِمْ مُفْرَدْ اَتْوَا جَمْعْ تَكْسِيرْ. بَيْسُوهْ اَنَالِغْ بُورِي بَكَالْ أَنَا بَابِي دَيْوِي.

وَاجْعَلْ لِنَحْوِ يَفْعَلَانِ النُّونَا ‌ ‌ ‌ ‌ رَفْعًا وَتَدْعِينَ وَتَسْأَلُونَا

اغ نون ‌ اى علامة رفع

كَفَانْ أَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ، اِسْنَادْ مَارَاغْ ضَمِيرْ اَلِفْ تَثْنِيَةْ، اَتْوَا وَاوُ جَمْعْ أَتْوَا يَاءْ مُؤَنَّثْ مُخَاطَبَةْ، نَلِيكَا تِيغْكَاهْ رَفْعْ تَمْتُو تَنْغَرَانْ نُونْ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ، نَحْوُ الزَّيْدَانِ يَضْرِبَانِ. ضَمِيرْ تَلُو اِيكِي دِي اَرَانِي ضَمِيرْ لِينْ. فِعِلْ مُضَارِعْ كَعْ اِسْنَادْ ضَمِيرْ لِينْ اِيكِي دِي اَرَانِي: الْأَمْثِلَةُ الثَّلَاثَةُ عِنْدَ ابْنِ مَالِكْ اَتْوَا: الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ عِنْدَ الْجُمْهُورْ.

وَحَذْفُهَا لِلْجَزْمِ وَالنَّصْبِ سِمَةْ ‌ ‌ ‌ ‌ كَلَمْ تَكُونِي لِتَرُومِي مَظْلَمَةْ

نون ‌ دادى تنغر ‌ ينطا نجا سيرا ودون اغ

كَفَانْ أَنَا أَفْعَالْ خَمْسَةْ، نَلِيكَا تِيغْكَاهْ جَزْمْ أَتْوَا تِيغْكَاهْ نَصَبْ، تَمْتُو تَنْغَرَانْ كَا بُووَاغِي نُونْ. يَيْنْ تِيغْكَاهْ جَزْمْ نِيَابَةً عَنِ السُّكُونْ، يَيْنْ تِيغْكَاهْ

نَصَبْ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ ، نَحْوُ لَمْ تَكُوْنِيْ لِتَرُوْمِيْ مَظْلَمَةْ . نَلِيْكَا رَفَعْ تَمْبُوْڠَىْ ، تَكُوْنِيْنَ ، تَرُوْمِيْنَ .

وَسَمِّ مُعْتَلًّا مِنَ الْاَسْمَاءِ مَا ... كَالْمُصْطَفَى وَالْمُرْتَقِيْ مَكَارِمَا

اڠ معتل   بياني فيرا٢   اڠ اسم كڠ كيا لفظ   -   لن لفظ

اِسِمْ كَڠْ كَيَا لَفَظْ مُصْطَفَى تَڠْسَىْ اِسِمْ كَڠْ دِيْ فُوْڠْكَاسِىْ اَلِفْ لَازِمَةْ لَنْ اِسِمْ كَڠْ كَيَا لَفَظْ اَلْمُرْتَقِيْ تَڠْسَىْ اِسِمْ كَڠْ دِيْ فُوْڠْكَاسِىْ يَاءْ لَازِمَةْ تُوْمِيَا سَاْاُوْسَىْ كَسْرَةْ ، اِيْكُوْ دِيْ اَرَانِيْ اِسِمْ مُعْتَلْ . دَادِيْ اِسِمْ مُعْتَلْ اِيْكُوْ نَامُوْڠْ اَنَا اَوْرَنَا لُوْرُوْ . اِسِمْ مُعْتَلْ اَلِفْ لَنْ اِسِمْ مُعْتَلْ يَاءْ . اِسِمْ اَوْرَا اَنَا كَڠْ مُعْتَلْ وَاوِيْ .

فَالْاَوَّلُ الْاِعْرَابُ فِيْهِ قُدِّرَا ... جَمِيْعُهُ وَهُوَ الَّذِيْ قَدْ قُصِرَا

اسم كڠ أول   اع أول   الاعرابي الاول   أى سمّى مقصورا

اِسِمْ كَڠْ دِيْتَڠِيْنْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ مُعْتَلْ اَلِفْ ، اِيْكُوْ كَابِيْهْ اِعْرَابِيْ دِيْ كِيْرَا٢ اَكِيْ . دَادِيْ رَفَعْ تَنْڠْـرَانْ ضَمَّةْ مُقَدَّرَةْ ، نَصَبْ فَتْحَةْ مُقَدَّرَةْ ، جَيْرْ كَسْرَةْ مُقَدَّرَةْ . كَرَانَا اِيُوْوُهْ كَاوِيْ حَرَكَةْ اَنَاڠْ اَلِفْ ، سَبَبْ اَلِفْ اَوْرَا اَنْرِيْمَا دِيْ حَرَكَتِيْ . اِسِمْ مُعْتَلْ اَلِفْ اِكِيْ دِيْ اَرَانِيْ اِسِمْ مَقْصُوْرْ . نَحْوُ جَاءَ الْفَتَى ، رَأَيْتُ الْفَتَى ، مَرَرْتُ بِالْفَتَى .

وَالثَّانِ مَنْقُوْصٌ وَنَصْبُهُ ظَهَرْ ... وَرَفْعُهُ يُنْوَى كَذَا اَيْضًا يُجَرّْ

اران اسم منقوص   اع   اعنصبه   اع   اعرفعه ينوى   اع

اِسِمْ كَڠْ كَافِيْڠْ فِيْندَوْ ، يَا اِيْكُوْ اِسِمْ مُعْتَلْ يَاءْ اِيْكُوْ دِيْ اَرَانِيْ اِسِمْ مَنْقُوْصْ . دِيْنِيْ اِعْرَابِيْ يَيِّنْ نَصَبْ تَنْڠْـرَانْ فَتْحَةْ ظَاهِرَةْ ، يَيِّنْ رَفَعْ تَنْڠْـرَانْ ضَمَّةْ مُقَدَّرَةْ ، جَيْرْ كَسْرَةْ مُقَدَّرَةْ . نَحْوُ جَاءَ الْمُرْتَقِيْ ، رَأَيْتُ الْمُرْتَقِيَ ، مَرَرْتُ

بِالْمُرْتَقِي .

وَأَيُّ فِعْلٍ آخِرٌ مِنْهُ أَلِفْ ... أَوْ وَاوٌ أَوْ يَاءٌ فَمُعْتَلًّا عُرِفْ

أى اىٍ فعل كان الحال حرف آخر الف ... فعل معتل اد فعل

كفَانْ أنا فِعِلْ مُضَارِعْ، حُرُفْ آخِرَىْ رُوْفَا اَلِفْ اَتَوْ اَوْاَتَوْ يَاءْ، فِعِلْ اِيكُوْ تَمتُوْ أَرَانْ فِعِلْ مُعْتَلْ. يَيْنْ حُرُفْ آخِرَىْ رُوْفَا اَلِفْ، دِىْ أَرَانِيْ فِعِلْ مُضَارِعْ مُعْتَلْ اَلِفْ. نَحُوْ يَخْشٰى. يَيْنْ حُرُفْ آخِرَىْ رُوْفَا وَاوْ دِىْ أَرَانِيْ فِعِلْ مُضَارِعْ مُعْتَلْ وَاوُ نَحُوْ يَغْزُوْ. يَيْنْ حُرُفْ آخِرَىْ رُوْفَا يَاءْ، دِىْ أَرَانِيْ فِعِلْ مُضَارِعْ مُعْتَلْ يَاءْ نَحُوْ يَرْمِي .

فَالْأَلِفَ انْوِ فِيهِ غَيْرَ الْجَزْمِ ... وَأَبْدِ نَصْبَ مَا كَيَدْعُو يَرْمِي

اغ نجاسيرا اغ اغ ليانى اعراب ... غلاهيراكى اغ كغ كيالفظ لن يرى

كفَانْ أنَا فِعِلْ مُضَارِعْ مُعْتَلْ اَلِفْ آخِرَىْ، نَلِيكَا تِيغْكَاهْ لِيَانِى جَزْمْ يَا اِيكُوْ رَفَعْ لَنْ نَصَبْ، تَنْغَرَىْ اِعْرَابْ تَمتُوْ دِىْ كِيْرَا٢ اَكِىْ. نَحُوْ يَخْشٰى زَيْدٌ، لَنْ يَخْشٰى .

قَوْلُهُ وَأَبْدِ الخ. كفَانْ أنَا فِعِلْ مُضَارِعْ مُعْتَلْ وَاوْ أتَوْا مُعْتَلْ يَاءْ، نَلِيكَا تِيغْكَاهْ نَصَبْ، تَمتُوْ تَنْغَرَانْ فَتْحَةٌ ظَاهِرَةٌ. نَحُوْ لَنْ يَدْعُوَ، لَنْ يَرْمِيَ. أُوْكَا اَنَا كَغْ مُقَدَّرَةٌ نَغِيغْ ضَرُورَةُ الشِّعْرِ كَقَوْلِ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ :

فَمَا سَوَّدَتْنِي عَامِرٌ عَنْ وِرَاثَةٍ ... أَبَى اللهُ أَنْ أَسْمُوْ بِأُمٍّ وَلَا أَبِ

داديكاكى بندارا اغ ... لوموه دادى لوهور اغسن

وَالرَّفْعَ فِيهِمَا انْوِ وَاحْذِفْ جَازِمَا ... ثَلَاثَهُنَّ تَقْضِ حُكْمًا لَازِمَا

اغ اعراب ماكيدعو يرمى ... جازماكى اغ تلونى حرف علة كلوان كغ تتف

كفَانْ أنَا فِعِلْ مُضَارِعْ مُعْتَلْ وَاوْ أتَوْا مُعْتَلْ يَاءْ، نَلِيكَا تِيغْكَاهْ رَفَعْ،

تَمَتُو تَنْغَـرَانْ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ . نَحْوُ يَدْعُوزَيْدٌ ، يَرْمِي بَكْرٌ .

قَوْلُهُ وَاحْذِفْ الخ . كَفَانْ اَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ مُعْتَلْ آخِرْ ، نَلِيكَا تِيغْكَاهْ جَزْمْ ، حُرُفْ عِلَّةٌ تَمَتُو كَابُووَاغْ . كَابُووَاغِى حُرُفْ عِلَّةٌ اِيكِي مَنَوْغَا دَادِي تَنْغَـرْ جَزْمِى فِعِلْ مُعْتَلْ مَاهُوَ ، نَحْوُ لَمْ يَدْعُ ، لَمْ يَخْشَ ، لَمْ يَرْمِ . اَوْكَا اَنَا كَعْ تَنْفَاكِى حُرُفْ عِلَّةٌ نَغَيْعْ اَنَا اِغْ تِيغْكَاهْ ضَرُورَتِى شِعِرْ ، كَقَوْلِ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ :

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي ۝ بِمَا لَاقَتْ لَبُونُ بَنِي زِيَادِ

(فَا – غِ – لَغْ) (لعدأنباء – الباء زائدة)

اَلتَّمْرِينْ

(١) افَا كَعْ أرَانْ اسم غير منصرف . . . . . .

(٢) جمع مؤنث سالم مجازى انا . . . . . يا ايكو . . . . .

(٣) فعل مضارع صحيح آخر نصب تنغران . . . . شاهدى . . . .

(٤) اسم معتل واو ويا ايكو . . . .

(٥) جمع مؤنث سالم كَعْ نليكا نصب تنغران فتحة يا ايكو . . . . .

(٦) فعل مضارع معتل آخر كَعْ نليكا رفع تنغران نون يا ايكو . . . .

(٧) فعل مضارع معتل الف نليكا جزم تنغران . . . .

شاهدى . . . .

(٨) افا كَعْ اران أفعال خمسة . . . . . .

(٩) اسم مقصور كَعْ نليكا رفع تنغران الف يا ايكو . . . . . .

(١٠) اسم غير منصرف نليكا رفع تنغران . . . . شاهدى . . . . .

(١١) افا كَعْ اران ضمير لين . . . .

(١٢) اسم منقوص كَعْ غاغكو تنغر نيابة يا ايكو . . . . .

(١٣) اسم غير منصرف كڤد نليكا جير تنڠران كسرة يا ايكو .....

(١٤) اسم مفرد كڤد نليكا جير تنڠران فتحة يا ايكو ....

(١٥) اسم منقوص كڤد نليكا نصب تنڠران كسرة ظاهرة يا ايكو ....

(١٦) جمع تكسير كڤد نليكا جير تنڠران فتحة يا ايكو ....

(١٧) إِنَّ الأُمَّةَ يُرِيدُوْ مِنَ الشُّبَّانِ أَنْ يَكُونُوا عُلَمَاءَ عَامِلُوْنَ فَلَا يَزْدَرِيْ
ڠيمفر يهاكى — كڤد — اڤ٢ — اڠ — فيرا٢ فمودا — اڤ٢

بِهِمُ المُنَافِقِيْنَ وَالفَاسِقِيْنَ فَلْيَجْتَهِدُوْنَ فِي العِلْمِ وَالعَمَلِ.
اڤ٢ — فيرا٢ — لن فيرا٢ — مڠكابچيك مطنطڠ سيراكابيه

تركيب ايكى اكيه كڤد ساله، چوبا دى بتولكى !

اَلنَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

كڤد اران اِسِمْ نَكِرَةْ يا ايكو اِسِمْ كڤد دُوْدُوْهْ مارا اڠ مَعْنَى كڤد سُوْمَرَا مْبَاهْ أَنَا اڠ جِنِسَى، تَبْسَى اَوْرَا بِيْصَا خُصُوْصْ انا اڠ سِيجِيْ مَعْنَى كَيَا لَفَظْ رَجُلٌ.

كڤد اران اِسِمْ مَعْرِفَةْ يا ايكو اِسِمْ كڤد دُوْدُوْهْ مارا اڠ مُسَمَّى كڤد دِيْ تِتَاءَاكَى، كَيَا لَفَظْ زَيْدٌ. فَلَاڠْكَرَانْ ايكى بَانْدِيڠْ كَارُوْ مَعْنَانِى نَكِرَةْ لَنْ مَعْرِفَةْ. يَيْنْ فَلَاڠْكَرَانْ كڤد بَانْدِيڠْ كَارُوْ لَفَظِى يا ايكو،

نَكِرَةٌ قَابِلُ أَلْ مُؤَثِّرَا ۞ أَوْ وَاقِعٌ مَوْقِعَ مَا قَدْ ذُكِرَا
اسم كڤد نريما أل — ڠلابتى كامعرفتان — اڠداليم فاڠكونن تومبانى براڠ — اعما

كَفَانْ أَنَا اِسِمْ، فَاتُوْتْ اُوْفَا كَفَا نْجِيڠَانْ أَلْ مُؤَثِّرَةْ، اَتَوْا اَوْرَا فَاتُوْتْ، نَغِيْڠْ اَڠْكُوْنْ ٢ نِيْ فَاڠْكُوْنَانِى اِسِمْ كڤد فَاتُوْتْ كَفَا نْجِيڠَانْ أَلْ مُؤَثِّرَةْ، اِسِمْ اِيْكُوْ تَمْتُوْ اَرَانْ اِسِمْ نَكِرَةْ. اَرْتِيْنِى أَلْ مُؤَثِّرَةْ، أَلْ كڤد ڠلابتى كامعرفتان.

تَبْسَى سَاوُوْسَى أَلْ اِيْكُوْ مَا نْجِيڠْ، اِسِمْ مَاهُوْ بَانْجُوْرْ دُوْدُوْهْ مارا اڠ مُسَمَّى

كَغْ مُعَيَّنْ ، كَيَا لَفَظْ رَجُلٌ ، بِيصَا غْنَا نِى كَا بِيَه وَوْغْ لَنَاغْ . نَغِيْغْ كَفَانْ دِى اُوچِفَا كَى اَلرَّجُلُ ، اِكِى مَعْنَانَى مَسْطِى وَوْغْ لَنَاغْ كَغْ تَرْ تَمُنُو . دَادِى لَفَظْ رَجُلٌ ، اِسِمْ نَكِرَةٌ . چُونْتُوْنِى كَغْ آغْبُونْ ٢ نِى فَاغْبُوْنَانَى اِسِمْ كَغْ فَاتُوتْ كَفَا نِجِيْغَانْ أَلْ مُؤَنَّثَةٌ كَيَا لَفَظْ ذُوْ كَغْ غَاغْبُوْ مَعْنَى صَاحِبْ ، مَنْ اَتُوَامَا كَغْ لُومَا كُوْ اِسِمْ شَرْطْ اَتُوَا اِسِمْ اِسْتِفْهَامْ ، آغْبُونْ ٢ نِى فَاغْبُوْنَانَى لَفَظْ شَخْصٌ لَنْ لَفَظْ شَىْءٌ .

دَاوُوهِى نَاظِمْ : مُؤَنَّثًا اِكُوْ اَوِيهْ فَهَمْ يَيْنَ أَلْ اِكُوْ اَنَا كَغْ اَوْرَا مُؤَنَّثَةٌ ، يَا اِكُوْ أَلْ زَائِدَةٌ . اِسِمْ كَغْ دِى فَانْجِيْغِى اَوْرَا اِسِمْ نَكِرَةٌ ، كَيَا اَلْعَبَّاسُ . أَلْ اِكِى اَوْرَا بِيصَا غْلَابَتِى كَا مَعْرِفَتَانْ . كَرَانَا لَفَظْ عَبَّاسْ سَدُوْرُوْغِى دِيْنْ فَانْجِيْغِى أَلْ وُوْسْ مَعْرِفَةٌ سَبَبْ اِسِمْ عَلَمْ .

وَغَيْرُهُ مَعْرِفَةٌ كَهُمْ وَذِى وَهِنْدَ وَابْنِى وَالْغُلَامِ وَالَّذِى

إسم نكرة — اسم معرفة — كيالفظ — لن — لن — لن — لن — لن

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ ، اِسِمْ اِكُوْ دُوْدُوْ اِسِمْ نَكِرَةٌ ، تَمْتُوْ اِسِمْ مَعْرِفَةٌ . اِسِمْ مَعْرِفَةٌ اَنَا نَمْ ، يَا اِكُوْ : (١) اِسِمْ ضَمِيْرْ كَيَا هُمْ (٢) اِسِمْ اِشَارَةٌ كَايِ ذِى (٣) اِسِمْ عَلَمْ كَاى هِنْدٌ (٤) اِسِمْ كَغْ مُضَافْ مَارَاغْ اِسِمْ مَعْرِفَةٌ كَاى اِبْنِى (٥) اِسِمْ كَغْ كَفَا نِجِيْغَانْ أَلْ كَاى اَلْغُلَامُ (٦) اِسِمْ مَوْصُوْلْ كَايِ اَلَّذِى .

فَمَا لِذِى غَيْبَةٍ أَوْ حُضُوْرِ كَأَنْتَ وَهُوَ سَمِّ بِالضَّمِيْرِ

اى ما وضع لذى غيبة — كيالفظ — لن — غارانا سيرا

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ ، اِسِمْ اِكُوْ كَا تَتَفَاكِى بِيصَا تُوْدُوْهْ مَعْنَى كَغْ سَمَارْ اَتُوَا مَعْنَى كَغْ بَاطَا تَكْسَى وُجُوْدْ اَنَالِغْ غَارَفْ وَوْغْ كَغْ غُوْچِفَا كِى ، اِسِمْ اِكُوْ دِى اَرَانِى اِسِمْ ضَمِيْرْ ، كَايِ لَفَظْ أَنْتَ لَنْ هُوَ . دَادِى مَعْنَانَى اِسِمْ ضَمِيْرْ اَنَا وَرْنَا لُوْرُوْ

(١) مَعْنَى غَائِبْ تَكْبِسَى مَعْنَى كَغْ اَوْرَا وُجُوْدْ أَنَا اِغْ غَارَفِي وُوْغْكَغْ غُوْجِفَاكَى

(٢) مَعْنَى حَاضِرْ تَكْبِسَى مَعْنَى كَغْ وُجُوْدْ اَنَا اِغْ غَارَفِي وُوْغْكَغْ غُوْجِفَاكَى. مَعْنَى حَاضِرْ اِيْكِي اَنَا كَغْ رُوْفَا مُخَاطَبْ (وُوْغْكَغْ دِيْ اَوْمُوْغِي) نَحْوُ أَنْتَ لَنْ اَنَا كَغْ رُوْفَا مُتَكَلِّمْ (وُوْغْكَغْ غُوْجِفَاكَى) نَحْوُ أَنَا. دَادِي مَعْنَانِي ضَمِيْرْ اَنَا تَلُوْ: غَائِبْ، مُخَاطَبْ لَنْ مُتَكَلِّمْ.

وَذُو اتِّصَالٍ مِنْهُ مَا لَا يُبْتَدَا ... وَلَا يَلِي إِلَّا اخْتِيَارًا أَبَدَا

كَالْيَاءِ وَالْكَافِ مِنِ ابْنِي أَكْرَمَكْ ... وَالْيَاءِ وَالْهَا مِنْ سَلِيْهِ مَا مَلَكْ

كَغْ اَرَانْ ضَمِيْرْ مُتَّصِلْ يَا اِيْكُوْ اَنْدِي ٢ ضَمِيْرْ كَغْ اَوْرَا كَنَا تُوْمِبَا اَنَا اِغْ كَاوِيْتَانَى كَلَامْ لَنْ اَوْرَا كَنَا تُوْمِبَا سَاءُوْوُسَى اِلَّا نَلِيْكَا اَنَا اِغْ تِيْغْكَاهْ بِيْصَا فِيْلِيْهٖ ٢ يَا اِيْكُوْ تِيْغْكَاهْ نَثْرْ. كَاى يَاءْ لَفَظْ اِبْنِي، كَافِي اَكْرَمَكْ، يَاءْ لَفَظْ سَلِي، لَنْ هَاءْ لَفَظْ سَلِيْهِ. كَفَانْ ضَمِيْرْ اِيْكُوْ كَنَا تُوْمِبَا اَنَا اِغْ كَاوِيْتَانِي كَلَامْ اَتَوْ كَنَا تُوْمِبَا سَاءُوْوُسَى لَفَظْ اِلَّا اَنَا اِغْ تِيْغْكَاهْ نَثْرْ، دِيْ اَرَانِي ضَمِيْرْ مُنْفَصِلْ، كَيَا لَفَظْ أَنْتَ، هُوَ. دَاوُوْهِي نَاظِمْ: اِخْتِيَارًا - اِيْكُوْ اَوِيْهِ فَهَمْ يَيْنْ نَلِيْكَا تِيْغْكَاهْ ضَرُوْرَتِي شِعِرْ، ضَمِيْرْ مُتَّصِلْ كَنَا تُوْمِبَا سَاءُوْوُسَى اِلَّا، كَقَوْلِهِ:

وَمَا نُبَالِي إِذَا مَا كُنْتِ جَارَتَنَا ... أَنْ لَا يُجَاوِرَنَا إِلَّاكِ دَيَّارُ

وَكُلُّ مُضْمَرٍ لَهُ الْبِنَا يَجِبْ ... وَلَفْظُ مَا جُرَّ كَلَفْظِ مَا نُصِبْ

كَابِيْهٖ اِسِمْ ضَمِيْرْ اِيْكُوْ مَسْطِي مَبْنِي، اَوْرَا اَنَا كَغْ مُعْرَبْ. كَرَانَا دُوْوِيْنِي شِبِهْ مُدْنِي يَا اِيْكُوْ شِبِهْ وَضْعِي. قَوْلُهُ وَلَفْظُ مَا جُرَّ الخ. كَغْ دِيْ كَارَفَاكَى

ضَمِيرْ اَنَا اِڠْ دَاوُوَهْ اِيكِيْ، اِيكُو ضَمِيرْ مُتَّصِلْ، سَبَبْ ضَمِيرْ مُنْفَصِلْ اَوْرَا اَوْرَا اِنَا كَڠْ نْتَڠْڮِيْ مَحَلْ جَيرْ. دَادِيْ حَاصِلِيْ مُرَادْ، كَڤَانْ اَنَا ضَمِيرْ مُتَّصِلْ نْتَڠْڮِيْ مَحَلْ جَيرْ، لَفَظِيْ تَمْتُوْ فَادَا كَارُوْ لَفَظِيْ ضَمِيرْ مَحَلْ نَصَبْ، سَتَڠْجَانْ كَادَاڠْ٢ اَنَا فِيْ بِيْدَاءْ اَنْ حَرَكَةْ، نَحْوُ اِنَّهُ، لَهُ، بِيْ، اِنِّيْ. كَڠْ بِيْدَا حَرَكَتِيْ كَيَا لَفَظْ بِهِ، ضَرَبْتُهُ، عَلَيْهِمْ، ضَرَبْتُهُمْ.

دَاوُوهِيْ نَاظِمْ اَوِيَهْ فَهَمْ يِيْنْ لَفَظِيْ ضَمِيرْ مَحَلْ جَيرْ اَتَوَا مَحَلْ نَصَبْ اِيكُوْ اَوْرَا فَادَا كَارُوْ لَفَظِيْ ضَمِيرْ مَحَلْ رَفَعْ كَجَبَا ضَمِيرْ نَا سَوْ ڠَكَا اِيكُو نَاظِمْ دَاوُوَهْ:

لِلرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَجَرٍّ نَا صَلَحْ ... كَاعْرِفْ بِنَا فَإِنَّنَا نِلْنَا الْمِنَحْ

مَارَاڠْ مَحَلْ رَفَعْ لَنْ لَنْ ضَمِيرْ نَا اِڠْنَا ... مَكُولِيهْ اِڠْ فِيرَا٢ فَفَارِيڠْ

ضَمِيرْ نَا اِيكُو ضَمِيرْ كَڠْ فَاتُوتْ دِيْ مَحَلْ رَفَعْ كَيَا لَفَظْ نِلْنَا، لَنْ اُوكَا فَاتُوتْ دِيْ مَحَلْ نَصَبْ كَيَا لَفَظْ اِنَّنَا، لَنْ اُوكَا فَاتُوتْ دِيْ مَحَلْ جَيرْ كَيَا لَفَظْ بِنَا. لِيَانِيْ نَا اَوْرَا اَنَا كَڠْ فَاتُوتْ دِيْ مَحَلْ رَفَعْ، نَصَبْ لَنْ جَيرْ. اُوكَا اَنَا كَڠْ فَاتُوتْ. نَاڠِيڠْ وَاقِعِيْ دِيْوِيْ٢، اَتَوَا اَوْرَا رُوْفَا ضَمِيرْ مُتَّصِلْ كَابِيَهْ، كَيَا لَفَظْ هُمْ قَائِمُونَ (مُنْفَصِلْ)، رَأَيْتُهُمْ (مُتَّصِلْ)، لَهُمْ (مُتَّصِلْ). سَمُوْنُوْ اُوكَا يَاءْ، نَحْوُ اِضْرِبِيْ (رَفَعْ مُتَّصِلْ، وَاقِعْ مُفْرَدْ مُؤَنَّثْ مُخَاطَبَةْ)، اِنِّيْ (نَصَبْ مُتَّصِلْ، وَاقِعْ مُتَكَلِّمْ وَاحِدْ)، مِنِّيْ (جَيرْ مُتَّصِلْ وَاقِعْ مُتَكَلِّمْ وَاحِدْ).

وَأَلِفٌ وَالْوَاوُ وَالنُّونُ لِمَا ... غَابَ وَغَيْرِهِ كَقَامَا وَاعْلَمَا

اَلِفْ ... كَڠْ سَمَارَاڠْ مَا

ضَمِيرْ مُتَّصِلْ كَڠْ رُوْفَا اَلِفْ، وَاوُ لَنْ نُونْ، اِيكُو ضَمِيرْ كَڠْ مُشْتَرَكْ، كَنَا دِيْ كَوْءَ اَكِيْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى غَائِبْ لَنْ لِيَانِيْ غَائِبْ يَا اِيكُو مُخَاطَبْ، نَحْوُ

ضَرَبَا، ضَرَبُوْا، ضَرَبْنَ. اِضْرِبَا، اِضْرِبُوْا، اِضْرِبْنَ. ليان ضمير تلو ايكي اورا اناكڠ مُشْتَرَكٌ بَيْنَ الْغَائِبِ وَالْمُخَاطَبِ.

وَمِنْ ضَمِيْرِ الرَّفْعِ مَا يَسْتَتِرُ ‏ كَافْعَلْ أُوَافِقْ نَغْتَبِطْ إِذْ تَشْكُرُ

ضمير محل رفع ‏ كڠ كاسيمفن اد ما ‏ يوكوفي ‏ غلاف منفعة اڠسن

كفان انا ضمير مستتر، مسطي نتڠي تيڠكاه رفع، اورا اناكڠ محل نصب اتوا محل جير. فادا اوكا ضمير مستتر جواز اتوا مستتر وجوب. بيدان مستتر جواز لن وجوب يا ايكو: ييئ واقع غائب ايكو ضمير مستتر جواز، نحو زيد ضرب. ييئ واقع مخاطب اتوا متكلم، مسطي مستتر وجوب نحو أَضْرِبُ، نَضْرِبُ، تَضْرِبُ،

وَذُوْ ارْتِفَاعٍ وَانْفِصَالٍ أَنَا هُوْ ‏ وَأَنْتَ وَالْفُرُوْعُ لَا تَشْتَبِهُ

ضمير كڠ دوويني محل رفع ‏ لفظ انا لن ‏ لن ‏ فيرا٢ فاڠ٢ غاني ‏ اورا سمار اع فروع

ضمير منفصل كڠ محل رفع ايكو لفظ: انا، هو، أنت لن فاڠ٢ غاني. ديني فاڠ٢ غاني ايكو اورا اڠيل.

وَذُوْ انْتِصَابٍ فِي انْفِصَالٍ جُعِلَا ‏ إِيَّايَ وَالتَّفْرِيْعُ لَيْسَ مُشْكِلَا

١٤ ‏ اعكڠ روفا اياي ٢ ‏ ١٤ ‏ ٣ ‏ يوكراكي

ضمير منفصل محل نصب ايكو لفظى ايّاي لن فاڠ٢ غاني. ديني فاڠ٢ غاني ايكو اورا اڠيل.

وَفِي اخْتِيَارٍ لَا يَجِيءُ الْمُنْفَصِلْ ‏ إِذَا تَأَتَّى أَنْ يَجِيءَ الْمُتَّصِلْ

تيڠكاه بيصا فيليه٢ ‏ ضمير ‏ كامفلڠ ‏ ينطاتكا ‏ افا ضمير

كَفَانْ اَنَا ضَمِيْرْ، ضَمِيْرْ اِيْكُوْ كَنَا اُوْفَمَادِيْ تِكَا اَكَيْ رُوْفَا ضَمِيْرْ مُتَّصِلْ، (مْرْكَا اَوْرَا تُوْمِبَاءِڠْ كَاوِيْتَانِيْ كَلَامْ لَنْ اَوْرَا تُوْمِبَا سَاوُوْسِيْ لَفَظْ اِلَّا)، ضَمِيْرْ اِيْكُوْ اَوْرَا كَنَا كَاتِكَاءَاكَيْ رُوْفَا ضَمِيْرْ مُنْفَصِلْ. عُوْنُوْ يَيْنْ اَنَاءِڠْ تِيْڠْكَاهْ بِيْصَا فِيْلِيْهْ٢ تَكَسِيْ تِيْڠْكَاهْ نَثَرْ، اَوْرَا تِيْڠْكَاهْ نَظَمْ، نَحْوُ زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ. اَوْرَا كَنَا دِيْ اُوْچَافَاكَيْ، زَيْدٌ ضَرَبْتُ اِيَّاهُ. يَيْنْ اَنَاءِڠْ تِيْڠْكَاهْ نَظَمْ كَنَا كَاتِكَاءَاكَيْ رُوْفَا ضَمِيْرْ مُنْفَصِلْ. نَحْوُ قَوْلِهِ:

بِالْبَاعِثِ الْوَارِثِ الْاَمْوَاتِ قَدْ ضَمِنَتْ ... اِيَّاهُمُ الْاَرْضُ فِيْ دَهْرِ الدَّهَارِيْرِ

(دِيْ فَاتْ كَڠْ تَاڠِيْكَاكَيْ كَڠْ – تِمَنْ٢ عُمُوْتْ – اِڠْ قَوْمْ – فَا – كُوْنَانِيْ فِيْرَا٢ مُوْڠْصَا)

التمرين

(١) ضمير غائب كڠ مستتر وجوب انا ورنا ..... يا ايكو ....

(٢) أفا بيداني ضمير متصل لن ضمير منفصل ......

(٣) بيداني اسم نكرة لن اسم معرفة يا ايكو .....

(٤) ضمير متصل كڠ مشترك بين الجر والنصب يا ايكو ....

(٥) ضمير منفصل كڠ محل جير انا .... يا ايكو ....

(٦) اسم معرفة انا فيرا .... يا ايكو .....

(٧) ورناني ضمير مستتر وجوب أنا .... يا ايكو.....

(٨) ضمير كڠ مشترك بين الرفع والنصب والجر، انا .... يا ايكو....

(٩) يَا اِخْوَانِيْ اِتَّبِعْ عُلَمَاءَكَ الصَّالِحُوْنَ. ٢ اَنْتِ رِجَالٌ مُؤْمِنِيْنَ.

(هي فيرا٢ – أنوتا سيراكابيه – اڠ فيرا٢ – كڠ – سيراكابيه – فيرا٢ – كڠ مؤمن٢ كابيه)

تركيب ايكي، اكيه كڠ سلاه، بنري كفريبي ....

سبابي مڠكيني ....

وَصِلْ اَوِ افْصِلْ هَاءَ سَلْنِيْهِ وَمَا ‌ ‌ ‌ ‌ اَشْبَهَهُ فِيْ كُنْتُهُ الْخُلْفُ انْتَمَى

كاوي متصل سيرا ‌ لڠ هائ ‌ كڠ نروفاني اعما اڠ اي ‌ لفظ ‌ فرسولياءان ‌ اي

كَذَاكَ خِلْتَنِيْهِ وَاتِّصَالَا ‌ ‌ ‌ ‌ اَخْتَارُ غَيْرِيْ اخْتَارَ الْاِنْفِصَالَا

كنته ‌ لفظ ‌ اڠ متصلى ضمير ‌ لە غيري ‌ اڠ منفصلى ضمير

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَفْعُوْلْ لَوْرَوْ، رُوْفَا ضَمِيْرْ كَارُوْ فِيْسَانْ، دُوْ أَصَلْ تَرْكِيْبْ مُبْتَدَأْ خَبَرْ، ضَمِيْرْ كَڠْ أَوَلْ لُوْوِيْهْ أَخَصْ كَا تِيْمْبَاڠْ ضَمِيْرْ كَڠْ كَافِيْڠْ فِيْنْدَوْ، ضَمِيْرْ كَڠْ كَافِيْڠْ فِيْنْدَوْ كَنَادِيْ كَاوَىْ مُتَّصِلْ لَنْ كَنَادِيْ كَاوَىْ مُنْفَصِلْ. نَحْوُ سَلْنِيْهِ، سَلْنِيْ اِيَّاهُ، اَلدِّرْهَمُ اَعْطَيْتُكَهُ، أَعْطَيْتُكَ اِيَّاهُ.

اِيْكِيْ بَيْتْ مِيْنُوْڠْ كَا اِسْتِثْنَاءْ سَڠْكَڠْ دَاوُوْهْ وَفِي اخْتِيَارِ الخ.

قَوْلُهُ فِيْ كُنْتُهُ الخ. كَفَانْ اَنَا كَانَ أُتَوَا اَخَوَاتِ كَانَ، خَبَرِيْ رُوْفَا اِسِمْ ضَمِيْرْ، خَبَرِيْ اِيْكِيْ كَنَادِيْ كَاوَىْ ضَمِيْرْ مُتَّصِلْ، لَنْ كَنَادِيْ كَاوَىْ ضَمِيْرْ مُنْفَصِلْ. سَمُوْنْوَا كَا يَيْنْ اَنَا كَڠْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْمُوْلْ لَوْرَوْ كَڠْ اَصَلْ تَرْكِيْبْ مُبْتَدَاءْ خَبَرْ رُوْفَا ضَمِيْرْ كَارُوْ فِيْسَانْ ضَمِيْرْ كَڠْ اَوَلْ لُوْوِيْهْ اَخَصْ كَا تِيْمْبَاڠْ ضَمِيْرْ كَڠْ كَافِيْڠْ فِيْنْدَوْ، ضَمِيْرْ كَڠْ كَافِيْڠْ فِيْنْدَوْ كَنَا وَجَهْ لَوْرَوْ. كَنَا مُتَّصِلْ لَنْ كَنَا مُنْفَصِلْ. نَڠِيْڠْ مُوْڠْكُوْهْ بَاكُوْسَىْ، اَنَا اڠْ كَلَاڠَانِيْ عُلَمَاءْ نَحْوُ اَنَا خِلَافْ. مِيْتُوْرُوْتْ اِبْنُ مَالِكْ لُوْوِيْهْ بَاكُوْسْ دِيْ كَاوَىْ مُتَّصِلْ. نَڠِيْڠْ يَيْنْ مِيْتُوْرُوْتْ اِمَامْ سِيْبَوَيْهْ لُوْوِيْهْ بَاكُوْسْ دِيْ كَاوَىْ مُنْفَصِلْ. كُنْتُهُ، كُنْتُ اِيَّاهُ، خِلْتَنِيْهِ، خِلْتَنِيْ اِيَّاهُ.

وَقَدِّمِ الْاَخَصَّ فِي اتِّصَالِ ‌ ‌ ‌ ‌ وَقَدِّمَنْ مَا شِئْتَ فِي انْفِصَالِ

اڠ ضمير كڠ لويه ترمتو معناني ‌ متصلى ضمير لورو ‌ اڠ ‌ منفصلى ضمير لورو

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ. اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْمُوْلْ لَوْرَوْ، رُوْفَا ضَمِيْرْ مُتَّصِلْ كَارُوْ فِيْسَانْ،

سِيْغْ مَسْطِلِي وَاجِبْ دِيْغِيْنَاكِي ضَمِيْرِ كَءْ أَخَصْ، غَارَنِيْكَاكِي ضَمِيْرِ غَيْرُ الْاَخَصْ نَحْوُ اَلدِّرْهَمُ اَعْطَيْتُكَهُ، اَوْرَاكَنَا دِيْ اُوْچِفَاكِيْ: اَلدِّرْهَمُ اَعْطَيْتُهُكَ.

قَوْلُهُ وَقَدِّمَنْ الخ. كَفَانْ اَنَا فِعِلْ اَنْدُوْوَيْنِيْ مَفْعُوْلْ لَوْرَوْ رُوْفَا ضَمِيْرِ كَارَوْ فِيْسَانْ، كَءْ سِيْبِيْ رُوْفَا ضَمِيْرِ مُتَّصِلْ، كَءْ سِيْبِيْ رُوْفَا ضَمِيْرِ مُنْفَصِلْ. كَنَا اَنْدِ يْغِيْنَاكِيْ ضَمِيْرِ كَءْ لُوْوَيَهْ أَخَصْ، كَنَا أَنْدِ يْغِيْنَاكِيْ غَيْرِ الْأَخَصْ، نَحْوُ اَلدِّرْهَمُ اَعْطَيْتُهُ اِيَّاكَ، اَلدِّرْهَمُ اَعْطَيْتُكَ اِيَّاهُ.

وَفِي اتِّحَادِ الرُّتْبَةِ الْزَمْ فَصْلاً ‌ ‌ ‌ وَقَدْ يُبِيحُ الْغَيْبُ فِيهِ وَصْلاً

تيغكاه فكداني فڠكات ‌ اغ منفصلي ضمير سيجي ‌ سماري معنى ‌ اءٍ اغ متصلي ضمير لوو

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ أَنْدُوْوَيْنِيْ مَفْعُوْلْ لَوْرَوْ رُوْفَا ضَمِيْرِ كَارَوْ فِيْسَانْ تَوْرْ فَادَا مُوْغَبْكُوْهْ فَڠْكَاتِيْ، تِكْسَىْ غَائِبْ فَادَا غَائِبِيْ، مُخَاطَبْ فَادَا مُخَاطَبِيْ، مُتَكَلِّمْ فَادَا مُتَكَلِّمِيْ، سَلَاهْ يِسِجِيْنِيْ ضَمِيْرِ لَوْرَوَاجِبْ دِيْ كَاوِيْ مُنْفَصِلْ، اُوْكَا اَنَا كَءْ دِيْ كَاوِيْ مُتَّصِلْ كَارَوْ فِيْسَانْ نَاغِيْغْ لَوْغَكَا، لَنْ تُوْمَكَا نِيْ أَنَا اِغْ كَلَامْ عَرَبْ نَامُوْغْ ضَمِيْرِ غَائِبْ، نَحْوُ زَيْدٌ اَلدِّرْهَمُ اَعْطَيْتُهُ اِيَّاهُ. اَوْرَاكَنَا دِيْ اُوْچِفَاكِيْ: أَعْطَيْتُهُهُ. هِيَا اَنَا، نَغِيْغْ لَوْغَكَا، كَقَوْلِهِ:

هُمْ اَحْسَنُ النَّاسِ وُجُوهًا وَانْضَرُهُمُوهَا.

اربلاء ‌ افاني ‌ لويه مفوروغي ناس أفاني راهيني

وَقَبْلَ يَا النَّفْسِ مَعَ الْفِعْلِ الْتُزِمْ ‌ ‌ ‌ نُونُ وِقَايَةٍ وَلَيْسِي قَدْ نُظِمْ

ياء متكلم ‌ دين ولجاكي ‌ لفظ ‌ اء ليسي

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ، تَمُوْكَارَوْ ضَمِيْرِ يَاءُ مُتَكَلِّمْ، سَدُوْرُوْغِيْ يَاءْ تَمُوْدِيْ تُمُوْنِيْ نُوْنُ وِقَايَةْ، فَادَا اُوْكَا فِعِلْ مَاضِيْ، اَتَوْا مُضَارِعْ، اَتَوْا فِعِلْ أَمْرْ،

اتوا فِعِل جامِد نحو ضَرَبَنِي، يَضْرِبُنِي، اِضْرِبْنِي، مَا اَحْسَنَنِي. اُوكا اَنا كَغْ اَوْرادِي تَمَوْنِي نُونْ وِقايَة نَغِيعْ لوغْكا، كَقَوْلِ رُؤْبَة:

عَدَدْتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطَّيْسِ ... اِذْ ذَهَبَ الْقَوْمُ الْكِرَامُ لَيْسِي

وَلَيْتَنِي فَشَا وَلَيْتِي نَدَرَا ... وَمَعْ لَعَلَّ اَعْكِسْ وَكُنْ مُخَيَّرَا

كَفانْ اَنا لَفَظ لَيْتَ، مانْجِيعْ اَنا اِغْ ياءِ مُتَكَلِّمْ، تَمَتُودِي تَمَوْنِي نُونْ وِقايَة نحو يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا. اُوكا اَنا كَغْ اَوْرادِي تَمَوْنِي نُونْ وِقايَة نَغِيعْ لوغْكا، كَقَوْلِهِ:

كَمُنْيَةِ جَابِرٍ اِذْ قَالَ لَيْتِي ... اُصَادِفُهُ وَاُفْقِدُ جُلَّ مَالِي

قَوْلُهُ وَمَعْ لَعَلَّ الخ. كَفانْ اَنا لَعَلَّ مانْجِيعْ اَنا اِغْ ياءِ مُتَكَلِّمْ، تَمَتُودِي سَفِيكاكِي سَكَيْغْ نُونْ وِقايَة نحو لَعَلِّي اَبْلُغُ الْاَسْبَابَ. اُوكا اَنا كَغْ دِي تَمَوْنِي نُونْ وِقايَة نَغِيعْ لوغْكا. كَقَوْلِهِ:

فَقُلْتُ اَعِيرَانِي الْقَدُومَ لَعَلَّنِي ... اَخُطُّ بِهَا قَبْرًا لِاَبْيَضَ مَاجِدِ

دادِي لَكُونِي لَعَلَّ اَنا اِغْ اُورُوسانْ دِي تَمَوْنِي نُونْ وِقايَة اِيكُو سَبالِيكِي لَيْتَ.

فِي الْبَاقِيَاتِ وَاضْطِرَارًا خَفَّفَا ... مِنِّي وَعَنِّي بَعْضُ مَنْ قَدْ سَلَفَا

قَوْلُهُ وَكُنْ مُخَيَّرًا فِي الْبَاقِيَاتِ. كَفانْ اَنا حُرُوفْ نَوَاسِخْ لِيانِي لَيْتَ لَنْ لَعَلَّ نَلِيكا مانْجِيعْ اَنا اِغْ ياءِ مُتَكَلِّمْ، كِنا وَجَهْ لُورُو. كِنا دِي تَمَوْنِي نُونْ وِقايَة لَنْ

كَنَادِيْ سَفِيْنَكَاكَيْ سَعْكِيْغْ نُوْنْ وِقَايَةْ نَحْوُ اِنِّيْ اِنَّنِيْ، كَاَنِّيْ كَاَنَّنِيْ، لٰكِنِّيْ لٰكِنَّنِيْ.

قَوْلُهُ وَاضْطِرَارًا الخ. كَفَانْ اَنَا مِنْ اَتَوَاعَنْ، مَانْجِيْغْ اَنَا اِغْ يَاءْ مُتَكَلِّمْ، تَمْتُوْدِيْ تَمْوِنِيْ نُوْنْ وِقَايَةْ، اُوْكَا اَنَاكَغْ اَوْرَادِيْ تَمْوِنِيْ نُوْنْ وِقَايَةْ نَغِيْغْ لَوْغُكَا كَقَوْلِهِ:

اَيُّهَا السَّائِلُ عَنْهُمْ وَعَنِيْ ... لَسْتُ مِنْ قَيْسٍ وَلَا قَيْسُ مِنِيْ

وَفِيْ لَدُنِّيْ لَدُنِيْ قَلَّ وَفِيْ ... قَدْنِيْ وَقَطْنِيْ الْحَذْفُ اَيْضًا قَدْ يَفِيْ

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ لَدُنْ مُضَافْ مَارَاغْ يَاءْ مُتَكَلِّمْ، تَمْتُوْدِيْ تَمْوِنِيْ نُوْنْ وِقَايَةْ نَحْوُ قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّيْ عُذْرًا. اُوْكَا اَنَاكَغْ اَوْرَادِيْ تَمْوِنِيْ نُوْنْ وِقَايَةْ نَغِيْغْ لَوْغُكَا. كَايَ قِرَاءَةْ هِيْ اِمَامْ نَافِعْ؛ مِنْ لَدُنِيْ، اَوْرَا غَاغُكَوْ تَشْدِيْد.

قَوْلُهُ وَفِيْ قَدْنِيْ الخ. كَفَانْ اَنَا لَفَظْ قَدْ اَتَوْ قَطْ غَاغُكَوْ مَعْنٰى حَسْبُ، نَلِيْكَا مُضَافْ مَارَاغْ يَاءْ مُتَكَلِّمْ، تَمْتُوْدِيْ تَمْوِنِيْ نُوْنْ وِقَايَةْ. اُوْكَا اَنَاكَغْ اَوْرَادِيْ تَمْوِنِيْ نُوْنْ وِقَايَةْ، نَغِيْغْ لَوْغُكَا، كَقَوْلِهِ:

قَدْنِيْ مِنْ نَصْرِ الْخُبَيْبَيْنِ قَدِيْ ... لَيْسَ الْاِمَامُ بِالشَّحِيْحِ الْمُلْحِدِ

التمرين

(١) الزَّيْدُوْنَ ضَرَبُوْنَا. واوغير الاخص، نا أخص. بنرافا ساله ؟

(٢) ضميركغ كنادي تكااكى متصل لن كنادي تكااكى منفصل مسئلهى انا ...

(٣) يَزْعُمُوْنَ اِيَّايَ عَالِمًا وَزَعَمْتُهُمُوْهُ. تركيب ايكى ساله، بنراكى ....

(٤) المطيع معتنى من الله فى العلم والعمل. دى معنانى لن دى حركتى ....

اَلْعَلَمُ

نراڠاكى علم

اِسْمٌ يُعَيِّنُ الْمُسَمَّى مُطْلَقَا ... عَلَمُهُ كَجَعْفَرٍ وَخِرْنِقَا

كڠ ڤيتاكي اڠ مسمى / معنى — علمي اسم — علمي ووڠ لناڠ — علمي ووڠ ودون

وَقَرَنٍ وَعَدَنٍ وَلَاحِقِ ... وَشَذْقَمٍ وَهَيْلَةٍ وَوَاشِقِ

علمي دوكوهان — علمي سيجي نكارا — علمي سيجي جاران — علمي سيجي اونطا — علمي سيجي ودوس — علمي سيجي أسو

كڠ اران اِسِمْ عَلَمْ يَا اِيكُو اِسِمْ كڠ اَنْدُوْوِيْنِي مَعْنٰى كڠ مُعَيَّنْ (دِيْ ڤِيتَاكِيْ) سَرَانَا مُطْلَقْ تڬسي اَوْلِيْهِيْ اَنْدُوْوِيْنِي مَعْنٰى مُعَيَّنْ اَوْرَا ڠاڠڬو قَيِّدْ، كَيَا لَفَظْ جَعْفَرْ، خِرْنِقْ لَنْ لِيَا٢ نِيْ. بِيْدَاكَارُوْ اِسِمْ مَعْرِفَةْ لِيَانِيْ اِسِمْ عَلَمْ. كَابِيْهْ دُوْدُوْهِيْ أَنَا اِڠْ مُسَمّٰى كڠ مُعَيَّنْ ڠاڠڬو قَرِيْنَةْ كڠ سَاجَابَانِيْ اِيكُو اِسِمْ. كَيَا اِسِمْ ضَمِيْرْ، ڠاڠڬو قَيِّدْ (قَرِيْنَةْ) تَكَلُّمْ، خِطَابْ لَنْ غَيْبَةْ. اِسِمْ مُحَلّٰى بِأَلْ، ڠاڠڬو قَرِيْنَةْ أَلْ لَنْ لِيَا٢ نِيْ.

اِسِمْ عَلَمْ اَنَا وَرْنَا لُوْرُوْ: (١) عَلَمْ شَخْصِيْ تڬسي اِسِمْ عَلَمْ كڠ مُسَمّٰى نِيْ رُوْفَا ذَاتْ مُشَخَّصَةْ (ذَاتْ كڠ كَنَادِيْكْرَابَاڠْ كَانْطِيْ سَالَهْ سِجِيْنِيْ فُوْنچَا دِرِيْيَا) كَيَا لَفَظْ جَعْفَرْ (عَلَمِيْ وُوْڠْ لَنَاڠْ)، خِرْنِقْ (عَلَمِيْ وُوْڠْ وَدُوْنْ).

(٢) عَلَمْ جِنْسِيْ تڬسي اِسِمْ عَلَمْ كڠ مُسَمّٰى نِيْ رُوْفَا جِنِسْ اَتْوَا حَقِيْقَةْ، يَا اِيكُو سُوْجِيْنِيْ اَرْتِيْ كڠ بِيْصَا مَلْبُوْ اَنَا اِڠْ فِكِيْرَانْ، نَڠِيڠْ اَوْرَا كَنَادِيْكْرَايڠْ دۑيڠْ سَلَاهْ سُوْجِيْنِيْ فُوْنچَا دِرِيْيَا. كَيَا تَمْبُوْڠْ، نَهْضَةُ الْعُلَمَاءْ اَتْوَا، مُحَمَّدِيَّةْ، أَنْصَارْ، مُسْلِمَاتْ لَنْ لِيَا٢ نِيْ. يِيْنْ وُوْڠْ لِيكُوْ كْرُوْڠُوْ تَمْبُوْڠْ، نَهْضَةُ الْعُلَمَاءْ اَتْوَا مُحَمَّدِيَّةْ، اِيكُو كڠ مَلْبُوْ اَنَا اِڠْ فِكِيْرَانِيْ يَا اِيكُو فَرْكُوْمْفُوْلَنِيْ وُوْڠْ اِسْلَامْ

كڠ جاريئي برتوجوان مرجوواغاكى اڮاما اسلام. كڠ بيصا اغناني نهضة العلماء لن محمدية سورابايا، سماراڠ، جاكرتا لن ليا٢ ني. فركو مفعولان ايكي دودو ذات مشخصة.

وَاسْمًا أَتَى وَكُنْيَةً وَلَقَبَا   وَأَخِّرَنْ ذَا إِنْ سِوَاهُ صَحِبَا

اران علم اسما ا٤علم لن لن اڠ ليانى لقب لڠ ايكى لقب ا٤

اسم علم ايكو انا ورنا تلو: (١) علم اسما، يا ايكو اسم علم كڠ داديئ اسما كاوِيتان كاڠڮو مسمّى ني، نحو محمد، ابوبكر، زين العابدين (٢) علم كنية، يا ايكو اسم علم كڠ دي ويوِيتي لفظ اب اتوا ام، لن داديئ اسماني مسمّى كڠ كافيڠ فيندو وسا وُوسى علم اسما، نحو جاء زيدٌ ابو الخير (٣) علم لقب يا ايكو اسم علم كڠ مروهاكى معنى فڠالم اتوا فماهيدو، لن داديئ اسماني مسمّى كڠ كافيڠ فيندو وسا وُوسى علم اسما، نحو جاء زيدٌ زين العابدين.

قوله وأخرن ذا الخ. كفان انا علم لقب كو مفعول كارو ليانى لقب، تمتو غاريكاكى لقب، ديئڠيناكى ليانى. نحو جاء زيدٌ زين العابدين. اورا كنا ديئ تمبوغاكى، جاء زين العابدين زيدٌ. غونو ايڠ مسمّى نى علم اورا كوڠجاراغاكو سبوتان علم لقب. يين كو نجاراغاكو سبوتان لقب، كنا ديئڠيناكى لقب غاريكاكى ليانى. نحو قال الشيخ شمس الدين محمد الخ.

مڠم داوُوهى ناظم: ان سواه، علم لقب نليكا كو مفعول كارو كنية، اوكا واجب غاريكاكى لقب. نڠيڠ اورا متكونو، بليك كنا ديئڠيناكى لقب غاريكاكى كنية. نحو جاء زين العابدين ابو الخير، جاء ابو الخير زين العابدين.

داديئ، سوى اللقب ايكى ناموڠ علم اسما. كڠ نودوهاكى يين كڠ دي كارفاكى

سِوَی اِیکوُنَا مُوغَ اَسْمَا، یَا اِیکوُدَاوُوَهْ؛ وَاِنْ یَکُوْنَا.

وَاِنْ یَکُوْنَا مُفْرَدَیْنِ فَاَضِفْ   حَتْمًا وَاِلَّا اَتْبِعِ الَّذِیْ رَدِفْ

اے اسما لن لقب   کلوان   مفردین   اغ علم   کۀ غنوت بوریني

کَفَانْ اَنَا عَلَمْ اَسْمَا کوُ مُفوُلْ کَارُوْ عَلَمْ لَقَبْ، لَفْظِیْ مُفْرَدْ کَارُوْنِیْ،
عَلَمْ اَسْمَا تَمْتُوْدِیْ مُضَافَا کِیْ مَارَاغْ عَلَمْ لَقَبْ. نَحْوُ جَاءَ سَعِیْدُ کُرْزٍ. کَایِ
تَمْغْکَیْنِیْ مَذْهَبِیْ عُلَمَاءْ بَصْرِیِّیْنَ. یَیْنْ مَذْهَبِیْ عُلَمَاءْ کُوْفِیِّیْنْ، کَنَا
عَلَمْ لَقَبْ دِیْ اَنُوْتَا کِیْ مَارَاغْ عَلَمْ اَسْمَا دَادِیْ بَدَلْ اَتَوْ اَعَطْفُ بَیَانْ نَحْوُ
جَاءَ سَعِیْدُ کُرْزٌ. کۀ دِیْ کَارْفَا کِیْ مُفْرَدْ اِغْ کَیْنِیْ یَا اِیکوُ، مَا اَلَیْسَ مُرَکَّبًا
(لَفْظْ کۀ اَوْرَا دِیْ سُوْسُوْنْ).

قَوْلُهُ وَاِلَّا اِلْخ. کَفَانْ اَنَا عَلَمْ اَسْمَا کوُ مُفوُلْ کَارُوْ عَلَمْ لَقَبْ، لَفْظِیْ عَلَمْ
لَوْرُوْ اِیکِیْ اَوْرَا مُفْرَدْ کَارُوْ فِیْسَانْ، سِیغْ مَسْطِیْ وَاجِبْ غْنُوْتَا کِیْ عَلَمْ لَقَبْ
مَارَاغْ عَلَمْ اَسْمَا دَادِیْ بَدَلْ اَتَوْ اَدِیْ عَطْفُ بَیَانْ، نَحْوُ جَاءَ عَبْدُ اللّٰهِ کُرْزٌ،
عَبْدُ اللّٰهِ زَیْنُ الْعَابِدِیْنَ، سَعِیْدُ زَیْنُ الْعَابِدِیْنَ.

وَمِنْهُ مَنْقُوْلٌ کَفَضْلٍ وَاَسَدْ   وَذُوْ ارْتِجَالٍ کَسُعَادَ وَاُدَدْ

علم   علم منقول   لن علم مرتجل   کیا لفظ

اِسِمْ عَلَمْ اَنَا اَوْرَنَا لَوْرُوْ؛ (١) عَلَمْ مَنْقُوْلْ وَهُوَ مَا سَبَقَهُ اسْتِعْمَالٌ قَبْلَ
الْعَلَمِیَّةِ فِیْ غَیْرِهَا. (عَلَمْ کۀ سَدُوْرُوْ غِیْ دِیْ کَاوِیْ عَلَمْ، کَلَا کوُ کَاغْکوُ صِیغَةْ
لِیَانِیْ صِیغَةْ عَلَمْ)، کَیَا لَفْظْ فَضْلٌ، سَدُوْرُوْ غِیْ دَادِیْ عَلَمْ، لُوْمَا کوُ صِیغَةْ
مَصْدَرْ. دِیْ اَرَانِیْ عَلَمْ مَنْقُوْلْ عَنِ الْمَصْدَرِ. اَسَدٌ سَدُوْرُوْ غِیْ کَاغْکوُ عَلَمْ
لُوْمَا کوُ اِسِمْ جِنْسْ. دِیْ اَرَانِیْ عَلَمْ مَنْقُوْلْ عَنِ الْجِنْسِ. (٢) عَلَمْ مُرْتَجَلْ

وَهُوَ مَالَمْ يَسْبِقْهُ اسْتِعْمَالُ قَبْلَ الْعَلَمِيَّةِ فِي غَيْرِهَا (عَلَمْ كَهْ سَدُورُوغْي دِیْ کَاوِیْ عَلَمْ دُورُوغْ تَاهُوكَلَا كُوصِيغَةِ لِيَا، كَيَا لَفْظ سُعَادُ (اَمْبُوءْ سُعَادْ) أُدَدُ (كَيَا هِيَ أُدَدْ).

وَ ... وَمَا بِمَزْجٍ رُكِّبَا ... ذَا إِنْ بِغَيْرِ وَيْهِ تَمَّ أُعْرِبَا

اى ومنه منقول وجملة كلوان چامفوران ... لفظ ويه اعدا ... اعدا

قَوْلُهُ وَجُمْلَةٌ. كَفَانْ أَنَا جُمْلَةٌ، سِيغْ مَسْطِي اَنَا كَهْ دِي كَاوِيْ عَلَمْ دِيْ اَرَانِيْ عَلَمْ مَنْقُولُ عَنِ الْجُمْلَةِ اَتَوَا عَلَمْ مَنْقُولُ عَنِ الْمُرَكَّبِ الْإِسْنَادِيْ كَيَا لَفْظ ضَرَبَ زَيْدٌ، زَيْدٌ نَاصِرٌ. دِيْ اِعْرَابِيْ رَفْعْ تَنْغَرَانْ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ، نَصَبْ فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ، جَيْرْ كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ، مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا اشْتِغَالُ الْمَحَلِّ بِحَرَكَةِ الْحِكَايَةِ، دَادِيْ حَرَكَةْ آخِرِيْ عَلَمْ مَنْقُولْ عَنِ الْجُمْلَةِ، مَسْطِي حَرَكَةْ حِكَايَةْ.

قَوْلُهُ وَمَا بِمَزْجٍ رُكِّبَا. كَفَانْ اَنَا اِسِمْ عَلَمْ، سِيغْ مَسْطِي اَنَا كَهْ رُوفَا لَفْظ مُرَكَّبْ مَزْجِيْ تَكَسَيْ لَفْظ لُوْرُوْ كَهْ دِيْ سُوسُونْ دَادِيْ سِيجِيْ، سَرَانَا لَفْظ كَهْ كَافِيْغْ فِينْدُو لُومَا اُوكَيَا لَاكُوْنِيْ تَا تَأْنِيث، تَكَسَيْ لَفْظ كَهْ دِيْ سِيكْ حُرُفْ آخِرِيْ مَسْطِي دِيْ بِنَاجَا فَتْحَةْ كَايْ حُرُفْ سَدُورُوغْي تَاءْ تَأْنِيث. دِيْ اَرَانِيْ عَلَمْ مَنْقُولْ عَنِ الْمُرَكَّبِ الْمَزْجِيْ. نَحْوُ بَعْلَبَكُّ، حَضْرَمَوتُ. دِيْنِيْ حُكْمِيْ يَيِنْ اَوْرَادِيْ فُوْغْكَاسِيْ لَفْظ وَيْهِ مَسْطِي مُعْرَبْ كَيَا الكُوْنِيْ اِسِمْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ. رَفْعْ ضَمَّةْ، نَصَبْ فَتْحَةْ، جَيْرْ فَتْحَةْ. نَحْوُ هٰذِهِ بَعْلَبَكُّ.

وَشَاعَ فِي الْأَعْلَامِ ذُو الْإِضَافَهْ ... كَعَبْدِ شَمْسٍ وَأَبِي قُحَافَهْ

فيرا٢ علم ... لفظ كه دوويئ اضافة

كَفَانْ اَنَا لَفْظ أَنْدُووَيْنِ اِضَافَةْ، سِيْغْ مَسْطِيْ اَنَاكَغْ دِيْ كَاوَيْ اِسِمْ عَلَمْ، سَرَانَا اَكِيَه لَكُوْنِيْ اَنَا اِغْ كَلَامْ عَرَبْ. دِيْ اَرَانِيْ عَلَمْ مَنْقُوْلْ عَنِ الْمُرَكَّبِ اَلْاِضَافِيْ، نَحْوُ عَبْدُ شَمْسٍ، أَبِيْ قُحَافَةَ.

وَوَضَعُوْا لِبَعْضِ الْاَجْنَاسِ عَلَمْ ... كَعَلَمِ الْاَشْخَاصِ لَفْظًا وَهْوَ عَمّْ

اء العرب فيرا٢ اغ اعلام علم جنس

مِنْ ذَاكَ اُمُّ عِرْيَطٍ لِلْعَقْرَبِ ... وَهٰكَذَا ثُعَالَةٌ لِلثَّعْلَبِ

علم جنس مارغ جنس كلاجكيغ امرعيط جنسي ثعلب

وَمِثْلُهُ بَرَّةُ لِلْمَبَرَّةِ ... كَذَا فَجَارِ عَلَمٌ لِلْفَجْرَةِ

ثعالة مراغ جنسي كباكوسان برة اء هو علم

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ عَلَمْ، سِيْغْ مَسْطِيْ اَنَاكَغْ اَنْدُووَيْنِ مُسَمَّى رُوْفَا جِنْسْ. دَادِيْ مُسَمَّى نَ اَوْرَا رُوْفَا ذَاتْ مُشَخَّصَةْ، دِيْ اَرَانِيْ عَلَمْ جِنْسِيْ. دَيْنِيْ لَكُوْنِيْ يَيْنْ اَنَا اِغْ لَفَظِيْ كَيَا لَاكُوْنِيْ عَلَمْ شَخْصِيْ. دَادِيْ اَوْرَاكَنَا مُضَافْ، اَوْرَاكَنَا كَفَا نْجِيْغَانْ حُرُفْ تَعْرِيْفْ اَلْ، اَوْرَاكَنَا دَادِيْ صِفَتِيْ كَانُطِيْ اِسِمْ نَكِرَةْ، شَكَنَا دَادِيْ مُبْتَدَأْ اَتَوَاذُوْ اَلْحَالْ تَنْفَا مُسَوِّغْ، لُوْمَا كُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ يَيْنْ اَنَا عِلَّةْ لِيَانِيْ عِلَّةْ عَلَمِيَّةْ. كَيَا لَفَظْ أُسَامَةْ. نَتْيْنَغْ كَفَانْ مَعْنَانِيْ، عَلَمْ جِنْسِيْ اِيْكُوْ سُوْ مَرَامْبَاهْ مَارَاغْ كَابِيَه أَفْرَادِيْ (اِيْجِيْنْ ٢ مُسَمَّى نِيْ). دَادِيْ عَلَمْ جِنْسِيْ اِيْكُوْ مَعْرِفَةْ لَفْظًا نَكِرَةْ مَعْنًى.

كَيَا هِيْ نَاظِمْ كَاوَيْ صُوْرَةْ فِيْرَاغْ ٢ اِيْكِيْ، فَرْلُوْ اَوِيَه اِشَارَةْ يَيْنْ مُسَمَّى نَ عَلَمْ جِنْسِيْ اِيْكُوْ اَنَاكَغْ رُوْفَا جِنْسْ مَعْنَى، كَيَا لَفَظْ بَرَّةْ دَادِيْ عَلَمْ مَرَاغْ جِنْسِيْ كَبَاكُوْسَانْ. لَنْ اَنَاكَغْ رُوْفَا جِنْسِيْ ذَاتْ، كَيَا لَفَظْ أُمُّ عِرْيَطٍ دَادِيْ عَلَمْ مَرَاغْ جِنْسِيْ عَقْرَبْ (كَلَاجِكِيْغْ).

التمــرين

(١) افابيلاني علم شخصى لن علم جنسى ؟.....

(٢) تمبوڠ أم هاني ايكو علم اسم افاعلم كنيـة ؟ ......

(٣) بيلاني اسم علم كاروا اسم معرفـة لياني اسم علم يا ايكو .....

(٤) لو صلّى زيد وسجد على نجاسةٍ صحّت صلاته . تمبوڠ ايكي ووس بنر، صلاتي زيد اوكا صح . كفريي معناني ؟

اِسْمُ الْاِشَارَةِ

أى هذا بيان اسم الاشارة

بِذَا لِمُفْرَدٍ مُذَكَّرٍ اَشِرْ　　بِذِيْ وَذِهْ تِيْ تَا عَلَى الْاُنْثٰى اقْتَصِرْ

مشار اليه مفرد　كاوى اشارة سيرا　لفظ ذى　مشار اليه مؤنث

لَفَظْ ذَا كَڠْ لُوْمَاكُوْ اِسِمْ اِشَارَةْ ، مَسْبِطِي مُشَارْ اِلَيْهْ (كَڠْ دِيْ اِشَارَهِيْ) لَفَظْ مَهُوْ رُوْفَا مُفْرَدْ مُذَكَّرْ نَحْوُ : هٰذَا كِتَابٌ . يَيْنْ اَرَفْ كَاوِيْ اِشَارَةْ مَرَاڠْ مُفْرَدْ مُؤَنَّثْ كُوْدُوْ ڠَڠْكُوْ لَفَظْ ذِيْ ، ذِهْ ، تِيْ لَنْ تَا . خُصُوْصْ لَفَظْ تِيْ لَمُوْنْ دِيْ تَمُوْنِيْ لَامْ بُعْدِ لَنْ كَافْ حُرُفْ خِطَابْ كَا فْرَاهِيْ يَائِيْ دِيْ بُوْوَاڠْ نَحْوُ : تِلْكَ اُمَّةٌ - تِلْكَ الرُّسُلُ .

وَذَانِ تَانِ لِلْمُثَنّٰى الْمُرْتَفِعْ　　وَفِيْ سِوَاهُ ذَيْنِ تَيْنِ اذْكُرْ تُطِعْ

مشار اليه لورو كڠ　اغ　اغ

لَفَظْ ذَانِ لَنْ تَانِ اِيْكُوْ نَتَفِيْ مَحَلْ رَفَعْ لَنْ تُوْدُوْهْ مَرَاڠْ مُشَارْ اِلَيْهْ لُوْرُوْ . لَنْ يَيْنْ اَوْرَ مَحَلْ رَفَعْ مَسْبِطِي نُوْ تُوْرْ ذَيْنِ لَنْ تَيْنِ . يَيْنْ ذَانِ ذَيْنِ تَثْنِيَةْ مُذَكَّرْ ، يَيْنْ تَانِ تَيْنِ تَثْنِيَةْ مُؤَنَّثْ . اِسِمْ اِشَارَةْ تَتَفْ مَبْنِيْ سَنَجَانْ ظَاهِرِيْ تَرُوْبَاهْ . سَبَبْ فُرُوْبَهَانْ اِيْكُوْ دُوْدُوْ فُرُوْبَهَانْ اِعْرَابْ نَغِيْڠْ وَضْعِيْ

وَبِاُولٰى اَشِرْ لِجَمْعٍ مُطْلَقَا　　وَالْمَدُّ اَوْلٰى وَلَدَى الْبُعْدِ انْطِقَا

مشار اليه جمع　ادوهى مشار اليه غوجفا سيرا

بِالْكَافِ حَرْفًا دُوْنَ لَامٍ اَوْمَعَهْ ۝ وَاللَّامُ اِنْ قَدَّمْتَ هَا مُمْتَنِعَهْ

لام · لام بعد · اغ ها · كليڠاه

سيئز ايڤصاها كاوى اِشارَه مراغ مُشارٌ اِلَيهِ جَمع كَنِظى لفظ اُولى سارا نا مُطلق (فذا اوكا مذكّر اتوا مؤنث، عاقِل اتوا غير العاقِل لفظ اُولى كَنادى ولچا قصر (چنداء) لن ممدود (داوا) اُو نيئِى اُولاءِ. نئِيغ باكُوس ممدود. مُشارٌ اِلَيهى اُولى كڠ غير العاقِل نحو:

ذُمَّ الْمَنَازِلَ بَعْدَ مَنْزِلَةِ اللِّوَى ۝ وَالْعَيْشَ بَعْدَ اُولٰئِكَ الْاَيَّامِ

قوله ولدى ... اِسمِ اِشارَه كڠ دِى تموئِنى كاف حُرفِ خِطاب تمتوُ اندوُو ئِنِى مُشارٌ اِلَيهِ ادوه فذا اوكا كا نديغ كاروُ لام بُعدِ اتوا اوُرا نحو: ذٰلِكَ - ذاكَ - ذانِكَ - اُولٰئِكَ . اِسمِ اِشارَه كڠ اوُرا دِى كانديغ كاف حُرف خِطاب اوُرا كنا دِى كانديغ لام بُعدِ اوُرا كنادى اُوچڤالگى: ذاكَ - ذانِكِ .

قوله واللام ... اوُرا كنا تموُغالگى لام بُعدِ مراغ اِسم اِشارَه كڠ دِى تموئِنى ها تنبيه. نحو: هٰذا اوُرا كنا: هٰذالك - هٰذاك .

وَبِهُنَا اَوْ هٰهُنَا اَشِرْ اِلَى ۝ دَانِى الْمَكَانِ وَبِهِ الْكَافَ صِلَا

كلوان لفظ · ماراغ فلركى فاڠكونان · امر ١٤ · لغ · نموءاكى سيرا

فِى الْبُعْدِ اَوْ بِثَمَّ فُهْ اَوْ هَنَّا ۝ اَوْ بِهُنَالِكَ انْطِقَنْ اَوْ هِنَّا

ادوهى مشار اليه · غوچڤا سيرا · غوچڤا سيرا

قوله وبهنا ... لفظ هُنا لن هٰهُنا اِيكو كُڠكو اِشارَه مراغ فڠكونان كڠ فارك نحو: اِلى هُنا او هٰهُنا يِين فڠكونان ادوه اِشارهى كَنِظى هُناكَ ، هٰهُناكَ ، ثَمَّ ، هَنّا ، هُنالِكَ . لن هِنّا . لفظ هُنا لن اخواتى اِيكو خصوص مراغ فڠكونان يِين ذا لن اخواتى كنا اِشارَه مراغ فڠكونان لن لِيَانى فڠكونان .

المَوْصُولُ

موصول هيا اِيكو لفظ كغ لا كُوبَنْ غشكو صلة ، صلة هيا اِيكو لفظ كغ دادي سمبو غانى موصول . موصول اِيكو اَنَاكغ اِسمي لن اَناكغ حرفي (حرف مصدر) اَكِيهى اَنا اِليمَا : انْ ، اَنَّ ، لَوْ ، كَيْ ، مَا . كفراهى لو تومِيبا سا اُووسى وَدَّ لن يَوَدُّ . نحو : وَدَّ بَكْرٌ لَوْ يَضْرِبُ زَيْدٌ (ضرب زيدٍ) ، يين لفظ اَنَّ نليكا ما بجيغ مراغ اِسم كغ خبرى رُوفا اِسم مشتق كودو نقديرا كى خبرى لن دي مضافا كى مراغ اِسمى نحو : اَعْجَبَنِيْ اَنَّ زَيْدًا جَاهِلٌ (جهلُ زيدٍ) يين رُوفا اِسم جامد تقديرى كودو تنكا اكى لفظ كَوْنْ . نحو : اَعْجَبَنِيْ اَنَّ زَيْدًا اَخُوكَ . (اَعْجَبَنِيْ كَوْنُ زَيْدٍ اَخَاكَ) .

مَوْصُولُ الْاَسْمَاءِ الَّذِى الْاُنْثَى الَّتِى ۞ وَالْيَا اِذَا مَا ثُنِّيَا لَا تُثْبِتِ

روفا فيرا اسم — اتوى مؤنثى الذى — لن لغ يلء — مارائلة — لعر — أجا نسقا كى سيرا

بَلْ مَا تَلِيْهِ اَوْلِهِ الْعَلَامَةْ ۞ وَالنُّوْنُ اِنْ تُشْدَدْ فَلَا مَلَامَةْ

لغ — لعر يلء لغ ما — لغ ما — اغ تنغر تثنية — لعر نون اى على مشددها

وَالنُّوْنُ مِنْ ذَيْنِ وَتَيْنِ شُدِّدَا ۞ اَيْضًا وَتَعْوِيْضٌ بِذَاكَ قُصِدَا

لفظ — لن لفظ — لعر نون — تشديد — غوروفى

قَوْلُهُ مَوْصُولُ . . . موصول اِسمي اِيكو لفظ اَلَّذِى تومِيبانى مفرد مذكر لن اَلَّتِى كغشكو مفرد مؤنث كنادي اُوچفاكى اَللَّذْ لن اَللَّتْ يين دي تثنيهاكى ياءى كابواغ لن دي سندِيغي تنغر تثنية . نحو : اَللَّذَانِ ، اَللَّتَانِ . اَللَّذَيْنِ . اَللَّتَيْنِ .

قَوْلُهُ وَالنُّوْنُ . . نونى اَللَّذَانِ لن اَللَّتَانِ اِيكو كنادي تشديدى دي مقصود غوروفى حرف كغ كابواغ يا اِيكو ياءى لفظ اَلَّذِى لن اَلَّتِى نحو : اَللَّذَانِّ لن اَللَّتَانِّ .

نونى لفظ ذَيْنِ لن تَيْنِ اِسم اِشارة اُوكا كنادي تشديدى دادي كا نتيني حرف كغ كابواغ

نحوُ : فَذَانِكَ بُرهَانَانِ ۔

أُجمَعُ الَّذِى لَأُولَى الَّذِيْنَ مُطْلَقًا ٭ وَبَعضُهُمْ بِالْوَاوِ رَفْعًا نَطَقَا

لفظ الذى — لن الذين — اے العرب — اغدالم — اے بعضهم

لَفظْ الَّذِى يَيْنْ دِى كَارْفَاكَى جَمعْ كوُدُوْ نَكَاعَكَى لَفظْ الاُولى اُتَوا الَّذِيْنَ وَاقِعى جَمعْ مُذَكَّرْ ۔ سَتَعْهَى وَوغْ عَرَبْ اَنَاكَغْ غُوچِف ، اَلَّذُوْنَ نَلِيكَانَى مَحَلْ رَفعْ يَا اِيكُووغْ هُذَيلْ ، گيَا شِعرَى :

نَحْنُ اللَّذُوْنَ صَبَّحُوْا الصَّبَاحَا ٭ يَوْمَ النُّخَيْلِ غَارَةً مِلْحَاحَا

تَ پرلغْ موسوه اے — پرلغ — تورغوبرلہ ابریکاکی

بِاللَّاتِ وَاللَّاءِ الَّتِى قَدْ جُمِعَا ٭ وَاللَّاءِ كَالَّذِيْنَ نَزْرًا وَقَعَا

لفظ — اے التى — لفظ — لوغكا — اے اللاء

لَفظْ الَّتِى اِيكُويَيْنْ دِى كَارْفَاكَى وَاقِعْ جَمعْ كوُدُوْ دِى اُوْچِفَاكَى اللَّاتِ اُتَوَا اللَّائِى كَنطِى يَاءْ اُتَوَا اَوَرَا ۔ لَفظْ اللَّائِى اَنَاكَغْ لُوْمَاكوُ كِيَا الَّذِيْنَ وَاقِعْ جَمعْ مُذَكَّرْ نَغِيغْ شَاذْ كَقَوْلِهِ :

فَمَا آبَاءُنَا بِاَمَنَّ مِنْهُ ٭ عَلَيْنَا اللَّاءِ قَدْ مَهَدُوا الْحُجُوْرَ

لَفظْ اُولَى وَاقِعْ جَمعْ مُذَكَّرْ اَنَاكَغْ لُوْمَاكوُ وَاقِعْ جَمعْ مُؤَنَّثْ نَغِيغْ شَاذْ ۔ كَقَوْلِهِ :

وَتُبْلِى الْاُلَى يَسْتَلْئِمُوْنَ عَلَى الْاُلَى ٭ تَرَاهُنَّ يَوْمَ الرَّوْعِ كَالْحِدَاءِ الْقُبْلِ

وَمَنْ وَمَا وَاَلْ تُسَاوِى مَاذُكِرْ ٭ وَهٰكَذَا ذُوْ عِنْدَ طَيِّئٍ شُهِرْ

مادانى اے — اغ — اے — ووغ طيئ — اے

لَفظُ مَنْ، مَا، اَلْ اِيكُوْلَا كُوْنِي فَدَا كَارُوْ اِسِمْ مَوْصُولْ كَغْ كَاسَبُوتْ. تَكَسَنِي كَنَا كَاغْكُوْ نَمْبُوْغَا كِي مَعْنَى مُفْرَدْ، اَتْوَا تَثْنِيَةْ، اَتْوَا جَمْعْ، اَتْوَا مُذَكَّرْ، اَتْوَا مُؤَنَّثْ. لَفظ تَلُوْ اِيكِي دِيْ اَرَانِي مَوْصُولْ اِسْمِي مُشْتَرَكْ. يَيْنْ اِسِمْ مَوْصُولْ كَاسَبُوتْ دِيْ اَرَانِي مَوْصُولْ اِسْمِي مُخْتَصْ نَحْوُ جَاءَنِي مَنْ قَامَ، مَنْ قَامَا، مَنْ قَامُوْا، مَنْ قَامَتْ، مَنْ قَامَتَا، مَنْ قُمْنَ. اَعْجَبَنِي مَا رَكِبَ، مَا رَكِبُوْا، مَا رَكِبَتْ، مَا رَكِبَتَا، مَا رَكِبْنَ. نَصَرَنِي الْعَالِمُ، اَلْعَالِمَانِ، اَلْعَالِمُوْنَ، اَلْعَالِمَةُ، اَلْعَالِمَتَانِ، اَلْعَالِمَاتُ.

قَوْلُهُ وَهٰكَذَا اِلَخْ. لَفظ ذُوْ اِيكُوْ مَشْهُوْرِيْ اَنَا اِغْ كَلَاغَانِي وَوْغْ طَيِّئٍ اُوْكَا لُوْمَاكُوْ مَوْصُولْ اِسْمِي مُشْتَرَكْ كَيَامَنْ، مَا، اَلْ نَحْوُ جَاءَنِي ذُوْ قَامَ اَيِ الَّذِي قَامَ، وَذُوْ قَامَا اَيِ اللَّذَانِ قَامَا، وَذُوْ قَامُوْا اَيِ الَّذِيْنَ قَامُوْا، وَذُوْ قَامَتْ اَيِ الَّتِيْ قَامَتْ، وَذُوْ قَامَتَا اَيِ اللَّتَانِ قَامَتَا، وَذُوْ قُمْنَ اَيِ اللَّاتِ قُمْنَ.

وَكَالَّتِي اَيضًا لَدَيْهِمْ ذَاتُ ۝ وَمَوْضِعَ اللَّاتِي اَتَى ذَوَاتُ

لفظ — بعض طيئ — اغدالم — لفظ

لَفظُ لَدَيْهِمْ اِيكِي اَمْبُوْ وَاغْ مُضَافْ، اَصلِي لَدَى بَعْضِهِمْ. اَرْتِيْنِي: لَفظ ذَاتُ اِيكُوْ مَيْتُوْرُوْتْ سَبَا كِيْهِنْ وَوْغْ عَرَبْ طَيِّئٍ لُوْمَاكُوْ مَوْصُولْ اِسْمِي مُخْتَصْ دُوْدُوْ مَعْنَى مُفْرَدْ مُؤَنَّثْ كَيَالَفظُ الَّتِيْ نَحْوُ جَاءَنِي ذَاتُ ضَرَبَتْ. سَمُوْنُوْ اُوْكَا لَفظ ذَوَاتُ، اُوْكَا لُوْمَاكُوْ مَوْصُولْ اِسْمِي مُخْتَصْ فَادَا كَارُوْ اللَّاتِي، دُوْدُوْ مَعْنَى جَمْعْ مُؤَنَّثْ نَحْوُ جَاءَنِي ذَوَاتُ ضَرَبْنَ.

وَمِثْلُ مَاذَا بَعْدَ مَا اسْتِفْهَامِ ۝ اَوْمَنْ اِذَا لَمْ تُلْغَ فِي الْكَلَامِ

لفظ — دين سيا١٢ اكي اعدا

لَفظ ذَا اِيكُوْ اُوْكَا لُوْمَاكُوْ مَوْصُولْ اِسْمِي مُشْتَرَكْ كَيَالَفظ مَا، نَتِيغْ شَرطِي كُوْدُوْ تُوْمِيْبَا سَا اُوْسِي مَا اِسْتِفْهَامِيَّةْ اَتْوَا مَنْ اِسْتِفْهَامِيَّةْ لَنْ لَفظ ذَا اَوْرَا لُوْمَاكُوْ مُلْغَاةْ تَكَسَنِي اَوْرَا لُوْمَاكُوْ زَائِدَةْ نَحْوُ مَنْ ذَا ضَرَبَ اَيْ مَنِ الَّذِي ضَرَبَ، مَنْ ذَا ضَرَبَا اَيْ مَنْ

اللَّذَانِ ضَرَبَا لَنْ سَاأَتَرُوْسَى . مَاذَا ذُبِحَ اَىْ مَا الَّذِى ذُبِحَ ، مَاذَا ذُبِحَا اَىْ مَا اللَّذَانِ ذُبِحَا
لَنْ سَاأَتَرُوْسَى .

وَكُلُّهَا يَلْزَمُ بَعْدَهُ صِلَةْ عَلَى ضَمِيرٍ لَائِقٍ مُشْتَمِلَةْ

اموصولات ا افاصلة كغ مانتسى كغ مثكو

كَفَنْ اَنَا اِسِمْ مَوْصُولْ مَسْنْطِى نُونُورْ صِلَةْ تُومِيْبَا سَاأُوْرُسَى لَنْ صِلَةْ اِيْكُو مَسْنْطِى مَثْكُو ضَمِيرْ كَغْ بَالِى لَنْ چُوَ٢كْ تَرَاغْ اِسِمْ مَوْصُولِى مُوْغَكُوَهْ مُفْرَدْ تَثْنِيَةْ جَمْعِى لَنْ مُذَكَّرْ مُؤَنَّثْ . ضَمِيرْ اِيْكِي دِىْ اَرَانِى عَائِدْ اَنْوَا رَابِطْ نَحْوُ جَاءَ الَّذِى ضَرَبَ اَبُوهُ ، جَاءَ اللَّذَانِ ضَرَبَ اَبُوهُمَا . ضَمِيرْ اِيْكِي كَدَاغْ٢ دِىْ كَانْتِى اِسِمْ ظَاهِرْ نَحْوُ وَاَنْتَ الَّذِى فِى رَحْمَةِ اللّٰهِ اَطْمَعُ اَصْلِى فِى رَحْمَتِهِ .

دَاوُوهِى نَاظِمْ بَعْدَهُ اِيْكِي اَوْ بِهِ فَهَمْ يِينْ لَفْظِى صِلَةْ اَوْرَاكَنَا دِىْ دِيْغِيْنَا كَى غَارِيْكَا كَى مَوْصُولِى اَوْرَاكَنَا غُوْچِفْ : جَاءَ ضَرَبَ زَيْدًا الَّذِى .

وَجُمْلَةٌ اَوْ شِبْهُهَا الَّذِى وُصِلْ بِهِ كَمَنْ عِنْدِى الَّذِى ابْنُهُ كُفِلْ

جملة كغ دى كاوى صلة افاالذى الذى ابنه

كَفَنْ اَنَا لَفَظْ كَلَا كُوْدَا دِىْ صِلَهِى اِسِمْ مَوْصُولْ مَسْنْطِى رُوْ فَا جُمْلَةْ اَنْوَا شِبْهُ الْجُمْلَةْ . كَغْ اَرَانْ جُمْلَةْ يَا اِيْكُو كُو مَفْعُولِى فِعِلْ فَاعِلْ ، مُبْتَدَا خَبَرْ ، شَرَطْ جَوَابْ . كَغْ دِىْ كَرْفَا كَى شِبْهِ الْجُمْلَةْ يَا اِيْكُو ظَرْفْ لَنْ جَارْ مَجْرُورْ . نُوْلِى شَرَطِى جُمْلَةْ دَادِىْ صِلَهِى مَوْصُولْ اِيْكُو كُوْدُوْ (١) كُوْدُوْ جُمْلَةْ خَبَرِيَّةْ (جُمْلَةْ كَغْ دِىْ مَقْصُودْ غَانْدَاءَ كَىْ) نَحْوُ جَاءَ الَّذِى اِبْنُهُ كُفِلَ . كَغْ اَرَانْ جُمْلَةْ اِنْشَائِيَّةْ يَا اِيْكُو جُمْلَةْ كَغْ غَانْدُوْغْ اَرْتِى نُوْفِرِيهْ ، اَوْرَاكَنَا دَادِىْ صِلَةْ كَيَا جُمْلَهِى فِعِلْ اَمَرْ اَنْوَا فِعِلْ نَهِى . شَرَطِى ظَرْفْ جَارْ مَجْرُورْ دَادِىْ صِلَةْ كُوْدُوْ تَامْ يَا اِيْكُو ظَرْفْ جَارْ مَجْرُورْ كَغْ بِيْصَا مَائِيْدَهِى سَامِعْ تَنْفَاغَا وَاسِى مُعَلَّقْ . يَا اِيْكُو كَغْ دِىْ سَبُوتْ ظَرْفْ مُسْتَقَرْ نَحْوُ الَّذِى عِنْدِى زَيْدْ . يِينْ نَاقِصْ يَا اِيْكُو ظَرْفْ جَارْ مَجْرُورْ كَغْ اَوْرَا بِيْصَا مَائِيْدَهِى يِينْ اَوْرَاغَا وَاسِى مُعَلَّقْ ، اَوْرَاكَنَا دَادِىْ صِلَةْ نَحْوُ جَاءَ

الذي يوم الجمعة، جاء الذي بلك . ظرف جار مجرور كڠ مڠكينني اِنكِ دِي ارانِي ظرف ناقص. ظرف جار مجرور مسطِي انڊُوونِي مُعلّق . يين ظرف جار مجرور مستقر معلّقى مسطِي رُوفا كون عام (كهانن عموم) كيا ثبت، استقر . يين ناقص معلّقى مسطِي رُوفا كون خاص كيا ضرب، نصر .

وَصِفَةٌ صَرِيحَةٌ صِلَةُ أَلْ ۝ وَكَوْنُهَا بِمُعْرَبِ الأَفْعَالِ قَلْ

كڠ مورِنِي ۝ صِلهى أل ۝ اڠ ۝ ء كونها

كفان انا لفظ كلاكودادي صِلهى موصول ال تمورو فا اسم صِفة صريحة يا اِنكو يا اِنكو اسم فاعل، اسم مفعول ، امثلة المبالغة لن اسم صِفة مشبهة . اسم تفضيل اورا كلبو صِفة صريحة .

قوله وكونها الخ . صِلهى موصول ال اِنكو انا كڠ رُوفا فِعل مضارع نڠيڠ ارڠ بعثت لن خصوص اناڠ تيڠكاه ضرورتي شِعر كقوله :

مَا أَنْتَ بِالْحَكَمِ التُّرْضَى حُكُومَتُهُ ۝ وَلَا الأَصِيلِ وَلَا ذِي الرَّأْيِ وَالْجَدَلِ

ووڠكڠ ڠوكومى ۝ افا ۝ اء أل

أَيٌّ كَمَا وَأُعْرِبَتْ مَا لَمْ تُضَفْ ۝ وَصَدْرُ وَصْلِهَا ضَمِيرٌ اِنْحَذَفْ

لفظ اي ۝ لمااي سلاكپين ۝ اء اي ۝ صدر صلهى أي ۝ كڠ

لفظ اي اِنكو فادا كارُوما تكسنى لوما كوموصول اِسمي مشترك . موڠ بهى لفظ اي اِنكو معرب تكسنى حرف اخرى ڠڠكو اعراب يين اورا مضاف سارانا صدر صِلهى (كاوِيتانى جملة كڠ دادي صِلة) رُوفا ضمير كڠ كابوواڠ نحو اعجبني ايٌّ قائم :

اڠكاووكى اڠ اِغسُن، افابر ڠكڠ اتوى اي اِنكو ڠادك . اصلى اي هو قائم اى ما هو قائم . كاوِيتانى صِلة رُوفا لفظ كڠ كابوواڠ . رأيت ايا قائم اى ما هو قائم ، مررت بأي قائم اى بما هو قائم .

يَينْ أَيٌّ إِيكُو مُضَافْ سَارَانَا صَدَرْ صِلَهَىْ رُوْفَا ضَمِيرْ كَغْ كَابُوْوَاغْ ، حُكْمِى مَبْنِى ضَمّْ نَحْوُ أَعْجَبَنِى أَيُّهُمْ قَائِمٌ ، رَأَيْتُ أَيُّهُمْ قَائِمٌ ، مَرَرْتُ بِأَيُّهُمْ قَائِمٌ ، قَالَ تَعَالَى ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيْعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمٰنِ عِتِيًّا .

مِيتُوْرُوْتْ قَاعِدَةْ ، لَفَظْ كَغْ دِيْ قَيِّدِى إِيكُوْ يَينْ دِيْ نَفِيْكَاكِى ، نَفِى إِيكُوْ بِيصَا غْنَانِى مُقَيَّدْ لَنْ قَيِّدْ ، بِيصَا غْنَانِى مُقَيَّدْ نَغِيغْ قَيِّدِى مُثْبَتْ لَنْ بِيصَا غْنَانِى قَيِّدْ نَغِيغْ مُقَيَّدِى مُثْبَتْ . أُوْفَامَانِى أَنَا تَمْبُوْغْ : لَكَ الْأَلْفُ رُوْبِيَةٍ إِنْ لَمْ يَجِيْءْ زَيْدٌ رَاكِبًا . يَجِيْءُ إِيكِى مُقَيَّدْ ، رَاكِبًا قَيِّدْ ، يَجِيْءُ كَفَا يَجِيْئَنْ نَفِى يَا إِيكُوْ لَمْ . نَفِيْنِى لَمْ إِيكِى بِيصَا غْنَانِى يَجِيْءُ لَنْ رَاكِبًا . دَادِيْ مَعْنَانِى : سِيْرَا أَوْلِيهْ سِيوُوْ رُوْفِيَةْ يَينْ زَيْدْ أَوْرَا تَكَا لَنْ أَوْرَا نُوْمْفَاءْ . بِيصَا غْنَانِى يَجِيْءُ رَاكِبًا مُثْبَتْ . دَادِيْ مَعْنَانِى : سِيْرَا أَوْلِيهْ سِيوُوْ رُوْفِيَةْ يَينْ زَيْدْ إِيكُوْ نُوْمْفَاءْ نَغِيغْ أَوْرَا تَكَا . بِيصَا غْنَانِى رَاكِبًا ، يَجِيْءُ مُثْبَتْ . دَادِيْ مَعْنَانِى : سِيْرَا أَوْلِيهْ سِيوُوْ يَينْ زَيْدْ تَكَا نَغِيغْ أَوْرَا نُوْمْفَاءْ . إِيكِى كَبِيَهْ مَنْطُوْقِى تَمْبُوْغْ لَكَ الْأَلْفُ رُوْبِيَةٍ إِنْ لَمْ يَجِيْءْ زَيْدٌ رَاكِبًا . مَفْهُوْمِى تَمْبُوْغْ إِيكِى يَينْ مُقَيَّدْ مُثْبَتْ لَنْ قَيِّدِى أُوْكَا مُثْبَتْ . دَادِيْ مَفْهُوْمِى مَعْكِيْنِى : سِيْرَا أَوْرَا أَوْلِيهْ سِيوُوْ يَينْ زَيْدْ إِيكُوْ تَكَا لَنْ نُوْمْفَاءْ .

سَمُوْنُوْ أُوْكَا دَاوُوْهِى نَاظِمْ إِيكِى " وَأَعْرَبَتْ إلخ " ، تَصْنِفْ مُقَيَّدْ ، كَابُوْوَاغِى صَدَرْ صِلَةْ قَيِّدْ ، تَصْنِفْ دِيْ نَفِيْكَاكِى . مَنْطُوْقِى إِيكِى بَيتْ مَعْكِيْنِى : أَيٌّ مُعْرَبْ يَينْ أَوْرَا مُضَافْ أَوْرَا أَمْبُوْوَاغْ صَدَرْ صِلَةْ نَحْوُ يُعْجِبُنِى أَيٌّ هُوَ قَائِمٌ . أَتَوَا يَينْ مُضَافْ ، أَوْرَا أَمْبُوْوَاغْ صَدَرْ صِلَةْ نَحْوُ يُعْجِبُنِى أَيُّهُمْ هُوَ قَائِمٌ . أَتَوَا يَينْ أَوْرَا مُضَافْ ، صَدَرْ صِلَهَى كَابُوْوَاغْ نَحْوُ يُعْجِبُنِى أَيٌّ قَائِمٌ . مَفْهُوْمِى مَعْكِيْنِى ، أَيٌّ أَوْرَا مُعْرَبْ يَينْ مُضَافْ لَنْ صَدَرْ صِلَةْ كَابُوْوَاغْ نَحْوُ يُعْجِبُنِى أَيُّهُمْ قَائِمٌ . فَافْهَمْ .

وَبَعْضُهُمْ أَعْرَبَ مُطْلَقًا وَفِي ذَا الْحَذْفِ أَيًّا غَيْرُ أَيٍّ يَقْتَفِي

العرب ٤ بوواغ صدر صلة اغ اي اتبع

إِنْ يُسْتَطَلْ وَصْلٌ وَإِنْ لَمْ يُسْتَطَلْ ‏ ‏ ‏ ‏ فَالْحَذْفُ نَزْرٌ وَأَبَوْا أَنْ يُخْتَزَلْ

دين ويلاغ داوا ‏ صلة ‏ أي ‏ لوغكا ‏ اه العرب ‏ اه صدر صلة

إِنْ صَلَحَ الْبَاقِي لِوَصْلٍ مُكْمِلِ ‏ ‏ ‏ ‏ وَالْحَذْفُ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ مُنْجَلِي

لفظ كغ كيري ‏ دي كاوي صلة ‏ اه العرب ‏ تور فرتيلا

فِي عَائِدٍ مُتَّصِلٍ إِنِ انْتَصَبْ ‏ ‏ ‏ ‏ بِفِعْلٍ اَوْ وَصْفٍ كَمَنْ نَرْجُو يَهَبْ

كغ ‏ دادي نصب اه عائد ‏ كغ ‏ فاريغ اه من

سَأُوْنِيَه عِلْمَا نَحْوِيَا اِيكُوْ اِمَامْ خَلِيْل لَنْ يُوْنُسْ دَاوُوهْ ، اَيٌّ مَوْصُوْلَةٌ اِيكُوْ مُعْرَبْ. فَادَا اُوْكَا مُضَافْ اَتَوَا اُوْرَا، اَمْبُوْوَاغْ صَدْرْ صِلَةٌ اَتَوَا اُوْرَا .

قَوْلُهُ وَفِي ذَا الْحَذْفِ اِلَخْ . اَصَلِى بَيتْ: وَغَيْرُ اَيٍّ يَقْتَفِي اَيًّا فِي ذَا الْحَذْفِ اِنْ يُسْتَطَلْ اِلَخْ . كَبِيَهْ اِسِمْ مَوْصُوْلْ اِيكُوْ اَنُوْتْ اَيٌّ اَنَاغْ فَرْكَرَا اَمْبُوْوَاغْ صَدْرْ صِلَةٌ، نَغِيغْ اَنَا شَرَاطِي يَا اِيكُوْ صِلَهِي اِيكُوْ مَوْصُوْلْ كُوْدُوْ وَصِلَةٌ كَغْ دَاوَا يَا اِيكُوْ صِلَةٌ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِي سَمْبُوْغَنْ لَفَظْ لِيَا كَغْ دَادِي سَمْفُوْرْنَانِي نَحْوُ جَاءَ الَّذِي ضَارِبٌ زَيْدًا. اَصَلِي هُوَ ضَارِبٌ . يَيِنْ صِلَهِي اُوْرَا دَاوَا، اُوْرَا كِنَا اَمْبُوْوَاغْ صَدْرْ صِلَةٌ . اُوْكَا اَنَا كَغْ لُوْمَا كُوْ اَمْبُوْوَاغْ صَدْرْ صِلَةٌ رُوْفَا ضَمِيرْ نَغِيغْ لُوْغْكَا كَيَا قِرَاءَهِي بَعْضُ الْقُرَّاءِ : تَمَامًا عَلَى الَّذِي اَحْسَنُ. نُوْنِي دِي وَاجَا ضَمَّةٌ. اَصَلِي اَلَّذِي هُوَ اَحْسَنُ .

قَوْلُهُ وَاَبَوْا اِلَخْ . كَفَنْ اَنَا صِلَهِي مَوْصُوْلْ دِي وِيْوِيْتِي ضَمِيرْ، اُوْفَامَا ضَمِيرْ كَغْ اَنَاغْ كَاوِيْتَانِي صِلَةٌ اِيكُوْ كَا بُوْوَاغْ ، سِيْصَانِي لَفَظْ كَنَا دِي كَاوِي صِلَةٌ كَغْ سَمْفُوْرْنَا ، صَدْرْ صِلَةٌ اِيكُوْ اُوْرَا كِنَا كَابُوْوَاغْ نَحْوُ جَاءَ الَّذِي هُوَ فِي الدَّارِ، جَاءَ الَّذِي هُوَ اَبُوْهُ قَائِمٌ ، جَاءَ الَّذِي هُوَ عِنْدَكَ ، اُوْفَامَا نِي دِي بُوْوَاغْ ، سِيْصَانِي بِيْصَا دَادِي صِلَةٌ كَرَانَا وُوسْ نَتَفِي شَرْطْ رُوْفَا جُمْلَةٌ لَنْ ظَرْفْ جَارْ مَجْرُوْرْ .

قَوْلُهُ وَالْحَذْفُ اِلَخْ . كَفَنْ اَنَا عَائِدِي اِسِمْ مَوْصُوْلْ رُوْفَا ضَمِيرْ مُتَّصِلْ مَحَلْ

نَصَبْ دِىْ نَصَبَا كَىْ دَيْنِيغْ فِعِلْ اَتَوَا اِسِمْ صِفَةْ كُغْ اَوْرَادَا دِىْ صِلَهَىْ مَوْصُولْ أَلْ، كَنَا كَابُوْوَاغْ سَارَانَا اَكَيَهْ لَاكُوْنِى اَنَاإِغْ كَلَامْ عَرَبْ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: اَهٰذَا الَّذِىْ بَعَثَ اللهُ رَسُولاً اَىْ بَعَثَهُ وَنَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرِ؛

مَا اللهُ مُوْلِيكَ فَضْلٌ فَاحْمَدَنْهُ بِهِ   فَمَا الَّذِى غَيْرِهِ نَفْعٌ وَلَا ضَرَرُ

كُغْ اتوى   كانوكراهان   اى   الله

كَذَاكَ حَذْفُ مَا بِوَصْفٍ خُفِضَا   كَأَنْتَ قَاضٍ بَعْدَ اَمْرٍ مِنْ قَضَا

حذف العائد   اى ما   سا ووسى امر كُغْ

كَفَنْ اَنَا عَائِدَىْ اِسِمْ مَوْصُولْ رُوْفَا ضَمِيرْ مُتَّصِلْ مَحَلْ جَيْرْ دِىْ جَيْرَا كَىْ اِسِمْ صِفَةْ، كَنَا كَابُوْوَاغْ سَارَانَا اَكَيَهْ لَاكُوْنِى اَنَاإِغْ كَلَامْ عَرَبْ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: فَاقْضِ مَا اَنْتَ قَاضٍ اَصَلِى اَنْتَ قَاضِيهِ.

كَذَا الَّذِى جُرَّ بِمَا الْمَوْصُولَ جَرْ   كَمُرَّ بِالَّذِى مَرَرْتُ فَهْوَ بَرْ

المخفوض بالوصف   اغ موصول   اى ما   ليوأتا سيرا   اى باكوس

كَفَنْ اَنَا عَائِدَىْ اِسِمْ مَوْصُولْ رُوْفَا ضَمِيرْ مُتَّصِلْ مَحَلْ جَيْرْ دِىْ جَيْرَا كَىْ حُرُفْ جَيْرْ، اِغْ حَالِى مَوْصُولِى اِيكُوْ عَائِدْ، اُوْكَا دِىْ جَيْرَا كَىْ حُرُفْ جَيْرْ، لَنْ حُرُفْ جَيْرْ لُوْرُوَا اِيكِى فَادَا مُوْغْكُوْهْ لَفَظِى، فَادَا مُوْغْكُوْهْ مَعْنَانِى لَنْ فَادَا مُوْغْكُوْهْ مُعَلَّقِى، كَنَا كَابُوْوَاغْ سَارَانَا اَكَيَهْ اَنَاإِغْ كَلَامْ عَرَبْ نَحْوُ مُرَّ بِالَّذِى مَرَرْتُ اَصَلِى: مَرَرْتُ بِهِ.

تَمْرِينْ

شَرَطِى ذَا اُوْمَا كُوْ مَوْصُولْ كُوْدُوْ . . . . . .

مَوْصُولْ اِسِمِى مُشْتَرَكْ اَنَا . . . . . يَا اِيكُوْ: . . . .

شَرَطِى اَمْبُوْوَاغْ صَدَرْ صِلَةْ كُوْدُوْ . . . . . .

كَڠْ اَرَانْ ظَرَفْ جَارْ مَجْرُوْرْ تَامْ يَا اِيْكُوْ......
شَرَطِيْ اَمْبُوْوَاڠْ عَائِدْ مَحَلْ نَصَبْ يَا اِيْكُوْ....
شَرَطِيْ اَمْبُوْوَاڠْ عَائِدْ مَحَلْ جَيْرْ يَا اِيْكُوْ....
شَرَطِيْ جُمْلَةْ دَادِيْ صِلَةْ يَا اِيْكُوْ......

اَلْمُعَرَّفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيْفِ

أَلْ حَرْفُ تَعْرِيْفٍ اَوِ اللَّامُ فَقَطْ   فَنَمَطٌ عَرَّفْتَ قُلْ فِيْهِ النَّمَطْ

أل — مڠكا بلاكا — كڠ — نمط — لغ لفظ

كَفَنْ اَنَا اِسِمْ نَكِرَةْ كَفَانْجِيْڠَنْ اَلْ، تَمْتُوْ دَادِيْ مَعْرِفَةْ تَكْسَى اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَىْ يَاطَا مِيْتُوْرُوْتْ اِمَامْ خَلِيْلْ كَڠْ مَعْرِفَتَاكِيْ يَا اِيْكُوْ هَمْزَةْ لَنْ اَلْ، هَمْزَهِيْ هَمْزَةْ قَطَعْ نَڠِيڠْ دِيْ لَاكُوْءْ كِيْ كَيَا لَاكُوْنِيْ هَمْزَةْ وَصَلْ - لِكَثْرَةِ الْاِسْتِعْمَالْ . مِيْتُوْرُوْتْ اِمَامْ سِيْبَوَيْهْ كَڠْ مَعْرِفَتَاكِيْ نَمُوْڠْ لَامْ، هَمْزَهِيْ هَمْزَةْ وَصَلْ، نَلِيْكَا مِيْوِيْتِيْ ڠُوْچَفَاكِيْ هَمْزَةْ تَتَفْ لَنْ يَيْنْ كَاچِفِيْتْ كَلِمَةْ لِيْنْيَا، هَمْزَهِيْ كُوْكُوْرْ.

وَقَدْ تُزَادُ لَازِمًا كَاللَّاتِ   وَالْآنَ وَالَّذِيْنَ ثُمَّ اللَّاتِيْ

اه أل — تتف — كيا لفظ — لن — لن — لفظ اللاتى

اَلْ اِيْكُوْ اَنَا كَڠْ اَرَانْ اَلْ زَائِدَةْ لَازِمَةْ . دِيْ اَرَانِيْ زَائِدَةْ كَرَانَا مَانْجِيْڠِيْ اَلْ اَوْرَا اِيْصَا ڠَلَابَتِيْ كَمَعْرِفَتَانْ - دِيْ اَرَانِيْ لَازِمَةْ كَرَانَا اَوْرَا اَكَنَا كَافِچَاتْ . سَبَبْ مَانْجِيْڠِيْ أَلْ اَمْبَارَڠِيْ سُوْمِيْلِيْهِيْ لَفَظْ كَڠْ دِيْ فَانْجِيْڠِيْ مَاراڠْ مَعْنَىْ، كَيَا أَلْ كَڠْ اَنَا اِڠْ لَفَظْ اَللَّاتْ، اَلْآنَ لَنْ كَبِيْهْ اِسِمْ مَوْصُوْلْ كَڠْ كَفَانْجِيْڠَنْ اَلْ كَايَ لَفَظْ اَلَّذِيْ، اَلَّذِيْنَ. اَللَّاتِيْ

وَلِاضْطِرَارٍ كَبَنَاتِ الْأَوْبَرِ   كَذَا وَطِبْتَ النَّفْسَ يَا قَيْسُ السَّرِيْ

كرانا ضرورتى شعر — كيا لفظ — بنات الاوبر — افانى ايڠى — كڠ مليا

الْ ايكوْانا كڠْ لوْما كوْ زائدةْ لِلضَّرُوْرَةْ تكسى دي فانجيڠكن كران ضرورة شعر وزني شعر اوْرا چوچوك بين اوْرا دي فانجيڠي الْ. دادي اوْرا بيضا غلا بتي كمعرفتانْ. كاي الْ كڠْ اناڠْ لفظْ بناتِ الْأَوْبَرِ، طِبْتَ النَّفْسَ اناڠْ شعر لوْروْ ايكي .

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُؤًا وَعَسَاقِلًا ۞ وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ

غونوها كى   اڠ جامور چليك   لن جامور كدى   سكڠ جامور بنات الاوبر

رَأَيْتُكَ لَمَّا أَنْ عَرَفْتَ وُجُوهَنَا ۞ صَدَدْتَ وَطِبْتَ النَّفْسَ يَا قَيْسُ عَنْ عَمْرٍو

اڠ فنبسار٢ اغسن   اڠكڠ ميڠو   افاني

وَبَعْضُ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِ دَخَلَا ۞ لِلَمْحِ مَا قَدْ كَانَ عَنْهُ نُقِلَا

فيرا٢ اسم علم   اي   اداله   كران اڠليريك   اي   لعما   اي

كَالْفَضْلِ وَالْحَارِثِ وَالنُّعْمَانِ ۞ فَذِكْرُ ذَا وَحَذْفُهُ سِيَّانِ

كيا لفظ   ايكى٢ ال   ال   فاد اكاروني

الْ ايكوْانا كڠْ مانجيڠْ اناڠْ اسمِ علمْ كرانا اڠليريكْ تكسى غارف٢ معنى اصلْ كڠْ دادي منقولْ عنهُ يا ايكوْ معنى سادوروڠى دي كاوي علمْ. دادي مانجيڠي الْ لن امبواڠْ الْ ايكوْ فادا باهي. كرانا اسمْ كڠْ دي فانجيڠي ووسْ معرفةْ سبب علمْ. سوڠكا ايكوْ، كلبوْ الْ زائدةْ. نحو٦ الْفَضْلِ، الْحَارِثِ، النُّعْمَانِ .

وَقَدْ يَصِيرُ عَلَمًا بِالْغَلَبَةْ ۞ مُضَافٌ اَوْ مَصْحُوبُ الْ كَالْعَقَبَةْ

لن تركادانغ دادي   سبب كافراهي   كيا لفظ

اسمْ مضافْ اتوا اسمْ كڠ فانجيڠْ الْ ايكوْ انا كڠْ دادي علمْ غلبةْ. ارتيني دادي علمْ، بيضا تودوه معنى كڠْ معيّنْ. ارتيني غلبةْ، اوليهي تودوه معنى معيّنْ ايكوْ سببْ كفراهي اوليهي لوْماكوْ اناڠْ مشاركةْ اوْرا سببْ وضعْ كيا كفراهي اسمْ علمْ. كاي لفظْ ابنْ عمرْ. فوترانى ابنْ عمر فيرا٢، نڠيڠْ دي سبوتْ ابنْ عمرْ، خصوصْ عبدُ اللهِ. سموْنوا اوكا ابنْ مسعودْ، الْكِتَابُ. إِذَا أُطْلِقَ الْكِتَابُ فَالْمُرَادُ الْقُرْآنُ، إِذَا أُطْلِقَ الْإِمَامُ فِي

كُتُبِ الْفِقْهِ فَالْمُرَادُ إِمَامُ الْحَرَمَيْنِ، إِذَا أُطْلِقَ شَيْخُنَا فِي فَتْحِ الْمُعِيْنِ فَالْمُرَادُ ابْنُ حَجَرٍ.

وَحَذْفَ اَلْ ذِي إِنْ تُنَادِ أَوْ تُضِفْ ... أَوْجِبْ وَفِي غَيْرِهِمَا قَدْ تَنْحَذِفْ

لن اڠ — كڠ ايكي٢ للغلبة — ماجباكى سيرا — اى نداء لن مضاف

ال زائدة غلبة ايكو لمون داديء منادى اتوا داديء مضاف فاكى تمتو كابواڠ نحو: هذا مدينة الرسول، يا مدينة رسول الله. لن يين اورا داديء منادى اتوا داديء مضاف فاكى واجب ديء تتفاكى. اورا كنا ديء بواڠ. اوكا انا نعڠيڠ شاذ. نحو قول العرب: هذا عيوق طالعا. اصل معنانى عيوق ايكو لينتاڠ كڠ ڠاليڠ٢ ڠي لينيلانى. نولي كفراه ڠڠكو ارتي لينتاڠ عيوق. داديء ال ايكي كلبواكى لازمة.

الْاِبْتِدَاءُ

الْاِبْتِدَاءُ هُوَ: الْاِهْتِمَامُ بِالشَّيْءِ وَجَعْلُهُ أَوَّلًا لِيُخْبَرَ عَنْهُ. سجا كاتيني متكلم كلوان سوويجي٢ لن ديليه اناڠ كاوينيتانى كلام فرلو فرنيتاءكى فركارا مهو مراڠ ووڠ ليڽا.

مُبْتَدَأٌ زَيْدٌ وَعَاذِرٌ خَبَرْ ... إِنْ قُلْتَ زَيْدٌ عَاذِرٌ مَنِ اعْتَذَرْ

دادى مبتدأ — لفظ عاذر — ڠافورا اڠ — اع من

لمون سيرا اڠوچف زيد عاذر موڠكا لفظ زيد داديء مبتدأ لفظ عاذر داديء خبر، داديء مبتدأ يا ايكو اسم كڠ سفي سڠكيڠ عامل لفظي. خبر يا ايكو اسم كڠ معنانى ديء سيندڠيكاكى مراڠ مبتدأ.

وَأَوَّلٌ مُبْتَدَأٌ وَالثَّانِي ... فَاعِلٌ اَغْنَى فِي أَسَارٍ ذَانِ

دادى مبتدأ — دادى فاعل — اى عن الخبر — ايكي٢ لناڠ لورو

يَيْنَ اَنَا تَمْبُوغْ اَسَارِ ذَانِ لَنْ سَفَدَانِىْ مُوغَا اِسِمْ سَاُووُسَىْ هَمْزَةْ اِسْتِفْهَامْ دَادِىْ مُبْتَدَأْ لَنْ اِسِمْ سَاُووُسَىْ دَادِىْ فَاعِلْ سَدَّ مَسَدَّ اَلْخَبَرْ (آغْبُكُونْ ٢ دِىْ فْغَبُكُونَانِىْ خَبَرْ)، لَنْ شَرْطِىْ مُبْتَدَأْ كُودُوْ اِسِمْ صِفَةْ لَنْ مُفْرَدْ، لَنْ مَعْمُولْ مَرْفُوعْ سَاُووُسَىْ رُوْفَا تَثْنِيَةْ اُتْوَا جَمْعْ. كَفَنْ مَعْمُولْ مَرْفُوعِىْ تُومِيْبَا سَاُووُسَىْ اِسِمْ مَفْعُولْ، مَعْمُولْ مَهُوْ دَادِىْ نَائِبُ اَلْفَاعِلْ نَحْوُ: اَمَتْرُوكْ ذَانِ .

وَقِسْ وَكَاسْتِفْهَامِ إِلنَّفْيُ وَقَدْ يَجُوزُ نَحْوُ فَائِزٌ اُولُوا الرَّشَدْ

لن ايكو كيا اتوى لن تركادنغ افا او فانى فيتودوه

كَنْ مَدَانِىْ اَسَارِ ذَانِ يَا اِيكُو آنْدِىْ بَاهِىْ اِسِمْ صِفَةْ كَغْ تُومِيْبَا سَاُووُسَىْ فَرَابُوتْ اِسْتِفْهَامْ لِيْبَانِىْ هَمْزَةْ لَنْ اُوكَا فَرَابُوتْ نَفْىْ. نَحْوُ: مَازَانِ اَلْمُسْلِمُونْ .

قَوْلُهُ وَقَدْ يَجُوزُ الخ: كَفَنْ اَنَا اِسِمْ صِفَةْ اَوْرَا اِعْتِمَادْ فَرَابُوتْ نَفْىْ اُتْوَا اِسْتِفْهَامْ سَاُووُسَىْ اِيكُوَا اَنَا مَعْمُولْ مَرْفُوعْ مُوغْكَا كَنَا كَا تَرْكِيبْ دَادِىْ مُبْتَدَأْ لَنْ مَعْمُولْ مَرْفُوعِىْ كَا تَرْكِيبْ دَادِىْ فَاعِلْ اُتْوَا نَائِبُ اَلْفَاعِلْ سَدَّ مَسَدَّ اَلْخَبَرْ، نَغْيغْ غُونُو مَهُوْ لُوغْكَا اَنَاغْ كَلَامْ عَرَبْ نَحْوُ: فَائِزٌ اُولُوا الرَّشَدِ .

وَالثَّانِ مُبْتَدَا وَذَا الْوَصْفُ خَبَرْ إِنْ فِىْ سِوَى الْإِفْرَادِ طِبْقًا اسْتَقَرْ

اتوى اسم كغ ايكو اتوى ايكو افلن چوڠكى ا٢

يَيْنَ اَنَا اِسِمْ صِفَةْ اِعْتِمَادْ مَرَاغْ اِسْتِفْهَامْ اُتْوَا نَفْىْ سَاُووُسَىْ اَنَا مَعْمُولْ مَرْفُوعْ كَغْ فَدَا تَثْنِيَةْ لَنْ جَمْعِىْ اِسِمْ صِفَةْ تَمْتُو كَا تَرْكِيبْ دَادِىْ خَبَرْ مُقَدَّمْ لَنْ مَعْمُولْ سَاُووُسَىْ كَا تَرْكِيبْ دَادِىْ مُبْتَدَأْ مُؤَخَّرْ. يَيْنَ فَدَا مُوغْكُوهْ مُفْرَدِىْ كَنَا وَجَهْ لُورُوْ، كَنَا كَا تَرْكِيبْ مُبْتَدَأْ، فَاعِلْ اُتْوَا نَائِبُ اَلْفَاعِلْ سَدَّ مَسَدَّ اَلْخَبَرْ، لَنْ كَنَا كَا تَرْكِيبْ دَادِىْ خَبَرْ مُقَدَّمْ لَنْ مُبْتَدَأْ مُؤَخَّرْ. يَيْنَ اِسِمْ صِفَةْ مُفْرَدْ لَنْ مَعْمُولْ سَاُووُسَىْ تَثْنِيَةْ اُتْوَا جَمْعْ مَسْطِىْ دَادِىْ تَرْكِيبْ مُبْتَدَأْ

وَفَاعِلٌ سَدَّ مَسَدَّ الْخَبَرِ . نَحْوُ اَقَائِمَانِ الزَّيْدَانِ ، اَقَائِمُوْنَ الزَّيْدُوْنَ ، اَقَائِمٌ زَيْدٌ .

وَرَفَعُوْا مُبْتَدَأً بِالْاِبْتِدَا ... كَذَاكَ رَفْعُ خَبَرٍ بِالْمُبْتَدَا

اء العرب ... عامل معنوى ابتداء ... رفع المبتدأ بالابتداء

تَرْكِيْبُ مُبْتَدَأْ خَبَرْ مَسْبِطِى رَفَعْ كَغْ غَرَافِعَاكَى مُبْتَدَأْ عَامِلْ مَعْنَوِىْ اِبْتِدَاءُ (زَنَامُوغْ اِغْ اَغَنْ ٢) لَنْ كَغْ غَرَافِعَاكَى خَبَرْ يَا اِيكُوْ تَرْكِيْبُ مُبْتَدَأْ .

وَالْخَبَرُ الْجُزْءُ الْمُتِمُّ الْفَائِدَةْ ... كَاللّٰهُ بَرٌّ وَالْاَيَادِىْ شَاهِدَةْ

كَغْ يَا مفورنا اكى اغ ... باكوس فيرا ٢ كانمتا فى الله

خَبَرْ يَا اِيكُوْ لَفَظْ كَغْ كَلَاكُوْ دَادِى جُزِىْ كَالَامْ كَغْ بِيْصَا يَمْفُوْرْنَاءَكَى فَائِدَةْ مُبْتَدَأْ . نَحْوُ: اَللّٰهُ بَرٌّ . اَلْاَيَادِىْ شَاهِدَةٌ . سُوْغَكَا اِيكُوْ خَبَرْ كُوْ دُوْ جُوْجُوْكْ كَارُوْ مُبْتَدَأْ مُوْغْكُوْهْ مَا صَدَقَ عَلَيْهِ . لَنْ كُوْدُوْ بِيْدَا مَفْهُوْمِىْ اَوْرَا كَنَا غُوْجُفْ : زَيْدٌ زَيْدٌ ، زَيْدٌ بَيْتٌ .

وَمُفْرَدًا يَاْتِىْ وَيَاْتِىْ جُمْلَةْ ... حَاوِيَةً مَعْنَى الَّذِىْ سِيْقَتْ لَهْ

لن حالى مفرد ... اء خبر ... حالى جملة ... كغ مغكو اغ ... اء الذى كغ دين سمبوغ اء ٢

خَبَرْ اَنَا لُوْرُوْ : مُفْرَدْ لَنْ جُمْلَةْ يَا اِيكُوْ كُوْ مُفُوْلِىْ فِعِلْ فَاعِلْ اُتَوَا نَائِبُ الْفَاعِلْ كُوْ مُفُوْلِىْ مُبْتَدَأْ خَبَرْ اُتَوَا شَرْطْ لَنْ جَوَابْ . يَيِنْ خَبَرْ مُفْرَدْ : مَا لَيْسَ جُمْلَةً وَلَا شِبْهَهَا وَلَوْ كَانَ مُثَنًّى اَوْ مَجْمُوْعًا . جُمْلَةْ خَبَرْ مَسْبِطِى مَعْنَى كُوْ مَعْنَى كَغْ يَا مُبُوْغْ اَنْتَرَانِىْ خَبَرْ لَنْ مُبْتَدَأْ كَغْ دِيْ اَرَانِىْ رَابِطْ كَغْ اَكِيهْ ٢ هِىْ رُوْفَا ضَمِيْرْ كَغْ بَالِىْ مَرَاغْ مُبْتَدَأْ نَحْوُ : زَيْدٌ قَامَ اَبُوْهُ . كَغْ اَوْرَا رُوْفَا ضَمِيْرْ يَا اِيكُوْ : (١) تِكْرَارُ الْمُبْتَدَاءِ نَحْوُ : اَلْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ (٢) عُمُوْمُ الْمُبْتَدَاءِ نَحْوُ : زَيْدٌ نِعْمَ الرَّجُلُ (٣) اِشَارَةٌ اِلَى الْمُبْتَدَاءِ نَحْوُ : وَلِبَاسُ التَّقْوٰى ذٰلِكَ خَيْرٌ .

وَاِنْ تَكُنْ اِيَّاهُ مَعْنًى اِكْتَفٰى ... بِهَا كَنُطْقِى اللّٰهُ حَسْبِىْ وَكَفٰى

اء جملة ايا مبتداء ... اغدالم مغكا غلاف جوكوف اء ٢ ... جملة ... اتوى ... ايكوا اتوى ... ايكو كغ يوكوفى

يَيْنَ اَنَا خَبَرْ جُمْلَةْ رُوْفَا كُهَنَانْ مَعْنَانْ مُبْتَدَاءْ تَمْتُوْ كَنَا غَلَافْ چُوْكُوْفْ وُجُوْدِنْ خَبَرْ
جُمْلَةْ تَنْفَا رَابِطْ. نَحْوُ: نُطْقِي اللهُ حَسْبِي وَكَفَى. جُمْلَةْ كَغْ دَادِنْ خَبَرَنْ ضَمِيْرْ شَأْنْ
اُوْ كَا كَنَا تَنْفَا رَابِطْ نَحْوُ: قُلْ هُوَ اللهُ اَحَدٌ. اُتُوْنْ كَلَاكُوْوَانْ. اِيْكُوْ اُتُوْنْ اَللّٰهْ اِيْكُوْ سِيْنْجِيْ.

١ وَالْمُفْرَدُ الْجَامِدُ فَارِغٌ وَاِنْ   يُشْتَقَّ فَهْوَ ذُوْ ضَمِيْرٍ مُسْتَكِنْ

خبر مفرد كغ   أي من الضمير   دين وبلاغ مشتق اءِ   كغ كا سيمفن

يَيْنَ اَنَا خَبَرْ مُفْرَدْ رُوْفَا اِسِمْ جَامِدْ مَسْبِطِيْ سَفِيْ سَغْكِغْ ضَمِيْرْ نَحْوُ: زَيْدٌ اَسَدٌ. اِسِمْ جَامِدْ
يَا اِيْكُوْ: مَا لَيْسَ صِفَةً تَضَمَّنَ مَعْنَى فِعْلٍ وَحُرُوْفَهُ. اَرْتِيْنِيْ: اِسِمْ سَاْ لِيْيَانْ اِسِمْ صِفَةْ
كَغْ يِمْفَنْ مَعْنَانْ فِعِلْ لَنْ حُرُوْفِيْ. يَيْنَ خَبَرْ مُفْرَدْ رُوْفَا اِسِمْ مُشْتَقْ مَسْبِطِيْ دُوْنْ ضَمِيْرْ
مُسْتَتِرْ. غُوْنُوْمَهُوْ يَيْنَ اَوْرَا اَغْرَا فِعَاكِيْ اِسِمْ ظَاهِرْ. يَيْنَ وُوْسُ غَرَافِعَاكِيْ فَاعِلْ اِسِمْ ظَاهِرْ
ضَمِيْرَنْ مَسْبِطِيْ بَارِزْ نَحْوُ: زَيْدٌ قَائِمٌ اَبُوْهُ.

وَاَبْرِزَنْهُ مُطْلَقًا حَيْثُ تَلَا   مَا لَيْسَ مَعْنَاهُ لَهُ مُحَصَّلَا

غيديثاكي سيراغ ضمير   اءِ خبر مشتق   مبتداء   اءِ   ما   دين حاصلاكي

يَيْنَ خَبَرْ مُفْرَدْ رُوْفَا اِسِمْ مُشْتَقْ لَنْ اَوْرَا اِبِيْصَا غَاصِلَاكِيْ مَعْنَانْ مُبْتَدَأْ كَغْ دِيْ سَنْبِيْغِيْ
تَمْتُوْ ضَمِيْرَنْ وَاجِبْ دِيْ كَاوُوْنْ اِبْرَازْ. اِلْتِبَاسْ اُتُوْا اَوْرَا. نَحْوُ: زَيْدٌ عَمْرٌو ضَارِبُهُ هُوَ.
زَيْدٌ هِنْدٌ ضَارِبُهَا هُوَ. غُوْنُوْمَهُوْ يَيْنَ مِيْتُوْرُوْتْ مَذْهَبِيْ بَصْرِيِّيْنَ. يَيْنَ مِيْتُوْرُوْتْ
كُوْفِيِّيْنَ يَيْنَ اَوْرَا اِلْتِبَاسْ اَوْرَا وَاجِبْ كَاوُوْنْ اِبْرَازْ نَحْوُ: زَيْدٌ هِنْدٌ ضَارِبُهَا.

وَاَخْبَرُوْا بِظَرْفٍ اَوْ بِحَرْفِ جَرْ   نَاوِيْنَ مَعْنَى كَائِنٍ اَوِ اسْتَقَرْ

اءِ العرب   كلوان   حالي غيرا٢ اكي   اغ معنانى لفظ كائن

كَنَا كَاوُوْنْ خَبَرْ سَغْكِغْ ظَرْفْ اُتُوْا جَارْ مَجْرُوْرْ كَنْطِيْ غِيْرَا٢ اَكِيْ مُعَلَّقْ كَغْ كَابُوْوَاغْ رُوْفَا اِسِمْ
كَيَا كَائِنٌ. حَاصِلٌ اُتُوْا رُوْفَا فِعِلْ كَيَا اِسْتَقَرَّ. ظَاهِرِيْ دَاوُوْهْ نُوْدُوْهَاكِيْ كَغْ دَادِنْ خَبَرْ

كهناأن ظرف لن جار مجرور غونوم مهو ميتوروت جمهوري علماء بصره، نڠيڠ ميتوروت قول كڠ صحيح كڠ دادي خبر ايكو معلق كڠ كابووڠ لن خبر كڠ مڠكيني دي اراني شبه الجملة نحو : زيد في الدار، بكر عندك .

وَلَا يَكُونُ اسْمُ زَمَانٍ خَبَرَا   عَنْ جُثَّةٍ وَإِنْ يُفِدْ فَأَخْبِرَا

افا ٤ دادي خبر   مبتدأ اسم ذات   اع

اسم زمان اورا كنا دي كاوي خبر سڠكيڠ مبتدأ كڠ روفا اسم ذات. دادي اورا كنا غوجف: زيد شهر. يئن بيصا ماءيئداهي كنا، كيا اسم زمان كڠ دي تخصيص كلوان صفة اتوا اضافة سارانا دي جيراكى في نحو: نحن في شهر طيب. اسم زمان اوكا كنا دي كاوي خبر سڠكيڠ اسم معنى نحو: الضرب يوم الأحد. اسم معنى يا ايكو اسم كڠ معنانى روفا فڠكاويهان اتوا كدادييان كيا: الضرب - الحزن. لن اسم مكان كنا دادي خبر سارانا مطلق.

وَلَا يَجُوزُ الِابْتِدَا بِالنَّكِرَةْ   مَا لَمْ تُفِدْ كَعِنْدَ زَيْدٍ نَمِرَةْ

وَهَلْ فَتًى فِيكُمْ فَمَا خِلٌّ لَنَا   وَرَجُلٌ مِنَ الْكِرَامِ عِنْدَنَا

وَرَغْبَةٌ فِي الْخَيْرِ خَيْرٌ وَعَمَلْ   بِرٍّ يَزِينُ وَلْيُقَسْ مَا لَمْ يُقَلْ

مبتدأ ايكو اورا كنا سڠكيڠ اسم نكرة يئن اورا ماءيئداهي مراڠ مخاطب، يئن بيصا ماءيئداهي كنا. كيا صورة ٢ كڠ دي اشاراهاكى دينيڠ ناظم، يا ايكو: (١) نليكاني خبر دي دڠينكاكى روفا ظرف اتوا جار مجرور نحو: عند زيد نمرة. (٢) نليكا

تومِيَبا سأووسَى اِستِفهامْ نحُوْ: هَلْ فَتًى فِيكُمْ. (٣) تومِيَبا سأووسَى نَفِي نحُوْ: مَا خِلٌّ لَنَا. (٤) دِىْ صِفَتِي كَنْظِي صِفَة نحُوْ: رَجُلٌ مِنَ الكِرَامِ عِنْدَنَا. (٥) اِسِمْ نَكرَةْ عَمَلاَكَى لَفَظْ سأووسَى. نحُوْ: رَغْبَةٌ فِي الخَيْرِ خَيْرٌ (٦) اِسِمْ نَكرَةْ مُضَافْ مَرَاغْ اِسِمْ نَكرَةْ، نحُوْ: عَمَلُ بِرٍّ يَزِينُ. لَنْ كَهنَانَىْ اِسِمْ نَكرَةْ سَكِغْ سَالَه سِيجِينَىْ تَمْ اِيكِي دِىْ اَرَانِيْ مُسَوِّغْ (فَرِكَرَاكِغْ مَنَاغَاكَىْ نَكرَةْ دَادِى مُبْتَدَأْ.) سَفَبَانَىْ تَمْ اِيكِي اَكِيهْ. تِيغَا لاَنَا شَرْحِ اِبْنِ عَقِيلْ.

وَالأَصْلُ فِي الأَخْبَارِ أَنْ تُؤَخَّرَا ... وَجَوَّزُوا التَّقْدِيمَ إِذْ لاَ ضَرَرَا

ايكو ... ايك ... اء العرب ... اغ ديغيناكى خبر

اَصَلْ لُوْمَاكُوْنِي خَبَرْ اَنَا اِغْ كَلاَمْ عَرَبْ اِيكُودِىْ كَارِيكَاكَىْ دِيغِينَاكَىْ مُبْتَدَأْ نحُوْ: زَيْدٌ قَائِمٌ: نَغِيغْ كَنَا دِيغِينَاكَىْ خَبَرْ غَارِيكَاكَىْ مُبْتَدَأْ يَيِنْ اَوْرَا مَلاَرَانِي مُخَاطَبْ كَيَا مَسْأَلَةْ ٢ اِغْ بُورِى اِيكِي.

فَامْنَعْهُ حِينَ يَسْتَوِي الجُزْآنِ ... عُرْفًا وَنُكْرًا عَادِمَيْ بَيَانِ

اغ تقديم الخبر ... أى المبتدأ والخبر ... اغدالم معرفتى ... سنى كارونى سكغ فرتيلا

يَيِنْ اَنَا جُزْءْ لُورُوْ يَا اِيكُو مُبْتَدَأْ خَبَرْ رُوفَا اِسِمْ مَعْرِفَةْ اَتَوَا نَكرَةْ كَارُوْ فِيْسَانْ تَنْفَا اَنَا دَلِيلْ كَغْ نُودُوْهَاكَىْ اَنَانِىْ سِيجِى جُزْ دَادِىْ مُبْتَدَأْ لَنْ كَغْ سِيجِينَىْ دَادِى خَبَرْ، وَاجِبْ دِيغِينَاكَىْ مُبْتَدَأْ غَارِيكَاكَىْ خَبَرْ نحُوْ: زَيْدٌ أَخِي، لَمُونْ دِىْ اُوْجَفَاكَىْ اَخِي زَيْدٌ، اَخِي دَادِىْ مُبْتَدَأْ. لَنْ لَمُونْ سِيجِى مَعْرِفَةْ سِيجِى نَكرَةْ، اَنْدِىْ كَغْ نَكرَةْ دَادِى خَبَرْ نحُوْ، مَنْ زَيْدٌ، لَفَظْ مَنْ نَكرَةْ كَرَانَا اِسْتِفهَامْ اَغْكُونْ ٢ نِي لَفَظْ اَىُّ شَخْصٍ. لَمُونْ نَكرَةْ كَارُوْ فِيْسَانْ كَيَا، اَفْضَلُ مِنْ زَيْدٍ اَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو لَفَظْ كَغْ غَارِفْ كَغْ دَادِى مُبْتَدَأْ. لَنْ لَمُونْ اَنَا دَلِيلْ، خَبَرْ كَنَا دِى دِيغِينَاكَىْ غَارِيكَاكَىْ مُبْتَدَأْ نحُوْ:

بَنُونَا بَنُو أَبْنَائِنَا وَبَنَاتُنَا ... بَنُوهُنَّ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الأَبَاعِدِ

فيرا ٢ انك لناغى ... أناء ٢ ودون كيطا ... اناء ٢ لناغى بناتنا ... كغ ادوه ٢

كَذَا إِذَا مَا الْفِعْلُ كَانَ الْخَبَرَا ‌ ‌ ‌ أَوْ قُصِدَ اسْتِعْمَالُهُ مُنْحَصِرَا

حين يستوي الجزآن ‌ الج ‌ دادي خبر ‌ لاكوني خبر ‌ دين رينغكسي معناني مبتداء

تمبوڠى ناظم: إذا ما ايكي تمبوڠ وليكان (قلب) مسطيني مڠكيني: كذا إذا كان الخبر فعلا. سبب كيتا اَنى كڠ دي بيچارا ايكو خبر دودو فعل. مرادي مڠكيني: كفن انا مبتدأ خبر، خبري روفا فعل كڠ مڠرافعاكى اسم ضمير مستتر مسطي اَنَا ايڠينا كى مبتدأ غارينكاكى خبر. اورا كنا دي ديڠينا كى فعلى سبب يين دي ديڠينا كى التباس كارو جملة فعلية. نحو: زيد قام. يين مڠرافعاكى اسم ظاهر كنا فعل دي ديڠينا كى نحو: زيد قام ابوه. سيرا كنا غوچف: قام ابوه زيد.

قوله أو قصد.. الخ: كفن انا مبتدأ خبر، معناني مبتدأ دي رينغكس اناڠ خبر كلاوان إلا اتوا إنما تمتو ديڠينا كى مبتدأ غاخيراكى خبر. خبر اورا كنا دي ديڠينا كى نحو: إنما زيد قائم. ما زيد إلا قائم. اناڠ اصطلاحى علماء معاني، إلا لن إنما، ايكو دي ارانى فرابوت قصر، نڠيڠ إلا مسطي تومبا ساووسى نفي. آندي ٢ لفظ كڠ پاندڠي إنما دادي مقصور (كڠ كا رينغكس) لفظ ساووسى دادي مقصور عليه (كڠ دي رينغكسي معنى)، لمون إلا آندي كڠ تومبا ساووسى إلا دي اراني مقصور عليه. لفظ سدوروڠى دادي مقصور نحو: إنما زيد قائم. يين مڠڠوه إلا، نحو: ما زيد إلا قائم.

أَوْ كَانَ مُسْنَدًا لِذِي لَامِ ابْتِدَا ‌ ‌ ‌ أَوْ لَازِمِ الصَّدْرِ كَمَنْ لِي مُنْجِدَا

اعنى خبر ‌ مارانڠ مبتدا كڠ دويني ‌ كڠ واجب دادي كاويتاني كلام ‌ پلامتاکی

يين انا خبر اندووينى مبتدأ روفا اسم كڠ كفانجيڠان لام ابتداء تمتو خبر دي كارينكاكى ديڠينا كى مبتدأ، نحو: لزيد قائم. يين انا خبر كڠ مڠكيني نولى دي ديڠينا كى مسطي كاوينلاڠ مشاذ. كقول الشاعر:-

خَالِي لَأَنْتَ وَمَنْ جَرِيرٌ خَالُهُ ❊ يَنَلِ الْعَلَاءَ وَيُكْرِمِ الْأَخْوَالَا

دَاوُوهِي نَاظِمْ أَوْلَازِمْ .. الخ يَيْنْ أَنَا خَبَرْ أَنْدُووَيْنِي مُبْتَدَأْ كُغْ رُوفَا اِسِمْ كُغْ وَاجِبْ
كَادِيلِيَهْ غَارَفْ (كَاوِنْيَانْ كَلَامْ) مَسْبِطِي وَاجِبْ غَا خَبَرْ اَكِي خَبَرْ . كَيَا نَلِيكَا مُبْتَدَأْ رُوفَا اِسِمْ
اِسْتِفْهَامْ نَحْوُ: مَنْ لِي مُنْجِدًا ، أُتُوَا اِسِمْ شَرْطْ نَحْوُ: مَنْ يَقُمْ أَحْسِنْ إِلَيْهِ ، أُتُوَا مَا تَعَجُّبِيَّةْ
نَحْوُ: مَا أَحْسَنَ زَيْدًا ، أُتُوَا كَمْ خَبَرِيَّةْ نَحْوُ: كَمْ عَبْدٌ لِزَيْدٍ . سَمُونُوَا وَكَا اِسِمْ مُضَافْ مَرَاغْ
اِسِمْ اِسْتِفْهَامْ أُتُوَا اِسِمْ شَرْطْ نَحْوُ: غُلَامُ مَنْ عِنْدَكَ؟

وَنَحْوُ عِنْدِي دِرْهَمٌ وَلِي وَطَرْ ❊ مُلْتَزَمٌ فِيهِ تَقَدُّمُ الْخَبَرْ

اتوي لو قماني لفظ — واجب — نحو عندي درهم ولي وطر — حاجة

تَرْكِيبْ كُغْ كَيَا لَفَظْ عِنْدِي دِرْهَمٌ . أُتُوَا لَفَظْ لِي وَطَرٌ تَبْكَسَيْ خَبَرْ رُوفَا ظَرْفْ أُتُوَا جَارْ مَجْرُورْ
مُبْتَدَأْ نَكِرَةْ سَارَانَا اَوْرَا أَنْدُووَيْنِي مُسَوِّغْ كَجَبَا دِيغِينِي خَبَرْ ، خَبَرْ وَاجِبْ دِي دِيغِينَا كَيْ
سَبَبْ لَمُونْ دِي كَارِيكَاكِي بَا مَفَاغْ دِي چِفْتَا ٢ دَادِي صِفَةْ . لَمُونْ دُووِي مُسَوِّغْ كَنَا . نَحْوُ:
وَأَجَلٌ مُسَمًّى عِنْدَهُ ، رَجُلٌ صَالِحٌ عِنْدَنَا .

كَذَا إِذَا عَادَ عَلَيْهِ مُضْمَرُ ❊ مِمَّا بِهِ عَنْهُ مُبِينًا يُخْبَرُ

كلوان خبر — اع ما — كغ دين خبري — اع التزام تقدم الخبر — اى على ملابس الخبر

لَفَظْ عَنْهُ غَارَفْ دَادِي نَائِبُ الْفَاعِلْ مُقَدَّمْ كَرَانَا ضَرُورَتَيْ شِعْرٌ . يَيْنْ أَنَا مُبْتَدَأْ خَبَرْ ،
مُبْتَدَأْ أَنْدُووَيْنِي ضَمِيرْ كُغْ بَالِي مَرَاغْ مُلَابِسُ الْخَبَرِ (لَفَظْ كُغْ دَادِي خَبَرْ) مَسْبِطِي خَبَرْ
دِي دِيغِينَا كَيْ . سَبَبْ لَمُونْ دِي كَارِيكَاكِي ضَمِيرْ مُبْتَدَأْ بَجُوزْ رُجُوعْ عَلَى مُتَأَخِّرٍ لَفْظًا
وَرُتْبَةً نَحْوُ: فِي الدَّارِ صَاحِبُهَا . اَوْرَا كَنَا : صَاحِبُهَا فِي الدَّارِ .

كَذَا إِذَا يَسْتَوْجِبُ التَّصْدِيرَا ❊ كَأَيْنَ مَنْ عَلِمْتَهُ نَصِيرَا

اع من — اغكغ نولوغي — اد خبر — اغ دادي كا وينياني كلام

يين انا خبر كدا ديهان سڠكيڠ اسم كڠ واجب كا دليه انا اڠ كاويتي كلام، تمتودي
ديڠينا كي كيا خبر روفا اسم استفهام اتوا اسم كڠ مضاف مراڠ اسم استفهام نحو:
اين من علمته، نهار اي يوم رجعك.

وَخَبَرَ الْمَحْصُورِ قَدِّمْ اَبَدًا كَمَالَنَا اِلَّا اتِّبَاعُ اَحْمَدَا

اع المحصور فيه — اورا انا — كنجڠ نبي محمد

يين انا خبر معناني كا رڠكس انا مبتدأ كنطي لفظ الا اتوا انما، واجب دي ديڠيناكي
غاريكاكي مبتدأ نحو: مالنا الا اتباع احمد، انما لنا اتباع احمد.

وَحَذْفُ مَا يُعْلَمُ جَائِزٌ كَمَا تَقُولُ زَيْدٌ بَعْدَ مَنْ عِنْدَكُمَا

كڠ — اع ما — اتوي سفا؟

وَفِي جَوَابِ كَيْفَ زَيْدٌ قُلْ دَنِفْ فَزَيْدٌ اِسْتُغْنِيَ عَنْهُ اِذْ عُرِفْ

وونګكڠ كاند روڠ ٢ — لفظ — زيد — دين سوكيهاكي — اع ٢

كفن انا تركيب مبتدأ اتوا خبر نليكا كنا وروهان معناني كنا كا بوواڠ، كيا نليكا
دادي جوابي سؤال نحو: كيف زيد. دي جواب دنف، اصلي زيد دنف. ونحو:
من عندكما، دي جواب: زيد.

وَبَعْدَ لَوْلَا غَالِبًا حَذْفُ الْخَبَرْ حَتْمٌ وَفِي نَصِّ يَمِينٍ ذَا اسْتَقَرّْ

اتوي بوواڠ خبر — ولجب — مسطي معنا سومفاه — اع — اع ذا

يين انا خبر تومڤيا سا ووسي لولا امتناعيه كڠ نتفي استعمال غالب مسطي خبر
كا بوواڠ سبب فڠكوناني خبر ووس دي اڠكوني جوابي لولا امتناعية، يا ايكو
لولا كڠ بيصا تودوه مراڠ چيڠكاهي جواب سبب وجودي شرط، استعمال غالب
يا ايكو: معنى امتناع دي كانتوڠاكي مراڠ وجودي مبتدأ. نحو: لولاك لضربته،

كَيَا تَا اَنِيْ مُتَكَلِّمْ اَوْرَا مُوكُوْلْ . يَيِنْ لَوْلَا اَوْرَا لُوْمَا كُوْ اِسْتِعْمَالْ غَالِبْ خَبَرْ كُوْدُوْ دِيْ تَتَفَاكَيْ نَحْوُ: لَوْلَا مُحَمَّدٌ سَالَمْنَا مَا سَلِمَ .

قَوْلُهُ وَفِيْ نَصٍّ . . الخ . يَيِنْ اَنَا خَبَرْ تُوْمِيْبَا اَنَا اِغْ فَغْكُوْنَانِيْ قَسَمْ لَنْ اَوْرَا فَانُوْتْ اُوْفَادِيْ لَاكُوْ اَكَيْ لِيَانِيْ قَسَمْ . خَبَرْ تَمْتُوْ كَابُوْوَاغْ نَحْوُ: لَعَمْرُكَ لَاَتْرُكَنَّ . اَيْ لَعُمْرُكَ (حَيَاتُكَ) قَسَمِيْ لَاَتْرُكَنَّ . اَيْمُنُ اللهِ اَيْ بَرَكَتُهُ لَاَجْتَهِدَنَّ . اَيْ اَيْمُنُ اللهِ قَسَمِيْ . لَمُوْنْ لَفَظْ اِيكُوْ اَوْرَا مُسْتَطِيْلْ لُوْمَا كُوْ قَسَمْ تَرُوْسْ ، كَنَا نُوْتُوْرْ خَبَرْ نَحْوُ: عَهْدُ اللهِ لَاَفْعَلَنَّ . لَفَظْ عَهْدُ كَادَاغْ ٢ دَادِيْ مُبْتَدَأْ كَغْ اَوْرَا اَمْرُوْهَاكَيْ مَعْنَى قَسَمْ . نَحْوُ: عَهْدُ اللهِ يَجِبُ الْوَفَاءُ بِهِ .

وَبَعْدَ وَاوٍ عَيَّنَتْ مَفْهُوْمَ مَعْ ۞ كَمِثْلِ كُلُّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعْ

اَيْ — اِغْ مَعْنَانِيْ لَفَظْ مَعْ — سَرْطَا بَرَاغْ كَغْ — اِيْ اِغْ مَا

يَيِنْ اَنَا خَبَرْ تُوْمِيْبَا سَاْوُوْسَيْ وَاوُ كَغْ يَاطَا ٢ غْغْكُوْ مَعْنَى مُصَاحَبَةْ وَاجِبْ اَمْبُوْوَاغْ خَبَرْ نَحْوُ: كُلُّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَ . اَيْ مَقْرُوْنَانِ . يَيِنْ وَاوُ اَوْرَا يَاطَا ٢ غْغْكُوْ مَعْنَى مُصَاحَبَةْ ، خَبَرْ اَوْرَا وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ . نَحْوُ: زَيْدٌ وَعَمْرٌو مُتَبَاعِدَانِ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقْ:

تَمَنَّوْا لِيَ الْمَوْتَ الَّذِيْ يَشْعَبُ الْفَتَى ۞ وَكُلُّ امْرِئٍ وَالْمَوْتُ يَلْتَقِيَانِ

وَقَبْلَ حَالٍ لَا يَكُوْنُ خَبَرًا ۞ عَنِ الَّذِيْ خَبَرُهُ قَدْ اُضْمِرَا

اِيْ صَالِحًا لِاَنْ يَكُوْنَ خَبَرًا — مُبْتَدَاءْ — الَّذِيْ — اِيْ خَبَرُهُ

كَضَرْبِيَ الْعَبْدَ مُسِيْئًا وَاَتَمّْ ۞ تَبْيِيْنِيَ الْحَقَّ مَنُوْطًا بِالْحِكَمْ

اَتُوْ عِيْ مُوكُوْلْ اِغْسُنْ — اِغْ بُوْ وَدَا اِيكُوْ تَمُوْ — عَلَا كُوْنِيْ الا — اَتُوْ عِيْ لُوْيَه سَمْفُوْرْنَانِيْ — اَوْ لِيْهِيْ تَرَاغَاكَيْ اِغْسُنْ — اِغْ حَقْ اِيكُوْ تَمُوْ — دِيْنْ سَمْبُوْغْ — فِيْرَا ٢ حِكَمْ

يين انا خبر تومينيا سدورونغى حال سارانا حال ايكو اورا فاتوت اوفا دادي خبري لفظ كڠ دادي مبتدائى ، خبر واجب كابوواڠ . تركباڠ اورا فاتوتى ايكو سبب اورا چوچوك موڠ غبوه ماصدق عليهى كارو مبتدأ ، لن تركباڠ اورا چوچوك كارو مقصودي متكلم . تركيب خبر مڠكيني ايكي نليڠكا مبتدأ روفا مصدر (مصدر صريح اتوا مصدر مؤول) اتوا مبتدأ روفا اسم تفضيل كڠ مضاف مراڠ مصدر لوماكو دادي عامل كڠ عملاكى اسم ظاهر كڠ دادي مفسري ضمير كڠ دادي ذو الحال . نحو : ضربي العبد مسيئا ، اصلى : ضربي العبد حاصل اذا كان مسيئا . مسيئا اوراصح دادي خبري ضربي سبب كڠ كاوى الا ايكو عبد . اسم تفضيل كڠ مضاف مراڠ مصدر نحو : اتم تبييني الحق منوطا بالحكم . اتم تبييني الحق حاصل اذا كان منوطا بالحكم . كفن تركيب حال فاتوت اوفا دادي خبري مبتدأ خبر واجب كاتوتور : نحو ضربي زيدا شديدا مذموم .

واخبروا باثنين او باكثر عن واحد كهم سراة شعرا

اء العرب — كلوان لوية اكيه — مبتدأ سجي — قوم — موليا٢

خبر ايكو اناكڠ لوماكو تعدد سارانا اندوويني مبتدأ سيجي ، انا خبر كڠ تعدد اڠدالم لفظ لن معنانى . لن اناكڠ تعدد اڠدالم لفظ باهى . نحو : هم سراة شعرا . هذا الطعام حلو حامض . يين تعددى خبر في اللفظ والمعنى كنا نكاءكى حرف عطف . لن كنا نيڠكال حرف عطف . يين تعددى ايكو لفظى باهى اورا كنا نكاءكى حرف عطف ، بليك كودو نيڠكال حرف مهو .

كان واخواتها

تَرْفَعُ كَانَ الْمُبْتَدَا اسْمًا وَالْخَبَرْ   تَنْصِبُهُ كَكَانَ سَيِّدًا عُمَرْ

افا اڠ دادي اسمي دادي خبر اكن اڠ خبر دادي بندارا

ييئن انا كان ماڠيجيڠ انا مبتدا خبر. مبتدا مستي رفع دادي اسمي كان، خبر نصب دادي خبري كان. نحو: عمر سيد، دادي: كان عمر سيدا. لفظ عمر اورا اكنا دادي فاعلي سبب كتا ترافان معناني خبر؛ فاعل ايكو كودو كتا ترافان معنى فعلي. نحو: ضرب زيد.

كَكَانَ ظَلَّ بَاتَ اَضْحَى اَصْبَحَا   اَمْسَى وَصَارَ لَيْسَ زَالَ بَرِحَا

ايكوكيا لن لن لن لن لن لن لن لن لن

فَتِئَ وَانْفَكَّ وَهٰذِي الْاَرْبَعَةْ   لِشِبْهِ نَفْيٍ اَوْ لِنَفْيٍ مُتْبَعَةْ

ايكي ٤ ففت دين نوتاكي

فعل سوولاس بوري ايكي لاكوني كيا لاكوني كان، دادي كفن ماڠيجيڠ مبتدا خبر، مبتدا مستي رفع خبر مستي نصب، فعل مهو يا ايكو: ظلّ، بات، اضحى، اصبح، - امسى، صار، ليس، زال، برح، فتئ، انفكّ؛ نغيڠ ففات بوري ايكي بيصاني عمل كودو تومڤا ساووسي نفي اتوا شبه نفي. نحو: مازال زيد عالمًا. كڠ ڤرو فاني نفي يا ايكو نهي لن دعاء كقوله:

اَلَا يَا اسْلَمِيْ يَا دَارَمَيَّ عَلَى الْبِلَا   وَلَا زَالَ مُنْهَلًّا بِجَرْعَائِكِ الْقَطْرُ

وَمِثْلُ كَانَ دَامَ مَسْبُوْقًا بِمَا   كَاَعْطِ مَادُمْتَ مُصِيْبًا دِرْهَمًا

اڠ لفظ دين ديڠيني مامصدرية ظرفيه سلاكيني لڠكڠ سيرا

ييئن انا لفظ دام تومڤا ساووسي ما مصدرية ظرفية، سيڠ مستي بيصا عمل كيا عملي لفظ كان يا ايكو ترفع الاسم وتنصب الخبر. ما مصدرية يا ايكو، ماكڠ كڠكو

جُو فُوعْ مَصْدَرِی لَفَظْ کَغْ دِیْ فَانْجِیْتِیْ فُرلُو کَدَادِیْکَا کِیْ دَادِیْ مَعْمُوْلِیْ عَامِلْ سَدُوْرُوْثِیْ نَحْوُ: اِعْطِ مَادُمْتَ مُصِیْبًا دِرْهَمًا؛ اَصَلِیْ اَعْطِ مُدَّةَ دُمْتَ (مُدَّةَ دَوَامِكَ) مُصِیْبًا. نُوْلِیْ مُدَّةَ کَابُوْوَاغْ دِیْ کَانْتِیْ مَا مَصْدَرِیَّةْ.

وَغَيْرُ مَاضٍ مِثْلَهُ قَدْ عَمِلَا ... إِنْ كَانَ غَيْرُ الْمَاضِ مِنْهُ اسْتُعْمِلَا

کلوان ١ـ٢ ... ١ـ غیر ماض ... افا الیانی ٢ ... ١ـ ٢ ... دین لکو اکی اغیر

کَلِمَةْ کَغْ کَدَادِیْیَا نْ سْغِکَغْ مَاضِی کَانَ اُتَوْ اَخَوَاتِیْ کَانَ، تَمْتُوْ بِیْصَا عَمَلْ کِیَا عَمَلِیْ کَانَ. غُوْنُوْ مُهُوْ یِیْنْ کَلَا کُوْ اَنَا اِغْ کَلَامْ عَرَبْ کِیَا فِعِلْ مُضَارِعْ، مَصْدَرْ، اِسِمْ فَاعِلْ، فِعِلْ اَمَرْ، فِعِلْ نَهِیْ. نَحْوُ: وَلَمْ اَكُ بَغِيًّا. قُلْ كُونُوا حِجَارَةً اَوْ حَدِيْدًا. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

بِبَذْلٍ وَحِلْمٍ سَادَ فِي قَوْمِهِ الْفَتَى ... وَكَوْنُكَ إِيَّاهُ عَلَيْكَ يَسِيْرُ

وَمَا كُلُّ مَنْ يُبْدِي الْبَشَاشَةَ كَائِنًا ... أَخَاكَ إِذَا لَمْ تُلْفِهِ لَكَ مُنْجِدَا

قَضَى اللهُ يَا أَسْمَاءُ أَنْ لَسْتُ زَائِلًا ... أُحِبُّكِ حَتَّى يُغْمِضَ الْجَفْنَ مُغْمِضُ

قَوْلُهُ اِنْ كَانَ .. الخ : کَانَ لَنْ اَخَوَاتِیْ اِیْکُوْ اَوْرَا مُتَصَرِّفْ (بِیْصَا بَرُوْبَاه٢) کَابِیْهْ بَالِیْكْ اَنَا کَغْ جَامِدْ رُوْفَانِیْ: لَيْسَ، دَامَ؛ کَغْ مُتَصَرِّفْ اِیْکُوْ اَنَا کَغْ تَامْ کِیَا: کَانَ، ظَلَّ، بَاتَ، اَضْحٰی، اَصْبَحَ، اَمْسٰی. اَنَا کَغْ مُتَصَرِّفْ نَاقِصْ تَکْسَیْ نَامُوْغْ اَنْدُوْوِیْنِیْ مُضَارِعْ لَنْ اِسِمْ فَاعِلْ یَا اِیْکُوْ: زَالَ، بَرِحَ، فَتِئَ، اِنْفَكَّ.

وَفِي جَمِيعِهَا تَوَسُّطَ الْخَبَرْ ... أَجِزْ وَكُلٌّ سَبْقَهُ دَامَ حَظَرْ

کان واخواتها اغ ... ١ـ بین العامل واسمه ... اغ ... اغ ... اغ ... ٤ـ

یِیْنْ اَنَا لَفَظْ کَلَا کُوْ دَادِیْ خَبَرِیْ کَانَ اُتَوْ اَخَوَاتِیْ کَانَ، مَسْبِطِیْ کُنَا نَغَاه٢ هِیْ اَنْتَرَانِیْ عَامِلِیْ لَنْ اِسِمِیْ نَحْوُ: وَكَانَ حَرَامًا عَلَيْنَا فِعْلُهُ. وَقَوْلِهِ:

سَلِي إِنْ جَهِلْتِ النَّاسَ عَنَّا وَعَنْهُمُ ... فَلَيْسَ سَوَاءً عَالِمٌ وَجَهُوْلُ

اغ

وَقَوْلُهُ:

لَاطِيبَ لِلْعَيْشِ مَادَامَتْ مُنَغَّصَةً ✧ لَذَّاتُهُ بِادِّكَارِ الْمَوْتِ وَالْهَرَمِ

گَيَا مَغَكَيْنَى، يَيْنَ اَوْرَا اَنَا مَانِعْ اَتَوَا مُوجِبُ التَّوَسُّطْ، كَفَنْ اَنَا مَانِعُ التَّوَسُّطْ گَيَا كُوَا اِتَيْرْ اِلْتِبَاسْ كَرَانَا اِسْمُ لَنْ خَبَرَىْ غَغْكُوَ تَتَغَرْ اِعْرَابْ مُقَدَّرَةٌ، نَحْوُ: كَانَ خَلِيلِي خَائِفِي اَتَوَا نَلِيكَا لَفْظِى خَبَرْ اَنْدُوْوَيْنِي ضَمِيرْ كَغْ بَالِي مَرَاغْ اِسْمِى، نَحْوُ: كَانَ غُلَامُ هِنْدٍ بَعْلَهَا.

قَوْلُهُ وَكُلٌّ... اِلخ: يَيْنَ اَنَا لَفْظْ دَادِىْ خَبَرِىْ لَفْظْ دَامَ تَمَنْتُوا اَوْرَا كَنَادِىْ دِيْثِيِنَا كَىْ غَارَنْيَكَا كَىْ دَامَ، غُوْنُوَمْهُوْ مِيتُوْرُوْ تَا اِتِّفَاقِ اَهْلِ نَحْوُ. نَحْوُ: لَا اَصْحَبُكَ مَا حَاضِرًا دَامَ عَمْرٌو. نَغْيَغْ فَرَاعُلَمَاءُ كَغْ فَدَاكَاوَىْ شَرْحِ اَلْفِيَّةٍ فَدَا نُوقِلْ وَنَاغَى اَنْدِ يْغِينَا كَىْ خَبَرْ سَاْوُوسَىْ مَا سَدُوْرُوْغَى دَامَ. بَالِيكْ قَوْلْ كَغْ مَغَكَيْنَى كَغْ صَحِيحْ.

كَذَاكَ سَبْقُ خَبَرٍ مَا النَّافِيَةْ ✧ فَجِئْ بِهَا مَتْلُوَّةً لَا تَالِيَةْ

الحظر · اغ ما · ما · دين سنديثى · اورا بانديثى

يَيْنَ اِسْمُ كَلَا كُودَادِىْ خَبَرِىْ كَانَ اَتَوَا اَخَوَاتَىْ كَانَ كَغْ كَفَانْجِيغَانْ مَا نَفِي، تَمَنْتُوا اَوْرَا كَنَادِىْ دِيْثِيِنَا كَىْ غَارَنْيَكَا كَىْ مَا نَفِي. اَوْكَا كَنَادِىْ دِيْثِيِنَا كَىْ نَغْيَغْ كُودُوْ سَاْوُوسَىْ مَا. نَحْوُ: حَاضِرًا مَا كَانَ زَيْدٌ.. كَغْ بَنْ: مَا حَاضِرًا كَانَ زَيْدٌ. سَبَبْ مَا نَفِي وَاجِبْ كَادِيْلِيَهْ غَارَفْ.

وَمَنْعُ سَبْقِ خَبَرٍ لَيْسَ اصْطُفِي ✧ وَذُو تَمَامٍ مَا بِرَفْعٍ يَكْتَفِي

اغ · دين فيليه اغ · كلوان معمول مرفوع · اعـ ما

يَيْنَ اَنَا لَفْظْ دَادِىْ خَبَرِىْ لَيْسَ تَمَنْتُوا اَوْرَا كَنَادِىْ دِيْثِيِنَا كَىْ غَارَنْيَكَا كَىْ لَيْسَ مِيتُوْرُوْتْ قَوْلْ كَغْ دِىْ فِلِيَهْ نَاظِمْ. فَلَا تَقُولُ: ضَارِبًا لَيْسَ زَيْدٌ. مُقَابِلَهَىْ: كَنَا سَبَبْ كَلَا كُو اَنَا اِغْ اَلْقُرْآنْ: (اَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ) يَوْمَ دُوْمُوْنُوْغْ دَادِىْ

مَعْمُولِی مَصْرُوفَا، يعني مَعْمُول كَنَا اَنْبِغِيْنِي عَامِل تَمْتُو خَبَرْ اَو كَا كَنَا .

قَوْلُهُ وَذُوْ تَمَامٍ ..الخ : يعني اَنَا كَانَ اُتُوَا اَخَوَاتِیْ لوماكو غلاف چوكوف وُجُوْدِ مَعْمُولْ مَرْفُوعْ، مَوْغَا كَانَ اُتُوَا اَخَوَاتِیْ دِیْ اَرَانِی فِعِلْ تَامْ . نَحْوُ : وَاِنْ كَانَ ذُوْ عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ اِلَى مَيْسَرَةٍ ؛ اَیْ وُجِدَ ذُوْ عُسْرَةٍ، مَادَامَتِ السَّمٰوَاتُ وَالْاَرْضُ، اَیْ مَا بَقِيَتْ .

وَمَا سِوَاهُ نَاقِصٌ وَالنَّقْصُ فِیْ فَتِئَ لَيْسَ زَالَ دَائِمًا قُفِیْ

المكتفى برفع اراں فعل ناقص لفظ لن لن دین نو تا کی اع

لَفْظ كَانَ اُتُوَا اَخَوَاتِیْ كَانَ اِيْكُو يعني اَنْدُو وَيْنِي مَعْمُول مَرْفُوعْ لَنْ مَعْمُول مَنْصُوبْ دِیْ اَرَانِی فِعِلْ نَاقِصْ . لَفْظ فَتِئَ ، لَيْسَ، زَالَ اِيْكُو مَسْبِطِی لوماكو نَاقِصْ اَوْرَا كَنَا لوماكو تَامْ .

وَلَا يَلِيْ الْعَامِلَ مَعْمُولُ الْخَبَرْ اِلَّا اِذَا ظَرْفًا اَتٰى اَوْ حَرْفَ جَرّْ

اغ عامل معمول خبر روفا ظرف اع

يعني اَنَا لَفْظ كَلَا كُو دَادِیْ مَعْمُولِی خَبَرِیْ كَانَ اُتُوَا اَخَوَاتِیْ كَغْ اَوْرَا رُوْفَا ظَرَفْ اُتُوَا جَارْ مَجْرُوْرْ، مَسْبِطِی اَوْرَا كَنَا پَانْدِيْغِی عَامِلْ يَا اِيْكُو كَانَ اُتُوَا اَخَوَاتِیْ. نَحْوُ: كَانَ زَيْدٌ آكِلًا طَعَامَكَ، اَوْرَا كَنَادِیْ اُوْ چِفَاكِیْ، كَانَ طَعَامَكَ زَيْدٌ آكِلًا . كَنَا دِیْ اُوْ چِفَاكِیْ : كَانَ فِی الْمَسْجِدِ زَيْدٌ قَائِمًا . اُتُوَا كَانَ عِنْدَ الْمِحْرَابِ زَيْدٌ قَائِمًا .

وَمُضْمَرَ الشَّانِ اسْمًا انْوِ اِنْ وَقَعْ مُوْهِمُ مَا اسْتَبَانَ اَنَّهُ امْتَنَعْ

اغ ضمير شان دادی اسمی لفظ كغ اويه چيفطا وناغی براغ اع ما اع ما

يعني اَنَا لَفْظ تُوْمَكَا اِغْ كَلَامِ عَرَبْ كَلَا كُو دَادِیْ مَعْمُولِی خَبَرِیْ كَانَ اُتُوَا اَخَوَاتِیْ كَانَ پَانْدِيْغِی عَامِلِی سَارَانَا اَوْرَا رُوْفَا ظَرَفْ اُتُوَا جَارْ مَجْرُوْرْ، تَمْتُوْدِیْ تَأْوِيْلِیْ كَلَوَانْ نَقْدِيْرَا كِیْ ضَمِيْرْ شَأْنْ . نَحْوُ: قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ .

اى قوم جرير

قَنَافِذُ هَدَّاجُونَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ ❊ بِمَا كَانَ إِيَّاهُمْ عَطِيَّةُ عَوَّدَا

اِسِمِىْ كَانَ ضَمِيرُ شَأْنْ خَبَرِىْ كَانَ جُمْلَهِىْ عَطِيَّةُ عَوَّدَا . مَفْعُولِنْ عَوَّدَا اِيَّاهُمْ .

وَقَدْ تُزَادُ كَانَ فِي حَشْوٍ كَمَا ❊ كَانَ أَصَحَّ عِلْمِ مَنْ تَقَدَّمَا

افا كان تناه٢ هى كلام بوكاووه اعما اغ اعمن

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ كَانَ نَغَاهْ٢ هِىْ اَنْتَرَانْ فَرْكَرَا الْوَرُوكَغْ سِيْجِىْ اَوْرَا بِيْصَا كَافَجَاةْ سَغْكِيغْ سِيْجِيْنِىْ (مُتَلَازِمَيْنِ) مَسْطِي كَنَا لُومَا كُوزَائِدَةْ . كَيَا نَلِيكَا نَغَاهْ٢ هِى اَنْتَرَانْ مَوْصُوفْ لَنْ صِفَةْ كَقَوْلِ الْفَرَزْدَقْ :

فَكَيْفَ إِذَا مَرَرْتَ بِدَارِ قَوْمٍ ❊ وَجِيرَانٍ لَنَا كَانُوا كِرَامِ

لَفَظْ كَانَ اَوْرَا كَنَا لُومَا كُوزَائِدَةْ غَغْكَوُ صِيغَةْ مُضَارِعْ ، لَنْ لَيَا نِىْ كَانَ (اَخَوَاتِىْ) اَوْرَا كَنَا لُومَا كُوزَائِدَةْ ، سَنْجَانْ نَغَاهْ٢ هِى اَنْتَرَانْ فَرْكَرَا الْوَرُوكَغْ مُتَلَازِمَيْنِ .

وَيَحْذِفُونَهَا وَيُبْقُونَ الْخَبَرْ ❊ وَبَعْدَ إِنْ وَلَوْ كَثِيرًا ذَا اشْتَهَرْ

العرب اغ كان نتفكى اغ حالى آكيه الحذف والابقاء اعذا

كَانَ سَاأُ اِسِمِىْ اِيكُو كَنَا دِى بُوَاغْ نَتَفَاكِىْ خَبَرِىْ . لَنْ نَلِيكَانِىْ تُومِيبَا سَاأُوُسِىْ إِنْ شَرْطِيَّةْ لَنْ لَوْ شَرْطِيَّةْ كُونَجَارَ الُومَا كُونِىْ . نَحْوَ : بَلِّغُوا عَنِّي وَلَوْ آيَةً ، اَلْمَرْءُ مَجْزِيٌّ بِعَمَلِهِ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ . اَىْ اِنْ كَانَ عَمَلُهُ خَيْرًا ..

وَبَعْدَ أَنْ تَعْوِيضُ مَا عَنْهَا ارْتُكِبْ ❊ كَمِثْلِ أَمَّا أَنْتَ بَرًّا فَاقْتَرِبْ

اوليهى غورو فى ما اعكان اع كرانا ينطا اناسيرا ووغكغ باكوس

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ كَانَ تُومِيبَا سَاأُوُسِىْ أَنْ مَصْدَرِيَّةْ ، تَمْتُوكَنَا دِى اَوْرُوفِي مَا زَائِدَةْ نَحْوَ : اَمَّا اَنْتَ بَرًّا فَاقْتَرِبْ . اَصَلِىْ لِأَنْ كُنْتَ بَرًّا فَاقْتَرِبْ . لَامْ تَعْلِيلْ كَابُوَاغْ ، كَانَ دِىْ اَوْرُوفِي مَا ، ضَمِيرْ تَاءْ دِىْ كَاوِىْ مُنْفَصِلْ نُولِي اِنْ دِىْ اِدْغَامْ كِىْ مَرَاغْ مِيمْ وَقَوْلِهِ :

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ ❊ فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضَّبُعُ

ﻫ اباخراشة اعا افا

اصلى : لِأَنْ كُنْتَ ذَا نَفَرٍ افْتَخَرْتَ .

وَمِنْ مُضَارِعٍ لِكَانَ مُنْجَزِمْ   تُحْذَفُ نُونٌ وَهُوَ حَذْفٌ مَا الْتُزِمْ

كڠ   كڠ جزم   افا نون   الحذف   كڠ اوراڠ يين واجباكى

فعل مضارع سڠكڠ ماضيني كان نليكا انتفي تيڠكاه جزم كنا دي بوواڠ نوني، نحو: لم يك. نڠيڠ يين تمو كارو حرف ماتي كودو دي تتفاكى نوني . نحو: لم يكن الذين كفروا .

فَصْلٌ فِي مَا وَلَا وَلَاتَ وَإِنْ الْمُشَبَّهَاتِ بِلَيْسَ

اى هذا فصل   اى في العمل

إِعْمَالَ لَيْسَ أُعْمِلَتْ مَا دُونَ إِنْ   مَعَ بَقَا النَّفْيِ وَتَرْتِيبٍ زُكِنْ

كيا عملى ليس   لفظ ما   اورونا تى معمول   كناورو هان

لفظ ليس ايكو اندوويني فائدة (عمل) ترفع الإسم وتنصب الخبر، سمونو اوكا لفظ ما ايكو بيصا عمل كيا عملى ليس ميتوروت لغتى ووڠ حجاز، مولاني ما ايكو دي اراني ما حجازية . نڠيڠ شرطى كودو لوماكو حرف نفي، اورا ابا راڠان إن زائدة، تتف نفيني ما نجيڠ مبتدا خبر كڠ لوماكو ترتيب . نحو: ما هن امهاتهم . ما هذا بشرا . فلا تقول : ما إن هذا بشرا، ما هذا الا بشرا، إنما هذا بشرا، ما بشرا هذا .

وَسَبْقَ حَرْفِ جَرٍّ اوْ ظَرْفٍ كَمَا   بِي أَنْتَ مَعْنِيًّا أَجَازَ الْعُلَمَا

لن اڠ   سفاسيرا   ووڠكڠ دين كارفاكى

يين انا ظرف اتوا جار مجرور دادي معمولى خبر ما حجازية، تمتو كنا دي ڠيناكى غارڠاكى اسم لن خبرى سارانا لفظ ما تتف عمل ترفع الإسم وتنصب الخبر نحو: ما بي انت معنيا

وَرَفْعَ مَعْطُوفٍ بِلَكِنْ اَوْبَلْ ۞ مِنْ بَعْدِ مَنْصُوبٍ بِمَا اَلْزِمْ حَيْثُ حَلّْ

لن اغ ۔ كغ دين نصباكي ۔ كلوان ما ۔ ١٤

وَاجِبْ نِجَا رَفْعَ مَعْطُوفِى مَا جَازِيَّةْ كَغْ دِىْ تُوتُورْسَا أُوْوُسَىْ لَكِنْ اُتَوَا بَلْ، اَوْ اَكَنَا دِىْ وَاجِا نَصْبْ عَطْفْ مَرَاغْ خَبَرِىْ مَا سَبَبْ مَعْطُوفْ كَغْ دِىْ تُوتُورْ - سَا أُوْوُسَىْ لَكِنْ اُتَوَا بَلْ اِيْكُومَا كَيَهْ مُوْجِبْ (دُوْدُوْنَفِى) نَحْوُ: مَا زَيْدٌ قَائِمًا بَلْ قَاعِدٌ اَىْ بَلْ هُوَ قَاعِدٌ. دَادِىْ خَبَرِىْ مُبْتَدَأْ كَغْ كَا بُوْوَاغْ. تَمْبُوْغِىْ نَاظِمْ اِيْكِي تَمْبُوْغْ تَسَامُحْ. سَبَبْ مَا بَعْدَ لَكِنْ اَوْبَلْ لَيْسَ بِمَعْطُوفٍ.

وَبَعْدَ مَا وَلَيْسَ جَرَّ الْبَا الْخَبَرْ ۞ وَبَعْدَ لَا وَنَفْيِ كَانَ قَدْ يُجَرّْ

نجيراكي ۔ افابله ۔ اغ ۔ لن نفي كان ۔ ١٣

يِيْنْ اَنَا بَاءْ مَا نْجِيْغْ اَنَا خَبَرِىْ مَا جَازِيَّةْ، اُتَوَا لَيْسَ تَمْتُو لُومَا كُوْ زَائِدَةْ، بَاءْ زَائِدَةْ يَا اِيْكُو: بَاءْ كَغْ اَوْ اَانْدُوْوَيْنِي مُعَلَّقْ لَنْ مَعْنَى نَغِيْغْ بِيْصَا عَمَلْ. نَحْوُ: اَلَيْسَ اللّٰهُ بِاَحْكَمِ الْحَاكِمِيْنَ. بَاءْ اُوْكَا بِيْصَا كَلَاكُوْ زَائِدَةْ لَمُوْنْ تُوْمِيْبَا سَدُّوْرُوْغِىْ خَبَرِىْ لَا نَفِي اُتَوَا كَانَ كَغْ كَفَا نْجِيْغَانْ فَرَا بُوتْ نَفِي. نَغِيْغْ كِيْدِيْكْ كَقَوْلِهِ:

فَكُنْ لِيْ شَفِيْعًا يَوْمَ لَا ذُوْ شَفَاعَةٍ ۞ بِمُغْنٍ فَتِيْلًا عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبِ

وَاِنْ مُدَّتِ الْاَيْدِيْ اِلَى الزَّادِ لَمْ اَكُنْ ۞ بِاَعْجَلِهِمْ اِذْ اَجْشَعُ الْقَوْمِ اَعْجَلُ

فِي النَّكِرَاتِ اُعْمِلَتْ كَلَيْسَ لَا ۞ وَقَدْ تَلِيْ لَاتَ وَاِنْ ذَا الْعَمَلَا

دين فاريثي عمل كيا ۔ افالا ۔ افالفظ ۔ لن ۔ اغ ايكي ٢ عمل

يِيْنْ اَنَا مُبْتَدَاءْ خَبَرْ رُوْفَا اِسْمِ نَكِرَةْ كَفَا نْجِيْغَانْ لَا نَفِي لَنْ نَتَفِي شَرْطْ ٢ عَمَلِىْ مَا جَازِيَّةْ تَمْتُوْ مُبْتَدَأْ رَفْعْ خَبَرْ نَصْبْ تَبْكَسَىْ لَا نَفِي بِيْصَا اَنْدُوْوَيْنِي عَمَلْ كَيَا عَمَلِىْ لَيْسَ. لَا نَفِي اِيْكِي دِىْ اَرَانِي لَا لِنَفْيِ الْوَاحِدِ. بَيْدَانِىْ لَا نَفِي جِنْسِ لَنْ لَا لِنَفْيِ الْوَاحِدِ. كَفَنْ لَا لِنَفْيِ

الجنس اوراکنا تکاءگی معطوف ببل. کفن لا لنفی الواحد کنا. نحو قوله:

تعز فلا شیء علی الارض باقیا ✽ ولا وزر مما قضی الله واقیا

قوله وقد.. الخ: لفظ لات لن ان بیصا عمل کیا عملی لیس کنظی شرط کغ و وس کا سبوت عارف (شرط عملی ما حجازیة). نغیغ کیدیک لوماکونی تو مراف لفظ ان. کقوله:

ان هو مستولیا علی احد ✽ الا علی اضعف المجانین

وما للات فی سوی حین عمل ✽ وحذف ذی الرفع فشا والعکس قل

اورانا — انوی عمل — اسم کغ دو ینی اعراب رفع

لفظ لات ایکو اورا بیصا عمل ترفع الاسم وتنصب الخبر. کجبا ما نجیغ اناغ اسم کغ اندووینی معنی موغصا. نحو: ولات حین مناص. نغیغ قول کغ کو نچار ایکو یو واغ معمول مرفوع نتفاگی معمول منصوب، ین لوماکو سبالیکی ایکی کاوی یلاغ شاذ. گیا ستتهی قراءة: ولات حین مناص، ای حینا لهم.

أفعال المقاربة

ایکی باب نراغاگی تلوغ وزنانی فعل یا ایکو: (۱) افعال المقاربة: یا ایکو فعل کغ نودوهاگی فاریگی معنانی خبر اناغ اسمی روفانی، کاد، اوشك، کرب (۲) افعال رجاء: یا ایکو فعل کغ نودوهاگی ین متکلم ارف ۲ تومیبانی معنانی خبر اناغ اسمی روفانی: عسی، حری، اخلولق (۳) افعال شروع: یا ایکو فعل کغ نودوهاگی ین معنانی معمول مرفوع تومانداغ غلاگونی معنانی خبری روفانی: انشأ، طفق، اخذ، جعل، علق. دادی سبوتانی ناظم: افعال المقاربة، ایکی ستغه سغکیغ۔

تَمْبُوغْ تَغْلِيبْ تَكَسَيْ مَنَا غَاكَيْ سِيْنجِي فَرْكَرَا غَلَاهَاكَيْ لِيْنيَانِيْ .

كَكَانَ كَادَ وَعَسَى لَكِنْ نَدَرْ ... غَيْرُ مُضَارِعٍ لِهٰذَيْنِ خَبَرْ

ايكوكياكان اتوى كاد لن عسى — افاليانى — ا ١٤ — دادى خبر

لَفَظْ كَادَ لَنْ عَسَى اِيْكُوْ لَا كُوْنِيْ كَيَا لَا كُوْنِيْ كَانَ ، نَغَيْغْ خَبَرَيْ كُوْدُوْ رُوْفَا فِعِلْ مُضَارِعْ ، لِيْنيَانِيْ فِعِلْ مُضَارِعْ اَوْرَا كَنَا ، لَمُوْنْ كَنَا مَسْبِطِي كَاوِيْلَاغْ شَاذْ . نَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فَأَبْتُ إِلَى فَهْمٍ وَمَا كِدْتُ آئِبًا ... وَكَمْ مِثْلِهَا فَارَقْتُهَا وَهِيَ تَصْفِرُ ، وَ :

أَكْثَرْتَ فِي الْعَذْلِ مُلِحًّا دَائِمًا ... لَا تُكْثِرَنْ إِنِّي عَسَيْتُ صَائِمًا

وَكَوْنُهُ بِدُونِ أَنْ بَعْدَ عَسَى ... نَزْرٌ وَكَادَ الْأَمْرُ فِيهِ عُكِسَا

ا ء مضارع — لفظ — لوغكا — لفظ كاد — ا ء كاد

فِعِلْ مُضَارِعْ كَغْ لُوْمَا كُوْ دَادِيْ خَبَرَيْ عَسَى تَمْتُوْ كَفَا نْجِيْغَانْ اَنْ مَصْدَرِيَّةْ نَحْوُ : عَسَى اللهُ أَنْ يَكُفَّ بَأْسَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا . اَنَا كَغْ اَوْرَا نَغَيْغْ شَاذْ . كَقَوْلِهِ :

عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتُ فِيهِ ... يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبُ

سَبَا لِيْكَيْ فِعِلْ مُضَارِعْ كَغْ دَادِيْ خَبَرَيْ كَادَ تَمْتُوْ دِيْ سَفِيْئَا كَيْ سَغْكَغْ اَنْ مَصْدَرِيَّةْ . نَحْوُ : كَادَ الْأُسْتَاذُ يَضْحَكُ ، اُوْكَا اَنَا كَغْ كَفَا نْجِيْغَانْ اَنْ مَصْدَرِيَّةْ . نَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

كَادَتِ النَّفْسُ أَنْ تَفِيْضَ عَلَيْهِ ... إِذْ غَدَا حَشْوَ رَيْطَةٍ وَبُرُوْدِ

وَكَعَسَى حَرَى وَلٰكِنْ جُعِلَا ... خَبَرُهَا حَتْمًا بِأَنْ مُتَّصِلَا

لفظ حرى — دين داديكاكى — خبرى حرى — حال واجب — تمتونان

لَفَظْ حَرَى اِيْكُوْ اَنْدُوْوِيْنِي مَعْنَى رَجَاءْ كَيَا لَفَظْ عَسَى . نَغَيْغْ خَبَرَيْ حَرَى كَغْ رُوْفَا فِعِلْ مُضَارِعْ كُوْدُوْ بَبَارَغَانْ كَلَوَانْ اَنْ مَصْدَرِيَّةْ . نَحْوُ : حَرَى زَيْدٌ اَنْ يَحْضُرَ .

وَأَلْزَمُوْا اخْلَوْلَقَ أَنْ مِثْلَ حَرَى ۞ وَبَعْدَ أَوْشَكَ انْتِفَا أَنْ نَزُرَا

اه نجوبوڠ اغ اغ أن سفيض أن اع إنتفاء

لَفَظْ اِخْلَوْلَقَ اِيْكُوْ لُوْمَاكُوْنِيْ فَدَا كَارُوْ لَفَظْ حَرَى تَكْسِيْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى رَجَاءْ، عَمَلْ تَرْفَعُ الْاِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ، خَبَرْ رُوْفَا فِعِلْ مُضَارِعْ دِيْ تُوْتُوْرْ سَاْ اُوْوِسِيْ اَنْ مَصْدَرِيَّةْ نَحْوُ: اِخْلَوْلَقَتِ السَّمَاءُ اَنْ تُمْطِرَ. يَيْنْ اَوْشَكَ خَبَرِيْ غَاغْكَوْ أَنْ مَصْدَرِيَّةْ، اُوْكَا اَنَا كَغْ سَفِيْ سَثْكِغْ اَنْ نَغِيْغْ شَاذْ. نَحْوُ قَوْلِهِ:

يُوْشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّتِهِ ۞ فِيْ بَعْضِ غِرَّاتِهِ يُوَافِقُهَا

وَمِثْلُ كَادَ فِي الْأَصَحِّ كَرَبَا ۞ وَتَرْكُ أَنْ مَعْ ذِي الشُّرُوْعِ وَجَبَا

لن ايكو غوفامى كاد قوف اتوى كرب اتوى اع ترك أن

كَأَنْشَأَ السَّائِقُ يَحْدُوْ وَطَفِقْ ۞ كَذَا جَعَلْتُ وَأَخَذْتُ وَعَلِقْ

تومنداغ ووغكغ كيريغ أونطا تمباغان اع اعـ لفظ لن لن

لَفْظْ كَرَبَ اِيْكُوْ فَدَا كَارُوْ كَادَ، فَدَا مُوْغْكُوْهْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى مُقَارَبَةْ، بِيْصَا عَمَلْ تَرْفَعُ الْاِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ، خَبَرِيْ رُوْفَا فِعِلْ مُضَارِعْ كَا اَفَرَاهِيْ سَفِيْ سَثْكِغْ اَنْ مَصْدَرِيَّةْ. كَقَوْلِهِ:

كَرَبَ الْقَلْبُ مِنْ جَوَاهُ يَذُوْبُ ۞ حِيْنَ قَالَ الْوُشَاةُ هِنْدٌ غَضُوْبُ

ايكو اجوراء

اُوْكَا اَنَا كَغْ غَثْكَوْ اَنْ. كَقَوْلِهِ:

سَقَاهَا ذَوُو الْأَحْلَامِ سَجْلًا عَلَى الظَّمَا ۞ وَقَدْ كَرَبَتْ أَعْنَاقُهَا أَنْ تَقَطَّعَا

قَوْلُهُ وَتَرْكُ .. الخ: فِعِلْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى تُوْمَانْدَاغْ، اَوْرَا كَنَا اَنْدُوْوِيْنِيْ خَبَرْ كَغْ كَفَا نْجِيْغَانْ اَنْ مَصْدَرِيَّةْ. سَبَبْ اَفْعَالُ الشُّرُوْعِ اِيْكُوْ نْتَفِيْ زَمَنْ حَالْ. اَفْعَالُ الشُّرُوْعِ اَنَا لِيْمَا يَا اِيْكُوْ: اَنْشَأَ، طَفِقَ، جَعَلَ، اَخَذَ، عَلِقَ. نَحْوُ: اَنْشَأَ السَّائِقُ

يحدو، طفق زيد يدعو، جعلت اتكلم، اخذت اقرأ، علق بكر يسمع .

وَاسْتَعْمَلُوا مُضَارِعًا لِأَوْشَكَا ۞ وَكَادَ لَا غَيْرُ وَزَادُوا مُوشِكَا

غلاكوا كى اما العرب اغ كغ اى لاغير كادوأوشك موجود اغ موشكا

لفظ كاد لن اوشك ايكو اندو وينى صيغة مضارع كغ عمل ترفع الاسم وتنصب الخبر، باليك صيغة يوشك ايكو كغ اگيه كلاكونى اناا غ كلام عرب. لن اوكا اندو وينى اسم فاعل. كقوله :

فَمُوشِكَةٌ أَرْضُنَا أَنْ تَعُودَا ۞ خِلَافَ الْأَنِيسِ وُحُوشًا يَبَابَا

فعل ٢ كغ تينو تورا ناا غ ايكى باب سأليانى اوشك لن كاد اورا انا كغ اندو وينى مضارع اتوا اسم فاعل اتوا ليانيا ٢ نى .

بَعْدَ عَسَى اخْلَوْلَقَ اوْشَكْ قَدْ يَرِدْ ۞ غِنًى بِأَنْ يَفْعَلَ عَنْ ثَانٍ فُقِدْ

لن لفظ لن لفظ تركادا غ تومكا سموكيه اسم كغ كافندو

لفظ عسى اخلولق، اوشك. ايكو انا كغ غلاف چوكوف وجودى معموك مرفوع كغ روفا فعل مضارع كغ كفانجيغان ان مصدرية، دى ارانى فعل تام نحو: عسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم. اخلولق ان يرجع اخى، واوشك ان يذهب خليلى. ليانى تلوا ايكى اورا كنا لوماكو تام .

وَجَرِّدَنْ عَسَى اوِ ارْفَعْ مُضْمَرَا ۞ بِهَا اِذَا اسْمٌ قَبْلَهَا قَدْ ذُكِرَا

پفيثاكى سيرا اى من الضمير اغ اع افا اسم اع اد اسم

يين انا اوشك، اخلولق لن عسى تومبيا ساوسى اسم ظاهر خبرى مضارع كغ كفانجيغان ان مصدرية، تمتوكنا وجه لورو. كنادى سفيثاكى سثغكغ ضمير، مضارع بأن مصدرية جملهى دادى فاعل. لن كنا نكاءكى ضمير دومونوغ دادى اسمى. نحو:

الزَّيْدَانِ اَوْشَكَ اَنْ يَذْهَبَا . لَنْ كَنَا : الزَّيْدَانِ اَوْشَكَا اَنْ يَذْهَبَا .

وَالْفَتْحُ وَالْكَسْرُ اَجِزْ فِي السِّيْنِ مِنْ   نَحْوِ عَسَيْتُ وَانْتِقَا الْفَتْحِ زُكِنْ

اغ   ميليه   كناورو هان

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ عَسَى اِسْنَادْ مَارَاغْ ضَمِيْرْ مُتَحَرِّكْ سَيْغْ مَسْطِي سِيْنِيْهْ كَنَا دِيْ وَاجَا فَتْحَةْ لَنْ كَنَا كَسْرَةْ ، نَتِيْغْ بَاكُوْسْ فَتْحَةْ . نَحْوُ عَسَيْتُ .

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

لن فيرا٢ دولوري اِنْ

اِنَّ سَا اَخَوَاتَى اِيْكِي دِيْ اَرَانِي حُرُوْفْ نَوَاسِخْ تَكَسِيْ حُرُوْفْ كَغْ اَمْبَرُوْبَاهْ اِعْرَابِيْ مُبْتَدَا خَبَرْ .

لِإِنَّ اَنَّ لَيْتَ لٰكِنَّ لَعَلّْ   كَأَنَّ عَكْسُ مَا لِكَانَ مِنْ عَمَلْ

اِنَّ لن لن لن لن سباليكى بيانى عمل

كَإِنَّ زَيْدًا عَالِمٌ بِأَنِّيْ   كُفْءٌ وَلٰكِنَّ ابْنَهُ ذُوْ ضِغْنِ

ووغكغ عرتى   ووغكغ غيمباغى   لع زيد   اوتك٢

لَفَظْ اِنَّ ، اَنَّ ، لَيْتَ ، لٰكِنَّ ، لَعَلَّ لَنْ كَاَنَّ اِيْكُوْ اَنْدُوْوِيْنِيْ عَمَلْ سَبَالِيْكِيْ عَمَلِيْ كَانَ يَا اِيْكُوْ عَمَلْ تَنْصِبُ الْاِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ . دَادِيْ كَفَنْ اَنَا مُبْتَدَا خَبَرْ كَفَا نْجِيْغَنْ اِنَّ ، اَنَّ ، لٰكِنَّ ، لَعَلَّ ، كَاَنَّ ، اَتَوَا لَيْتَ ، مُبْتَدَا مَسْطِي نَصَبْ دَادِيْ اِسِمِيْ ، خَبَرْ رَفَعْ دَادِيْ خَبَرِيْ . يَيْنْ اَوْرَا اَتْمُوْنَنْ مَا زَائِدَةْ . كَرَانَا تَمْكُوْ بُوْرِيْ اَنَا بَيْتْ ووَصْلُ مَا الخ .

وَرَاعِ ذَا التَّرْتِيْبَ اِلَّا فِي الَّذِيْ   كَلَيْتَ فِيْهَا اَوْ هُنَا غَيْرَ الْبَذِيْ

اغ ايكى٢ اورووت٢   مناوا٢   اعدار   سفاليانى ووغكغ الاكومانى

كَفَنْ اَنَا مُبْتَدَا خَبَرْ كَلَا كُوْ دَادِيْ مَعْمُوْلِيْ اِنَّ اَتَوَا سَالَهْ سُوْوِيْجِيْنِيْ اَخَوَاتِيْ ، تَمْتُوْ لُوْمَاكُوْ تَرْتِيْبْ تَكَسِيْ اَنْدِيْ غِيْنَا كِيْ اِسِمِيْ غَارِيْغَاكِيْ خَبَرِيْ . كَجَابَا يَيْنْ خَبَرِيْ رُوْفَا ظَرْفْ اَتَوَا

جَارْ بَجْرُورْ. يَيْنْ خَبَرِيْ ئَرُوفَا ظَرْفْ اَتَوَا جَارْ بَجْرُورْ كَنَا لُومَا كُوَا وَرَا تَرْتِيبْ تَكْسِي اَنْدَ يُقِينَا كَي خَبَرِيْ غَارِيْكَا كَي اِسْمِيْ نَحْوُ اِنَّ فِي الدَّارِ زَيْدًا. مَانْدَا رَانَا كُمْ وَاجِبْ تِيْقَكَالَـ تَرْتِيبْ كَيَا نَلِيْكَا اِسْمِيْ مُضَافْ مَاغْ ضَمِيرْ كُمْ بَالِي مَاغْ مُلَابِسُ الْخَبَرِ نَحْوُ اِنَّ فِي الدَّارِ صَاحِبَهَا .

وَهَمْزَ اِنَّ افْتَحْ لِسَدِّ مَصْدَرِ   مَسَدَّهَا وَفِي سِوَى ذَاكَ اكْسِرِ

اغ   كرانا اوليهي كون ٢ في   اعْدام   اعلاة   سد مصدر مسدها

كَفَنْ اَنَا اِنَّ، فَغْكُونَنِي فَا تُوتْ دِيْ اَغْكُوَنِي مَصْدَرْ، هَمْزَ هِي تَمْتُوُوِيْنَا جَا فَتْحَةْ. كَيَا نَلِيْكَا دَادِي فَاعِلْ نَحْوُ اَعْجَبَنِي اَنَّ زَيْدًا ضَارِبٌ اَيْ ضَرْبُ زَيْدٍ اَتَوَا دَادِيْ مُبْتَدَا نَحْوُ لَوْلَا اَنَّ زَيْدًا جَاهِلٌ لَضَرَبْتُهُ اَيْ لَوْلَا جَهْلُ زَيْدٍ اَتَوَا دَادِيْ مَجْرُورْ نَحْوُ ذٰلِكَ بِاَنَّ زَيْدًا عَالِمٌ اَيْ بِعِلْمِهِ. نُوْلِي جَرَانِي مَغْكُونَكِي مَصْدَرْ، يَيْنْ خَبَرِيْ اِنَّ اِيكُورُوفَا اِسْمٌ مُشْتَقْ، كُوْدُوْ جُوفُوْ مَصْدَرِيْ اِيكُوْ مُشْتَقْ نُوْلِي دِيْ مُضَافَا كَي مَاغْ اِسْمِيْ. كَيَا صُوْرَةْ غَارْفْ. يَيْنْ خَبَرِيْ رُوفَا اِسْمْ جَامِدْ، كُوْدُوْ تَكَاءَ كَي مَصْدَرِيْ كَوْنْ نُوْلِي دِيْ مُضَافَا كَي مَاغْ اِسْمِيْ نَحْوُ اَعْجَبَنِي اَنَّ زَيْدًا اَخُوكَ اَيْ كَوْنُ زَيْدٍ اَخَاكَ.

قَوْلُهُ وَفِي سِوَى الْخ. كَفَنْ اَنَا اِنَّ، فَغْكُونَنِي اَوْرَا فَا تُوتْ دِيْ اَغْكُوَنِي مَصْدَرْ، هَمْزَ هِي مَسْطِي وِيْنَا جَا كَسْرَةْ. كَيَا كُمْ كَا سَبُوتْ اَغْ بُوْرِي اِيكِي :

فَاكْسِرْ فِي الِابْتِدَا وَفِي بَدْءِ صِلَةْ   وَحَيْثُ اِنَّ لِيَمِينٍ مُكْمِلَةْ

كاوتياني كلام   كاوتياني صلة   انني كون انوى اد   يامفورناكي

كَفَنْ اَنَا اِنَّ تُومِيْنَا اِغْ كَوِيْتَانِي كَلَامْ اَتَوَا اِغْ كَوِيْتَانِي صِلَةْ اَتَوَا دَادِيْ جَوَابِي قَسَمْ، هَمْزَ هِي تَمْتُوُوِيْنَا جَا كَسْرَةْ نَحْوُ اِنَّا اَنْزَلْنَاهُ، وَلَقَدْ اٰتَيْنٰهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا اِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ، وَالْعَصْرِ اِنَّ الْاِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ.

اَوْ حُكِيَتْ بِالْقَوْلِ اَوْ حَلَّتْ مَحَلْ   حَالٍ كَزُرْتُهُ وَاِنِّي ذُو اَمَلْ

اعان   اعان   اغدالم فلغكونانى حاك   اغ زيد   اغن ٢

كَفَنْ اَنَا اِنَّ كَلَا كُوْ دَادِي حِكَايَهِي لَفْظُ قَوْلُ، هَمْزَ هِي مَسْطِي وِيْنَا جَا كَسْرَةْ نَحْوُ قَالَ اِنِّي عَبْدُ اللهِ.

قَوْلُهُ أَوْ حَلَّتْ الخ. كَفَنْ أَنَا إِنَّ أَغْكُونْ ٢ فِي فَغْكُونْ نَحَالْ، هَمْزَهِي مَسْطِي وِينَا چَا كَسْرَةْ نَحْوُ زُرْتُهُ وَإِنِّي ذُو أَمَلٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى: كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ. جُمْلَهِي وَإِنَّ فَرِيقًا حَادِي حَالْ سَغْكِغْ ضَمِيرْ كَافْ أَتُوا لَفْظْ الْحَقِّ.

وَكَسَرُوا مِنْ بَعْدِ فِعْلٍ عُلِّقَا ... بِاللَّامِ كَاعْلَمْ إِنَّهُ لَذُو تُقَى

اه همز إنَّ — اه — لام ابتداء — اه زيد — ودى الله

كَفَنْ أَنَا إِنَّ تُومِيْنَا سَأُوُوسَى فِعِلْ كَغْ دِي تَعْلِيقْ كَانْطِي لَامْ اِبْتِدَاءْ أَرْيِنِي دِي تَعْلِيقْ فِعِلْ اِيكُودِي چَكَاتِي دِيْنِيغْ لَامْ اِبْتِدَاءْ أَوْرَا بِيْصَا نَصَبَاكِي لَفْظْ سَأُوُوسَى، هَمْزَهِي تَمْتُو وِينَا چَا كَسْرَةْ نَحْوُ اِعْلَمْ إِنَّهُ لَذُو تُقَى.

بَعْدَ إِذَا فُجَاءَةٍ أَوْ قَسَمِ ... لَا لَامَ بَعْدَهُ بِوَجْهَيْنِ نُمِي

تعا — كغ تودوه معناغا كيت — موجود — اه — تعا — همز إنَّ — ومعا

اَصَلِي بَيْتْ: نُمِي هَمْزَ إِنَّ بِوَجْهَيْنِ بَعْدَ إِذَا الخ. مُرَادِي كَفَنْ أَنَا إِنَّ تُومِيْنَا سَأُوُوسَى إِذَا فُجَائِيَّةْ، تَمْتُو هَمْزَهِي كَنَا وَجْهْ لُورُو: كَنَا فَتْحَةْ لَنْ كَنَا كَسْرَةْ نَحْوُ خَرَجْتُ فَإِذَا إِنَّ زَيْدًا بِالْبَابِ. إِذَا فُجَائِيَّةْ اِيكُو أَنَا كَغْ غَارَانِي حُرُفْ لَنْ أَنَا كَغْ غَارَانِي اِسِمْ. يِينْ مِيتُورُوتْ قَوْلْ كَغْ غَارَانِي حُرُفْ مَعْنَانِي دُومَادَاءَنْ. يِينْ مِيتُورُوتْ كَغْ غَارَانِي اِسِمْ، إِذَا فُجَائِيَّةْ اِيكُو لُومَا كُوظَرْفْ دَادِي خَبَرْ مُقَدَّمْ، جُمْلَهِي إِنَّ سَأْ مَدْخُولِي دَادِي مُبْتَدَأْ مُؤَخَّرْ.

قَوْلُهُ أَوْ قَسَمِ الخ. كَفَنْ أَنَا إِنَّ تُومِيْنَا سَأُوُوسَى قَسَمْ كَغْ أَوْرَا بَنَارَغَانْ لَامْ اِبْتِدَاءْ، تَمْتُو هَمْزَهِي كَنَا وَجْهْ لُورُو: كَنَا فَتْحَةْ لَنْ كَنَا كَسْرَةْ نَحْوُ حَلَفْتُ إِنَّ زَيْدًا حَاضِرٌ. يِينْ قَسَمْ اِيكُو بَنَارَغَانْ لَامْ اِبْتِدَاءْ، هَمْزَهِي مَسْطِي وِينَا چَا كَسْرَةْ نَحْوُ حَلَفْتُ إِنَّ زَيْدًا لَقَائِمٌ.

مَعْ تِلْوِ فَا الْجَزَا وَذَا يَطَّرِدُ ... فِي نَحْوِ خَيْرُ الْقَوْلِ إِنِّي أَحْمَدُ

لفظ كغ بانديغى فاء جواب — جواز الوجهين — اه — معا — تعا — اه اغسن

كَفَنْ أَنَا إِنَّ تُومِيْنَا سَأُوُوسَى فَا أَوْ أَبُوتْ جَوَابْ، هَمْزَهِي تَمْتُو كَنَا وَجْهْ لُورُو: كَنَا

فتحة لن كنا كسرة نحو من عمل منكم سوءا بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فإنه غفور رحيم .

قوله وذا يطرد الخ . كفن انا ان كلا كودادي خبري لفظ قول موغكوه معناني ، اغ حالي خبري انّ او كاروفا قول سارانا قائلي توغكال سجي ، همزهي تموتو كنا وجه لورو ، كنا فتحة - كنا كسرة . يين كسرة كلبوبيت اوحكيت الخ ، يين فتحة كلبوبيت وهمز انّ ٢ فتح الخ .

وبعد ذات الكسر تصحب الخبر   لام ابتداء نحو اني لوزر

ان كغ دو يين كسرة   اغ خبر   افا   دادي فغوغسي

كفن انا لفظ كلا كودادي خبري ان مكسورة الهمز ، تموتو كنا كفا بجيغن لام ابتداء نحو اني لوزر . ميتوروت مسطيني ، لام ابتداء ايكو كودوكا ديليه سادوروغي انّ . كرانا لام ابتداء ايكو ستغه سغكيغ ادوات كغ كودو تومبا اغ كاويتاني كلام . مولاني ديليه اغ خبر كرانا تومغوه كاروان كغ معناني فدا يا ايكو معنى توكيد .

ولا يلي ذي اللام ما قد نفيا   ولا من الأفعال ما كرضيا

اغ ايكي ٢ لام   اسما   بياني فيرا٢   براغكغ كيا رضيه

كفن انا خبري انّ ، روفا لفظ كغ دي نفيكاكي ، تموتو اورا كنا كفا بجيغن لام ابتداء . دادي اورا كنا دي اوجفاكي انّ زيدا للا يقوم .

قوله ولا من الأفعال الخ . كفن انا خبري انّ روفا جملة كغ دي ويويتي فعل ماضي متصرف كغ اورا ببارغان قد ، تموتو اورا كنا كفا بجيغن لام ابتداء . دادي اورا كنا دي اوجفاكي انّ زيدا لضرب عمرا .

وقد يليها مع قد كإن ذا   لقد سما على العدا مستحوذا

زيد   غوغكولي اعدا   غلاهاكي

اه ماكرضي اغ لام ابتداء

كفن انا خبري انّ روفا جملة كغ دي ويويتي فعل ماضي ، اغ حالي ايكو ماضي تبارغن

قَدْ، تَمُوْكَنَا كَفَا بِجِيْغَنْ لَامْ اِبْتِدَاءْ نَحْوُ اِنَّ ذَا لَقَدْ سَمَا عَلَى الْعِدَا مُسْتَحْوِذَا .

وَتَصْحَبُ الْوَاسِطَ مَعْمُوْلَ الْخَبَرْ   وَالْفَصْلَ وَاسْمًا حَلَّ قَبْلَهُ الْخَبَرْ

اءلام ابتداء   اغ   روفا معمولي خبر   ضمير منفصل   اسمي إن   اثي

كَفَنْ اَنَا لَفَظْ كَلَا كُوْ دَادِي مَعْمُوْلِي خَبَرِيْ اِنَّ، اِغْ حَالِي اِيْكُوْ لَفَظْ نَغَاهْ ٢ اِهِي اَنْتَرَانِي اِسْمِي لَنْ خَبَرِيْ، تَمُوْكَنَا كَفَا بِجِيْغَنْ لَامْ اِبْتِدَاءْ نَحْوُ اِنَّ زَيْدًا لَطَعَامَكَ اٰكِلٌ .

قَوْلُهُ وَالْفَصْلَ : كَفَنْ اَنَا ضَمِيرْ فَصْلْ كَلَا كُوْ مِيْسَاهْ اَنْتَرَانِي اِسْمِي اِنَّ لَنْ خَبَرِيْ، تَمُوْكَنَا كَفَا بِجِيْغَنْ لَامْ اِبْتِدَاءْ نَحْوُ اِنَّ هٰذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ .

قَوْلُهُ وَاسْمًا اِلَخْ . كَفَنْ اَنَا لَفَظْ، دَادِي اِسْمِي اِنَّ، دِيْ كَارِيْكَاكِي اَنْدِ يُقَيْنَا كِي خَبَرِيْ سَارَانَا خَبَرْ رُوْفَا ظَرَفْ اَتْوَاجَارْ بِجَرُوْرْ، تَمُوْ اِيْكُوْ لَفَظْ كَنَا كَفَا بِجِيْغَنْ لَامْ اِبْتِدَاءْ نَحْوُ اِنَّ فِي الدَّارِ لَزَيْدًا . خَبَرْ دِيْ دِيُقَيْنَا كِي مَسْطِي رُوْفَا ظَرَفْ جَارْ بِجَرُوْرْ غَرْفْ : وَرَاعِ ذَا اِلَخْ .

وَوَصْلُ مَا بِذِي الْحُرُوفِ مُبْطِلُ   اِعْمَالَهَا وَقَدْ يُبَقَّى الْعَمَلُ

نموءاكي ما   اغ عملي ام   تركلاغ دين شفاكي

كَفَنْ اَنَا مَا لُوْمَا كُوْ زَائِدَةْ، تَمُوْ اَنَا اِغْ اِنَّ اَتْوَا سَالَهْ سُوْوِيْ جِيْنِي اَخَوَاتِي اِنَّ، اِنْ لَنْ اَخَوَاتِي تَمُوْ بَطَلْ عَمَلِي . دَادِيْ اِنَّ سَاْ اَخَوَاتِي لُوْمَا كُوْ مُهْمَلْ . اِيْكِي مَادِيْ اَرَانِي مَا زَائِدَةْ كَافَّةْ (مَا كَغْ بَكَاهْ عَمَلِي اِنَّ) نَحْوُ اِنَّمَا زَيْدٌ قَائِمٌ . اُوْكَا اَنَا كَغْ تَنْفْ عَمَلْ، نَغِيْغْ لَوْغِكَا . كَقَوْلِهِ ، اَلَا لَيْتَمَا هٰذَا الْحَمَامُ لَنَا . سَاْ اُوْنِيَهْ رِوَايَةْ نَصْبُ الْحَمَامِ » .

كَغْكُوْ لَفَظْ اِنَّ لَنْ اَنْ اِيْكِي يِيْنْ تَمُوْنَنْ مَا زَائِدَةْ، كَجَا بَا اَنْدُوْ وَيِيْنِي مَعْنَى تَوْكِيدْ كَفَرَاهِي اَنْدُوْ وَيِيْنِي مَعْنَى قَصْرْ تَكُسَيْ غَرِ يُغْكَسْ حُكْمْ . تُوْلِي اَنْدِيْ كَغْ بَانْدِيْغِي اِنَّمَا اَتْوَا اَنَّمَا دَادِيْ مَقْصُوْرْ (فَرْكَرَا كَغْ دِيْ تَرْ تَمُوْءْ اَكِي) . لَفَظْ سَاْ اُوْ وُسِي مَقْصُوْرْ دِيْ اَرَانِي مَقْصُوْرٌ عَلَيْهِ (فَرْكَرَا كَغْ دِيْ تَرْ تَمُوْنِي) . دَادِيْ اِنَّمَا زَيْدٌ قَائِمٌ اِيْكِي اَرْتِيْنِيْ : زَيْدْ اِيْكُوْنَا مُوْغْ غَادَكْ . يِيْنْ دِيْ اُوْجِفَاكِي اِنَّمَا قَائِمٌ زَيْدٌ، اِيْكُوْ اَرْتِيْنِيْ : كَغْ غَادَكْ

ايكو نموغ زيدٌ .

وَجَائِزٌ رَفْعُكَ مَعْطُوفًا عَلَى   مَنْصُوبِ إِنَّ بَعْدَ أَنْ تَسْتَكْمِلَا

اوليهى غرافعاكى سرا لغ   معمول منصوبى إن   اع إنّ

كفن انا اسم دى عطفاكى مراغ اسمى انّ، اغ حالى عطفى ساءووسى لفظ انّ نمفرناءكى خبرى، ايكو اسم تمتو كنا وينا چا رفع نحو انّ زيدًا قائمٌ وعمرٌو، لن كنا وينا چا نصب على الأصل (نتّبي اصل). يين رفع عطف مراغ محلى اسمى أتوا دادى مبتدأ امبوواغ خبر. كفن عطفى ايكو اسم ساءدورونگى انّ نمفرناءكى خبرى، واجب نصب نحو انّ زيدًا وعمرًا قائمان .

وَأُلْحِقَتْ بِإِنَّ لٰكِنَّ وَأَنْ   مِنْ دُوْنِ لَيْتَ وَلَعَلَّ وَكَأَنْ

دين فاداءاكى   افالكن   لن انّ   سكغ ليانى ليت   لن   لن

كفن انا اسم دى عطفاكى مراغ اسمى انّ اتوا لكنّ، اغ حالى عطفى ساءووسى نمفرناكى خبرى، تمتو كنا وجه لورو، كنا رفع لن كنا نصب نحو واذان من الله ورسوله انّ الله برىءٌ من الله ورسولُه، قام القوم لكنّ بكرًا جالسٌ وسعدٌ وسعدًا .

قوله من دون ليت الخ. كفن انا اسم دى عطفاكى مراغ اسمى ليت اتوا لعلّ اتوا كأنّ، اغ حالى عطفى ساءووسى نمفرناءكى خبرى، تمتو نصب، اورا كنا رفع نحو ليت عمرًا حاضرٌ وسعدًا .

وَخُفِّفَتْ إِنَّ فَقَلَّ الْعَمَلُ   وَتَلْزَمُ اللَّامُ إِذَا مَا تُهْمَلُ

افا انّ   افا   واجب   افا لام   دين سياءكى اعء إنّ

لفظ انّ ايكو كنا لوما كو مخففة تگسى دى ايلاڠاكى كنطى بجاماتيني نون. نليكا مخففة ايكو انّ تمتو لوماكو مهمل نحو ان زيدٌ لقائمٌ. اوكا انا كغ بيصا عمل نغيغ لو غكا نحو وان كلًّا لمّا ليوفينّهم ربك اعمالهم. ميتوروت قراءة عاصم لن ابن بتخفيف ان ولمّا. كلًّا اسمى ان، لامى لمّا لام ابتداء، ما دادى خبرى ان، ليوفينّهم

دَادِيْ جَوَابِيْ قَسَمْ كڠْ كَابُوْوَاڠْ تَقْدِيْرِيْ : وَإِنْ كُلًّا لَلَّذِيْنَ وَاللهِ لَيُوَفِّيَنَّهُمْ.
نَتِيْجَڠْ كَفَنْ إِنْ إِيْكُوْدِيْ سَنْدِيڠِيْ فِعِلْ وَاجِبْ مُهْمَلْ

قَوْلُهُ وَتَلْزَمُ اللَّامُ الخ. كَفَنْ اَنَا إِنْ مُخَفَّفَةٌ مِنَ الثَّقِيْلَةِ وُوسْ لُوْمَا كُوْمُهْمَلْ، لَفَظْ سَاوُوْسِيْ تَمْتُوْ بَارَڠَنْ لَامْ اِبْتِدَاءْ. كَفَنْ عَمَلْ اَوْرَا مَسْطِيْ دِيْ بَارَڠِيْ لَامْ اِبْتِدَاءْ.

وَرُبَّمَا اسْتُغْنِيَ عَنْهَا إِنْ بَدَا ... مَا نَاطِقٌ أَرَادَهُ مُعْتَمِدَا

افا لام ابتداء — كڠ اتوي ووڠكڠ ڠوچڤاكي — اڠ ما — تتا ڠكنداني

كَفَنْ اَنَا إِنْ لُوْمَا كُوْ مُخَفَّفَةٌ مِنَ الثَّقِيْلَةِ وُوسْ لُوْمَا كُوْمُهْمَلْ، نَلِيْكَا وُوسْ فَرْتَيَّلَا مُرَادِيْ، كَنَا سَمُوْكِيْهْ سَڠْكِيڠْ لَامْ اِبْتِدَاءْ تَكْسِيْ اَوْرَا نُوْتُوْرْ لَامْ اِبْتِدَاءْ كَيَا نَلِيْكَا خَبَرِيْ كَفَانْجِيْڠَنْ حَرْفْ نَفِيْ نَحْوُ إِنْ زَيْدٌ لَنْ يَقُوْمَ، وَنَحْوُ قَوْلِهِ :

أَنَا ابْنُ أُبَاةِ الضَّيْمِ مِنْ آلِ مَالِكٍ ... وَإِنْ مَالِكٌ كَانَتْ كِرَامَ الْمَعَادِنِ

ووڠ٢ كڠ لوموڠانيڠليا — ستهوني ووڠ٢ دوكوه مالك — ا‍ڠ — فادا مليا٢ تلاني

وَالْفِعْلُ إِنْ لَمْ يَكُ نَاسِخًا فَلَا ... تُلْفِيْهِ غَالِبًا بِإِنْ ذِيْ مُوْصَلَا

ا‍ڠ — فعل ناسخ — ڠوليكي سيرا اڠ ا‍ڠ — كڠ ايكي مخففة

كَفَنْ اَنَا فِعِلْ دُوْدُوْ فِعِلْ نَاسِخْ، تَمْتُوْ اَوْرَا كَنَا پَانْدِيڠِيْ إِنْ مُخَفَّفَةٌ مِنَ الثَّقِيْلَةِ.
دَادِيْ فِعِلْ كڠْ پَانْدِيڠِيْ مَسْطِيْ رُوْفَا فِعِلْ نَاسِخْ نَحْوُ وَإِنْ يَكَادُ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا لَيُزْلِقُوْنَكَ بِأَبْصَارِهِمْ وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِيْنَ وَإِنْ نَظُنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِيْنَ.
اَوْ كَا اَنَا كڠْ دُوْدُوْ فِعِلْ نَاسِخْ پَانْدِيڠِيْ إِنْ مُخَفَّفَةٌ مِنَ الثَّقِيْلَةِ نَتِيْجَڠْ لُوْڠْكَا كَقَوْلِهِ :

شَلَّتْ يَمِيْنُكَ إِنْ قَتَلْتَ لَمُسْلِمًا ... حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوْبَةُ الْمُتَعَمِّدِ

موكا جيمفي — يكتوراڠ — موكا٢ تموروون — افا سيكماني — انجاراك ماتيني

تَنْبِيْهٌ : ڠَارَفْ دِيْ تَرَاڠَكَيْ ؛ كَفَنْ إِنْ دِيْ سَنْدِيڠِيْ فِعِلْ مَسْطِيْ مُهْمَلْ.

كَفَنْ مُهْمَلْ اُوْرَا كَنَا نَقْدِيْرْ اَكِيْ ضَمِيْرْ شَأْنْ . اَنَا اِغْ تَفْسِيْرْ اَلْجَلَالَيْنْ سَرِيْغْ٢ اَنَا اِعْرَابِيْ
اِنْ مُخَفَّفَةْ نَقْدِيْرْ اَكِيْ ضَمِيْرْ شَأْنْ ، اَفَا اَنُوْ وُوْنِيْ مَذْهَبْ دِيْوِيْ . وَاللهُ أَعْلَمُ ÷

وَاِنْ تُخَفَّفْ اَنَّ فَاسْمُهَا اسْتَكَنْ   وَالْخَبَرَ اجْعَلْ جُمْلَةً مِنْ بَعْدِ أَنْ

ديون انطيقا اكى افا ان اعـ اعـ اسمها اغ اغ

لَفَظْ اَنَّ اِيْكُوْ كَنَا لُوْمَاكُوْ مُخَفَّفَةْ . نَلِيْكَا لُوْمَاكُوْ مُخَفَّفَةْ اِسِمِيْ تَمُوْرُوْ وُوْفَا ضَمِيْرْ شَأْنْ
كَغْ كَابُوْوَاغْ لَنْ خَبَرِيْ مَسْطِي رُوْ وُوْفَا جُمْلَةْ نَحْوُ عَلِمْتُ اَنْ زَيْدٌ قَائِمٌ اَيْ اَنَّهُ .
دَادِيْ بِيْتَا لِيْ اِيْكِيْ بَيْتْ ، اَنَّ كَغْ لُوْمَاكُوْ مُخَفَّفَةْ تَتَفْ بِيْصَا عَمَلْ اَنُوْ وُوْنِيْ
اِسِمْ ضَمِيْرْ شَأْنْ كَغْ كَابُوْوَاغْ . اُوْكَا اَنَا كَغْ دِيْ تُوْتُوْرْ اَتَوَا اُوْرَا رُوْ وُوْفَا ضَمِيْرْ شَأْنْ
نَغِيْغْ خُصُوْصْ اَنَا اِغْ ضَرُوْرَتِيْ شِعْرْ :

فَلَوْ اَنْكِ فِيْ يَوْمِ الرَّخَاءِ سَأَلْتِنِيْ   طَلَاقَكِ لَمْ اَبْخَلْ وَاَنْتِ صَدِيْقُ

اى فلوثبت انك موراه سنداغ فقأن اغ ماأم

وَاِنْ يَكُنْ فِعْلًا وَلَمْ يَكُنْ دُعَا   وَلَمْ يَكُنْ تَصْرِيْفُهُ مُمْتَنِعَا

اعـ خبر ٤ اعـ فعل دعاء افا تصريفى اعـ كاچكاه

فَالْأَحْسَنُ الْفَصْلُ بِقَدْ اَوْ نَفْيٍ اَوْ   تَنْفِيْسٍ اَوْ لَوْ وَقَلِيْلٌ ذِكْرُ لَوْ

فيساه كيفيك نوتورلو

كَفَنْ اَنَا جُمْلَةْ دِيْ وِيُوْنِيْ كَلِمَةْ فِعِلْ ، كَلَاكُوْ دَادِيْ خَبَرِيْ اَنْ مُخَفَّفَةْ ، اِغْ حَالِيْ
اِيْكُوْ جُمْلَةْ اُوْرَا رُوْ وُوْفَا جُمْلَةْ دُعَائِيَّةْ سَارَانَا فِعِلِيْ رُوْ وُوْفَا فِعِلْ مُتَصَرِّفْ ، اَنْتَرَانِيْ اِيْكُوْ
اَنْ مُخَفَّفَةْ لَنْ جُمْلَةْ فِعْلِيَّةْ لُوْوِيْهْ بَكُوْسْ كَافِيْسَاهْ كَاتِيْمْبَاغْ تَتَمُوْ دِيْنِيْ كَغْ مِيْسَهْ
يَا اِيْكُوْ قَدْ اَتَوَا حُرُوْفْ نَفِيْ اَتَوَا حُرُوْفْ تَنْفِيْسْ اَتَوَا لَوْ نَحْوُ وَنَعْلَمَ اَنْ قَدْ صَدَقْتَنَا .
وَحَسِبُوْا اَنْ لَا تَكُوْنُ فِتْنَةٌ ، عَلِمَ اَنْ سَيَكُوْنُ مِنْكُمْ مَرْضَى ، وَاَنْ لَوِ اسْتَقَامُوْا
عَلَى الطَّرِيْقَةِ . صُوْرَا هِيْ كَغْ تَتَمُوْ كَيَا دَاوُوْهْ شَاعِرْ :

عَلِمُوْا اَنْ يُؤَمَّلُوْنَ فَجَادُوْا   قَبْلَ اَنْ يُسْئَلُوْا بِاَعْظَمِ سُؤْلِ

اعـ قوم اعـ قوم فاريغ اعـ قوم اعـ قوم

وَخُفِّفَتْ كَأَنَّ اَيْضًا فَنُوِي   مَنْصُوْبُهَا وَثَابِتًا اَيْضًا رُوِي

افاكاه   دين كيرا٢ اكي

لفظ كَأَنَّ ايكو انا كڠ لوماكو مُخَفَّفَة دِيْ اُوْچَفاكى كَأَنْ . نَلِيْكا لوماكو مُخَفَّفَة اِسِمِىْ تَمْتو كابوواڠ رُوْفا ضَمِيْرِ شَأْنْ نَحْوُ كَأَنْ لَمْ تَغْنَ بِالْأَمْسِ (كَيَا ٢ سَتَهُوْنِى كَلَاكُوْهَانِ، اِيكو اَوْرَا مَڠْكَوْنْ اِىْ قَوْمْ ، اِغْدَا لَمْ دِيْنَا وِيْڠِى) . اُوْكا انا كڠ دِى

لَاهِيْرَاكى نَڠِيْڠْ لَوْڠكا كَقَوْلِهِ :

وَصَدْرٍ مُشْرِقِ النَّحْرِ   كَأَنْ ثَدْيَيْهِ حُقَّانِ

لَا اَلَّتِى لِنَفْىِ الْجِنْسِ

اَرْتِيْنِى نَفِيْ جِنِسْ ، نَفِيْكاكى مَعْنَا نِى خَبَرْ سَڠْكڠْ جِنِسِى اِسِمِى .

عَمَلَ اِنَّ اجْعَلْ لِلَا فِى النَّكِرَهْ   مُفْرَدَةً جَاءَتْكَ اَوْ مُكَرَّرَهْ

اڠ عملى ان   مارا اڠ لا   ايجين   اعه لا اڠ سيرا   دين بولن باليني

لَفَظْ لَاكڠ لوماكو لِنَفْيِ الْجِنْسِ ايكو بيْن مانجيڠ انا اڠ مُبْتَدَا خَبَرْ كڠ رُوْفا اِسِم نَكِرَةْ كارو فِيْنسان سارانا اِتِّصَالْ اِيكو بيصا عَمَلْ كَيَا عَمَلِى اِنَّ تَڭسِى عَمَلْ تَنْصِبُ الْاِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ. فادا اُوكا مُفْرَدَة اتوا مُكَرَّرَة نَحْوُ لَا غُلَامَ رَجُلٍ حَاضِرٌ لَاحَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ . كڠ دِى كَرْفاكى لِنَفْيِ الْجِنْسِ يا ايكو لَا كڠ دِى سَجَا مَسْطِيْكاكى مَرَاڠ نَفِيْكاكى جِنِسْ كَنْطِى اِسْتِغْرَاقْ تَڭسِى وُوسْ اَوْرا اِحْتِمَالْ لوماكو لِنَفْيِ الْوَاحِدْ (نَفِيْكاكى سِجِى مَعْنَى .)

دَادِى حَاصِلِى : لَفَظْ لَا اِيكو بيصا عَمَلْ كَعَمَلِ اِنَّ ، نَڠِيڠْ كودو نَتَّفِى شَرَطْ لِيْمَا يا ايكو : ١- لوماكو نَفِي . كَفَنْ لوماكو زَائِدَة اَوْرا بيصا عَمَلْ. ٢- كودو نَفِيْكاكى جِنِسْ عَلَى سَبِيْلِ الْاِسْتِغْرَاقْ . كَفَنْ نَتَّفِى لِنَفْيِ الْوَحْدَة اُوْكا بيصا عَمَلْ

نَقِيغْ عَمَلْ تَرْفَعُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ كَيَا لَيْسَ . ٣- اَوْلِيَهِى نَفْيِكَا كِى جِنْسِ كُوْدُوْ نَصْ . كَفَنْ اِحْتِمَالُ لِنَفْيِ الْوَحْدَةِ اُوْكَا عَمَلْ كَعَمَلِ لَيْسَ . ٤- مَعْمُوْلِى كُوْدُوْ نَكِرَةٌ . ٥- مَعْمُوْلِى كُوْدُوْ اِتِّصَالُ ـــــ . كَفَنْ مَعْمُوْلِى رُوْفَا اِسْمِ مَعْرِفَةٌ اَتَوَا اِنْفِصَالْ اُوْكَا اَوْرَا اِيْصَا عَمَلْ لَنْ لَا وَاجِبْ دِىْ تَكْرَرْ اَكِى نَحْوُ لَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرٌو ، لَا فِي الْبَيْتِ رَجُلٌ .

فَانْصِبْ بِهَا مُضَافًا اَوْ مُضَارِعَهْ ‌ ‌ ‌ ‌ وَبَعْدَ ذَاكَ الْخَبَرَ اذْكُرْ رَافِعَهْ

لا اغ كغ نُوفَا نِى مضاف اغ اغ غرافعا كى خبر

كَفَنْ اَنَا اِسْمِ مُضَافْ اَتَوَا شِبْهِ الْمُضَافْ كَفَا نْجِيغَنْ لَا لِنَفْيِ الْجِنْسِ تَمْتُوْ نَصْبْ كَغْ اَرَانْ مُضَافْ : مَا يَجُرُّ الْمُضَافَ اِلَيْهِ نَحْوُ لَا غُلَامَ رَجُلٍ حَاضِرٌ . كَغْ اَرَانْ شِبْهِ الْمُضَافْ : مَا تَعَلَّقَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ تَمَامِ مَعْنَاهُ ، اَرْتِيْنِى ، اِسْمِ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِى سَمْبُوْغَنْ لَفْظْ كَغْ دَادِى سَمْفُوْرْنَانِى مَعْنَانِى اِيْكُوْ اِسِمْ نَحْوُ لَا طَالِعًا جَبَلًا حَاضِرٌ .

قَوْلُهُ وَبَعْدَ ذَاكَ الخ . كَفَنْ اَنَا لَا لِنَفْيِ الْجِنْسِ سَا اُوْوُسِى نَصْبَا كِى اِسِمِى تَمْتُوْ نُوْ تُوْرْ خَبَرْ كَغْ وِيْنَا چَارَفَعْ .

وَرَكِّبِ الْمُفْرَدَ فَاتِحًا كَلَا ‌ ‌ ‌ ‌ حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ وَالثَّانِيَ اجْعَلَا

تُوْسُوْنَا اغ مبنشا كى فتحة اغ

مَرْفُوْعًا اَوْ مَنْصُوْبًا اَوْ مُرَكَّبًا ‌ ‌ ‌ ‌ وَاِنْ رَفَعْتَ اَوَّلًا لَا تَنْصِبَا

اعكغ اتوا اتوادين سوغ اغ اغ ثانى

كَفَنْ اَنَا اِسْمِ مُفْرَدْ كَلَا كُوْدَادِى اِسِمِى لَا لِنَفْيِ الْجِنْسِ تَمْتُوْدِى مَبْنِيْكَا كِى فَتْحْ اَتَوَا كَغْ اَغْكَنْتِيْنِى فَتْحَةٌ يَا اِيْكُوْ يَاءُ تُوْرَافْ اِسِمْ تَثْنِيَةٌ اَتَوَا جَمْعُ مُذَكَّرْ سَالِمْ لَنْ كَسْرَةٌ تُوْرَافْ جَمْعُ مُؤَنَّثْ سَالِمْ . فَاِدَا اُوْكَا لَا لُوْمَا كُوْ مُفْرَدَةٌ اَتَوَا مُكَرَّرَةٌ . كَغْ دِى كِرْفَا كِى اِسِمْ مُفْرَدْ اَنَا اِغْ كَيْنِى يَا اِيْكُوْ مَا لَيْسَ مُضَافًا وَلَا شِبْهَهُ وَلَوْ كَانَ مُثَنًّى اَوْ مَجْمُوْعًا نَحْوُ لَا غُلَامَ حَاضِرٌ لَا رَجُلَيْنِ لَا مُسْلِمَاتِ .

قوله والثاني اجعلا الخ. كفن انا لا لنفي الجنس ما نجيغ انا اغ اسم مفرد نلينكا دي تكررا كي اسمي لا كغ كفيغ فيند و تمتو كنا وجه تلو، كنا وينا جا رفع دومونوغ دا دي مبتدا امبو واغ خبر اتوا لا ثانية عمل كعمل ليس. لن كنا نصب دي عطفا كي تراغ محلي اسمي لا كغ اول. ديني لا ثانية لوما كو زائدة بين المعطوف والعاطف. لن كنا دي مبنيكا كي فتح دومونوغ لا ثانية عمل كعمل ان لن عطفي من عطف الجملة. نحو: لا حول ولا قوة الا بالله.

وَمُفْرَدًا نَعْتًا لِمَبْنِيٍّ يَلِي ... فَافْتَحْ اَوِ انْصِبَنْ اَوِ ارْفَعْ تَعْدِلِ

لن اغ اسم مفرد كغ ... اع ... بجلك سيرا

كفن انا اسم مفرد كلا كو دا دي صفتي اسمي لا كغ مبني فتح سارا نا اتصال، تكسي انترا ني صفة لن موصوف اورا انا فاصل، تمتو كنا دي مبنيكا كي فتح، كنا نصب لن كنا رفع نحو لا رجل ظريف، ظريفا، ظريف.

وَغَيْرَ مَا يَلِي وَغَيْرَ الْمُفْرَدِ ... لَا تَبْنِ وَانْصِبْهُ اَوِ الرَّفْعَ اقْصِدِ

لن اغ ... اع ما ... لن اغ ليا ني لفظ مفرد ... اغ اع ... اغ

كفن انا اسم مفرد كلا كو دا دي صفتي اسمي لا مبني فتح، اغ حالي انترا ني صفة لن موصوف انا فاصل، تمتوا كنا نصب لن كنا رفع، اورا كنا دي مبنيكا كي فتح نحو لا رجل فيها ظريف، ظريفا.

قوله وغير المفرد الخ. كفن انا اسم كلا كو دا دي صفتي اسمي لا، اغ حالي ايكو اسم اورا روفا اسم مفرد، اتوا اسم مفرد نغيغ اسمي لا روفا ليا ني اسم مفرد تكسي روفا اسم مضاف اتوا شبه المضاف، ايكو اسم كغ دا دي صفة تمتو كنا رفع لن كنا نصب، اورا كنا مبني فتح نحو لا رجل صاحب علم، لا غلام رجل عالم عالما.

وَالْعَطْفُ اِنْ لَمْ تَتَكَرَّرْ لَا احْكُمَا ... لَهُ بِمَا لِلنَّعْتِ ذِي الْفَصْلِ انْتَمَى

لفظ كغ دين عطفا كي ... افا لا ... اع ١٤ ... كغ ... اع ما

كَفَنْ اَنَا اِسِمْ دِىْ عَطْفَا كَىْ رَاغِ اِسِمِىْ لَا كَغْ مَبْنِى فَتْحْ، اِغْ حَالِى لَفْظْ لَا اَوْرَادِىْ تَكْرَرَاكَىْ، اِسِمْ كَغْ دَادِىْ مَعْطُوفْ تَمْتُوْ نَتَّفِى حُكْمْ كَغْ كَاتَتَّفَاكَىْ اَنَا اِغْ صِفَتِى اِسِمِىْ لَا كَغْ نَلِيكَا وُجُوْدْ فَاصِلْ تَكْسَىْ كَنَا وَجْهْ لَوْرُوْ يَا اِيكُوْ رَفْعْ نَصَبْ، اَوْرَا كَنَا مَبْنِى فَتْحْ لَا رَجُلَ وَامْرَأَةٌ، وَامْرَأَةً.

وَاعْطِ لَا مَعْ هَمْزَةِ اسْتِفْهَامِ ... مَا تَسْتَحِقُّ دُوْنَ الْإِسْتِفْهَامِ

مَارِيثَى اِغْ ... اِغْ ... اِدْ لَا اِغْ مَا

كَفَنْ اَنَا لَا لِنَفْيِ الْجِنْسِ بَبَارَغَنْ هَمْزَةْ اِسْتِفْهَامْ، تَمْتُوْ نَيْصَا نَتَّفِى حُكْمْ كَغْ كَتَتَّفَاكَىْ اَنَا اِغْ لَا نَلِيكَا اَوْرَا بَبَارَغَنْ هَمْزَةْ، كَفَرَا هِىْ لَا كَغْ كَفَا اِنْ يِغَنْ هَمْزَةْ اِسْتِفْهَامْ اِيكِى نَتَّفِى فَائِدَةْ تَوْبِيخْ تَكْسَىْ غَلَا ٢ كَقَوْلِهِ:

اَلَا ارْعِوَاءَ لِمَنْ وَلَّتْ شَبِيْبَتُهُ ... وَآذَنَتْ بِمَشِيْبٍ بَعْدَهُ هَرَمُ

تَرْ كَدَا اِغْ اِيكِى هَمْزَةْ دِىْ كَارِفَاكَىْ مَعْنَى تَمَنِّى كَقَوْلِهِ:

اَلَا عُمْرَ وَلَّى مُسْتَطَاعٌ رُجُوْعُهُ ... فَيَرْأَبَ مَا اَثْأَتْ يَدُ الْغَفَلَاتِ

وَشَاعَ فِى ذَا الْبَابِ اِسْقَاطُ الْخَبَرْ ... اِذَا الْمُرَادُ مَعْ سُقُوْطِهِ ظَهَرْ

اَفَا كُوْ رَاكِى خَبَرْ ... خَبَرْ ... اَفَا كَغْ دِىْ كَارِفَاكَىْ ... اِدْ مُرَادْ

كَفَنْ اَنَا اِسِمْ كَلَا كُوْدَادِىْ خَبَرُىْ لَا لِنَفْيِ الْجِنْسِ، نَلِيكَا وُوسْ قَرِيْنَةْ لَا مُرَادِىْ كَنَا كَابُوْ وَاغْ نَحْوُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ.

ظَنَّ وَاخَوَاتُهَا

اَىْ ظَنَّ

ظَنَّ سَا اَخْوَاتِ اِيكِى دِىْ بَاكِى تَلُوْ. اَنَا كَغْ اَرَا اَفْعَالْ تَيَقُّنِيَّةْ مَعْنَانِىْ غِنْيَا قِيْنَاكَىْ

ياايكو وجد، تعلّم كڠ ڠڠكو معنى علم، درى. انا كڠ اران افعال رجحان ياايكو جعل، حجا، عدّ، ظنّ، حسب، زعم، هب. كارو٢ نى ايكي دي اراني افعال قلوب. لن انا كڠ اران افعال تصيير كڠ اوكا دي اراني افعال تحويل ياايكو صيّر، ترك، جعل، ردّ، اتّخذ

انصب بفعل القلب جزأي ابتدا ... اعني رأى خال علمت وجدا

كڠ تودوه معنا اتى · اڠ · عامل معنوى ابتداء · اڠ · لن · لن · لن · لن

ظنّ حسبت وزعمت مع عدّ ... حجا درى وجعل اللذ كاعتقد

لن · لن · لن · لن · لن · كڠ كيا لفظ اعتقد

وهب تعلّم والتى كصيّرا ... ايضا بها انصب مبتدا وخبرا

لن · لن · لن فعل · كڠ كيا صيّر · الق · اڠ

كفن انا مبتدا خبر كفابحيڠن فعل كڠ اندوويني معنى اتى، كارو٢ نى مبتدا لن خبر مسطى نصب دادي مفعول كاروني. نتيڠ كڠ دي كرفاكى فعل كڠ اندوويني معنى اتى ايكي خصوص لفظ رأى، خال، علم، وجد، ظنّ، حسب، زعم، عدّ، جعل كڠ ڠڠكو معنانى اعتقد، هب، تعلّم. نحو: انّا وجدناه صابرا.

قوله والتى الخ. كفن انا مبتدا خبر كفابحيڠن فعل كڠ اندوويني معنى صيرورة، كارو٢ نى مبتدا لن خبر تمتو نصب دادي مفعول لوروني. فعل صيرورة ايكي دي اراني افعال تحويل ياايكو صيّر، جعل، ترك، ردّ، اتّخذ. دادي فعل٢ كڠ نصباكى مبتدا خبر انا لورو ياايكو افعال قلوب لن افعال صيرورة. افعال قلوب انا ورنا لورو، افعال تيقّنيّة لن افعال رجحان. نحو: صيّرت الطين خزفا

وخصّ بالتعليق والالغاء ما ... من قبل هب والامر هب قد ألزما

لن نوتمتو فى سيرا · اڠ · كڠ · لن اڠ امر · تتفاكى اعم

كذا تعلّم ولغير الماض من ... سواهما اجعل كلّ ما له زكن

هب · اتوى · لن اڠكڠ تتف · هب تعلم · اڠ · ام٢ · اعما

اَفْعَالْ قُلُوبْ سَاْلِيْيَانِى هَبْ لَنْ تَعَلَّمْ، فَادَا اُوْكَا اَفْعَالْ تِيَقِّنِيَةْ اَتَوَا اَفْعَالْ رُجْحَانْ، اِيْكُوْ كُنَا كَا تَتَّرَافِنْ حُكُمْ تَعْلِيقْ اَتَوَا اِلْغَاءْ. اَرْتِيْنِىَ تَعْلِيقْ: اَمْبَطَلَا كَى عَمَلِى مُوْغْكُوْهْ لَفْظِى، اَوْرَا مُوْغْكُوْهْ مَحَلِّى. دَادِىْ مَحَلِّى تَتَفْ مَحَلْ نَصَبْ. اَرْتِيْنِىَ اِلْغَاءْ: اَمْبَطَلَا كَىْ عَمَلِى مُوْغْكُوْهْ لَفْظِى لَنْ مَحَلِّى.

قَوْلُهُ وَالْاَزْهَبْ قَدْ اُلْزِمَا كَذَا تَعَلَّمْ. كَفَنْ اَنَا هَبْ اَتَوَا تَعَلَّمْ اِيْكُوْ كَا وَنْغَانِى عَمَلْ تَنْصِبُ الْمُبْتَدَا وَالْخَبَرْ كُوْدُوْ تَتَّفِى صِيغَةْ فِعِلْ اَمَرْ.

قَوْلُهُ وَلِغَيْرِ الْمَاضِى اِلَخْ. كَبَيِهْ كَغْ كَدَادِيْنْ سَغْكِغْ مَاضِى ظَنَّ اَتَوَا سَالَهْ سُوْ يِجِنِى اَخَوَاتِى ظَنَّ سَاْلِيَانِى هَبْ لَنْ تَعَلَّمْ، اِيْكُوْ بِيْصَا لُوْمَاكُوْ كَيَا لَاكُوْنِى مَاضِيْنِى تَكَسَّى بِيْصَا عَمَلْ تَنْصِبُ الْمُبْتَدَا وَالْخَبَرْ عَلَى اَنَّهُمَا مَفْعُوْلَانِ لَهَا نَحْوُ اَظُنُّ زَيْدًا قَائِمًا. دَادِىْ ظَنَّ سَا اَخَوَاتِى اِيْكُوْ اَنَا كَغْ مُتَصَرِّفْ تَكَسَّى بِيْصَا بَرُوْبَاهْ٢ دَادِىْ مَاضِى لَنْ لِيْيَا٢ نِى لَنْ اَنَا كَغْ جَامِدْ تَكَسَّى اَوْرَا كُنَا غْغَكُوْ صِيغَةْ لِيْيَانِى صِيغَةْ اَمَرْ.

وَجَوِّزِ الْاِلْغَاءَ لَا فِى الْاِبْتِدَا ‏ وَانْوِ ضَمِيرَ الشَّانِ اَوْ لَامَ ابْتِدَا

فِى مُوهِمٍ اِلْغَاءَ مَا تَقَدَّمَا ‏ وَالْتَزِمِ التَّعْلِيقَ قَبْلَ نَفْيِ مَا

وَاِنْ وَلَا لَامُ ابْتِدَاءٍ اَوْ قَسَمْ ‏ كَذَا وَالْاِسْتِفْهَامُ ذَا لَهُ انْحَتَمْ

دَاوُوْهْ لَا فِى الْاِبْتِدَاءِ اِيْكِى عَطَفْ مَرَاغْ مَعْطُوفْ عَلَيْهِ كَغْ كَابُوْوَاغْ اَصْلِى، وَجَوِّزِ الْاِلْغَاءَ فِى تَوَسُّطِ الْكَلَامِ اَوْ فِى اٰخِرِهِ لَا فِى الْاِبْتِدَاءِ، لَفَظْ ظَنَّ اَتَوَا اَخَوَاتِى سَاْلِيَانِى هَبْ، تَعَلَّمْ، اِيْكُوْ يِيْنْ اَنَا اِغْ تَغَاهْ٢ اَنْتَرَانِى مُبْتَدَا خَبَرْ اَتَوَا اَنَا اِغْ بُوْرِيْنِى، كَنَا لُوْمَاكُوْ اِلْغَاءْ تَكَسَّى اَوْرَا عَمَلْ. دَادِىْ مُبْتَدَا لَنْ خَبَرْ تَتَفْ رَفَعْ نَحْوُ زَيْدٌ ظَنَنْتُ قَائِمٌ. زَيْدٌ قَائِمٌ ظَنَنْتُ. يِيْنْ تُوْمِيْبَا اَنَا اِغْ كَاوِيْتَانْ وَاجِبْ لُوْمَاكُوْ عَمَلْ نَحْوُ ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا. اُوْفَامَانِى اَنَا كَغْ لُوْمَاكُوْ اِلْغَاءْ كُوْدُوْ دِى تَاْوِيْلِى. جَرَانِى نَاْوِيْلِى، كَنَا نَقْدِيْرَا كَى ضَمِيرْ

ضَمِيرْ شَأْنْ دَادِي مَفْعُولْ اَوَّلْ ، نُولِي جُمْلَهْ مُبْتَدَا خَبَرْ دِي مَحَلْ نَصَبْ دَادِي مَفْعُولْ ثَانِي . دَادِي عَامِلْ تَنَّفْ عَمَلْ . لَنْ كَنَا نَقْدِيْرَاكِي لَامْ اِبْتِدَاءْ سَادُوْرُوْغِي مُبْتَدَا خَبَرْ . دَادِي عَامِلْ لُوْمَاكُوْ تَعْلِيْقْ كَيَا شِعْرْ اِيْكِي ؛

اَرْجُوْ وَآمُلُ اَنْ تَدْنُوْ مَوَدَّتُهَا   وَمَا اِخَالُ لَدَيْنَا مِنْكَ تَنْوِيْلُ

اغن٢ اغ دعنى سعاد بنا الحسن اغ كلاكوان فنا ريغ

اَيْ مَا اِخَالُهُ اَيِ الْحَالُ اَيِ الشَّأْنُ اَتَوَا مَا اِخَالُ لَدَيْنَا . لَفَظْ اِخَالُهُ مُضَارِعْ لَفَظْ خَالَ يَخَالُ .

قَوْلُهُ وَالْتَزِمِ التَّعْلِيْقَ الخ . كَفَنْ اَنَا ظَنْ اَتَوَا سَالَهْ سِوْوِيْجِيْنِي اَخْوَاتِي ظَنَّ تُوْمِيْبَا سَادُوْرُوْغِي مَا نَفِي اَتَوَا اِنْ نَفِي اَتَوَا لَا نَفِي اَتَوَا لَامْ اِبْتِدَاءْ اَتَوَا قَسَمْ اَتَوَا فَرَابُوْتْ اِسْتِفْهَامْ ، تَمْتُوْ لُوْمَاكُوْ تَعْلِيْقْ نَحْوُ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هٰؤُلَاءِ يَنْطِقُوْنَ : دِيْ يِكِيْ تَمَنْ٢ وَرُوْهْ سِيْرَاهِيْ اِبْرَاهِيْمْ ، اَوْرَا اَنَا اُتَوِيْ مَغْكُوْنُوْ٢ اَصْنَامْ ، اِيْكُوْ غُوْچِيْفْ اِعْ اَصْنَامْ .

لِعِلْمِ عِرْفَانٍ وَظَنِّ تُهَمَةْ   تَعْدِيَةٌ لِوَاحِدٍ مُلْتَزَمَةْ

مراغ علم معنى عرفان لن ظن معنا چيغطا متعدى مفعول سيجى دين تتفاكى

كَفَنْ اَنَا لَفَظْ عَلِمَ كَلَاكُوْ غَغْكُوْ مَعْنَى عَرَفَ اَتَوَا لَفَظْ ظَنَّ كَلَاكُوْ غَغْكُوْ مَعْنَى اِتَّهَمَ تَمْتُوْ مُتَعَدِّي مَرَاغْ مَفْعُوْلْ سِيْجِيْ نَحْوُ عَلِمْتُ زَيْدًا اَيْ عَرَفْتُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَاللّٰهُ اَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُوْنِ اُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُوْنَ شَيْئًا اَيْ لَا تَعْرِفُوْنَهُ ، وَقَوْلُهُ سُرِقَ مَالِي وَظَنَنْتُ زَيْدًا اَيْ اِتَّهَمْتُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِيْنٍ اَيْ بِمُتَّهَمٍ : اَوْرَا اَنَا سَفَا مُحَمَّدْ ، اِغْشَى كَهَانَنْ سَمَارْ ، اِيْكُوْ دِيْنْ چُوْرِيْكَاهِيْ .

وَلِرَأَى الرُّؤْيَا انْمِ مَا لِعَلِمَا   طَالِبَ مَفْعُوْلَيْنِ مِنْ قَبْلُ انْتَمَى

معنا ايمفين يغ نوفريه علم عرفانية اهما

لَفَظْ رَأَى اِيْكُوْ يِيْنْ كَلَاكُوْ غَغْكُوْ مَعْنَى رُؤْيَا تَجَسِيْ مَعْنَى اِيْمْفِيْنْ ، اِيْكُوْ نِيْصَا مُتَعَدِّي مَفْعُوْلْ لُوْرُوْ كَيَا لَفَظْ رَأَى كَغْ لُوْمَاكُوْ اَفْعَالْ تِيَقُّنِيَّةْ نَحْوُ : اِنِّي اَرَانِي اَعْصِرُ خَمْرًا ،

سڠهونى اڠسن ايكو ڠيمفني كاكي اڠسن ، اڠ اواء اڠسن ، اڠكڠ تربيهي اڠسن ، اڠ اراء .

وَلَا تُجِزْ هُنَا بِلَا دَلِيْلِ ‌ ‌ ‌ سُقُوْطَ مَفْعُوْلَيْنِ اَوْ مَفْعُوْلِ

اجا منا ڠاكي ‌ ‌ اڠ بوكوراكي

لفظ كڠ كالا كودادي مفعول لوروني ظنّ اتوا ساله سوويجيني اخوات ظنّ ، نليكا اورا وجود دليل ايكو اورا كنا كابواڠ . فادا اوكا كابواڠ كاروفيسان اتوا امبواڠ مفعول سيجي . كرانا كاروني ايكو اصل معمول عمدة يا ايكو مبتدا خبر . دادي كفن ووس انا دليل كنا كابواڠ . صوراهي كڠ امبواڠ مفعول لوروكيا نليكا انا فيتاكون : هل ظننت زيدا قائما ، دي جواب ، نعم ، ظننت اي ظننت زيدا قائما . كڠ امبواڠ مفعول سيجي كيا انا سؤال : هل ظننت زيدا قائما ، نولي دي جواب : نعم ، ظننت زيدا اي ظننت زيدا قائما .

وَكَتَظُنُّ اجْعَلْ تَقُوْلُ اِنْ وَلِي ‌ ‌ ‌ مُسْتَفْهَمًا بِهِ وَلَمْ يَنْفَصِلِ

لن اڠكڠ كيا تظن ‌ اڠ ‌ ١٤ ‌ اڠ لفظ كڠ دي كاوي استفهام ‌ معا ‌ ١٤

بِغَيْرِ ظَرْفٍ اَوْ كَظَرْفٍ اَوْ عَمَلْ ‌ ‌ ‌ وَاِنْ بِبَعْضِ ذِيْ فَصَلْتَ يُحْتَمَلْ

٣ ‌ ٢ ‌ ٣ اتوا معمولي ‌ ٢ ‌ دين ڠافوراء فصل

لفظ تقول ايكو ين يا نديڠي فرابوت استفهام سارانا اتّصال ايكو لوماكو كاي لاكوني لفظ ظنّ موڠكوه معناني لن عملي نحو اتقول زيدا قائما اي اتظنّ . داووهي ناظم تقول ايكي اوية اشارة يين لفظ كڠ متوسكڠ مصدر قول بيصا لوماكو كيا لاكوني ظنّ ، كودو وروفا فعل مضارع لن واقع مخاطب . دادي شرطي كبيه انا ففات يا ايكو كودو مضارع ، واقع مخاطب ، تومبا ساووسي استفهام لن كودو اورا انا كڠ ميساه .

قوله وان فصلت الخ . لفظ تقول كڠ تومبا ساووسي فرابوت استفهام كڠ انتراني فرابوت استفهام لن لفظ تقول كافيساه كنظي ظرف اتوا جار مجرور اتوا

مَعْمُولَيْ اِيكُوْ بِيصَا لُوْمَا كُوْكَيَا لَاكُوْنِيْ لَفَظْ ظَنَّ نَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرْ:

اَجُهَّالًا تَقُولُ بَنِي لُؤَيٍّ ‏ ‏ لَعَمْرُ اَبِيكَ اَمْ مُتَجَاهِلِينَا

وَاُجْرِيَ الْقَوْلُ كَظَنٍّ مُطْلَقَا ‏ ‏ عِنْدَ سُلَيْمٍ نَحْوُ قُلْ ذَا مُشْفِقَا

دَادِيْ لَفَظْ قَوْلُ اِيكُوْيِنْ مِيتُوْرُوْتْ وَوْغْ سُلَيْمْ بِيصَا لُوْمَا كُوْكَيَا لَاكُوْنِيْ لَفَظْ ظَنَّ سَارَانَا مُطْلَقْ تَكَسِي فَدَا اُوْكَا نَتَنِي شَرَطْ كَغْ كَا سَبُوتْ غَرْفْ اَتَوَا اَوْرَا. كَقَوْلِهِ:

قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينَا ‏ ‏ هٰذَا لَعَمْرُ اللهِ اِسْرَائِينَا

أَعْلَمَ وَأَرَى

اِلَى ثَلَاثَةٍ رَأَى وَعَلِمَا ‏ ‏ عَدَّوْا اِذَا صَارَا اَرَى وَأَعْلَمَا

مفعول تلو ‏ ‏ النحويون

لَفَظْ رَأَى لَنْ لَفَظْ عَلِمَ كَغْ مُتَعَدِّيْ نَارَاغْ مَفْعُولْ لُوْرُوْ، نَلِيكَا كَفَا نَحِيغَنْ هَمْزَةْ دِيْ اُوْجِفَاكِيْ لَفَظْ اَرَى لَنْ اَعْلَمَ، اِيكُوْ بِيصَا مُتَعَدِّيْ نَارَاغْ مَفْعُولْ تَلُوْ. كَرَانَا هَمْزَهِيْ اِيكُوْ بِيصَا غَلِيَةْ لَفَظْ كَغْ دَادِيْ فَاعِلْ مَالِيَةْ دَادِيْ مَفْعُولْ نَحْوُ اَعْلَمْتُ زَيْدًا بَكْرًا مُنْطَلِقًا، اَرَى خَالِدٌ بَكْرًا زَيْدًا بَاكِيًا.

وَمَا لِمَفْعُولَيْ عَلِمْتُ مُطْلَقَا ‏ ‏ لِلثَّانِ وَالثَّالِثِ اَيْضًا حُقِّقَا

براغكغ نتف كادوي مفعول لوروني علمت ‏ ‏ مارغ مفعول لورو ‏ ‏ دين يتا اكي اعما

حُكُمْ ٢ كَغْ دِيْ تَتَفَاكِيْ مَرَاغْ مَفْعُولْ لُوْرُوْنَ عَلِمْتُ اِيكُوْ اُوْكَا كَا تَتَفَاكِيْ اَنَاغْ مَفْعُولْ ثَانِي لَنْ ثَالِثْ ثُوْ اَعْلَمَ لَنْ اَرَى. اَرْتِيْنِيْ مَفْعُولْ ثَانِي لَنْ ثَالِثْ، اَصَلْ تَرْكِيبْ مُبْتَدَأْ

خبر، اعلم لن ارى كنا لوساكو تعليق اتوا الغاء توم راف مفعول ثاني لن ثالث . مفعول ثاني لن ثالث كاروانى كنا دي بوواغ اتوا ساله سيجيني يين انا دليل. نحو: اَعْلَمْتُ زَيْدًا بَكْرًا قَائِمًا يين الغاء : بَكْرٌ اَعْلَمْتُ زَيْدًا قَائِمٌ، يين انا فيتاكون : هَلْ اَعْلَمْتَ اَحَدًا بَكْرًا قَائِمًا . نولي دي جواب : اَعْلَمْتُ زَيْدًا .

وَإِنْ تَعَدَّيَا لِوَاحِدٍ بِلَا ... هَمْزٍ فَلِاثْنَيْنِ بِهِ تَوَصَّلَا

اعرأى علم ٢ — مفعول لورو — اعـ٤ — دي تموءلكي اعـ٢

لفظ رأى لن علم كڠ متعدي مراغ مفعول سيجي كفن دي انوتاكى مراغ وزن افعل، ايكو بيصا متعدي مراغ مفعول لورو، يا ايكو رأى بصرية لن علم عرفانية. نحو: رَأَى زَيْدٌ عَمْرًا ؛ دادي : اَرَى زَيْدٌ عَمْرًا بَكْرًا . عَلِمَ زَيْدٌ الْحَقَّ . اَعْلَمْتُ زَيْدًا الْحَقَّ .

وَالثَّانِ مِنْهُمَا كَثَانِي اثْنَيْ كَسَا ... فَهْوَ بِهِ فِي كُلِّ حُكْمٍ ذُو ائْتِسَا

مفعول — اثنين — الثانى — اعـ٤ — اندويني انوت

مفعول ثاني سڠكيڠ ارى لن اعلم ايكو حكمي انوت مراغ حكمه كڠ دي تتفاكى مراغ مفعول ثاني سڠكيڠ لفظ كسى، تبكسى اصلي اورا مبتدأ لن اورا خبر. لن مفعول ثاني كنا دي بوواغ، سنجان اورا انا دليل :

وَكَأَرَى السَّابِقِ نَبَّأَ أَخْبَرَا ... حَدَّثَ أَنْبَأَ كَذَاكَ خَبَّرَا

كيا ارى كڠ ديڠين — نبأ — لن — لن لن — انبأ — خبر

لفظ ٢ كڠ لاكوني كيا لفظ ارى تبكسى متعدي مفعول تلو يا ايكو: نبأ، اخـ

حَدَّثَ ، أَنْبَأَ ، خَبَّرَ ، نغښتي کلا کوني انا اغ کلام عرب مَسْبِطي دِیْ کاوی مجهول؛ لن اولیهی اندوَ وینِي مفعول، تلو ایکو سَبَب پیمفن معنی اَعلم اوْرا سبب انوت وزن اَفعل .

الْفَاعِلُ

اَلْفَاعِلُ الَّذِي كَمَرْفُوعَيْ أَتَى ‌ ‌ ‌ زَيْدٌ مُنِيرًا وَجْهُهُ نِعْمَ الْفَتَى

اسم کڅ کیا کڅ دی رفعا کی لوروني لفظ ‌ ‌ منچوروغ ‌ ‌ ای ‌ ‌ اتوی زید

قَوْلُهُ الْفَاعِلُ .. الخ : يَيْن انا اِسم کڅ مرفوع کیا معمول مرفوع لوروني - داووه : زَيْدٌ مُنِيرًا وَجْهُهُ نِعْمَ الْفَتَى ، ایکو اِسم دِیْ اراني فاعل . دادی فاعل یا ایکو : اِسم کڅ مرفوع ، کڅ معنانی دِیْ سیندیکا کی مراغ فعل اتوا شبه فعل کڅ نتفي طاطا چرانی فعل . شبه فعل یا ایکو : اِسم فاعل ، اِسم فعل ، صِفَة مُشَبَّهَة ، مَصْدَر ، ظَرْف ، جر مجرور لن اِسم تفضیل . سوغکا ایکو یین انا اِسم دِیْ عطفا کی مراغ فاعل کڅ دادی مُضَاف اِلَيْه ، کنا دِیْ واچا رفع نحو : عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدٍ عَمْرًا وَبَكْرٌ .

وَبَعْدَ فِعْلٍ فَاعِلٌ فَإِنْ ظَهَرْ ‌ ‌ ‌ فَهُوَ وَإِلَّا فَضَمِيرٌ اسْتَتَرْ

ای ‌ ‌ ای فالحکم واضح ‌ ‌ ای ففاعله ضمیر استتر

فعل ایکو مَسْبِطي اندوَ وینِي فاعل کڅ تینو تور ساووسی فعل ، ایکو یین ساووسی فعل انا اِسم کڅ فاتوت دادی فاعلی ، اِسم ایکو کڅ دادی فاعلی . یین اورا انا فاعلی تمتورو فا ضمیر مُسْتَتِر . نحو : قَامَ زَيْدٌ . اورا انا فعل کڅ تنفا فاعل ، یین انا مسبطی لوغکا ، کیا فعل کڅ دِیْ توکیدی لفظی : أَتَاكَ أَتَاكَ اللَّاحِقُونَ . فعل ایکو اورا انا کڅ دِیغیني فاعل . لن فاعل اورا انا کڅ کابوواغ بجبا انا نائبُ الْفَاعِلِ .

وَجَرِّدِ الْفِعْلَ إِذَا مَا أُسْنِدَا ۞ لِاثْنَيْنِ أَوْ جَمْعٍ كَفَازَ الشُّهَدَا

پفيئاكي سيوا — اڠ — ١٤ اي — فاعل تثنية اتوا جمع — بجا — جمع شهيد

فعل كڠ اسناد مراڠ فاعل اسم ظاهر تثنية اتوا جمع ايكو سفي سڠكيڠ تتڠري تثنية لن جمع. سبب فعل ايكو ورا كنا دي تثنيهاكي اتوا دي جمعاكي، نحو: حضر المسلمان، حضر المسلمون. فدا وكا ماضي اتوا مضارع.

وَقَدْ يُقَالُ سَعِدَا وَسَعِدُوا ۞ وَالْفِعْلُ لِلظَّاهِرِ بَعْدُ مُسْنَدُ

لفظ سعدا — حالي اتوي — سڠ ووسي فعل

فعل كڠ اسناد مراڠ اسم ظاهر تثنية اتوا جمع ايكو تركدڠ دي تموني تتڠر تثنية اتوا جمع يا ايكو: الف، واو، نون، كقوله:-

يَلُومُونَنِي فِي اشْتِرَاءِ النَّخِيـ ۞ ـلِ أَهْلِي فَكُلُّهُمُو يَعْذِلُ

لغة ايكي دي اراني لغة اكلوني البراغيث.

وَيَرْفَعُ الْفَاعِلَ فِعْلٌ أُضْمِرَا ۞ كَمِثْلِ زَيْدٌ فِي جَوَابِ مَنْ قَرَا

ڠرافعاكي — اڠ — افا — اي — جوابي فتاكون:

فاعل كڠ دادي معموله مرفوعي فعل كڠ كابوواڠ ايكو انا كڠ وناڠ كابوواڠي، كيا نليكا دادي جوابي سؤال، لن انا كڠ واجب كابوواڠي: كيا نليكا دادي مفسَّر (دي فرتيلاكي) ديڠيڠ فعل بوريڠي، كيا فاعل كڠ تومبيا سا ووسي اذا اتوا ان شرطية نحو: اذا السماء انشقت اي اذا انشقت السماء انشقت.

وَتَاءُ تَأْنِيثٍ تَلِي الْمَاضِي إِذَا ۞ كَانَ لِأُنْثَى كَأَبَتْ هِنْدُ الْأَذَى

اي — اڠ — اي دين سينديكاكي ماراڠ فاعل مؤنث — اڠ

يين انا فعل ماضي اسناد مراڠ فاعل مؤنث تمتو دي تموني تا تأنيث. نحو: ابت هند

طَلَعَتِ الشَّمْسُ، نَظَرَتْ عَيْنُ كُرَّاةٍ ، اَجْمَعَتِ الْعُلَمَاءُ

وَإِنَّمَا تَلْزَمُ فِعْلَ مُضْمَرِ ... مُتَّصِلٍ اَوْ مُفْهِمٍ ذَاتَ حِرِ

اع تاء تأنيث   اڠ   . كڠ   اڠ ووڠكڠ اندوويني كوادونن

يَيْنْ اِسْنَادْ مَرَاڠْ فَاعِلْ مُؤَنَّثْ رُوْفَا ضَمِيْرْ مُتَّصِلْ، تَمْتُوْ دِيْ تَمُوْنِيْ تَاءْ تَأْنِيْث. يَيْنْ اِسْنَادْ مَرَاڠْ اِسِمْ ظَاهِرْ مُؤَنَّثْ حَقِيْقِيْ مَسْطِي دِيْ تَمُوْنِيْ تَاءْ تَأْنِيْث، يَيْنْ اِسْنَادْ مَرَاڠْ اِسِمْ ظَاهِرْ مُؤَنَّثْ مَجَازِيْ كَنَا دِيْ تَمُوْنِيْ كَنَا سَفِيْ سَڠْكَيڠْ تَاءْ تَأْنِيْث. نَحْوُ: طَلَعَ الشَّمْسُ، طَلَعَتِ الشَّمْسُ.

وَقَدْ يُبِيْحُ الْفَصْلُ تَرْكَ التَّاءِ فِيْ ... نَحْوِ اَتَى الْقَاضِيَ بِنْتُ الْوَاقِفِ

افا فيساه   اڠ   اڠ قاضي   اناء ودوني كياهي واقف

يَيْنْ اَنَا فِعِلْ مَاضِيْ اِسْنَادْ مَرَاڠْ فَاعِلْ اِسِمْ ظَاهِرْ مُؤَنَّثْ حَقِيْقِيْ، اَنْتَرَانِيْ فِعِلْ لَنْ فَاعِلْ اَنَا كَڠْ مِيْسَاهْ، تَمْتُوْ كَنَا دِيْ سَفِيْئَاكِيْ سَڠْكَيڠْ تَاءْ تَأْنِيْث. نَحْوُ: اَتَى الْقَاضِيَ بِنْتُ الْوَاقِفِ. نَڠِيْڠْ بَاكُوْسْ ڠڠْكَوْ تَاءْ.

٢ وَالْحَذْفُ مَعْ فَصْلٍ بِإِلَّا فُضِّلَا ... كَمَا زَكَا إِلَّا فَتَاةُ ابْنِ الْعَلَا

بوانڠ تاء   اع   اورا باكوس   ودون انوني انا لناڠي كياهي علا

وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِيْ بِلَا فَصْلٍ وَمَعْ ... ضَمِيْرِ ذِي الْمَجَازِ فِيْ شِعْرٍ وَقَعْ

اع   كڠ دوويني مجاز كتا نيثان   اع الحذف

يَيْنْ اَنَا فِعِلْ مَاضِيْ اِسْنَادْ مَرَاڠْ اِسِمْ ظَاهِرْ مُؤَنَّثْ حَقِيْقِيْ، كَافِيْسَاهْ كَنْطِيْ اِلَّا تَمْتُوْ كَنَا دِيْ تَمُوْنِيْ تَاءْ. نَڠِيْڠْ بَاكُوْسْ سَفِيْ سَڠْكَيڠْ تَاءْ. سَتَغَهِيْ عُلَمَاءْ نَحْوُ دَاوُوْهْ يَيْنْ نَتْفَاكِيْ تَاءْ اِيْكُوْ خُصُوْصْ اَنَا ضَرُوْرَتِيْ شِعِرْ.

قَوْلُهُ وَالْحَذْفُ قَدْ .. الخ : يَيْنْ اَنْتَرَانِيْ فِعِلْ لَنْ فَاعِلْ (كَڠْ مُؤَنَّثْ) اِيْكُوْ

اَوَرا اَنا فاصِل (فرڪرا ڪَڻ مِنيسَه) تمتوانا ڪَڻ اَوَرادِي تمونِي تاء ، نَڪيڻ ڪاوِيلاڻ ڪيڏيڪ، ڪَيا حِڪايه سِيبَوَيه ؛ قَالَ فُلَانَةُ ؛

قَوْلُهُ وَمَعَ ... الخ ؛ فِعلِ مَاضِي ڪَڻ اِسْنَاد مَراڻ فَاعِل رُوفا ضَمِيرِ مُؤَنَّث مَجَازِي تمتوانا ڪَڻ اَوَرادِي تمونِي تاء ، نَڪيڻ خُصُوص اَنَاڻ ضَرُورَتِ شِعر . ڪَقَوْلِه ؛

فَلَا مُزْنَةٌ وَدَقَتْ وَدْقَهَا ❊ وَلَا أَرْضَ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا

١ وَالتَّاءُ مَعْ جَمْعٍ سِوَى السَّالِمِ مِنْ ❊ مُذَكَّرٍ كَالتَّاءِ مَعْ اِحْدَى اللَّبِنْ

ڪَڻ — بيانِ جمع مذڪر — مفردي لفظ اللبن

يَيْن اَنَا فِعلِ مَاضِي اِسْنَاد مَراڻ فَاعِلِ اِسْمِ ظَاهِرِ جَمْع لِبَيانِي جَمْعِ مُذَكَّرِ سَالِم ، تمتوڪنا دِي تمونِي تاء لَن سَفِي سَڻڪِڻ تاء . نَحْوُ ؛ قَامَ الرِّجَالُ ، ڪَنَا ؛ قَامَتِ الرِّجَالُ ، ڪَنا ڪَنطِي نَقدِيرَاڪي لَفظِ جَمْع اَتوا جَمَاعَة .

٢ وَالْحَذْفُ فِي نِعْمَ الْفَتَاةُ اسْتَحْسَنُوا ❊ لِاَنَّ قَصْدَ الْجِنْسِ فِيهِ بَيِّنٌ

بوولڻ تاء — اے العرب — نجا لفظ جنس — اعم

يَيْن اَنَا لَفظِ نِعْمَ اُتوا بِئْسَ اِسْنَاد مَراڻ فَاعِل رُوفا اِسْمِ ظَاهِرِ مُؤَنَّثِ حَقِيقِي ، سَنجانَ اَوَرا اَنا فاصِل مَسْبطِي ڪَنَا دِي سَفِيئاڪي سَڻڪِڻ تاء ، ڪَرا اَنا اِسْمِ ظَاهِر ڪَڻ دادِي فَاعِلِي نِعْمَ اُتوا بِئْسَ وُوش تَراڻ يَيْن ڪَفا نجيڻان اَلْ جِنْسِيَّة ، دادِي يَيْن سَفِي سَڻڪِڻ تاء دِي . تَقدِيرَاڪي لَفظ رُوفا جِنس . اُوڪا ڪَنادِي تمونِي تاء .

وَالْاَصْلُ فِي الْفَاعِلِ اَنْ يَتَّصِلَا ❊ وَالْاَصْلُ فِي الْمَفْعُولِ اَنْ يَنْفَصِلَا

ينطا فيساه اے — ينطا تمتوا اے

فَاعِل اِيڪو ڪَڻ ڪافراه ڪَلاڪوئي اَناڻ ڪَلَامِ عَرَب مَسْبطِي تمتو ڪَارو فِعلِي . يَيْن مَفعُول فِيسَاه ڪَارو فِعلِي نَحْوُ ؛ ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا .

وَقَدْ يُجَاءُ بِخِلَافِ الْاَصْلِ　　وَقَدْ يَجِي الْمَفْعُولُ قَبْلَ الْفِعْلِ

لن ترکاداغ دین تکاکی　افانولیانی أصل　افا

ترکیب فاعل لن مفعول ایکو ترکداغ نولیا نی اصل ، تکسی اندیغینا کی مفعول غاریکا کی فاعل . نحو : نظر زیدًا عمرو . لن مفعول ترکداغ دی تو تور تو میبا سدوروغی فعلی ، اناکغ و ناغ نحو : عمرا ضرب زید . لن اناکغ واجب گیا نلیکا مفعول روفا اسم استفهام نحو : ای رجل ضربت ؟ اتوا اسم شرط نحو : ای رجل تضرب اضرب . اتوار وفا ضمیر منفصل کغ او فمادی کاریکا کی تمتودی کاوی متصل نحو : ایاك نعبد .

وَاَخِّرِ الْمَفْعُولَ اِنْ لَبْسٌ حُذِرْ　　اَوْ اُضْمِرَ الْفَاعِلُ غَيْرَ مُنْحَصِرْ

اغ　افاکبلوور　دین ودیبی اء　دین باوی ضمیر　اوراکاریغکس

مفعول اوراکنادی دیغینا کی غاریکا کی فاعلی یین وجود التباس ، گیا نلیکا فاعل لن مفعول کارو ۲ نی غغکوه تنغر اعراب مقدرة تور اورا انا قرینه کغ نودوهاکی آندی فاعل ، آندی مفعول . نحو : ضرب مصطفی عیسی . یین انا قرینه کنا نحو : اکل اخی طعامی . یین فاعل لن مفعول کو مفول ، فاعلی روفا ضمیر لن معنانی اورادی ریغکس ، فاعل تمتودی دیغینا کی ، نحو : ضربت عمرا . یین دی ریغکس معنانی واجب دی کاریکا کی نحو : ما ضرب زیدا الا انت . والله اعلم .

وَمَا بِاِلَّا اَوْ بِاِنَّمَا انْحَصَرْ　　اَخِّرْ وَقَدْ يَسْبِقُ اِنْ قَصْدٌ ظَهَرْ

کغ کاریغکس اء ما　اء ما　اء

یین انا فاعل لن مفعول لوما کو کو مفول . سارانا غغکوه فراوت قصر الا اتوا انما ، آندی کغ دی ریغکسی معنی (مقصور علیه) ایکو دی کاریکا کی ، سبب اورا ایصا فرنیلا

يـين اوَرَادِ كَارِيكَاكَ . نَحْوُ : مَاضَرَبَ زَيْدًا اِلَّاعَلِيٌّ . اِنَّمَا ضَرَبَ زَيْدًا عَلِيٌّ . عَلِي دَادِ مَقْصُورْ عَلَيْهِ . اُوكَا اَنَاكَغْ غَارَيكَاكَ غَيْرُ مَحْصُورْ . نَغَيْغْ كَيْدِيكَ كَقَوْلِهِ :

فَلَمْ يَدْرِ اِلَّا اللهُ مَا هَيَّجَتْ لَنَا ❊ عَشِيَّةَ اِنَاءِ الدِّيَارِ وِشَامُهَا

مُسْطِيْنَ : فَلَمْ يَدْرِ مَا هَيَّجَتْ لَنَا اِلَّا اللهُ .

شَاعَ نَحْوُ خَافَ رَبَّهُ عُمَرْ ❊ وَشَذَّ نَحْوُ زَانَ نَوْرُهُ الشَّجَرْ

لن كونجارا افا ودى اغ ا ٢ لن نريجيل افاكيباغى اعغ

يَيْنْ اَنَا فَاعِلْ لَنْ مَفْعُولْ كُومْفُولْ سَارَ اَنَا مَفْعُولْ اَنْدُوْوِيْنِي ضَمِيرْ كَغْ بَالِي مَرَاغْ فَاعِلْ سِيغْ مَسْطِي كَنَا اَنْدِيْغِينَا كَ مَفْعُولْ لَنْ غَارَيكَاكَ فَاعِلْ . نَحْوُ : خَافَ رَبَّهُ عُمَرُ .

قَوْلُهُ وَشَذَّ .. الخ : يَيْنْ اَنَا فَاعِلْ لَنْ مَفْعُولْ كُومْفُولْ ، لَنْ لَفَظْ كَغْ دَادِ فَاعِلْ اَنْدُوْوِيْنِي ضَمِيرْ كَغْ بَالِي مَرَاغْ مَفْعُولْ سِيغْ مَسْطِي وَاجِبْ اَنْدِيْغِينَا كَ مَفْعُولْ غَارَيكَاكَ فَاعِلْ . اُوكَا اَنَا سَبَالِيكَ ، نَغَيْغْ كَاوِيْلَاغْ شَاذْ . نَحْوُ : زَانَ نَوْرُهُ الشَّجَرَ .

اَلنَّائِبُ عَنِ الْفَاعِلِ

معا فا تا نا

يَنُوبُ مَفْعُولٌ بِهِ عَنْ فَاعِلِ ❊ فِيمَا لَهُ كَنِيلَ خَيْرُ نَائِلِ

اعـ دين فكوليه ففاريغ

مَفْعُولْ بِهِ اِيكُو دَادِ كَانْتِيْنَ فَاعِلْ نَلِيكَا فَاعِلْ كَابُوْوَاغْ . لَنْ حُكُمْ ٢ مَ فَاعِلْ دِي تَتْفَاكَ اَنَا اِغْ مَفْعُولْ بِهِ مَهُوْ . نَحْوُ : نِيلَ خَيْرُ نَائِلِ . اَصْلِيَ : نَالَ رَجُلٌ خَيْرَ نَائِلِ . حُكُمْ ٢ كَغْ كَاتَتْفَاكَ اَنَا اِغْ فَاعِلْ وُوْسْ كَاتُوتُورْ اَنَا اِغْ بَابْ فَاعِلْ .

فَأَوَّلَ الْفِعْلِ اضْمُمَنْ وَالْمُتَّصِلْ بِالْآخِرِ اكْسِرْ فِي مُضِيٍّ كَوُصِلْ

اغ ضمهاکی سیرا اغ حرف کښ نښتو حرف آخر فعل ماضی

وَاجْعَلْهُ مِنْ مُضَارِعٍ مُنْفَتِحَا كَيَنْتَحِي الْمَقُولِ فِيهِ يُنْتَحَى

اغ ای ۱ع لمګکښ دادی فتحه ۲ کښ دین اوچفاکی ای ۲ع افالفظ

بَیْتْ لَوْرَوْ اِیْکِی سُوْسُوْلَانْ فَبَحْلَاکَسَانْ (اِسْتِدْرَاکْ) سَشْکَعْ دَاوْوَهْ فِیْمَالَهُ . دَادِیْ
حُکْمُ ۲ مَفْعُوْلْ بِهٖ دُوْوُرْمُهُوْ اَنُوْتْ مَرَاغْ حُکْمُ ۲ مِیْ فَاعِلْ، نَشْیَغْ صِیْغَةْ فِعِلَی
اَوْرَا، فِعِلْ مَاضِی کَغْ اِسْنَادْ مَرَاغْ نَائِبُ الْفَاعِلْ اِیْکُو حُرُفْ اَوَّلِیْ کُوْدُوْدِیْ وَاچَا
ضَمَّةْ، سَمُوْنُوْاُوْکَا فِعِلْ مُضَارِعْ، نَشْیَغْ یَیْنْ فِعِلْ مَاضِی حُرُفْ بَسُدُوْرُوْغِیْ آخِرْ
دِیْ وَاچَا کَسْرَةْ، یَیْنْ فِعِلْ مُضَارِعْ کُوْدُوْدِیْ وَاچَا فَتْحَةْ. نَحْوُ: ضَرَبَ، یَضْرِبُ،
اِنْتَحَی یَنْتَحِی .

وَالثَّانِيَ التَّالِي تَا الْمُطَاوَعَةْ كَالْأَوَّلِ اجْعَلْهُ بِلَا مُنَازَعَةْ

اغ کښ پاندیښی اغ اغکښ کیا حرف اول اغ ای ع ربوتان

وَثَالِثَ الَّذِي بِهَمْزِ الْوَصْلِ كَالْأَوَّلِ اجْعَلَنَّهُ كَاسْتُحْلِي

اغ اغ ای ع

ای الذی ابتدئ بهمز الوصل

یَیْنْ اَنَا فِعِلْ مَاضِی اِسْنَادْ مَرَاغْ نَائِبُ الْفَاعِلْ، حُرُفْ کَا فِیْنْدُوْنِیْ پَانْدِیْنِیْ تَأْمُطَاوَعَةْ
تَمْتُوْ حُرُفْ مُهُوْ وِیْنَا چَا ضَمَّةْ. نَحْوُ: تَعَلَّمَ، تُعُلِّمَ؛ یَیْنْ فِعِلْ مَاضِیْنِیْ دِیْ وِیُوْیْتِی
هَمْزَةْ وَصَلْ، حُرُفْ کَا فِیْغْ تَلُوْنِیْ وِیْنَا چَا ضَمَّةْ گَیَا حُرُفْ اَوَلْ. نَحْوُ: اِسْتَخْرَجَ - اُسْتُخْرِجَ
یَیْنْ هَمْزَا هِیْ اَوْرَا هَمْزَةْ وَصَلْ اَوْرَا کَنَا دِیْ وَاچَا ضَمَّةْ. نَحْوُ: اَکْرَمَ - اُکْرِمَ .

وَاكْسِرْ أَوَ اشْمِمْ فَاثُلَاثِيٍّ أُعِلْ عَيْنًا وَضَمٌّ جَا كَبُوعَ فَاحْتُمِلْ

باوی اشمام اغ ای ع افاقی ای ۲ع دین سفورا ای ۲ع

يَيْنَ اَنَا فِعِلْ مَاضِى ثُلَاثِى مُجَرَّدْ ، مُعْتَلْ عَيْنْ فِعِلَى نَلِيكَا اِسْنَادْ مَرَاغْ نَائِبُ الْفَاعِلْ فَاءْ فِعِلَى تَمْتُوكُنَا وَجَهْ تَلُوْ ، كُنَادِىْ وَاچَا ضَمَّةْ ، كَسْرَةْ ، اِشْمَامْ نَحْوُ ، قُوْلَ ، قِيْلَ قِيْلَ . كَغْ اَرَانْ اِشْمَامْ يَا اِيكُوْ نَكَاءْ گَىْ حَرَكَةْ اَنْتَرَانَىْ ضَمَّةْ لَنْ كَسْرَةْ . وَجَهْ اِشْمَامْ اِيكِى اَوْرَاكُنَا (بِنْصَا) دِىْ بَيْدَاءْ گَىْ گَرُوْ كَسْرَةْ اِغْدَاآمْ تُولِيسَانْ . نَغْيَغْ بِنْصَادِىْ بَيْدَاءْ گَىْ كَنْطِى غُوْچَفَاگَىْ . نَحْوُ قَوْلِهِ ؛

لَيْتَ وَهَلْ يَنْفَعُ شَيْئًا لَيْتُ ❊ لَيْتَ شَبَابًا بُوْعَ فَاشْتَرَيْتُ

كَغْ اِشْمَامْ ، نَحْوُ قَوْلِهِ ؛

حِيكَتْ عَلَى نِيرَيْنِ اِذْ تُحَاكُ ❊ تُخْتَبَطُ الشَّوْكَ فَلَا تُشَاكُ

وَاِنْ بِشَكْلٍ خِيفَ لَبْسٌ يُجْتَنَبْ ❊ وَمَالِبَاعَ قَدْ يُرَى لِنَحْوِ حَبْ

سبب حركة — افاكباوور — اغ — اعما

يَيْنَ اَنَا فِعِلْ مَاضِى ثُلَاثِى مُجَرَّدْ عَيْنْ فِعِلَى رُوْفَا حُرُفْ مُعْتَلْ ، كَغْ اُوْفَمَا اِسْنَادْ مَرَاغْ نَائِبُ الْفَاعِلْ نَتَفِى وَجَهْ كَسْرَةْ اُتَوَاضَمَّةْ فَاْ فِعِلَى ، بِنْصَا يِنْبُولَا گَىْ اِلْتِبَاسْ ، تَمْتُوْ حَرَكَةْ اِيكُوْ اَوْرَا بِنْصَادِىْ لَا گُوْاگَىْ . گَيَا نَلِيكَا اِسْنَادْ مَرَاغْ ضَمِيرْ مُتَحَرِّكْ كَغْ اُوْفَا فَاءْ فِعِلَى دِىْ وَاچَا كَسْرَةْ اِلْتِبَاسْ كَارُوْ فِعِلْ اِسْنَادْ مَرَاغْ فَاعِلَى نَحْوُ ؛ بِعْتُ ، دَادِىْ يَيْنْ اِسْنَادْ مَرَاغْ نَائِبُ الْفَاعِلْ ، كُوْدُوْ غَلَاگُوْءْ گَىْ وَجَهْ اِشْمَامْ اُتَوَاضَمَّةْ ، سَمُوْنُوْ اُوْكَا مُعْتَلْ وَاوِ عَيْنْ فِعِلَى كَغْ اِسْنَادْ مَرَاغْ ضَمِيرْ مُتَحَرِّكْ .

قَوْلُهُ وَمَالِبَاعَ .. الخ : فِعِلْ مَاضِى ثُلَاثِى مُجَرَّدْ بِنَاءْ مُضَاعَفْ كَغْ اِسْنَادْ مَرَاغْ نَائِبُ الْفَاعِلْ اِيكُوْ كُنَا نَتَفِى وَجَهْ تَلُوْ گَيَا لَفْظْ بَاعَ .

وَمَالِفَا بَاعَ لِمَا الْعَيْنُ تَلِى ❊ فِى اخْتَارَ وَانْقَادَ وَشِبْهِهِ يَنْجَلِى

كغ اتوى عين فعل — اغ اغما — لن كغ نروفانى — اغ

انديني فعل كڠ انوت وزن افتعل لن انفعل كڠ معتل عين فعلي. يين اسناد
مراڠ نائب الفاعل، تمتو حروف كڠ دي سندي عين فعل لوماكو نتفي وجه٢ كڠ
كا تتفاكي اناڠ لفظ بلع. لن همزة وصل اندوويني حركة كڠ فدا مراڠ حروف ايكو.
نحو: اختير، اختور، اختور.

٢ وَقَابِلٌ مِنْ ظَرْفٍ اَوْ مِنْ مَصْدَرٍ اَوْ حَرْفِ جَرٍّ بِنِيَابَةٍ حَرِيْ

كڠ نريما بياني اتوا بياني دادي كانتيني فاعل فانوت

ظرف، جار مجرور اتوا مصدر ايكو بيصا لوماكو دادي نائب الفاعل، لمون فانوت
اوفا اغبا نتيني فاعل، يا ايكو: نليكا ظرف ايكو لوماكو متصرف، كيا اسم
زمان اتوا اسم مكان كڠ ترگداڠ لوماكو ظرف لن اورا لوماكو ظرف كيا لفظ: يوم،
شهر، امام، يمين. مصدر كڠ قابل للنيابة يا ايكو مصدر كڠ تودوه معنى
عدد لن نوع كڠ دي تمتواكي نحو: ضرب ثلاثون ضربة، ضرب ضرب شديد. يين
مصدر كڠ اندوويني فائدة توكيد تمتو اورا كنا. جار مجرور كڠ نريما نيابة يا ايكو
كڠ حروف بيصا غجيراكي كابيه ورناني اسم كيا: من، الى، على، عن. يين اورا قابل
للنيابة اورا كنا. نحو: مذ، منذ. كڠ خصوص غجيراكي اسم زمان.

وَلَا يَنُوْبُ بَعْضُ هٰذَا اِنْ وُجِدْ فِي اللَّفْظِ مَفْعُوْلٌ بِهٖ وَقَدْ يَرِدْ

ايكي٢ تلو افا اع نيابة

يين انا ظرف، مصدر اتوا جار مجرور كومفوك كارو مفعول به نليكا فاعل دي
بوواڠ، اورا كنا ظرف، مصدر اتوا جار مهو كڠ دادي نائب الفاعل، نڠيڠ كودو
مفعول به مهو كڠ دادي نائب الفاعل: نحو: ضربت زيدا امام عمرو. دادي
ضرب زيد امام عمرو، اوكا انا نڠيڠ كيديك. كقوله:

لم يُغْنِ بِالْعَلْيَاءِ إِلَّا سَيِّدًا ❊ وَلَا شَفَى ذَا الْغَيِّ إِلَّا ذُو هُدَى

سَمُّوْنَوْا وَكَا قِرَاءَتِىْ إِمَامْ أَبِى جَعْفَرِ : لِيُجْزَى قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُوْنَ . قَوْمًا نَصَبْ دَادِىْ مَفْعُولْ بِهْ جَارْ مَجْرُورْ دَادِىْ نَائِبُ الْفَاعِلْ .

وَبِاتِّفَاقٍ قَدْ يَنُوبُ الثَّانِ مِنْ ❊ بَابِ كَسَا فِيمَا الْتِبَاسُهُ أُمِنْ

مفعول كَغْ كافيندو — اِ — اِدما — اِ

مَفْعُولْ ثَانِى كَغْ اَوْرَا اَصَلْ تَرْكِيبْ خَبَرْ. كَنَا دَادِىْ نَائِبُ الْفَاعِلْ. غُوْنُوْ مَهُوْ مِتُوْرُوْتْ اِتِّفَاقِىْ بَصْرِيِّيْنْ. لَنْ شَرَطِىْ اَوْرَا وُجُوْدُ الْتِبَاسْ. نَحْوُ: كَسَيْتُ زَيْدًا جُبَّةً - كُسِيَ زَيْدًا جُبَّةٌ . يِيْنْ وُجُوْدُ الْتِبَاسْ اَوْرَا كَنَا ، كُوْدُوْ مَفْعُولْ اَوَّلْ كَغْ دَادِىْ نَائِبُ الْفَاعِلْ. نَحْوُ: اَعْطَيْتُ زَيْدًا بَكْرًا - اُعْطِيَ زَيْدٌ بَكْرًا .

فِى بَابِ ظَنَّ وَأَرَى الْمَنْعُ اشْتَهَرْ ❊ وَلَا أَرَى مَنْعًا إِذَا الْقَصْدُ ظَهَرْ

اِغْ بِكَاهْ

يِيْنْ اَنَا فِعِلْ مُتَعَدِّى مَرَاغْ مَفْعُولْ لُوْرُوْ اَصَلْ تَرْكِيبْ مُبْتَدَأْ خَبَرْ، تَمْتُوْ مَفْعُولْ اَوَّلْ كَغْ بِيصَا دَادِىْ نَائِبُ الْفَاعِلْ. مَفْعُولْ ثَانِى لَنْ ثَالِثْ اَوْرَا كَنَا . غُوْنُوْ مَهُوْ مِيتُوْرُوْتْ قَوْلْ كَغْ مَشْهُوْرْ اَنْ تَرَاَنِىْ عُلَمَاءْ نَحْوُ، يِيْنْ مِيتُوْرُوْتْ اِبْنُ مَالِكْ كَنَا . نَحْوُ: اَعْلَمْتُ زَيْدًا فَرَسَكَ مُسْرَجًا - اُعْلِمَ زَيْدٌ فَرَسَكَ مُسْرَجًا .

وَمَا سِوَى النَّائِبِ مِمَّا عُلِّقَا ❊ بِالرَّافِعِ النَّصْبُ لَهُ مُحَقَّقَا

اِدما — عامل كَغْ غِرَافِعَاكِىْ — اِدما

يِيْنْ اَنَا لَفَظْ سَأَلِيَانِىْ نَائِبُ الْفَاعِلْ ، لُوْمَاكُوْ دَادِىْ سَمْبُوْغَانِىْ فِعِلْ اَتُوَا اِسِمْ كَغْ غِرَافِعَاكِىْ فَاعِلْ تَمْتُوْ نَصَبْ. كَيَا مَفْعُولْ بِهْ، مَفْعُولْ مَعَهْ ، مَفْعُولْ لَهْ، مَفْعُولْ فِيهْ، مَفْعُولْ مُطْلَقْ، حَالْ، تَمْيِيزْ. نَحْوُ: ضُرِبَ زَيْدٌ يَوْمَ الْخَمِيسِ اَمَامَكَ ضَرْبًا شَدِيدًا .

اشتغال العامل عن المعمول

یعنی د دغه ترکیب اشتغال مسئلې ته وو مفعولاتو ته تلوع ذکرا: (۱) مشغول عنه

تکسی لفظ کښې دی تیښکا لاکۍ د نیغ عامل سره وو سی، کښې دی اراني اسم سابق.

(۲) مشغول، لفظ کښې کتو غکول عملاکی اسم ضمیر کښې بالی مراغ مشغول عنه.

(۳) شاغل، لفظ کښې نو غکولاکی عامل سو فیا عملاکی لفظ ایکو. نحو: زیدا

ضربته. مشغول عنه زیدا، ضربت دی ارانی مشغول، هاء ضمیر دی ارانی شاغل.

اِنْ مُضْمَرُ اسْمٍ سَابِقٍ فِعْلًا شَغَلْ ... عَنْهُ بِنَصْبِ لَفْظِهِ اَوِ الْمَحَلْ

افا ضمیری ... اغ ... اع ... اسم سابق ... اع

فَالسَّابِقَ انْصِبْهُ بِفِعْلٍ اُضْمِرَا ... حَتْمًا مُوَافِقٍ لِمَا قَدْ اُظْهِرَا

اغ ۲ ... ۲ ... کښې ... اع ما

یعنی اسم ظاهر تو مینا سدو رو غی فعل کښې عملاکی ضمیر نصب کښې بالی مراغ اسم

ایکو، تمتو اسم ظاهر نصب دی نصباکی فعل کښې واجب دی بو واغ کښې فبا کارو فعل

کښې ظاهر. نحو: زیدا ضربته، زیدا ضربت غلامه.

۲ وَالنَّصْبُ حَتْمٌ اِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا ... يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ كَاِنْ وَحَيْثُمَا

افا ... اغ ... اع ما ... کیا لفظ

اسم سابق واجب نصب لمون یا ندیښی ادوات کښې خصوص دی فانجیشاکی انا اغ فعل

گیا فرابوت شرط ان، حیثما، نحو: ان زیدا سالمته اکرمك. لن او کا فرابوت

تخصیص گیا لفظ: الا لن هلا، فرابوت استفهام لن لیما ۲ نی.

وَاِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا بِالْاِبْتِدَا ... يَخْتَصُّ فَالرَّفْعَ الْتَزِمْهُ اَبَدَا

پا ندیښی ... اغ ... اع ما ... اغ ... ۲

يَيْنْ اِسْمْ سَابِقْ دِيْ سَانْدِيْغِيْ اَدَوَاتْ كَڠْ خُصُوْصْ مَاْ بِجِيْغْ اَنَا اِغْ تَرْكِيْبْ مُبْتَدَا، تَمْتُوْ اِسْمْ سَابِقْ وِنْيَا چَا رَفْعْ. نَخِيْغْ مَسْأَلَهْ اِيْكِيْ مَتُوْ سَغْكَغْ بَابْ اِشْتِغَالْ، نَحْوُ جَاوَزْتُ الْبَابَ فَاِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَلِيٌّ.

كَذَا اِذَا الْفِعْلُ تَلَا مَا لَمْ يَرِدْ مَا قَبْلُ مَعْمُوْلًا لِمَا بَعْدُ وُجِدْ

التزام الرفع

يَيْنْ اَنَا اِسْمْ سَابِقْ پَنْدِيْغِيْ اَدَوَاتْ كَڠْ بِيْصَا پَكَاهْ اِسْمْ مَهُوْ دَادِيْ مَعْمُوْلِيْ فِعِلْ، اِسْمْ سَابِقْ وَاجِبْ رَفْعْ. گَيَا پَنْدِيْغِيْ فَرَابُوْتْ شَرْطْ، اِسْتِفْهَامْ، مَا نَفِيْ. نَحْوُ: زَيْدٌ اِنْ لَقِيْتَهُ فَاَكْرِمْهُ، زَيْدٌ هَلْ ضَرَبْتَهُ. مَسْأَلَهْ اِيْكِيْ اُوْكَا مَتُوْ سَغْكَغْ بَابْ اِشْتِغَالْ.

وَاخْتِيْرَ نَصْبٌ قَبْلَ فِعْلٍ ذِيْ طَلَبْ وَبَعْدَ مَا اِيْلَاؤُهُ الْفِعْلَ غَلَبْ

كَڠْ اَتَوِيْ اُوْلِيْهِ پَانْدِيْغَاكِيْ مَا

يَيْنْ اَنَا اِسْمْ سَابِقْ تُوْمِيْبَا سَدُوْرُوْڠِيْ فِعِلْ كَڠْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى طَلَبْ گَيَا اَمَرْ، نَهِيْ، دُعَاءْ، تَمْتُوْ كَنَا وَجَهْ لُوْرُوْ، رَفْعْ دَادِيْ مُبْتَدَاءْ، لَنْ مَتُوْ سَغْكَغْ بَابْ اِشْتِغَالْ. لَنْ كَنَا نَصَبْ عَلَى الْاِشْتِغَالْ لَنْ اِيْكِيْ قَوْلْ كَڠْ دِيْ فِيْلِيْهْ. نَحْوُ: زَيْدًا اِضْرِبْهُ.

قَوْلُهُ وَبَعْدَ مَا.. الخ: يَيْنْ اَنَا اِسْمْ سَابِقْ تُوْمِيْبَا سَاوُوْسِيْ اَدَوَاتْ كَڠْ كَافِرَاهْ مَاْ بِجِيْغْ اَنَا اِغْ فِعِلْ تَمْتُوْ بَاكُوْسْ دِيْ وَاچَا نَصَبْ. گَيَا تُوْمِيْبَا سَاوُوْسِيْ اِسْتِفْهَامْ هَمْزَهْ، مَا نَفِيْ، لَا نَفِيْ. نَحْوُ: اَزَيْدًا ضَرَبْتَهُ.

وَبَعْدَ عَاطِفٍ بِلَا فَصْلٍ عَلَى مَعْمُوْلِ فِعْلٍ مُسْتَقِرٍّ اَوَّلَا

حرف كڠ عطفاكي

اِسْمْ سَابِقْ بَاكُوْسْ دِيْ وَاچَا نَصَبْ تِيْمْبَاغْ رَفْعْ لَمُوْنْ دِيْ عَطَفَاكِيْ مَرَاغْ مَعْمُوْلِيْ فِعِلْ كَڠْ تُوْمِيْبَا اَنَا اِغْ كَاوِيْتَانِيْ كَلَامْ سَارَانَا اُوْرَا اَنَا فَاصِلْ اَنْتَارَانِيْ عَطَفْ لَنْ اِسْمْ سَابِقْ

مهُوَ. لَوُنْ اَنَا فَاصِلْ بَاكُوسْ رَفْعْ. نَحْوُ، قَامَ زَيْدٌ وَعَلِيًّا اَكْرَمْتُهُ. قَامَ زَيْدٌ وَاَمَّا عَلِيٌّ فَاَكْرَمْتُهُ.

وَإِنْ تَلَا الْمَعْطُوفُ فِعْلًا مُخْبَرًا ... بِهِ عَنِ اسْمٍ فَاعْطِفَنْ مُخَيَّرًا

اغ كَڠْ دى كاوى خبر اُ مبتدأ اسم ذات دى كون ميليه

يَيْنْ اَنَا اِسْمْ سَابِقْ تُومِنْيَا سَاُوْوَسُ فَرَاْبُوتْ عَطْفْ كَڠْ پَانْدِيْڠِي فِعِلْ كَڠْ دَادِي خَبَرْ سُڠْكَڠْ مُبْتَدَأْ اِسْمْ ذَاتْ، تَمْتُوكَنَا رَفْعْ لَنْ نَصَبْ عَلَى جِهَةِ السَّوَاءِ. نَحْوُ، زَيْدٌ قَامَ وَعَلِيٌّ (عَلِيًّا) اَكْرَمْتُهُ.

وَالرَّفْعُ فِي غَيْرِ الَّذِي مَرَّ رَجَحْ ... فَمَا أُبِيحَ افْعَلْ وَدَعْ مَا لَمْ يُبَحْ

اِسْمْ سَابِقْ كَڠْ نَتَفِي تِيڠْكَاهْ سَاْلِيْيَانِى اَفَاكَڠْ وُوسْ كَاتُوتُورْ اَنَا اِڠْ غَارَفْ. اِيكُو بَاكُوسْ دِي وَاچَا رَفْعْ كَاتِيمْبَاڠْ نَصَبْ. نَحْوُ: زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ.

وَفَصْلُ مَشْغُولٍ بِحَرْفِ جَرِّ ... أَوْ بِإِضَافَةٍ كَوَصْلٍ يَجْرِي

كيا اڠ

يَيْنْ اَنْتَرَانِي مَشْغُولْ لَنْ شَاغِلْ كَافِيسَاهْ كَنْطِي حُرُفْ جِيرْ اُتَوَا مُضَافْ، تَمْتُو حُكْمِي كَيَا اَوْرَا اَنَا فَاصِلْ. لَنْ اِسْمْ سَابِقْ تَتَفْ لُومَاكُو نَتَفِي حُكْمْ ٢٠ كَڠْ وُوسْ كَاتُوتُورْ غَارَفْ. يَا اِيكُو، وَاجِبْ نَصَبْ: اِنْ زَيْدًا مَرَرْتُ بِهِ اُكْرِمْكَ. وَاجِبْ رَفْعْ: حَضَرْتُ فَاِذَا عَلِيٌّ مَرَّ بِهِ عَمْرٌو. اَفِيكْ نَصَبْ: اَزَيْدًا جَاوَزْتَ بِهِ. اَفِيكْ رَفْعْ: عَلِيٌّ جَاوَزْتُ بِهِ. وَجَهْ لُورُو عَلَى سَوَاءٍ: زَيْدٌ قَامَ، وَعَلِيٌّ اَكْرَمْتُ بِهِ. اَفِيكْ رَفْعْ: عَلِيٌّ ضَرَبْتُ غُلَامَهُ. وَاجِبْ نَصَبْ: اِنْ عَلِيًّا ضَرَبْتُ غُلَامَهُ اَضْرِبْكَ. وَاجِبْ رَفْعْ: زَيْدٌ اِنْ ضَرَبْتُ غُلَامَهُ اَضْرِبْكَ.

وَسَوِّ فِي ذَا الْبَابِ وَصْفًا ذَا عَمَلْ   بِالْفِعْلِ إِنْ لَمْ يَكُ مَانِعٌ حَصَلْ

اِسم صفة كڠ اندو ويني عمل كيا فعل ، يائيتو اِسم صفة كڠ منتفي زمان حال اتوا مستقبل ايتو كنا دادي مشغول لن اِسم سابق منتفي حكم٢ كڠ ووس كا تتفاكي. نڠيڠ كودو سفي سڠكيڠ فركارا كڠ ميڠكاه اِسم صفة عملاكي اِسم سابق. نحو: أَزَيْدًا أَنْتَ ضَارِبُهُ الْآنَ . اوراكنا ، زَيْدًا أَنْتَ ضَارِبُهُ أَمْسِ . اتوا ، زَيْدًا أَنْتَ الضَّارِبُهُ ، كرانا دادي صلهي ال .

وَعُلْقَةٌ حَاصِلَةٌ بِتَابِعِ   كَعُلْقَةٍ بِنَفْسِ الِاسْمِ الْوَاقِعِ

اتوي فرسامبوڠان   كڠ   لفظ كڠ انوت شاغل   كڠ تومبا دادي شاغل

ييڠ انا تركيب اِشتغال مسثطي انا فرسامبوڠان انتاراني اِسم سابق لن عامل كڠ ظاهر، بيصا تيمو ييڠ غناءكي ضمير كڠ بالي مراڠ اِسم سابق، ضمير ايكي كادڠ٢ تيمو انا اڠ تَابِعُ الشَّاغِلِ ، كيا صفتي شاغل. نحو: زَيْدًا ضَرَبْتُ رَجُلًا يُبْغِضُهُ ، اِسم كڠ دي عطفاكي مراڠ شاغل. نحو: عَلِيًّا ضَرَبْتُ زَيْدًا وَأَخَاهُ . عطف بيان. نحو: زَيْدًا ضَرَبْتُ عَمْرًا أَخَاهُ . دادي ضميري تَابِعُ الشَّاغِلِ ايكو لاكوني كيا ضميري كڠ دادي شاغل .

التمرين

(١) مسئلهى اشتغال كڠ اسم سابق كنا وجه لورو، افيك رفع انا فيرا ..... يا ايكو .....

(٢) كڠ افيك نصب انا فيرا ...... يا ايكو ......

(٣) مسئلهى اشتغال كڠ اسم سابق واجب رفع انا .... يا ايكو ....

(٤) زيد ضربتُ رجلاً يحبّه ، شاغلى اندى ؟ ......

(٥) إنّ هذا يضربك ضربتُه ، هذا دادى افا ؟ .....

(٦) مسئلهى اشتغال كڠ اسم سابقى واجب نصب انا .... يا ايكو ......

(٧) مسئلهى اسم سابق كڠ كنا وجه لورو على السواء انا .... يا ايكو.....

(٨) افا كڠ اران مفسّر ؟ .....

(٩) زيدا هل عمرًا يضربه ، بنر أفا ساله ؟ ....

(١٠) شراطى اسم فاعل دادى مشغول أنا فيرا؟ ..... يا ايكو .....

تَعَدِّى الْفِعْلِ وَلُزُوْمُهُ

نراغاكى متعدينى فعل

اِضَافَهىَ تَعَدِّى الْفِعْلِ اِكِ مِنْ اِضَافَةِ الصِّفَةِ اِلَى الْمَوْصُوْفِ أى هٰذَا الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّى وَالْفِعْلُ اللَّازِمُ.

عَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُعَدَّى أَنْ تَصِلَ هَا غَيْرِ مَصْدَرٍ بِهِ نَحْوُ عَمِلَ

كڠ متعدى — اغ — اى وذلك نحو عمل

كَفَنْ اَنَا فِعِلْ ، فَاتُوتْ تَتَمُونَانْ هَاءْ ضَمِيْرْ كَڠْ بَالِىْ مَرَاغْ لِيَانِىْ مَصْدَرْ، فِعِلْ اِيكُو تَمُتُو مُتَعَدِّىْ . نَحْوُ: زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ . يَيِنْ فَاتُوتْ تَتَمُونَانْ هَاءْ ضَمِيْرْ نَغِيْغْ.

بالي مراغ مصدر، فعلى اورا مسطي فعل متعدي. اناكڠ متعدي، نحو الضرب ضربه زيد. اناكڠ لازم نحو: الفرح فرحه زيد = كلوان بوغه. بوغه. كلوان بوغه تمن سفازيد. دادي هاء ضمير، يين ضميري مصدر اورا كنا كڠكو تنداني فعل متعدي. كرانا انداي ٤ تتغر ايكو مسطي خصوص انا اغ كڠ دي تتغري.

فانصب به مفعوله إن لم ينب   عن فاعل نحو تدبرت الكتب

فعل اغ ٤ اع٤ اغن٢ اغ فيرا٢

كفان انا فعل متعدي، تمتو بيصا نصباكي مفعول به، دادي اسم دادي مفعول به مسطي نصب، يين اورا دادي كانتني فاعل كڠ كابوواغ. كفان دادي كانتني فاعل كڠ كابوواغ مفعول مسطي رفع نحو ضرب زيد. داووهي ناظم ايكي اويه فهم يين فعل لازم اورا كنا نصباكي مفعول به، لن اورا كنا دادي تموني ضمير هاء كڠ اورا دادي مفعول مطلق.

ولازم غير المعدى وحتم   لزوم أفعال السجايا كنهم

ليان فعل متعدي افالازي كڠ بوغصا وانك

كفن انا فعل دودو فعل متعدي تمتو فعل لازم. كرانا اورا انا كڠ نغاه٢ اهي انتارا اني فعل لازم لن متعدي.

قوله وحتم الخ كفان انا فعل اندوويني معنى واتك، تمتو لوماكو لازم، كيا لفظ نهم (درمبا)، كرم (لوما)، بخل (مديت).

كذا افعلل والمضاهي اقعنسسا   وما اقتضى نظافة او دنسا

افعال السجايا كڠ نروفاني اغ لدما اغ برسيه ركت

أَوْ عَرَضًا أَوْ طَاوَعَ الْمُعَدَّى ... لِوَاحِدٍ كَمَدَّهُ فَامْتَدَّا

اغ معنا اپرتکا — مطاوعهی — مفعول سیجی — حاولهکی — اغ براغ — دادی داوا اڠ

قَوْلُهُ كَذَا الخ. كفن انا فعل انوت وزن إِفْعَلَلَّ اتوا

إِفْعَنْلَلَ تمتولوماكو لازم. نحو: إِقْشَعَرَّ. إِخْرَنْجَمَ. قَوْلُهُ وَمَا اقْتَضَى الخ. كفن

انا فعل اندوويني معنى ببرسيه اتوا معنى ركد تمتولوماكو لازم. نحو: نَظُفَ. طَهُرَ.

نَجِسَ. وَسِخَ. قَوْلُهُ أَوْ عَرَضًا: كفن انا فعل اندوويني معنى اپا تكا تمتولوماكو

لازم. نحو مَرِضَ احْمَرَّ. قَوْلُهُ أَوْ طَاوَعَ الخ. كفن انا فعل كلاكو دادي مطاوعهي فعل

كڠ متعدي مراڠ مفعول سيجي تمتولوماكو لازم نحو مَدَّ زَيْدٌ الْحَدِيدَ فَامْتَدَّ. كفن دادي

مطاوعهي فعل كڠ متعدي مراڠ مفعول لورو تمتو متعدي نڠيڠ ناموڠ مراڠ مفعول

سيجي نحو: عَلَّمْتُ زَيْدًا النَّحْوَ فَتَعَلَّمَهُ. (تنبيه) مطاوعة ايكو سباليكي همزة نقل.

يا ايكو همزهي افعل، يئن همزهي افعل تمباهي مفعول به. يئن مطاوعة عوراڠي

مفعول به.

وَعَدِّ لَازِمًا بِحَرْفِ جَرِّ ... وَإِنْ حُذِفْ فَالنَّصْبُ لِلْمُنْجَرِّ

اڠ — اڠ — كڠ دين جير اكي

نَقْلًا وَفِي أَنَّ وَأَنْ يَطَّرِدُ ... مَعْ أَمْنِ لَبْسٍ كَعَجِبْتُ أَنْ يَدُوا

اع من العرب — اعا الحذف — سكڠ ينطا بايرد ندا اع قوم

كابيه فعل لازم ايكو كنا دي متعدي ڠاكي كنطي حرف جير. نحو: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ. ارتيني

متعدي كنطي حرف جير، مجروري حرف جير ايكو ماليه دادي مفعول به في المعنى.

تندا ني دادي مفعول به في المعنى، مجروري ايكو كنا دادي مفعول به ساووسي فعلي دي

انوتاكي وزن افعل. نحو: ذَهَبْتُ بِزَيْدٍ. أَذْهَبْتُ زَيْدًا. قَوْلُهُ وَإِنْ حُذِفَ الخ كفان انا

فعل لازم ووس متعدي كنطي حرف جير نليكاني حرف جير كابواڠ مجروري تمتو دي نصباكي دي

ارانِ منصوب بنزع الخافض كقوله:

تَمُرُّونَ الدِّيَارَ وَلَمْ تَعُوجُوا ۔۔ كَلَامُكُمْ عَلَيَّ إِذًا حَرَامُ

اوكانا كغ مجروري تنف جير نِغيغ سماعي كقوله:

أَشَارَتْ كُلَيْبٍ بِالْأَكُفِّ

اى الى كليب

قوله وفي ان الخ. كفن انا فعل لازم متعدي كنظي حرف جيراغ حالي مجروري ايكو حرف جير روفا ان اتوا انّ سا مدخولكي سيغ مسطي ايكو حرف جير كنا كابواغ سارانا مطرد. نِغيغ اناشرطي. يا ايكوا او فما كابواغ اورا اناالتباس (اورا جومبوه). نحو: عجبت ان يعلم زيد اى من ان يعلم. يين انا التباس اوراكنا امبواغ حرف جير. نحو: رغبت في ان تقوم. يين رغبت ايكي متعدي كارو عن، معناني كطيغ. يين متعدي كارو في، معناني دمن. داديأو فما كابواغ اورا بيصادي غرتيني اَفاكغ كابواغ ايكو في اتاوا عن.

وَالْأَصْلُ سَبْقُ فَاعِلٍ مَعْنًى كَمَنْ ۔۔ مِنْ أَلْبِسَنْ مَنْ زَارَكُمْ نَسْجَ الْيَمَنْ

اغدالم معناني ۔ كغ منف ۔ غاغكوني سير اكابيه ۔ اغ تنونانى تناه يمن

كفان انا فعل متعدي مراغ مفعول لورو. اورا اصل مبتدا خبر تمتو ديغينا كغ مفعول فاعل معنى. غاريكاكي مفعول لفظا معنى. نحو البسن من زاركم نسج اليمن. لفظ من ايكو مفعول اول لن فاعل معنى. كرانا ايكو من مغاغكو تنداني يين مفعول ايكو فاعل موغكوه معناني، معناني مفعول ايكو آخذ تكسي كغ غلف معناني مفعول سجيني كيا صوراهي ناظم. من زار غلف نسج اليمن. اتوا مفعول ايكو روفا اسم معرفة سدغ سجيني نكرة. نحو: اعطيت زيدا درهما.

وَيَلْزَمُ الْأَصْلُ لِمُوجِبٍ عَرَى   وَتَرْكُ ذَاكَ الْأَصْلِ حَتْمًا قَدْ يُرَى

افا شئي اصل   كڠ ايرتكاء   واجب   اع ترك

كَفَنْ أَنَا فِعِلْ مُتَعَدِّي مَرَاغْ مَفْعُولْ لُورُو . دُوْدُو اَصْلْ مُبْتَدَا خَبَرْ سِيغْ مَسْطِي تُومِيدَا نِي أَنَا رَغْ كَلَامْ عَرَبْ آنَاكُغْ وَاجِبْ نَتِّي اَصْلْ دَادِي وَاجِبْ دِيِتِّينَا كِي مَفْعُولْ فَاعِلْ مَعْنًى غَارِيكَا كِي مَفْعُولْ فَاعِلْ لَفْظًا مَعْنًى . كِيَانِلِيكَا اُو فَا دِيِتِّينَا كِي مَفْعُولْ لَفْظًا مَعْنًى وُجُودْ اِلْتِبَاسْ نَحْوُ أَعْطَيْتُ زَيْدًا عَمْرًا . قوله وَتَرْكُ ذَاكَ الخ كَفَنْ أَنَا فِعِلْ مُتَعَدِّي مَفْعُولْ لُورُو سِيغْ مَسْطِي آنَاكُغْ وَاجِبْ تِيغْكَالْ اَصْلْ تَكْسِي دِيِتِّينَا كِي مَفْعُولْ لَفْظًا وَمَعْنًى . غَارِيكَا كِي مَفْعُولْ فَاعِلْ مَعْنًى . كِيَانِلِيكَا مَفْعُولْ فَاعِلْ مَعْنًى تِمُو تُنْ ضَمِيرِي مَفْعُولْ لَفْظًا وَمَعْنًى نَحْوُ: أَعْطَيْتُ الْمَالَ صَاحِبَهُ لَنْ لِيَيَانِي .

وَحَذْفَ فَضْلَةٍ أَجِزْ إِنْ لَمْ يَضِرْ   كَحَذْفِ مَا سِيقَ جَوَابًا أَوْ حُصِرْ

اغ   معمول فضله   اورامالارلي الخ   اع ما   اع ما

كَابِيَهْ مَعْمُولْ فُضْلَةْ يَا اِيكُو مَعْمُولْ كُغْ اَوْرَادِي بُونُوتُوهَا كِي كُغْكُو بَالُوغَانِي كَلَامْ كِنَا كَابُوَاغْ فِدَا اُوكَا وُجُودْ دَلِيلْ اَتُوَا اَوْرَا نَحْوُ ضَرَبْتُ زَيْدًا . كِنَادِي اُوجِفَا كِي ضَرَبْتُ . نَتِّيغْ كِنَا كَابُوَاغْ غُونُو اِيكُو يِينْ فَانِجِي اُوفَا كَابُوَاغْ اَوْرَا وُجُودْ ضَرَرْ . كَفَنْ أَنَا ضَرَرْ اَوْرَا كِنَا كَابُوَاغْ كَاكِي نَلِيكَا مَعْمُولْ فُضْلَةْ دَادِي جَوَابِي سُؤَالْ نَحْوُ زَيْدًا أَيْ ضَرَبْتُ زَيْدًا . دَادِي جَوَابِي سُؤَالْ: مَنْ ضَرَبْتَ ؟ اَتُوَا اِيكُو فُضْلَةْ كَارِيغْكَسْ كِنْطِي لَفْظُ إِلَّا اَتُوَا إِنَّمَا نَحْوُ مَا ضَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا . مَعْمُولْ فُضْلَةْ اِيكُو كَبِيَهْ مَعْمُولْ مَنْصُوبْ كُغْ اِيكِيهْ اَنَا تِلُولَسْ ، كَاكِي مَفْعُولْ مُطْلَقْ لَنْ لِيَيَانِي .

وَيُحْذَفُ النَّاصِبُهَا إِنْ عُلِمَا   وَقَدْ يَكُونُ حَذْفُهُ مُلْتَزَمَا

افا عامل كڠ نصباكي فضلة   اع الناصب   اع الناصب   دين ولجباكي   اعاك

لَفْظُ النَّاصِبُهَا اِيكِي اَوْرَا مُضَافْ ، بَالِيكْ هَا دَادِي مَفْعُولِي النَّاصِبْ .

كَفَنْ أنَا عَامِلْ نَصَبَاكِىْ مَعْمُوْلْ فُضْلَةٌ نِلِيكَا وُجُوْدْ دَلِيلْ، كَنَا كَابُوَاغْ. كَابُوَاغِيْ إِنْكَوْ عَامِلْ أَنَاكَغْ وَنَاغْ. كَيَا نِلِيكَا مَعْمُوْلْ فُضْلَةٌ دَادِىْ جَوَابِىْ سُؤَالْ. نَحْوُ: زَيْدًا دَادِىْ جَوَابِىْ سُؤَالْ مَنْ ضَرَبْتَ. أَنَاكَغْ كَاوِيلَاغْ وَاجِبْ كَيَا مَعْمُوْلْ فُضْلَةٌ كَغْ أنَاغْ بَابْ إِشْتِغَالْ لَنْ لِيَا ٢ نِىْ.

(تَمْرِيْن)

تندا ٢ نى فعل لازم يا ايكو ....

كغ اران معمول فضلة يا ايكو ....

كغ اران منصوب بنزع الخافض يا ايكو ....

تندا ٢ نى فعل كغ متعدى بحرف الجر يا ايكو ....

معمول فضلة كغ اورا كنا كابواغ يا ايكو ....

التَّنَازُعُ فِى الْعَمَلِ

إِنْ عَامِلَانِ اقْتَضَيَا فِىْ اسْمٍ عَمَلْ ... قَبْلُ فَلِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا الْعَمَلْ

أَصَلِىْ بَيْتْ: إِنِ اقْتَضَى عَامِلَانِ عَمَلًا فِىْ اِسْمٍ اقْتَضَيَا قَبْلُ فَالْعَمَلُ لِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا.

كَفَنْ أنَا عَامِلْ لَوْرَوْ أَتَوَا لُوْيَهْ أَكِيَهْ سَوْغْمَا لُوْرُوْ فَدَأُوكَا رُوفَا اِسِمْ كَبِيَهْ أَتَوَا فِعِلْ كَبِيَهْ نَتَرَا فِى عَمَلَاكِىْ اِسِمْ ظَاهِرْ بِجِىْ أُغْ حَالِىْ إِيكُوْ عَامِلْ تِنُوْتُوْرْ، تُوْمِيْبَا سَدُوْرُوغِيْ إِيكُوْ اِسِمْ، تَمْتُوْ وَاجِبْ غُوْنِيهَا كِىْ عَمَلْ مَاغْ سَالَهْ بِجِينِىْ عَامِلْ، دَيْنِىْ عَامِلْ لِيبَا نِىْ. لُوْمَاكُوْ مُهْمَلْ تَكَسِىْ أَوْرَابِيصَا عَمَلَاكِىْ إِيكُوْ اِسِمْ ظَاهِرْ. تَرْكِيبْ كَغْ كَيَا مُغْكِينِىْ إِيكِىْ دِىْ أَرَانِىْ تَرْكِيبْ تَنَازُعْ، نَحْوُ: ضَرَبْتُ وَأَكْرَمْتُ زَيْدًا. هَاؤُمُ اقْرَؤُا كِتَابِيَهْ. كَفَنْ عَامِلْ لَوْرَوْ - سَاءُ فَدَوُوْرْ كَاتُوْتُوْرِىْ تُوْمِيْبَا سَاوُوسِىْ اِسِمْ ظَاهِرْ أَوْرَادِىْ آرَانِىْ تَرْكِيبْ تَنَازُعْ نَحْوُ: زَيْدٌ قَامَ وَقَعَدَ.

وَالثَّانِي أَوْلَى عِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةْ ۞ وَاخْتَارَ عَكْسًا غَيْرُهُمْ ذَا أُسْرَهْ

عامل / علماء / اغ شبا ليكى / اي / كرومبولن كغ قوة

دَادِيْ عَامِلْ كَغْ انا اغْ تَرْكِيْبْ تَنَازُعْ اِيْكُوْ يَيْنْ مُوْغْكُوْهْ عُلَمَاءْ بَصْرَةْ، عَامِلْ كَغْ كَفِيْنْغْ فِيْنْدَ قُلُوْ وَنِيْهْ اُوْتَامَا دِيْ وَيْنِيْهِيْ عَمَلْ مَرَاغْ اِسِمْ ظَاهِرْ. كَايِيْتِيْغْ عَامِلْ اَوَّلْ كَرَانَا لُوْوِيْهْ فَارَاكْ كَرُوْ اِسِمْ ظَاهِرْ. نَحْوُ: ضَرَبَنِيْ وَضَرَبْتُ زَيْدًا. لَفَظْ ضَرَبَنِيْ مُهْمَلْ. كَفَانْ لِيْنِيَا نِيْ عُلَمَاءْ بَصْرَةْ يَا اِيْكُوْ عُلَمَاءْ كُوْفَةْ اُوْتَمَا كَغْ اَوَّلْ كَغْ دِيْ وَيْنِيْهِيْ عَمَلْ مَرَاغْ اِسِمْ ظَاهِرْ. كَرَانَا لُوْوِيْهْ دِيْسِيْكْ دِيْ تُوْ تُوْرْ نَحْوُ: ضَرَبْتُ وَضَرَبَنِيْ زَيْدًا، زَيْدًا دَادِيْ مَفْعُوْلِيْ ضَرَبْتُ.

وَأَعْمِلِ الْمُهْمَلَ فِيْ ضَمِيْرِ مَا ۞ تَنَازَعَاهُ وَالْتَزِمْ مَا الْتُزِمَا

اغ عامل كغ كاسيا / كغ ربوتان اعاملان اغ ما / اغ / اعما

كَيُحْسِنَانِ وَيُسِيْءُ اِبْنَاكَا ۞ وَقَدْ بَغَى وَاعْتَدَيَا عَبْدَاكَا

ا ابناك / مامفاغ / ا عبداك

كَفَانْ انا تَرْكِيْبْ تَنَازُعْ عَامِلْ كَغْ مُهْمَلْ تُمْتُوْ دِيْ وَيْنِيْهِيْ عَمَلْ انا اغْ ضَمِيْرْ كَغْ بَالِيْ مَرَاغْ تَرْكِيْبْ مُتَنَازَعْ فِيْهِ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ ظَاهِرْ. لَنْ اِيْكُوْ ضَمِيْرْ تُمْتُوْ نَتَفِيْ حُكُمْ كَغْ وُوْسْ كَاتَتَفَاكِيْ يَا اِيْكُوْ وَاجِبِيْ دِيْنْ تُوْتُوْرْ يَيْنْ رُوْفَا مَعْمُوْلْ عُمْدَةْ. اُوْفَامَانِيْ دَادِيْ فَاعِلْ، لَنْ مَسْطِيْ مُطَابَقَةْ كَرُوْ اِسِمْ ظَاهِرْ كَغْ دَادِيْ مُتَنَازَعْ فِيْهِ مُوْغْكُوْهْ مُفْرَدْ تَثْنِيَةْ جَمَعْ لَنْ تَذْكِيْرْ تَأْنِيْثْ. لَفَظْ يُحْسِنَانِ الخ اِيْكِيْ صُوْرَةْ نَلِيْكَا عَامِلْ اَوَّلْ لُوْ مَاكُوْ مُهْمَلْ. كَفَنْ عَامِلْ ثَانِيْ كَغْ مُهْمَلْ لَفَظِيْ مَعْكِيْنِيْ: يُحْسِنُ وَيُسِيْئَانِ اِبْنَاكَ. لَفَظْ وَقَدْ بَغَى الخ اِيْكِيْ صُوْرَةْ نَلِيْكَا عَامِلْ ثَانِيْ كَغْ مُهْمَلْ كَفَانْ عَامِلْ اَوَّلْ كَغْ مُهْمَلْ، لَفَظِيْ مَعْكِيْنِيْ: قَدْ بَغَيَا وَاعْتَدَى عَبْدَاكَ.

وَلَا تَجِئْ مَعْ أَوَّلٍ قَدْ أُهْمِلَا بِمُضْمَرٍ لِغَيْرِ رَفْعٍ أُوهِلَا

بَلْ حَذْفَهُ الْزَمْ إِنْ يَكُنْ غَيْرَ خَبَرْ وَأَخِّرَنْهُ إِنْ يَكُنْ هُوَ الْخَبَرْ

كفانْ اَنَا ترْكِيبْ تَنَازُعْ اِغْ حَالَى عَامِلْ كَئْ مُهْمَلْ رُوْفَا عَامِلْ كَئْ اَوَّلْ نِلِيكَا ضَمِيرِى ترْكِيبْ مُتَنَازَعْ فِيهِ اَوْرَا نَتِقِى مَحَلْ رَفْعْ تَكَسَى مَحَلْ نَسَبْ اَتَوْا مَحَلْ جَيْرْ، ضَمِيرْ اِيكُو مُسْطِى كَابُوَاغْ اَوْرَا كَنَا دِى تَكَاءَاكِى: نَحْوُ ضَرَبْتُ وَضَرَبَنِي زَيْدٌ اَصْلِى ضَرَبْتُهُ وَنَحْوُ مَرَرْتُ وَمَرَّ بِي عَمْرٌو. اَصْلِى مَرَرْتُ بِهِ اِيكِي ضَمِيرِى ضَرَبْتُهُ لَنْ بِهِ وَاجِبْ كَابُوَاغْ. عُونُوا اِيكُو كَيِينْ فَاتِجِى اِيكُو ضَمِيرْ اَوْرَا اَصْلْ ترْكِيبْ خَبَرْ كَفَنْ اَصَلْ ترْكِيبْ خَبَرْ اَوْرَا كَنَا كَابُوَاغْ نَنِغِيغْ وَاجِبْ دِى دِيلِيَهْ اَنَا اِغْ بُورِى. نَحْوُ: ظَنَّنِي وَظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا اِيَّاهُ.

وَأَظْهِرِ انْ يَكُنْ ضَمِيرٌ خَبَرَا لِغَيْرِ مَا يُطَابِقُ الْمُفَسِّرَا

نَحْوُ أَظُنُّ وَيَظُنَّانِي أَخَا زَيْدًا وَعَمْرًا أَخَوَيْنِ فِي الرَّخَا

كفنْ اَنَا ترْكِيبْ تَنَازُعْ عَامِلْ كَئْ مُهْمَلْ اَنْدُوْبِنِي مَعْمُولْ رُوْفَا لَفَظْ كَئْ اَصَلْ خَبَرِى مُبْتَدَا اِغْ حَالَى اِيكُو مَعْمُولْ اُوْفَا كَاتَكَا اَكِى رُوْفَا اِسِمْ ضَمِيرْ كَئْ وَاجِبْ غَرْكُصَا مَاغْ مُتَنَازَعْ فِيهِ، اَوْرَا بِيصَا بَوْچُوكِي مُفَسِّرِى سَبَبْ مُسْطِى اِيكُو مَعْمُولِى عَامِلْ كَئْ مُهْمَلْ وَاجِبْ كَاتَكَا اَكِى رُوْفَا اِسِمْ ظَاهِرْ. دَمُونُوغْ اِيكِي مَسْئَلَةْ: خَارِجٌ عَنْ بَابِ التَّنَازُعِ.

اَلتَّمْرِيْنُ

(١) کڅ ارزان متنازع فیه یا ایکو ....

(٢) انصرُوْه ویُعَلّمکُمْ زیدٌ ۔ بنز افا ساله ؟ .... سببی ....

(٣) انّه ضَرَبَ وأمَرَ به زید . بنز افا ساله ؟ .... سببی ...

(٤) زَیدٌ ضَرَبَ عَمرًا واَکرَمَهٗ . کلبو تنازع افا اورا؟ ...... سببی ...

(٥) کنتُ وکانت هندٌ عالمةً ایاهُ . بنز افا ساله ؟ ...... سببی ....

اَلْمَفْعُوْلُ الْمُطْلَقُ

اَلْمَصْدَرُ اسْمُ مَاسِوَی الزَّمَانِ مِنْ مَدْلُوْلَیِ الْفِعْلِ کَاَمْنٍ مِنْ اَمِنْ

اسمـا فی براغ — بیانی مدلول لورونی فعل

مَدْلُوْلْ لُوْرُوْنِیْ فِعِلْ یا اِیْکُو زَمَانْ لَنْ حَدَثْ . کرانا فلاغْکرانی فِعِلْ اِیْکُو، کَلِمَةٌ دَلَّتْ عَلٰی مَعْنًی فِیْ نَفْسِهَا وَاقْتَرَنَتْ بِزَمَانٍ وَضْعًا . لِیَانِیْ زَمَانْ یا اِیْکُو حَدَثْ . دَادِیْ مُرَادِیْ بَیْتْ اِیْکِیْ مَعْکِیْنِیْ : مَصْدَرْ یا اِیْکُو لَفَظْ کڅ اَسْمَانِیْ رُوْفَا حَدَثْ . حَدَثْ یا اِیْکُو فَعْڅا وَبِیَانْ اَتَوَاکَدَادِیْیَانْ .

بِمِثْلِهِ اَوْ فِعْلٍ اَوْ وَصْفٍ نُصِبْ وَکَوْنُهٗ اَصْلًا لِهٰذَیْنِ انْتُخِبْ

اع مصدر — اسم صفة — اع — اع — اع ١٤ — دین فیلیه اع کونه

نَصَبِیْ مَصْدَرْ کڅ کا تَرْکِیْبْ دَادِیْ مَفْعُوْلْ مُطْلَقْ مَسْطِیْ کَلَوَانْ سَالَهْ سِیْجِیْنِیْ آفْرکَرَا تَلُوْ اِیْکِیْ : مَصْدَرْ، فِعِلْ، اِسِمْ صِفَةٌ . نَحْوُ، عَجِبْتُ مِنْ سَعْیِكَ سَعْیًا . اَنَا اَسْعٰی سَعْیًا .

اَصَلْ گَدَا دِيْيَانِى فِعِلْ لَنْ اِسِمْ اِيْكُوْ سَغْكِغْ مَصْدَرْ، غُوْنُوْ يَيِنْ مِيتُوْرُوْتْ مَذْهَبُ الْبَصْرِيِّيْنَ،
دَادِيْ اِسِمْ صِفَةٌ لَنْ فِعِلْ اِيْكُوْ مُشْتَقْ سَغْكِغْ مَصْدَرْ. يَيِنْ عُلَمَاءُ نَحْوِيِّيْنَ كُوْفَهْ اَوْرَا -
مَصْدَرْ كَغْ دَادِيْ اَصَلْ. نَغَيْغْ فِعِلْ.

تَوْكِيْدًا اَوْ نَوْعًا يُبِيْنُ اَوْ عَدَدْ ‌ ‌ ‌ ‌ كَسِرْتُ سَيْرَتَيْنِ سَيْرَ ذِيْ رَشَدْ

اِغْ فَائِدَةٌ تَوْكِيْد ‌ ‌ اِعْ مَصْدَر ‌ ‌ كِيَا الْكُوْنِى وُوغْكِغْ دُوْيِيْ فِتُوْدُوَهْ بِنْ

لُوْمَا كُوْنِى مَصْدَرْ مَنْصُوْبْ گَغْ دَادِيْ مَفْعُوْلُ مُطْلَقْ اِيْكُوْ نَتَفِىْ سَالَهْ سِيْجِيْنِيْ فَائِدَةْ
تَلُوْ، يَا اِيْكُوْ: تَوْكِيْدْ تَكْسَىْ غُوْوَاتْ ٢ تِيْ عَامِلِىْ. نَحْوُ: ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرْبًا . مَصْدَرْ نَوْعْ
تَكْسَىْ فَائِدَةْ نُوْدُوْهَاكِىْ وَرْنَانِىْ مَعْنَانِىْ عَامِلِىْ. نَحْوُ: سِرْتُ سَيْرَ ذِي الرَّشَدِ، سِرْتُ
سَيْرًا طَوِيْلًا. ‌ ‌ مَصْدَرْ فَائِدَةْ عَدَدْ تَكْسَىْ: فَائِدَةْ نُوْدُوْهَاكِىْ وِيْلَاغَانِىْ
مَعْنَانِىْ عَامِلْ. نَحْوُ: سِرْتُ سَيْرَتَيْنِ.

معا ‌ تعا ‌ فا ‌ تعا ‌ معا

وَقَدْ يَنُوْبُ عَنْهُ مَا عَلَيْهِ دَلّْ ‌ ‌ ‌ ‌ كَجِدَّ كُلَّ الْجِدِّ وَافْرَحِ الْجَذَلْ

اِعْ مَصْدَر ‌ اِعْ ‌ اِعْ مَا ‌ ‌ كُلْوَانْ سَكَابِهِىْ بِمَنْ ٢ نِى ‌ كُلْوَانْ سَكَابِهِىْ بُوغَهْ

اِسِمْ كَغْ بِيْصَا نُوْدُوْهَاكِىْ مَعْنَانِىْ مَصْدَرْ گَنَادِيْ لَاگُوَاكِىْ مَنْصُوْبْ گَا تَرْكِيْبْ دَادِيْ مَفْعُوْلْ
مُطْلَقْ دَادِيْ كَانْتِيْنِىْ مَصْدَرْ. اِسِمْ كَغْ دُوْدُوْ مَصْدَرْ نَغَيْغْ بِصَبْ دَادِيْ مَفْعُوْلُ مُطْلَقْ
اِيْكِيْ كَغْ دِيْ اَرَانِيْ مَصْدَرْ نِيَابِيْ. لُوْمَا كُوْنِى كَفْرَاهِىْ اَنَا فِيْتُوْ: (١) لَفْظْ كُلّ لَنْ بَعْضْ مُضَافْ
مَرَاغْ مَصْدَرْ. نَحْوُ: جِدَّ كُلَّ الْجِدِّ. (٢) مَصْدَرْ مُرَادِفْ، مَصْدَرْ كَغْ مَعْنَانِىْ مَادَانِيْ
مَصْدَرِىْ فِعِلْ كَغْ دَادِيْ عَامِلِىْ. نَحْوُ: قَعَدْتُ جُلُوْسًا. (٣) اِسِمْ اِشَارَةْ نَحْوُ: ضَرَبْتُ
هٰذَا الضَّرْبَ (٤) ضَمِيْرِىْ مَصْدَرْ. اَلضَّرْبُ ضَرَبَهُ زَيْدٌ عَلِيًّا. (٥) عَدَدُ الْمَصْدَرْ. نَحْوُ:
سِرْ ثَلَاثَةً. (٦) آلَةُ الْمَصْدَرْ نَحْوُ: ضَرَبْتُهُ سَيْفًا. (٧) صِفَتِىْ مَصْدَرْ نَحْوُ: سِرْتُ
خَيْرَ السَّيْرِ.

وَمَا لِتَوْكِيدٍ فَوَحِّدْ أَبَدًا   وَثَنِّ وَاجْمَعْ غَيْرَهُ وَأَفْرِدَا

اغ مصدر كغ كرانا توكيد   اغ ليانى مالتوكيد

يِيْنْ اَنَا مَفْعُوْلْ مُطْلَقْ كَدَادِيْيَانْ سَكَغْ مَصْدَرْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِي فَائِدَةْ تَوْكِيْدْ، وَاجِبْ نَتَفِي تِيْتِكَاهْ مُفْرَدْ، سَبَبْ كَفَنْ دِيْ تَثْنِيَةْ هَاكَىْ مَعْنَى تَوْكِيْدْ اِيْلَاغْ نَحْوُ، ضَرَبْتُ ضَرْبًا. لَنْ يِيْنْ مَصْدَرِيْ اَوْرَا اَنْدُوْوِيْنِي فَائِدَةْ تَوْكِيْدْ، تَمْتُوْ كَنَادِيْ تَثْنِيَهَاكَىْ اَتُوَادِيْ جَمْعَاكَىْ نَحْوُ، ضَرَبْتُ ضَرْبَتَيْنِ وَضَرَبَاتٍ،

وَحَذْفُ عَامِلِ الْمُؤَكِّدِ امْتَنَعْ   وَفِي سِوَاهُ لِدَلِيلٍ مُتَّسَعْ

اغ   اغ   كا بجمبران

اَوْرَا كَنَا اَمْبُوْوَاغْ عَامِلِيْ مَصْدَرْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِي فَائِدَةْ تَوْكِيْدْ، سَبَبْ لَمُوْنْ دِيْ بُوْوَاغْ بِيْصَا غِيْلَاغَاكَىْ فَائِدَةْ تَوْكِيْدْ، مَصْدَرْ كَغْ دَادِيْ مَفْعُوْلْ مُطْلَقْ كَغْ اَوْرَا نَتَفِي فَائِدَةْ تَوْكِيْدْ، كَنَادِيْ بُوْوَاغْ يِيْنْ اَنَا دَلِيْلْ. كِيَا نَلِيْكَا دَادِيْ جَوَابِيْ سُؤَالْ.

وَالْحَذْفُ حَتْمٌ مَعَ آتٍ بَدَلَا   مِنْ فِعْلِهِ كَنَدْلًا اللَّذْ كَانْدُلَا

بواغ عامل   مصدر كغ تكا   اغ   كغ كيا لفظ

يِيْنْ اَنَا مَصْدَرْ مَنْصُوْبْ كَا تَرْكِيْبْ دَادِيْ مَفْعُوْلْ مُطْلَقْ، كَلَاكُوْ دَادِيْ بَكَانْتِيْنْ سَكَغْ فِعِلِيْ، تَمْتُوْ وَاجِبْ اَمْبُوْوَاغْ عَامِلْ. كَرَ اَنَا لَفَظْ كَغْ اَغْكَا بَانْتِي اِيْكُوْ اَوْرَا بِيْصَا كُوْمَفُوْلْ كَارُوْ لَفَظْ كَغْ دِيْ بَانْتِي. يِيْنْ فِعِلْ كَغْ دِيْ بَانْتِي رُوْفَا نَهِيْ اَتُوْ دُعَاءْ. لَا كُوْنِيْ كَاوِيْلَاغْ قِيَاسِيْ. نَحْوُ، ضَرْبًا زَيْدًا. اَيْ اِضْرِبْ زَيْدًا. قِيَامًا لَا قُعُوْدًا، اَيْ قُمْ لَا تَقْعُدْ. فَدَا لَنْ نَلِيْكَا مَصْدَرْ دَادِيْ بَانْتِيْنِيْ فِعِلْ دُعَاءْ. نَحْوُ، سُقْيًا لَكَ. اَيْ سَقَاكَ اللهُ. يِيْنْ فِعِلْ كَغْ دِيْ بَانْتِي دُوْدُوْ فِعِلْ اَمَرْ، نَهِيْ اَتُوْ دُعَاءْ، كَلَاكُوْنِيْ كَاوِيْلَاغْ سَمَاعِيْ. نَحْوُ،

افعلْ وكَرَامةً (واكرمكَ) .

قَوله كندلا ... الخ : ناظمْ نونحوٌ سيجي عبارةٌ مَرَاغْ داووهي شاعر :

علىٰ حينِ الهىٰ النّاسَ جُلّ امُورِهِمْ ❊ فَندلاً زُرَيْقُ المالَ ندلَ الثّعالِبِ

وَقوله اللذ ايكو ستغه سغكيْ لُغتىٰ الَّذِى .

اوما لِتفصيلٍ كامَّا منًّا ❊ عامِلُه يُحذفُ حيثُ عَنّا

داووهي ناظمْ : ما لِتفصيلِ ايكي دِيْ عَطفاكىٰ مَرَاغْ داووهْ ندلاً . دِيْ مقصودْ دادِيْ چونتوْ سغكيْ مصدرْ بدلِي يا ايكوْ ، مصدرْ كغْ كلاكوْ دادِيْ كانْتيني فِعلْ ، نوليْ جُملَة بُوريني ايكو دِيْ مقصودْ تأكيدْ (غُووات٢ اِتي) مَرَاغْ حاصِلي معنىٰ سغكيْ غَلاكواكى عَطفْ . والحاصِلْ مَغكيني مُرادَى : ييَن انا مصدرْ منصوبْ كا تركيبْ دادي مفعولْ مُطلقْ ، لُوما كوني فرلوْ مرينجي عاقِبتيْ كلامْ سدورُوغي ، تموْ عامِلْ واجِبْ كابوواغْ ، سَبَبْ مصدرْ كغْ مغكيني ايكي اوكا دِي لاكواكى دادِيْ كانْتيني فِعلْ ، سنجانْ دُودُو فِعلْ امرْ اُتوا دُعاءْ . كَيا داووهي الله تعالىٰ (حتّىٰ إذا اثخنتمُوهُمْ) اكثرتُمْ فِيهِمْ القتلَ (فشدّوا الوثاقَ) اىْ فامسكوا عنِ القتلِ واسرُوهُمْ وشدّوا وثاقهُمْ اى ما يُقيدونَ بِهِ (فإمّا منًّا بعدُ وإمّا فِداءً) اى فإمّا تمنّونَ منًّا وإمّا تُفادونَ فِداءً . لفظْ منًّا دادِيْ كانْتيني لفظْ تَمُنّونَ ، لفظْ فِداءً دادِيْ كانْتيني تُفادُونَ .

كذا مُكرّرٌ وذو حصرٍ وَرَدْ ❊ نائِبَ فِعلٍ لِاسمِ عينٍ اِستَنَدْ

كفَنْ انا مصدرْ ، نصبْ دادِيْ مفعولْ مُطلقْ ، مصدرْ ايكوْ دِيْ تِكرَاراكى ، تورُ دادِيْ كانْتيني مُبتدأ اسِمْ عينْ ، واجِبْ امبوواغْ عامِلْ . اِسمْ

عَيْنْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ كَغْ مَعْنَانَيْ اَنَا بَنْدَانَيْ . نَحْوُ زَيْدٌ سَيْرًا سَيْرًا . اَىْ يَسِيْرُ سَيْرًا .

قَوْلُهُ وَذُوْ حَصْرٍ الخ . كَفَنْ اَنَا مَصْدَرْ نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُوْلٌ مُطْلَقٌ ، اَنْدُوْوَيْنِيْ مَعْنَى حَصْرٍ (غَرْ يَكْسْ مَعْنَى) تُوْرْ لُوْمَا كُوْ دَادِيْ بَا نِيْتْنَىْ فِعِلْ كَغْ دَادِيْ خَبَرَيْ مُبْتَدَا اِسِمْ عَيْنْ ، وَاجِبْ اَمْبُوْوَاغْ عَامِلَيْ . نَحْوُ مَا زَيْدٌ اِلَّا ضَرْبًا اَىْ يَضْرِبُ ضَرْبًا .

وَمِنْهُ مَا يَدْعُوْنَهُ مُؤَكِّدَا   لِنَفْسِهِ اَوْ غَيْرِهِ فَالْمُبْتَدَا

مصدر كغ واجب دي بواغ عاملي   اغ ما   اغ   اء مصدر   اء   صورة

شَتْغَهْ سُغْكِغْ مَصْدَرْ كَغْ وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ عَامِلَيْ يَا اِيْكُوْ مَصْدَرْ كَغْ اَرَانْ مَصْدَرْ مُؤَكِّدْ . فَادَا اُوْكَا مُؤَكِّدْ لِنَفْسِهِ اَتَوَا مُؤَكِّدْ لِغَيْرِهِ . كَغْ اَرَانْ مَصْدَرْ مُؤَكِّدْ لِنَفْسِهِ يَا اِيْكُوْ مَصْدَرْ كَغْ تُوْمِيْبَا بَعْدَانَيْ جُمْلَةْ كَغْ اُوْرَا اِيْمُفَنْ مَعْنَى سَا اَلِيَانَيْ مَعْنَانَيْ مَصْدَرْ . كَغْ اَرَانْ مَصْدَرْ مُؤَكِّدْ لِغَيْرِهِ يَا اِيْكُوْ مَصْدَرْ كَغْ تُوْمِيْبَا سَاوُوْسَيْ جُمْلَةْ كَغْ يِمُفَنْ مَعْنَانَيْ مَصْدَرْ لَنْ اُوْكَا يِمُفَنْ مَعْنَى لِيَانَيْ مَصْدَرْ .

نَحْوُ لَهُ عَلَيَّ اَلْفُ عُرْفَا   وَالثَّانِ كَابْنِيْ اَنْتَ حَقًّا صِرْفَا

زيد   كلوان غاكو   صورة   كيا   كلوان حق تور موربي

اِيْكُوْ جُمْلَةْ لَهُ عَلَيَّ اَلْفٌ اَرْتِيْنَيْ ، مُتَكَلِّمْ غَاكُوْ نِيْ يِيْنْ دِيْ يُوْتْغَيْ اَنْدُوْ وَيْنِيْ تَغْكُوْ غَنْ اَكِهَيْ سِيْوُوْ رُوْفِيَةْ مَرَاغْ زَيْدٌ . تَمُوْلِيْ دِيْ تَمْبَاهْ عُرْفًا كَغْ اَرْتِيْنَيْ غُوْوَاتِيْ فَغَاكُوْ وَانَيْ مُتَكَلِّمْ . عَامِلَيْ وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ اَىْ اَعْتَرِفُ عُرْفًا اَىْ اِعْتِرَافًا .

قَوْلُهُ كَابْنِيْ الخ . كَنَا اُوْكَا مُخَاطَبْ اِيْكِيْ اَنَاءْ حَقِيْقِيْ لَنْ كَنَا اُوْكَا اَنَاءْ اَغْكَاتْ . تَمُوْلِيْ دِيْ تَمْبَاهْ حَقًّا كَغْ اَرْتِيْنَيْ غُوْوَاتِيْ تَتْغَيْ مُخَاطَبْ دَادِيْ اَنَاءْ

حَقِيقِى دِيْنِيغْ مُتَكَلِّم۔ عَامِلَىْ وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ اى اَحُقُّهُ حَقًّا۔

كَذَاكَ ذُوالتَّشْبِيْهِ بَعْدَ جُمْلَةْ   كَلِىْ بُكَا بُكَاءَ ذَاتِ عُضْلَةْ

مايدعونه مصدر كغ دويتى معنا تشبيه ناغيس كيا نغيسى وودون كغ دين چكاه سكغ رابى

كَفَنْ اَنَا مَصْدَرْ اَنْدُوْوِيْنِي مَعْنَى تَشْبِيْهْ تُوْمِيْبَاسَاْ وُوْسَىْ جُمْلَةْ كَغْ مَثْكُوْ مَعْنَانِى اِيْكُوْ مَصْدَرْ لَنْ فَاعِلَىْ سَرَانَاجُزْى اِيْكُوْ جُمْلَةْ اَوْرَا فَاتُوْتْ اُوْفَامَا عَمَلَاكِىْ اِيْكُوْ مَصْدَرْ، سِيْغْ مَسْطِىْ عَامِلَىْ اِيْكُوْ مَصْدَرْ وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ۔ نَحْوُ لِىْ بُكَا بُكَاءَ ذَاتِ عُضْلَةٍ۔ مَصْدَرْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِي مَعْنَى تَشْبِيْهْ يَا اِيْكُوْ مَصْدَرْ نَوْعْ۔

اَلتَّمْرِيْن

(۱) كغ اران مصدر نيابى يا ايكو، ....

(۲) كغ اران مصدر بدلى يا ايكو ....

(۳) ورناني مصدر بدلى كغ قياسى انا ...... يا ايكو.....

(٤) مصدر كغ اورا كنا امبواغ عامل انا ......

(٥) كغ اران مصدر توكيد يا ايكو......

المَفْعُوْلُ لَهُ

كَادَاغْ ۲ دِىْ اَرَانِىْ مَفْعُوْلْ لِاَجْلِهِ اَتَوَا مَفْعُوْلْ مِنْ اَجْلِهِ۔

يُنْصَبُ مَفْعُوْلًا لَهُ الْمَصْدَرُ اِنْ   اَبَانَ تَعْلِيْلًا كَجُدْ شُكْرًا وَدِنْ

دادى ـ لغ معنا ـ كرانا ـ انداف اصورا

كَفَنْ اَنَا مَصْدَرْ مَرُوْهَاكِىْ مَعْنَى تَعْلِيْلْ، سِيْغْ مَسْطِىْ كَنَا نَصَبْ دَادِىْ

مَفْعُولْ لَهُ . صَوْرَهِيَ نَاظِمُ اِيكِيَ اَوَيَـهُ اِشَارَةٌ بَيْنْ مَصْدَرْ كَعْ كَنَا نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُولْ لَهُ اِيكُو كُودُوُورُوفَا مَصْدَرْ قَلْبِيْ تَكَسَيْ تُودُوُوهُ مَعْنَيْ فَتَّكَاوِيْيَا نْ اَتِيْ .
كَفَنْ اَوُرَامَصْدَرْ قَلْبِيْ ، اَوُرَاكَنَا نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُولْ لَهُ .
اُوفَا مَنِيْ اَنَا مَصْدَرْ ، اَوُرَارُوفَا مَصْدَرْ قَلْبِيْ نُولِيْ دَادِيْ مَفْعُولْ لَهُ ، كُودُوُدِيْ تَأْوِيلِيْ كَنْظِيْ نَقْدِيرًا كَيْ مَصْدَرْ قَلْبِيْ . نَحْوُ جِئْتُ تَعْلِيمًا اَيْ قَصْدًا لِلتَّعْلِيمِ .

وَهُوَ بِمَا يَعْمَلُ فِيهِ مُتَّحِدْ ... وَقْتًا وَفَاعِلًا وَاِنْ شَرْطٌ فُقِدْ

مفعول له اعدما ام فادا أفائى لون افا شرط ام

فَاجْرُرْهُ بِالْحَرْفِ وَلَيْسَ يَمْتَنِعْ ... مَعَ الشُّرُوطِ كَلِزُهْدٍ ذَا قَنِعْ

اغ ام اء الجر بالحرف ام كرانا زهد ووغ اعدذا

كَفَنْ اَنَا مَصْدَرْ قَلْبِيْ ، ثْرُوهَا كَيْ مَعْنَيْ تَعْلِيلْ ، بِسِيغْ مَشْطِيْ كَاوْنَا غَنِيْ نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُولْ لَهُ تَمْتُو فَادَا كَارُوعَامِلِيْ مُوغْكُوهْ زَمَنِيْ لَنْ فَاعِلِيْ . دَادِيْ ، شَرَاطِيْ لَفْظُ كَنَا نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُولْ لَهُ اِيكُو اَنَا لِيمَا . ١ـ كُودُوُ مَصْدَرْ ٢ـ مَصْدَرِيْ كُودُوُ مَصْدَرْ قَلْبِيْ ٣ـ كُودُوُ مْرُوهَا كَيْ مَعْنَيْ تَعْلِيلْ ٤ـ كُودُوُ فَادَا كَارُو عَامِلِيْ مُوغْكُوهْ زَمَنِيْ ٥ـ فَادَا كَارُوعَامِلِيْ مُوغْكُوهْ فَاعِلِيْ .
قَوْلُهُ وَاِنْ شَرْطٌ الخ . كَفَنْ اَنَا لَفَظْ كَسْفَيْنْ شَرْطْ بِجِيْ سْتَشَهْ سَتَكَعْ شَرْطْ لِيمَا كَاسُبُوتْ غَارِفْ دِيْ كَارْفَا كَيْ دَادِيْ مَفْعُولْ لَهُ ، تَمْتُو دِيْ جِيرَا كَيْ حَرْفْ كَعْ اَنْدُ وُوَيْنِيْ مَعْنَيْ تَعْلِيلْ . نَحْوُ جِئْتُ لِضَرْبِ زَيْدٍ .
قَوْلُهُ وَلَيْسَ الخ . كَفَنْ اَنَا لَفَظْ وُوسْ نْتَفِيْ شَرْطْ وْنَا غَنِيْ نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُولْ لَهُ ، بِسِيغْ مَسْطِيْ كَنَا دِيْ جِيرَا كَيْ حَرْفْ كَعْ اَنْدُ وُوَيْنِيْ مَعْنَيْ تَعْلِيلْ .
دَادِيْ كَنَا وَجَهْ لُورُو . نَحْوُ ذَا قَنِعَ زُهْدًا اَتْوَا ذَا قَنِعَ لِزُهْدٍ .

اي من أل والاضافة

وَقَلَّ أَنْ يَصْحَبَهَا الْمُجَرَّدُ ۞ وَالْعَكْسُ فِي مَصْحُوبِ أَلْ وَأَنْشَدُوا

اى العرب مفعول له كڠ بارڠان أل مفعول له كڠ دين سفيكاكى اڠ الحرف

لَا أَقْعُدُ الْجُبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ ۞ وَلَوْ تَوَالَتْ زُمَرُ الْأَعْدَاءِ

ملڠوء٢ كرانا جريه ففراڠان بكولوڠ بكولوڠ افا فيرا٢ موسوه

كَفَنْ أَنَا مَفْعُوْلْ لَهُ وُوْسْ نَتَفِيْ شَرَطْ كَڠْ كَاسْبُوْتْ ڠَارَفْ، اِڠْ حَالِيْ اِيْكُوْ مَفْعُوْلْ لَهُ سَفِيْ سَڠْكَاڠِيْ الْ لَنْ اِضَافَةْ. سِيْڠْ مَسْطِيْ اَكِيْهْ٢ هِيْ تُوْمِيْنْدَا اِيْ اَنَا اِڠْ كَلَامْ عَرَبْ، نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُوْلْ لَهُ. اُوْكَا اَنَا كَڠْ دِيْ جِيْرَاكِيْ حَرَفْ تَعْلِيْلْ نَڠِيْڠْ كِيْدِيْكْ. دَادِيْ، لُوْوِيْهْ اَفِيْكْ ذَا قَيْغْ زُهْدًا كَا تِيْمْبَاڠْ ذَا قَيْغْ لِزُهْدٍ.

قَوْلُهُ وَالْعَكْسُ الخ. كَفَنْ اَنَا مَفْعُوْلْ لَهُ رُوْفَا لَفَظْ كَڠْ بَبَارَڠَنْ كَارُوْ اَلْ، سِيْڠْ مَسْطِيْ اَكِيْهْ٢ هِيْ تُوْمِيْنْدَا اِيْ اَنَا اِڠْ كَلَامْ عَرَبْ دِيْ جِيْرَاكِيْ حَرَفْ تَعْلِيْلْ. اَنَا كَڠْ اُوْرَا دِيْ جِيْرَاكِيْ حُرُفْ، نَڠِيْڠْ كِيْدِيْكْ. كَيَا دَاوُوْهْ شِعِرْ: لَا أَقْعُدُ الْجُبْنَ الخ

كِيَاهِيْ نَاظِمْ دَاوُوْهْ وَأَنْشَدُوْا اِيْكِيْ اَوِيْهْ فَهَمْ يَيْنْ بَيْتْ لَا أَقْعُدُ الْجُبْنَ الخ اِيْكُوْ اُوْرَا نْتَڠَهْ سَڠْكَاڠِيْ بَيْتِيْ اَلْفِيَّةْ.

اَلْمَفْعُوْلُ فِيْهِ وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا

الَظَّرْفُ وَقْتٌ أَوْ مَكَانٌ ضُمِّنَا ۞ فِي بِاطِّرَادٍ كَهُنَا امْكُثْ أَزْمُنَا

اء ذالك وقت أو مكان اء معنى في

لَفَظْ ضُمِّنَا اِيْكِيْ لَفَظِيْ بِنَاءْ مَجْهُوْلْ نَڠِيْڠْ مَعْنَانِيْ بِنَاءْ مَعْلُوْمْ. مُرَادِيْ: كَفَنْ اَنَا اِسِمْ زَمَانْ اَتَوَا اِسِمْ مَكَانْ يِنِمْفَنْ مَعْنَانِيْ فِيْ سَرَانَا مُطَّرِدْ تِكْبَانِيْ سَبَنْ٢ فِعِلْ كَنَا عَمَلَاكِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ، سِيْڠْ مَسْطِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ زَمَانْ اَتَوَا اِسِمْ مَكَانْ دِيْ اَرَانِيْ ظَرَفْ. نَلِيْكَا كَتَڠَافَنْ حُكُمْ نَصَبْ تَرْكِيْبَانِيْ دَادِيْ مَفْعُوْلْ فِيْهِ. نَحْوُ امْكُثْ أَزْمُنَا. كَفَنْ اُوْرَا يِنِمْفَنْ مَعْنَانِيْ فِيْ، اَتَوَا يِنِمْفَنْ، نَڠِيْڠْ اُوْرَا

مُطّرِدْ ، اَوْرَاكَنَادِي اَرَانِي ظَرْفْ . نَحْوُ هٰذَا الْيَوْمُ يَوْمُ الْجُمُعَةِ . اِكِّي يَوْمُ الْجُمُعَةِ اَوْرَاينمِفَنْ مَعْنَانِيْ فِيْ . دَخَلْتُ الْبَيْتَ . بَيْتَ اِكِّي فَتْكَوْنَنْ . تَغِيْغْ اَوْرَاسَبَنْ فِعِلُ دَادِيْ مَظْرُوُفِيْ اَلْبَيْتَ .

فَانْصِبْهُ بِالْوَاقِعِ فِيْهِ مُظْهَرَا ۞ كَانَ وَاِلَّا فَانْوِهِ مُقَدَّرَا

اغ ظرف ا‍ع دين لاهراكى ١ع اغ ١ع دين كيراء اكى

كَفَنْ اَنَا اِسِمْ زَمَانْ اتوَ اِسِمْ مَكَانْ كَلَّا كُوْ نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُوْلٌ فِيْهِ ، تَمُوْدِيْ نَصَبَاكِيْ دِيْنِيْغْ عَامِلْ كَغْ مَعْنَانِيْ تَوْمِيْبَا اَنَاغْ اِكُوْ اِسِمْ . عَامِلِيْ اِكُوْ ظَرْفْ اَنَاكَغْ ظَاهِرْ . نَحْوُ ضَرَبْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، لَنْ اَنَاكَغْ كَابُوْوَاغْ . كَابُوْوَاغِي اَنَاكَغْ كَاوِيْلَاغْ وَنَاغْ . كِيَا نَلِيْكَا دَادِيْ جَوَابِيْ فِيْتَاكَوْنْ : مَتٰى ضَرَبْتَ ؟ يَوْمَ الْجُمُعَةِ . لَنْ اَنَاكَغْ كَاوِيْلَاغْ وَاجِبْ . كِيَا نَلِيْكَا ظَرْفْ دَادِيْ خَبَرْ اتوَ اصِفَةْ ، صِلَةْ اتوَ اَحَالْ .

وَكُلُّ وَقْتٍ قَابِلٌ ذَاكَ وَمَا ۞ يَقْبَلُهُ الْمَكَانُ اِلَّا مُبْهَمَا

اء دال وقت اعالنصب على الظرفية اغ اع اء حال المكان

نَحْوُ الْجِهَاتِ وَالْمَقَادِيْرِ وَمَا ۞ صِيْغَ مِنَ الْفِعْلِ كَمَرْمٰى مِنْ رَمٰى

اء دالة الجهات كغ دين دادينا كى اءما كغ دين الف سكغ

كَبِيَهْ اِسِمْ زَمَانْ كَنَا نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُوْلٌ فِيْهِ . فَادَاوُكَا اِسِمْ زَمَانْ مُبْهَمْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ كَغْ مَعْنٰى زَمَانِيْ اَوْرَا اَنَا بَاتَسِيْ كِيَا لَفَظْ مُدَّةً ، حِيْنٌ . اتوَ اِسِمْ زَمَانْ كَغْ مُخْتَصْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ كَغْ مَعْنٰى زَمَانِيْ اَنَا بَاتَسِيْ كِيَا لَفَظْ يَوْمٌ ، شَهْرٌ ، سَنَةٌ .

قَوْلُهُ وَمَا يَقْبَلُهُ الخ . اِسِمْ مَكَانْ اِيْكُوْ اَوْرَا كَنَا نَصَبْ دَادِيْ ظَرْفْ اتوَ مَفْعُوْلٌ فِيْهِ يَيْنْ اَوْرَا مُبْهَمْ . كِيَا اِسِمْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِيْ اَرَاهْ نَنْمْ يَا اِيْكُوْ : اَمَامْ

وَرَاءَ يَمِيْنَ شِمَالَ . فَوْقَ تَحْتَ . سَمُوْنُوْا اُوْكَ اِسِمْ كَڠْ اَنْدُوْڽِيْ مَعْنَى اُوْكُوْرَانْ
كَيَا لَفْظِ مِيْلَ . سَمُوْنُوْا اُوْكَ اِسِمْ مَكَانْ بِالصِّيْغَةِ . تَكْسَى اِسِمْ كَڠْ اَنْدُوْڽِيْ
مَعْنَى فَڤَكُوْنَنْ سَبَبْ صِيْغَةْ تَكْسَى سَبَبْ دِيْ نُوْتَاكَى وَزَنْ تَرْتَمْتُوْ . كَايَ لَفْظ
رَمَيْتُ مَرْمَى زَيْدٍ . ڽَيْنْ اِسِمْ مَكَانْ اِيْكُوْ اِسِمْ مَكَانْ مُخْتَصْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ مَكَانْ
كَڠْ مَعْنَى فَڤَكُوْنَانَى اَنَا بَاتَسَى . اُوْرَا كَنَا نَصَبْ دَادِيْ ظَرْفْ . كَيَا لَفْظ بَيْتُ ،
سُوْقٌ ، دَارٌ ، مَسْجِدٌ .

وَشَرْطُ كَوْنِ ذَا مَقِيْسًا اَنْ يَقَعْ ظَرْفًا لِمَا فِيْ اَصْلِهِ مَعَهُ اجْتَمَعْ

اِسِمْ مَكَانْ كَڠْ اَوْلِيْهِيْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى مَكَانْ سَبَبْ صِيْغَةْ اِيْكُوْ بِيْصَانَى
نَصَبْ دَادِيْ ظَرْفْ سَرَانَا قِيَاسِيْ كُوْدُوْ نَتَفِيْ شَرْطْ . يَا اِيْكُوْ كُوْدُوْ چوْچوْكْ كَارُوْ
عَامِلَى اَنَا اِڠْ اَصْلْ مُشْتَقّ . نَحْوُ ضَرَبْتُ مَضْرَبَ بَكْرٍ . رَمَيْتُ مَرْمَى زَيْدٍ ،
رَمَى سَڠْكَڠْ رَمْيٌ . مَرْمَى سَڠْكَڠْ مَصْدَرْ رَمْيٌ . ڽَيْنْ اُوْرَا چوْچوْكْ كَارُوْ اَصْلْ مُشْتَقّ
اُوْرَا كَنَا دَادِيْ ظَرْفْ . دَادِيْ اُوْرَا كَنَا غُوْچَفَاكَى : نَصَرْتُ مَرْمَى زَيْدٍ . اُوْكَ اَنَا ،
نَقِيْغْ لُوْغْكَا . كَيَا فَڤُوْچَفِيْ وَوْغْ عَرَبْ : هُوَ مِنِّيْ مَزْجَرَ الْكَلْبِ . اَتَوِيْ زَيْدْ سَڠْكَڠْ
اِغْسَنْ اِيْكُوْ تَتَفْ اِغْدَالِمْ فَڤَكُوْنَنْ كُوْسَاهِيْنِيْ اَسُوْ . عَامِلَى كَائِنْ كَڠْ كَابُوْوَاڠْ .
تَمْبُوْغْ اِيْكِيْ دَادِيْ كِنَايَةْ ڽَيْنْ زَيْدْ اِيْكُوْ فَارَكْ كَارُوْ مُتَكَلِّمْ . هُوَ مِنِّيْ مَنَاطَ الثُّرَيَّا
(فَڤَكُوْنَنْ چُوْمِنْطِيْلِيْ لِيْنْتَاغْ ثُرَيَّا) كِنَايَةْ سَڠْكَڠْ اَدُوْهِيْ زَيْدْ سَڠْكَڠْ مُتَكَلِّمْ .

وَمَا يُرَى ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفِ فَذَاكَ ذُوْ تَصَرُّفٍ فِي الْعُرْفِ

كَفَنْ اَنَا اِسِمْ زَمَانْ اَتَوَا اِسِمْ مَكَانْ كَدَاڠْ٢ كَلَاكُوْ دَادِيْ ظَرْفْ . لَنْ
كَدَاڠْ٢ لُوْمَاكُوْ لِيَانِيْ ظَرْفْ ، سَيْغْ مَسْطِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ دِيْ اَرَانِيْ ظَرْفْ مُتَصَرِّفْ

كَيَا لَفَظْ يَوْمُ. نَحْوُ ضَرَبْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ. يَوْمُ الْجُمُعَةِ سَيِّدُ الْأَيَّامِ.

وَغَيْرُ ذِي التَّصَرُّفِ الَّذِي لَزِمْ ظَرْفِيَّةً أَوْ شِبْهَهَا مِنَ الْكَلِمْ

كَفَنْ أَنَا اِسِمْ زَمَانْ أَتَوْ اِسِمْ مَكَانْ، أَوْرَ اَكَنَا لُومَاكُو لِيَا فِي ظَرْفْ، أُوكَا بِيصَا لُومَاكُو لِيَا فِي ظَرْفْ. نَغِيغْ اِسِيهْ نَرُوفَا فِي ظَرْفْ يَا اِكُو تِيغْكَاهْ دِي جَيْرَاكِي مِنْ، سَيِّغْ مَسْطِي دِي اَرَا فِي ظَرْفْ غَيْرُ مُتَصَرِّفْ. كَيَا لَفَظْ عِنْدَ. تَرْكَدَاغْ مِنْ عِنْدِ. لَفَظْ أَوْ شِبْهَهَا اِكِي عَطَفْ مَرَاغْ مَعْطُوفْ عَلَيْهِ كَغْ بِنُوْوَاغْ. اَيْ لَزِمْ ظَرْفِيَّةً فَقَطْ وَظَرْفِيَّةً أَوْ شِبْهَهَا. كُرَ اَنَا يِينْ عَطَفْ مَرَاغْ ظَرْفِيَّةً تَقْدِيرِيْ: لَزِمَ شِبْهَهَا. اِغْ كَلَامْ عَرَبْ أَوْرَا اَنَا اِسِمْ زَمَانْ أَتَوْ اِسِمْ مَكَانْ كَغْ مَسْطِي لُومَا كُو دِي جَيْرَاكِي مِنْ.

وَقَدْ يَنُوبُ عَنْ مَكَانٍ مَصْدَرُ وَذَاكَ فِي ظَرْفِ الزَّمَانِ يَكْثُرُ

كَفَنْ أَنَا مَصْدَرْ سَيِّغْ مَسْطِي اَنَا كَغْ اَغْكَنْ تِيَنِي اِسِمْ مَكَانْ اَنَا اِغْ بَابْ نَصَبْ دَادِي مَفْعُولٌ فِيهِ. نَغِيغْ كِيدِيكْ. نَحْوُ جَلَسْتُ قُرْبَ زَيْدٍ اِ مَكَانَ قُرْبِ زَيْدٍ.

قَوْلُهُ وَذَاكَ الخ. كَفَنْ أَنَا مَصْدَرْ سَيِّغْ مَسْطِي اَنَا كَغْ اَغْكَنْ تِيَنِي اِسِمْ زَمَانْ اَنَا اِغْ بَابْ نَصَبْ دَادِي مَفْعُولٌ فِيهِ سَرَ اَنَا اَكِيهْ تُومِينْدَ اِدْ اَنَا اِغْ كَلَامْ عَرَبْ. نَحْوُ اَتَيْتُكَ طُلُوعَ الشَّمْسِ اَيْ وَقْتَ طُلُوعِ الشَّمْسِ.

التمرين

(١) افا كَغْ أَرَانْ ظرف متصرف ؟ ..... چونتونى ....

(٢) افاكڠ اران ظرف غير متصرف ؟ ......

(٣) اسم مكان مختص كڠ نصب دادى ظرف يا ايكو ....

(٤) كڠ اران ظرف نيابي يا ايكو ....

(٥) كڠ اران اسم زمان مبهم يا ايكو ....

(٦) ارتيني نيمفن معناني في سرانا مطرد يا ايكو.......

اَلْمَفْعُوْلُ مَعَهُ

يُنْصَبُ تَالِي الْوَاوِ مَفْعُوْلًا مَعَهْ   فِيْ نَحْوِ سِيْرِيْ وَالطَّرِيْقَ مُسْرِعَهْ

لفظ كڠ ڤاندريڠي واو   دادى   ملاكوها سيرا   سرطا دالن   ريكاتن

كفن انا اسم ڤندريڠي واو كڠ ڠڠكو معنى معيّة كاو ڠڠكو انا اڠ تركيب كڠ كيا لفظ سيري والطريق . تكسي اسم ايكو توميبا ساووسى جملة كڠ مڠكو فعل اتوا كڠ نروفاني فعل سيڠ مسطي ايكو اسم كنا دادي مفعول معه . نحو سيري والطريق . واستوى الماء والخشبة .

داووهي ناظم تالي الواو ايكو اويه اشارة يين انترا ني واولن اسم كڠ دادي مفعول معه اورا كنا كافيساه . سنجن كڠ ميساه روفا ظرف اتوا جار مجرور . نولي صورهي ناظم ايكي دي مقصود اويه فهم يين وناغي اسم كڠ ڤندريڠي واو كنا نصب دادي مفعول معه ايكو معنى معيّة (مصاحبة) كودو نص تكسي دي فسطيكاكي . يين اورا نص . اورا كنا نصب دادي مفعول معه . كرانا تالي الواو ايكو واوني كنا اوكا ڠڠكو معنى لحوق (ڤونسول بوري) . كنا اوكا ڠڠكو معنى سبق (لوويه ديسيك) كنترا فان معناني فعل لن كنا اوكا ڠڠكو معنى معيّة (بارڠ ٢) . نحو جاء زيد وعمرو . كنا اوكا زيد لوويه ديسيك تكا . كنا اوكا عمرو لوويه ديسيك لن كنا اوكا

بَارِغْ. نُولِي مَعْنَى مُصَاحَبَةُ اِيكُو اَنَا كَادَ فِي عَلَى وَجْهِ الْمُفَاعَلَةِ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرًا. بَارِغْ تَكَانِي. اَنَا كَغْ عَلَى وَجْهِ الفِعْلِ. نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ وَالطَّرِيقَ. طَرِيقْ اَوْرَا مِيلُو تَكَانِغْ زَيْدْ تَكَا غَمْبَاهْ دَالَانْ.

بِمَا مِنَ الْفِعْلِ وَشِبْهِهِ سَبَقْ ذَا النَّصْبُ لَا بِالْوَاوِ فِي الْقَوْلِ الْأَحَقّ

بِيَانِ ... اسمِ ... لِعَمَا ... لَوْ ... كَغْ لُوبِيَهْ بِنُو

كَفَنْ اَنَا تَالِي الْوَاوِ. وُوسْ نَصَبْ دَادِي مَفْعُولٌ مَعَهُ. تُمْتُو دِي نَصَبَاكِي دَيْنِيغْ فِعْلِ كَغْ اَنْدِ يَغِيتِي اَتُو اِسِمْ كَغْ تَرُو فَانِ فِعْلِ. غَوْنُو مَشْهُورِتْ مَذْهَبِي جُمْهُورِ النَّحْوِيِّينْ. نَقِيغْ يِينْ مَشْهُورِتْ مَذْهَبِي اِمَامُ الْجُرْجَانِي كَاغْ بِصَبَاكِي وَاوِ مَعِيَّةٌ. دَا وُوهِي نَاظِمُ اِيكِي اَوَيَهْ فَهَمْ يِينْ مَفْعُولٌ مَعَهُ اَوْرَا كَنَا اَنْدِ يَغِيتِي فِعْلِ كَغْ دَادِي عَامِلِي لَنْ مَسْطِي تُومِيبَا سَا وُوسِي جُمْلَةٌ.

وَبَعْدَ مَا اسْتِفْهَامٍ اَوْ كَيْفَ نَصَبْ بِفِعْلِ كَوْنٍ مُضْمَرٍ بَعْضُ الْعَرَبْ

كَغْ مُشْتَقْ سَكَغْ مَصْدَرِ كَوْنْ ... سُفَا سَا اَوْ بِيَهْ

غَارِفْ وُوسْ دِي تَرَا غَاكِي يِينْ مَفْعُولٌ مَعَهُ اِيكُو مَسْطِي تُومِيبَا سَا وُوسِي جُمْلَةٌ كَغْ تَغْكُو فِعْلِ اَتُو كَغْ تَرُو فَانِ فِعْلِ. نَقِيغْ اِغْ كَلَامُ عَرَبْ اَنَا مَفْعُولٌ مَعَهُ كَغْ اَوْرَا تُومِيبَا سَا وُوسِي جُمْلَةٌ كَغْ تَغْكُو فِعْلِ. كَغْ كَيَا تَغْكُو نُو اِيكُو كُو دُودِي تَأْوِيلِي. اَوْلِيهِي نَا وِيلِي كَنْطِي نَقْدِيرَاكِي فِعْلِ سَكَغْ مَصْدَرُ كَوْنْ. نَحْوُ مَا اَنْتَ وَزَيْدًا اَيْ مَا تَكُونُ وَزَيْدًا. كَيْفَ اَنْتَ وَقَصْعَةً مِنْ ثَرِيدٍ اَيْ كَيْفَ تَكُونُ وَقَصْعَةً.

وَالْعَطْفُ اِنْ يُمْكِنْ بِلَا ضُعْفٍ اَحَقّ

كَاوِي عَطْفِ ... اسمِ ... لُوبِيَهْ حَقّ

كَفَنْ اَنَا تَالِيْ اَلْوَاوِ اُوْفَامَا لُوْمَاكُوْ عَطَفْ كَنَا سَرَانَا اَوْرَا اَفْسُ ، بِسِيْغْ مُسْطِيْ كَنَا نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُوْلْ مَعَهُ لَنْ كَنَا لُوْمَاكُوْ عَطَفْ ، نَغِيْغْ اَفِيْكْ لُوْمَاكُوْ عَطَفْ . نَحْوُ كُنْتُ اَنَا وَزَيْدٌ كَالْاَخِ . رَفَعَىْ لَفَظْ زَيْدٌ لُوْوِيْه اَفِيْكْ كَايِمْبَاغْ نَصَبَىْ دَادِيْ مَفْعُوْلْ مَعَهُ . كَرَانَا عَطَفَىْ اَوْرَا اَفْسُ . سَبَبْ اَنْتَرَانِيْ مَعْطُوْفْ لَنْ مَعْطُوْفْ عَلَيْهِ وُوْسْ اَنَا فَاصِلْ رُوْفَا لَفَظْ اَنَا .

وَالنَّصْبُ مُخْتَارٌ لَدَى ضَعْفِ النَّسَقْ

دِيْنْ فِيْلِيْه — اَفْسَىْ كَاوِيْ عَطَفْ نَسَقْ

كَفَنْ اَنَا تَالِيْ اَلْوَاوِ . اُوْفَامَا لُوْمَاكُوْ عَطَفْ اُوْكَا كَنَا نَغِيْغْ كَاوِيْلَاغْ اَفْسُ ، بِسِيْغْ مُسْطِيْ كَنَا نَصَبْ لَنْ كَنَا عَطَفْ . نَغِيْغْ كَاوِيْلَاغْ اَفْسُ . دَادِيْ اَفِيْكْ نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُوْلْ مَعَهُ . اَفْسَىْ عَطَفْ اِيْكُوْ اَنَاكَغْ مِنْ جِهَةِ اللَّفْظِ . نَحْوُ سِرْتُ وَزَيْدًا . اِيْكِيْ صُوْرَةْ . كَنَا اُوْفَامَا لَفَظْ زَيْدًا لُوْمَاكُوْ عَطَفْ . نَغِيْغْ اَفْسُ . سَبَبْ اَوْرَا غَغْكُوْ فَاصِلْ . لَنْ اَنَاكَغْ اَفْسَىْ مِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى . نَحْوُ لَوْ تُرِكَتِ النَّاقَةُ وَفَصِيْلَهَا لَرَضَعَهَا (لَمُوْنْ دِيْ اُوْمْبَرَاكَىْ اَفَا اُوْنْطَا سَرْتَا اَنَانِيْ نَاقَه مَغْكَا تَكَىْ نُوْسُوْ اَفَا فَصِيْلْ اِغْ نَاقَه) . اَنَا اِغْ اِيْكِيْ صُوْرَةْ ، لَفَظْ فَصِيْلْ كَنَا عَطَفْ ، نَغِيْغْ اَفْسُ مِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى . كَرَانَا اُوْفَامَا فَصِيْلْ دِيْ تِيْغْكَلَاكَىْ سَا اُوْنْطَانِيْ ، اِيْكُوْ اَوْرَا مُسْطِيْ تُمُوْلِيْ فَصِيْلْ نُوْسُوْ مَرَاغْ نَاقَه . كَرَانَا كَنَا اُوْكَا اُوْنْطَانِيْ بَا بُجُوْرْ مَلَايُوْ . بِيْدَا كَفَانْ نَصَبْ . كَرَانَا تَقْدِيْرِيْ بِنْجُوْرْ ، لَوْ تُرِكَتِ النَّاقَةُ مَعَ فَصِيْلِهَا . دَادِيْ اَوْرَا اَنَاكَا مُمْكِنَانْ مَلَايُوْنِيْ اُوْنْطَا .

وَالنَّصْبُ اِنْ لَمْ يَجُزِ الْعَطْفُ يَجِبْ اَوِ اعْتَقِدْ اِضْمَارَ عَامِلٍ تُصِبْ

٤ . اَوْرَا اُوْنَاغْ — بَعْ ١٤ — لِغْ غِيْرَا اِكِيْ عَامِلْ — بَنَرْ سِيْرَا

كَفَنْ اَنَا تَالِيْ اَلْوَاوِ . اُوْفَامَا لُوْمَاكُوْ عَطَفْ اَوْرَا دِيْ وَنَاغَاكَىْ . بِسِيْغْ مُسْطِيْ

وَاجِبْ نَصَبْ. نَصَبِى اَنَاكَڠْ دَادِى مَفْعُولْ مَعَهُ لَنْ اَنَاكَڠْ دِى نَصَبَاكِى دِينِيڠْ فِعِلْ كَڠْ كَابُووَاڠْ. نَحْوُ عَلَفْتُهَا تِبْنًا وَمَاءً بَارِدًا. (انجوجوا عشن اڠ ناقه اڠ ددك لن عومبيني اعشن اڠ ناقة اڠ باڤوكڠ ادم). ايكي لفظ ماء اورا كنا اوفاما عطف مراڠ لفظ تبنا. كرانا كفن لفظ ماء دي عطفاكى ايكو عاملى معطوف عليه كودو فانوت اوفاما لا عشوڠ عماداكى مراڠ ايكو لفظ ماء. دادى اوفاما ايكي ماء عطف مراڠ تبنا، تقديرى: وعلفتها ماء (لن انجوجو اعشن اڠ ناقة اڠ باڤو). اورا انا تمبوڠ باڤو دي جوجواكى. صورهي كڠ نصب دادى مفعول معه: نحو سرت والطريق. اوفاما الطريق عطف اورا صح.

التَّمْرِيْن

(١) ضربت زيدا وعمرا. يين عمرا دادى مفعول معه كفريبي ارتيني ....
افاكنا عمرا دي واجا رفع ؟ ......

(٢) باسم الشيخ وشيخه أقرأ هذا الكتاب، وشيخه دادى مفعول معه سوڠكا لفظ كڠ اندى ؟ ......

(٣) أنا وزيدا ضارب بكرا. تمبوڠ ايكى بنر افا ساله ؟......

الاِسْتِثْنَاءُ

اِسْتِثْنَاءْ اِيكُو عَتُوءَاكِى سِيجِى لَفَظْ سَڠْكِيڠْ عُمُومِى كَلَامْ ڠَارِفْ. نيڠڠ كڠ دي كارفاكى ايكي مُسْتَثْنَى. دَادِى دَاوُوهْ الاِسْتِثْنَاءْ اِيكُو مِنْ اِطْلَاقِ الْمَصْدَرِ وَاِرَادَةِ اسْمِ الْمَفْعُوْلِ.

مَا اسْتَثْنَتِ الَّا مَعْ تَمَامٍ يَنْتَصِبْ   وَبَعْدَ نَفْيٍ اَوْ كَنَفْيٍ انْتُخِبْ

اسم كَغْ   اعـ ما   دين فيليه

اِتْبَاعُ مَا اتَّصَلَ وَانْصِبْ مَا انْقَطَعْ   وَعَنْ تَمِيمٍ فِيهِ اِبْدَالٌ وَقَعْ

افاغنوتاكى   اعـ ما   اغ   اعـ ما   اعـ   كاوى بدل   اعـ

كَفَنْ اَنَا اِسِمْ كَلَا كُودَادِىْ مُسْتَثْنَى غُغْكُوْ فَرَابُوْتْ اِسْتِثْنَاءْ رُوْفَا لَفْظْ اِلَّا. تُوْمِنْيَا اَنَا اِغْ فَاوْغَكُوْنِىْ كَلَامْ تَامْ تُوْرْمُوجَبْ، مُسْتَثْنَى اِيْكُوْ تَمُتُوْ نَصَبْ. فَادَا اُوْكَا مُسْتَثْنَى مُتَّصِلْ اَتْوَا مُسْتَثْنَى مُنْقَطِعْ. كَغْ اَرَانْ مُسْتَثْنَى مُتَّصِلْ يَا اِيكُوْ مُسْتَثْنَى كَغْ مَعْنَانِىْ تُوْغْكَلْ جِنِسْ كَارُوْ مُسْتَثْنَى مِنْهُ. نَحْوُ قَامَ الْقَوْمُ اِلَّا زَيْدًا. كَغْ مُسْتَثْنَى مُنْقَطِعْ يَا اِيكُوْ مُسْتَثْنَى كَغْ مَعْنَانِىْ اُوْرَا جِنِسِىْ مُسْتَثْنَى مِنْهُ. نَحْوُ قَامَ الْقَوْمُ اِلَّا حِمَارًا. كَغْ اَرَانْ كَلَامْ تَامْ يَا اِيكُوْ كَلَامْ كَغْ وُوسْ مَغْكُوْ مُسْتَثْنَى مِنْهُ.

قَوْلُهُ وَبَعْدَ نَفْيٍ الخ. مُسْتَثْنَى غُغْكُوْ لَفَظْ اِلَّا اِيكُوْ يَيْنْ تُوْمِنْيَا سَاءْ وُوسِىْ اَتْوَا لَفَظْ كَغْ تَرُوْفَانِىْ نَفِىْ يَا اِيكُوْ نَهِىْ اَتْوَا اِسْتِفْهَامْ. سَرَانَا مُسْتَثْنَى اِيكُوْ مُسْتَثْنَى مُتَّصِلْ تَكْسِىْ مَعْنَانِىْ اِيكُوْ مُسْتَثْنَى جِنِسِىْ مُسْتَثْنَى مِنْهُ، كَنَا وَجَهْ لُوْرُوْ. كَنَا نَصَبْ عَلَى الْاِسْتِثْنَاءْ لَنْ كَنَا اَنُوْتْ مَرَاغْ مُسْتَثْنَى مِنْهُ اَنُوْتْ دَادِىْ بَدَلْ. نَحْوُ مَا قَامَ الْقَوْمُ اِلَّا زَيْدًا. اِلَّا زَيْدٌ. مَا مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ اِلَّا زَيْدًا. اِلَّا زَيْدٍ. نَعِيغْ يَيْنْ مُسْتَثْنَى مُتَّصِلْ اَفِيكْ اَنُوْتْ دَادِىْ بَدَلْ.

قَوْلُهُ وَانْصِبْ مَا انْقَطَعْ الخ. كَفَنْ اَنَا مُسْتَثْنَى بِاِلَّا تُوْمِنْيَا سَاءْ وُوسِىْ كَلَامْ نَفِىْ اَتْوَا كَغْ تَرُوْفَانِىْ نَفِىْ. يَيْنْ مُسْتَثْنَى نِىْ رُوْفَا مُسْتَثْنَى مُنْقَطِعْ تَكْسِىْ اُوْرَا جِنِسِىْ مُسْتَثْنَى مِنْهُ. مُسْتَثْنَى اِيكُوْ وَاجِبْ نَصَبْ مِيْسُوْرُوْتْ لُغَتِىْ وُوْغْ حِجَازْ. يَيْنْ مِيْسُوْرُوْتْ لُغَتِىْ وُوْغْ تَمِيمْ، اُوْكَا كَنَا دَادِىْ بَدَلْ. نَحْوُ مَا قَامَ الْقَوْمُ اِلَّا

جَارًا - اِلاَّحِمَارُ . نَيْغِ كَغْ اَكِيَهْ فَادَامَاچَا نَصَبْ .

وَغَيْرُ نَصْبِ سَابِقٍ فِي النَّفْيِ قَدْ ... يَأْتِي وَلَكِنْ نَصْبَهُ اخْتَرْ اِنْ وَرَدْ

نصبى مستثنى كغْ ديغينى ... اغ نصبى

كَغْ دِيْ كَازَفَاكِي غَيْرُ نَصْبٍ ، اِيكِي اَنُوتْ دَادِيْ بَدَلْ .

كَفَنْ اَنَا مُسْتَثْنَى بِاِلاَّ تُومِيَا اَنَا اِغْ فَاوَغْكَوَنِي كَلاَمْ مَنْفِيْ اِغْ حَالَى اِيكُو مُسْتَثْنَى دِيْ دِيغِينَاكِي غَيْرِ يَاكِي مُسْتَثْنَى مِنْهُ ، سَيْغْ مَسْطِي كَنَا وَجَهْ لُورُو . كَنَا نَصَبْ لَنْ كَنَا اَنُوتْ دَادِيْ بَدَلْ ، نَيْغِ اَفِيكْ نَصَبْ . كَقَوْلِهِ :

وَمَالِيَ اِلاَّ آلَ اَحْمَدَ شِيعَةٌ ... وَمَالِيَ اِلاَّ مَذْهَبَ الْحَقِّ مَذْهَبُ

كاوا ركابى نبى أحمد ... كونوغان ... مذهب

رِوَايَتِيْ : اِلاَّ اَحْمَدُ . اَصَلِيْ : وَمَالِيَ شِيعَةٌ اِلاَّ آلَ اَحْمَدَ . نُولِيْ مُسْتَثْنَى دِيْ سَبُوتْ دَادِيْ بَدَلْ اِيكُومَانَدَاغْ سَدُورُوغِي دِيْ دِيغِينَاكِي . يَيْنْ سَاوُوسِيْ دِيْ دِيغِينَاكِي ، لَفَظْ آلُ اَحْمَدَ دَادِيْ مُبْدَلْ مِنْهُ . لَفَظْ شِيعَةٌ دَادِيْ بَدَلْ . دِيْ اَرَانِيْ بَدَلْ كُلٌّ مِنَ الْبَعْضِ .

وَاِنْ يُفَرَّغْ سَابِقٌ اِلاَّ لِمَا ... بَعْدُ يَكُنْ كَمَا لَوِ اِلاَّ عُدِمَا

دين تروساكى عامل كغْ ديغينى ... اِلاَّ

كَفَنْ اَنَا مُسْتَثْنَى بِاِلاَّ ، اِغْ حَالَى عَامِلْ سَدُورُوغِي اِلاَّ عَمَلِيْ دِيْ تَرُوسْ ءَاكِي مَرَاغْ لَفَظْ سَاوُوسِيْ اِلاَّ . سَيْغْ مَسْطِي حُكْمِيْ مُسْتَثْنَى كَيَا اَنَلِيكَا اُورَا وُجُودْ لَفَظْ اِلاَّ . تَكَسِيْ يَيْنْ عَامِلْ سَدُورُوغِي اِلاَّ ، رَافِعْ ، مُسْتَثْنَى مَرْفُوعْ . يَيْنْ نَاصِبْ ، مُسْتَثْنَى اُوكَا مَنْصُوبْ . يَيْنْ جَارْ . مُسْتَثْنَى اُوكَا مَجْرُورْ . نَحْوُ مَاقَامَ اِلاَّ زَيْدٌ . وَمَارَاَيْتُ اِلاَّ زَيْدًا . وَمَا مَرَرْتُ اِلاَّ بِزَيْدٍ . اِسْتِثْنَاءْ اِيكِيْ

دِي ارانِي اِستِثناء مُفَرَّغ لَن مُسطِي تومِيبا ساأُووسي نَفِي اَتَوا شِبهُ النَّفِي .

وَأَلْغِ إِلَّا ذَاتَ تَوْكِيدٍ كَلَا ... تَمْرُرْ بِهِمْ إِلَّا الْفَتَى إِلَّا الْعَلَا

اڠ كڠ دوويني ووڠ انوم كياهي علا

كَفَن انا لَفَظ اِلَّا دِي تِكرَراكِي كَڠِي مَقصُود تَوكِيدِي ، تمتُولُومَاكُو مُلغاة اَورا بِيصا عَمَل نَصَباكِي مُستَثنَى . نَحوُ جَاءَ الْقَوْمُ اِلَّا زَيْدًا اِلَّا اَخَاكَ . تَندَانِي لَفَظ اِلَّا اَندُووِيني فَائِدَة تَوكِيد ، اِيكُو اِلَّا فَاتُوت دِي كُوكُوراكِي . كَيَا صُورَة غَارَف اِيكِي . نُولِي يِين اِلَّا كَڠ كَافِيڠ فِيندو كَفَا نجِيڠَن وَاوُو عَطف ، لَفَظ كَڠ سَاأُووسِي اِلَّا دُومُونوڠ مَعطُوف . نَحوُ جَاءَ الْقَوْمُ اِلَّا زَيْدًا وَاِلَّا بَكْرًا . يِين اَورا كَفَا نجِيڠَان وَاوُو عَطف ، لَفَظ سَاأُووسِي اِلَّا دَادِي بَدَل . نَحوُ لَا تَمْرُرْ بِهِمْ اِلَّا الْفَتَى اِلَّا الْعَلَا .

وَإِنْ تُكَرَّرْ لَا لِتَوْكِيدٍ فَمَعْ ... تَفْرِيغٍ التَّأْثِيرَ بِالْعَامِلِ دَعْ

اعـ الا اورا كرانا معا اڠ غلابق نيڠكلاكى سيرا

فِي وَاحِدٍ مِمَّا بِإِلَّا اسْتُثْنِي ... وَلَيْسَ عَنْ نَصْبِ سِوَاهُ مُغْنِي

كڠ تعا اعـ ما اورا اا ولحه افا كڠ يونيكهاكى

قَوْلُهُ وَإِنْ تُكَرَّرْ الخ . اِيكِي بَيت دَادِي مَفهُومِي دَاوُوه ذَاتَ تَوكِيد .
اَيْ وَإِنْ تُكَرَّرْ لِتَأْسِيسٍ لَا لِتَوْكِيدٍ فَمَعَ التَّفْرِيغِ دَعِ التَّأْثِيرَ بِالْعَامِلِ فِي وَاحِدٍ مِمَّا اسْتُثْنِيَ بِإِلَّا وَلَيْسَ مُغْنِي عَنْ نَصْبِ سِوَاهُ .

كَفَن اَنَا اِلَّا دِي تَكرَراكِي كَڠِي مَقصُود تَراغاكِي اَورا كرانا تَوكِيد ، نِلِيكا كَاوُوغكُو انا اِڠ اِستِثناء مُفَرَّغ ، سِيجِي تَتَغَه سَكِيڠ مُستَثنَيات تَمتُولُومَاكُو مِيتُورُوت فَاترافَانِي عَامِل سَادُورُوڠِي اِلَّا . دِيني مُستَثنَى ٢ لِيَانِي مُسطِي

نصب. نحو ما قام الّا زيدًا الّا بكرًا الّا خالدًا. ايكي واحد من المستثنيات كنا كڠ اوّل، كناكڠ ثاني لن كناكڠ ثالث. نڠيڠ كڠ افيك مستثنى كڠ اوّل.

وَدُوْنَ تَفْرِيْغٍ مَعَ التَّقَدُّمِ نَصْبَ الْجَمِيْعِ احْكُمْ بِهِ وَالْتَزِمِ

لن سرتاني اورا تفريغ — اڠ — أنديقيني

ايكي بيت مفهومي داووه، فمع تفريغ. كفن انا الّا دي تكرراكي اورا انتقي فائدة توكيد، اڠ حالي استثنائي اورا روفا استثناء مفرّغ. نليكا مستثنى دي ديقيناكي غيريكاكي مستثنى منه، كبيه مستثنيات تمتو وينا چا نصب نحو ما قام الّا زيدًا الّا بكرًا الّا عمرًا القوم.

وَانْصِبْ لِتَأْخِيْرٍ وَجِئْ بِوَاحِدٍ مِنْهَا كَمَا لَوْ كَانَ دُوْنَ زَائِدِ

غيريني مستثنيات — اع — اع واحد — تمباهان

كفن انا لفظ الّا لوماكو مكررة اورا انتقي فائدة توكيد، استثنائي اورا روفا استثناء مفرّغ. نليكا مستثنيات دي كاريكاكي ديقيناكي مستثنى منه، سيڠ مسطي سجي سڠكڠ مستثنيات تمتو لوماكو كيا نليكا الّا لوماكو مفردة تكبسي اورا دي تكراراكي. دادي، يين تومبا ساووسي كلام تام تور موجب، واجب نصب. كفن تومبا ساووسي كلام تام تور منفي، كنا وجه لورو. ديني سكاريني مستثنيات، كبيه تمتو دي نصباكي. نحو قام القوم الّا زيدًا الّا عمرًا الّا بكرًا الّا خالدًا.

كَلَمْ يَفُوْا إِلَّا امْرُؤٌ إِلَّا عَلِي وَحُكْمُهَا فِي الْقَصْدِ حُكْمُ الْأَوَّلِ

نوهوني — اع مستثنيات — معناني

لفظ امرؤ ايكي دادي بدل سوڠكا واوو في لم يفوا. لفظ علي نصب على الاستثناء. نڠيڠ يائي دي فاتيني، ميتوروت لغتي ربيعة. مسطيني

تُولِيسَانِى اِلَّا عَلِيًّا ، لَنْ كَنَا سَبَالِيكَىْ ، لَفَظْ عَلِىْ كَغْ رَفَعْ دَادِىْ بَدَلْ ،
نُولِى لَفَظْ اِمْرُؤٌ دِىْ وَاجَا نَصَبْ عَلَى الْاِسْتِثْنَاءِ . قَوْلُهُ وَحُكْمُهَا اِلَخْ .
يِيَنْ اَنَا مُسْتَثْنَىْ كَلْوَانْ لَفَظْ اِلَّا . لَفَظْ اِلَّا دِىْ تَكَرَّرَا كَىْ كَنْطِى نْجَا اِسْتِثْنَاءْ ، اَوْرَنْ نْجَا
تَوْكِيدْ ، حُكْمِىْ مُسْتَثْنَيَاتْ فَدَ كَارُوْ حُكْمِىْ مُسْتَثْنَىْ كَغْ اَوَّلْ . نَحْوُ : قَامَ الْحَاضِرُوْنَ
اِلَّا زَيْدًا اِلَّا عَلِيًّا اِلَّا خَالِدًا . نْغَيْغْ كَفَنْ مُسْتَثْنَيَاتْ وَنَاغْ اُوْفَا دَادِىْ مُسْتَثْنَىْ سُغْكِغْ
سِيَجِينِىْ ، كَيَا مُسْتَثْنَى مِنْهُ رُوْفَا اِسْمِ عَدَدْ لَنْ مُسْتَثْنَىْ اُوْكَا اِسْمِ عَدَدْ ، وَاجِبْ كَاوَىْ
سِيَجِى ٢ نِى عَدَدْ كَغْ دَادِىْ مُسْتَثْنَىْ سُغْكِغْ مُسْتَثْنَىْ سَدُوْرُوْغَىْ . نَحْوُ : قَدِ اجْتَمَعَتِ
الْعَشَرَةُ اِلَّا اَرْبَعًا اِلَّا وَاحِدَةً . اَىْ اِلَّا ثَلَاثًا .

وَاسْتَثْنِ مَجْرُوْرًا بِغَيْرٍ مُعْرَبَا ‖ بِمَا لِمُسْتَثْنًى بِاِلَّا نُسِبَا

اع ما — اغ — دين إعرابي — كلوان إعراب

يِيَنْ سِيِرَا كَاوَىْ تَمْبُوغْ اِسْتِثْنَاءْ كَلْوَانْ لَفَظْ غَيْرُ ، مُسْتَثْنَىْ نِىْ كُوْدُوْ مَجْرُوْرْ دَادِىْ
مُضَافْ اِلَيْهِ . لَنْ لَفَظْ غَيْرُ كُوْدُوْ دِىْ اِعْرَابِى كَيَا اِعْرَابِى مُسْتَثْنَىْ بِاِلَّا . نَحْوُ : قَامَ
الْقَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ ، مَا قَامَ الْقَوْمُ غَيْرُ زَيْدٍ ، غَيْرَ زَيْدٍ . مَا قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ حِمَارٍ ، غَيْرُ
حِمَارٍ . مَا قَامَ غَيْرُ عَلِيٍّ . مَا ضَرَبْتُ غَيْرَ عَلِيٍّ . لَفَظْ غَيْرُ لَنْ سِوَى اَوْرَ اَبِيصَا مَعْرِفَةْ
سَبَبْ اِضَافَةْ ، كَجِبَا نْغَاهْ ٢ هِى فَرْكَرَا لُوْرُوْ كَغْ لَاوَانَانْ .

وَلِسِوًى سُوًى سَوَاءٍ اجْعَلَا ‖ عَلَى الْاَصَحِّ مَا لِغَيْرٍ جُعِلَا

اغكغ نتف — قول — اغ — كغ — اعما

لَفَظْ سِوَى ، سُوَى ، سَوَاءٍ ، اِيكُوْ بِيصَا لُوْمَا كُوْ كَيَا لَفَظْ غَيْرُ ، يَا اِيكُوْلُوْمَا كُوْ اِسْتِثْنَاءْ ،
مُسْتَثْنَىْ مَجْرُوْرْ دَادِىْ مُضَافْ اِلَيْهِ لَنْ بِيصَا دَادِىْ صِفَتَىْ اِسْمِ نَكِرَةْ ، كَرَانَا اَوْرَ اَبِيصَا
مَعْرِفَةْ سَبَبْ اِضَافَةْ ، مْغَكِينِىْ اِيكِى مِيسْتُوْرُوْتْ قَوْلْ كَغْ لُوْوِيَهْ بَنْزْ مُوْغْكُوْهِى

اِبْنُ مَالِكْ. نَحْوُ قَوْلِ النَّبِيِّ : دَعَوْتُ رَبِّيْ اَنْ لَا يُسَلِّطَ عَلَى اُمَّتِيْ عَدُوًّا مِنْ سِوَى
اَنْفُسِهَا. يَيْنْ مِيْتُوْرُوْتْ اِمَامْ سِيْبَوَيْهِ لَنْ جُمْهُوْرُ الْعُلَمَاءِ : لَفَظْ سَوَى، سِوَى
لَنْ سَوَاءٌ اِيْكُوْ كَابُوْ ظَرَفْ غَيْرُ مُتَصَرِّفْ .

وَاسْتَثْنِ نَاصِبًا بِلَيْسَ وَخَلَا وَبِعَدَا وَبِيَكُوْنُ بَعْدَ لَا

نصبكي كلوان لفظ لفظ لا

مُسْتَثْنَانِيْ لَفَظْ لَيْسَ، خَلَا، عَدَا، لَا يَكُوْنُ، اِيْكُوْ مَسْتِيْ مَنْصُوْبْ. يَيْنْ مَنْصُوْبِيْ كَنْطِيْ
خَلَا لَنْ عَدَا دُوْمُوْنُوْغْ دَادِيْ مَفْعُوْلٌ بِهِ. كَفَنْ مَنْصُوْبِيْ كَنْطِيْ لَيْسَ اُتَوْا لَا يَكُوْنُ
تَمْتُوْ كَالَاكُوْ دَادِيْ خَبَرْ. سَوْغْكَا اِيْكُوْ مُسْتَثْنَى كَنْطِيْ فَرَابُوْتْ اِسْتِثْنَاءْ فَفَاتْ مَهُوْ
نُمُوْغْ مَعْنَانِيْ بَاهِيْ .

وَاجْرُرْ بِسَابِقَيْ يَكُوْنُ اِنْ تُرِدْ وَبَعْدَ مَا انْصِبْ وَانْجِرَارٌ قَدْ يَرِدْ

اعـ خلا وعدا جير اعـ جير

مُسْتَثْنَى كَنْطِيْ لَفَظْ خَلَا، عَدَا، اِيْكُوْ كَنَا دِيْ وَاچَا جِيْرْ. دُوْمُوْنُوْغْ دَادِيْ مَجْرُوْرِيْ. نَحْوُ :
حَضَرَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٍ، عَدَا عَمْرٍو. لَنْ مُسْتَثْنَى كَنْطِيْ عَدَا لَنْ خَلَا كَغْ تِيْنُوْتُوْرْ سَاوُوْسِيْ
(مَا) تَمْتُوْ مَنْصُوْبْ دُوْمُوْنُوْغْ دَادِيْ مَفْعُوْلٌ بِهِ، لَفَظْ (مَا) كَالَاكُوْ مَصْدَرِيَّةٌ كَغْ
مَسْتِيْ مَا نْجِيْغْ اَنَا اِغْ فِعِلْ. نَحْوُ : حَضَرَ الْقَوْمُ مَا خَلَا زَيْدًا . مَا عَدَا عَمْرًا. اُوْكَا اَنَا
كَغْ مَجْرُوْرْ، نَغِيْغْ كِيْدِيكْ، لَنْ لَفَظْ (مَا) كُوْدُوْدِيْ لَا كُوْاِكِيْ زَائِدَةٌ. نَحْوُ : قَامَ الْقَوْمُ
مَا خَلَا زَيْدٍ، مَا خَلَا عَمْرٍو .

وَحَيْثُ جَرَّا فَهُمَا حَرْفَانِ كَمَا هُمَا اِنْ نَصَبَا فِعْلَانِ

اعـ خلا وعدا ١٤ اعـ ١٤ حرف كاروني اعـ ١٤ اعـ ١٤ فعل كاروني

لَفَظْ خَلَا لَنْ عَدَا كَغْ لَفَظْ سَاوُوْسِيْ وِيْنِيَا چَا جِيْرْ، تَمْتُوْ لَفَظْ خَلَا لَنْ عَدَا كَالَاكُوْ دَادِيْ

حروف جير كڠ لوماكو تنفا معلّق، سبب كلبو ستڠه سڠكڠ حروف جير شبه الزائد لن لفظ سأووسى لمون دي واجا نصب. لفظ عدا لن خلا كلاكو دادي فعل.

وكخلا حاشا ولا تصحب ما   وقيل حاش وحشا فاحفظهما

لفظ حاشا ايكو سيڠ مسطي لوماكو كيا لاكوني خلا تكسي لوماكو دادي فرابوت استثناء كڠ مستثنانى كنا دي واجا جير لن حاشا دومونوڠ دادي حروف جير، لن كنا دادي فعل كڠ فاعلى روفا ضمير مستتر وجوب، تقديري هو كڠ بالي مراغ البعض المفهوم من الكلام. نغيغ لفظ حاشا اورا كنا بارغان لفظ ما مصدرية. كڠ مڠكيني ايكي ميتوروت قولى ابن مالك، امام اخفش، مازني وغيرهم. يين ميتوروت قول كڠ مشهور انا اڠ كلاغاني علماء نحو: لفظ حاشا مسطي لوماكو حروف جير، اورا كنا لوماكو سأليياني حروف جير. نحو: حضر القوم حاشا زيدٍ. ايكي كابيه يين لفظ حاشا دادي لاكوني فرابوت استثناء، سبب لفظ حاشا ايكو انا كڠ لوماكو ڠڠكو معنى تنزيه (نيڠداكى برسيه) دي ارانى حاشا تنزيهية. نحو: حاشا الله. حاشا تنزيهية ايكو يين ميتوروت مذهب بصريين كلبو ستڠهي اسم. يين مذهب كوفيين ڠلاكوني فعل. ستڠه سڠكڠ لغتي حاشا يا ايكو حاش لن حشا.

الحال

الحال وصف فضلة منتصب   مفهم في حال كفردًا اذهب

الحال: هو ما عليه الانسان من خيرٍ او شرٍ.

لفظ حال ترْ كَبَاغْ لُومَا كُو مُذكَّرْ لَنْ ترْ كَبَاغْ لُومَا كُو مُؤَنَّثْ. لَفْظ حَالِ اَنَاغْ بَيتْ دِىْ تُوتُورْ تَنفَا تَنوِينْ كَنطِى نجَا مُضَافْ اِلَيْهِىْ: اَىْ فِى حَالِ كَذَا. دَادِىْ مُرَادِىْ دَاوُوهِىْ نَاظِمْ مَغْكَينِى: يَيِنْ اَنَا اِسْمِ صِفَةْ مَنصُوبْ كَلَاكُو دَادِىْ مَعْمُولْ كَغْ اَوْرَا دَادِىْ رُكُونِى كَلَامْ (مَعْمُولْ فُضْلَةْ) مَارَانَا اَوِيَهْ فَهَمْ مَعْنَى فِي حَالِ كَذَا. تَكَبسِى نَرَاغَاكِى تِيغْكَاهِى فَرْكَرَا كَغْ نَتَفِى سِيْجِى فَغْكَاوِيْنهَانْ، اِسْمِ صِفَةْ اِيكُو مَسْطِى دِىْ اَرَانِى تَرْكِيبْ حَالْ. نَحْوُ: فَرْدًا اَذْهَبُ. يَيِنْ اِسْمِ صِفَةْ اَوْرَا فُضْلَةْ. اُتَوَا فُضْلَةْ: نَغْيغْ اَوْرَا اَوِيَهْ فَهَمْ مَعْنَى فِي حَالِ كَذَا. اَوْرَا كَنَا دِىْ اَرَانِى تَرْكِيبْ حَالْ. نَحْوُ: زَيْدٌ قَائِمٌ. وَنَحْوُ: لِلّٰهِ دَرُّ زَيْدٍ فَارِسًا.

وَكَوْنُهُ مُنْتَقِلًا مُشْتَقًّا   يَغْلِبُ لٰكِنْ لَيْسَ مُسْتَحَقًّا

اعحال روفا معنى كغ فيندا٢ه   اعكونه   اعكونه دين ولجباكى

كَلَاكُونِى تَرْكِيبْ حَالْ اَنَاغْ كَلَامْ عَرَبْ، اِيكُو كَافَرَاهِى رُوفَا اِسْمْ كَغْ مَعْنَانِى اَوْرَا تَتَفْ اَنَاغْ ذُو الْحَالْ لَنْ رُوفَا اِسْمْ مُشْتَقْ نَحْوُ: جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا. اُوكَا اَنَا كَغْ اَوْرَا فِيندَا٢ه مَعْنَانِى يَا اِيكُو كَغْ دِىْ اَرَانِى حَالْ لَازِمَةْ. نَحْوُ: ذَكَرْتُ اللّٰهَ سَمِيعًا. كَافَرَاهِى تَرْكِيبْ حَالْ اِيكُو اُوكَا اَمْبَارَغِى ذُو الْحَالْ نَلِيْكَا كَاتَتَرَافَانْ حُكْمُهْ. اُوكَا اَنَا كَغْ اَوْرَا اَبَارَغَانْ (مُقَارَنَةْ) يَا اِيكُو حَالْ مَعْنَوِيَّةْ اُتَوَا حَالْ مُقَدَّرَةْ. نَحْوُ: جَاءَ زَيْدٌ مُعَلِّمًا غَدًا. دَاوُوهِى نَاظِمْ مُسْتَحَقًّا: اِيكُو كَنَا وِينَاچَا فَتْحَةْ حَائِىْ اَىْ لَيْسَ كَوْنُهُ مُسْتَحَقًّا، لَنْ كَنَا دِينْ وَاچَا كَسْرَةْ حَائِىْ، اَىْ لَيْسَ الْحَالُ مُسْتَحِقًّا لَهُ.

وَيَكْثُرُ الْجُمُودُ فِي سِعْرٍ وَفِي   مُبْدِي تَأَوُّلٍ بِلَا تَكَلُّفِ

افا   معنا ركان فسار   لفظ كغ غلاهراكى تاويل   اوراكا غيلان

كَبِعْهُ مُدًّا بِكَذَا يَدًا بِيَدْ   وَكَرَّ زَيْدٌ أَسَدًا أَىْ كَاَسَدْ

اغ باندوم   تامفان تينا مفان   پاندر   كاى پچان

تَرْكِيبْ حَالْ اِيكُوْ اَنَا كَڠْ رُوفَا اِسِمْ جَامِدْ سَرَانَا آكِيهْ تُومِينْدَا أَنَا اِڠْ كَلَامْ عَرَبْ . يِينْ اِسِمْ جَامِدْ اِيكُوْ أَنْدُوْوِيْنِي مَعْنَى زَرْكَانْ فَاسَرْ. اَتَوَا كَنَادِي تَأْوِيلِي كَانْتِي اِسِمْ مُشْتَقْ سَرَانَا كَامْفَاغْ . نَحْوُ بِعْهُ مُدًّا اَىْ مُسَعَّرًا مُدٌّ مِنْهُ بِكَذَا . لَفْظْ كَڠْ كَنَادِي تَأْوِيلِي مُشْتَقْ سَرَانَا كَامْفَاغْ كِيَا لَفْظْ كَڠْ اَنْدُوْوِيْنِي مَعْنَى مُفَاعَلَةْ (سَكُوطَانْ) نَحْوُ بِعْهُ يَدًا بِيَدٍ اَىْ مُتَقَابِضًا، اَتَوَا لَفْظْ كَڠْ يِنْمَفَنْ مَعْنَى تَشْبِيهِ، نَحْوُ كَرَّ زَيْدٌ أَسَدًا اَىْ مُشَبَّهًا بِالْاَسَدِ، اَتَوَا لَفْظْ كَڠْ نُودُوْهَاكِيْ مَعْنَى تَرْتِيبْ (اُوْرُوتْ)، نَحْوُ أُدْخُلُوا رَجُلًا رَجُلًا أَىْ مُرَتَّبِينَ . دَادِي مَسْئَلَهْ اِسِمْ جَامِدْ كَڠْ كَنَادِي تَأْوِيلِي إِسِمْ مُشْتَقْ كَانْطِي كَامْفَاغْ اِيكُوْ اَنَا فَفَتْ . كَافَنْ اَغَيْلْ دِيْ تَأْوِيلِي اَوْرَاكَنَا دَادِي حَالْ . اُوْكَا اَنَا . نَغِيغْ كِيْدِيكْ، كَايْ نَلِيكَا حَالْ جَامِدْ دِي صِفَتِيْ؛ (١) نَحْوُ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا، (٢) اَتَوَا اِسِمْ عَدَدْ نَحْوُ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً، (٣) اَتَوَا نُودُوْهَاكِيْ مَارَاغْ سِيسِّيْ كَاهَانَنْ كَڠْ غَانْدُوغْ لُوِيهَانْ نَحْوُ هٰذَا بُسْرًا أَطْيَبُ مِنْهُ رُطَبًا (٤) اَتَوَا حَالْ جَامِدْ مَاهُوْ دَادِي وَرْنَانِي ذُوالْحَالْ نَحْوُ هٰذَا مَالُكَ ذَهَبًا (٥) اَتَوَا دَادِي فَاغْ ٢ غَانِي ذُوالْحَالْ نَحْوُ هٰذَا حَدِيدُكَ خَاتَمًا، تُوْغْ كَلَانِي دَاوُوهْ الْقُرْآنْ؛ وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا، (٦) اَتَوَا دَادِي أَصَلِي ذُوالْحَالْ نَحْوُ هٰذَا خَاتَمُكَ حَدِيدًا، تُوْغْ كَلَانِي دَاوُوهْ الْقُرْآنْ: أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا . دَادِي مَسْئَلَهْ حَالْ جَامِدَةْ كَڠْ اَغَيْلْ دِيْ تَأْوِيلِي أَنَا أَنْنَمْ . تَأْوِيلَانِي؛ (١) مَقْرُوءًا عَرَبِيًّا (٢) مَعْدُودًا (٣) مُطَوَّرًا بِطَوْرِ الْبُسْرِ وَالرُّطَبِ (٤) مُنَوَّعًا (٥) مَصْنُوعًا (٦) مُتَأَصِّلًا .

وَالْحَالُ إِنْ عُرِّفَ لَفْظًا فَاعْتَقِدْ ... تَنْكِيرَهُ مَعْنًى كَوَحْدَكَ اجْتَهِدْ

اِعْ اِعْ اِعْ ايجين

تركيب حال ايكو كودو وروفا اسم نكرة . اورا كنا روفا اسم معرفة . اوفامنى انا، كودو دي تأويلي كانطي اسم نكرة . دادي لفظي معرفة نغيغ معنانى نكرة ، نحو جاءوا الجماء الغفير (حالى كولوغ كمولوغ، تور غباني بوصي)، وقولهم : ارسلها العراك (حالى دشكان)، وقولهم : كلمته فاه إلى في (حالى ادو لامبى)، وقول الناظم : اجتهد وحدك اى منفردا، ونحو : لا إله إلا الله وحده اى منفردا. لفظ الجماء ، العراك ، الغفير، فاه، كابيه ايكى معرفة . دادي كودو دي تأويلي اسم نكرة ، أى جاءوا جميعا ، أرسلها معتركة ، كلمته مشافهة .

وَمَصْدَرٌ مُنَكَّرٌ حَالًا يَقَعْ ... بِكَثْرَةٍ كَبَغْتَةً زَيْدٌ طَلَعْ

متواء زيد غاكيت كغ دين اِعْ

كفان انا مصدر روفا اسم نكرة ، سيغ مسطي كنا دادي حال سارانا اكيه كلا كونى انا اغ كلام عرب ، ناغيغ سنجانا اكيه ، تتف كاويلاغ سماعي كرانا نولياني اصل . غونو ميتوروت مذهبي سيبويه لن جمهور، لن كودو دي تأويلي اسم مشتق أى طلع باغتا . ميتوروت علماء كوفيين لفظ بغتة ايكي اورا دادي حال . نغيغ دادي مفعول مطلق .

وَلَمْ يُنَكَّرْ غَالِبًا ذُو الْحَالِ إِنْ ... لَمْ يَتَأَخَّرْ أَوْ يُخَصَّصْ أَوْ يَبِنْ

اغدالم اِعْ اوراغاري اِعْ دين تمتوء اكى اِعْ اِعْ

مِنْ بَعْدِ نَفْيٍ أَوْ مُضَاهِيهِ كَلَا ... يَبْغِ امْرُؤٌ عَلَى امْرِئٍ مُسْتَسْهِلَا

كغ نروفانى نفى اجاما مفاغ كما مفاغ

كَفَانْ اَنَا تَرْكِيبْ ذُوْالْحَالْ، تَمْتُورُوفَا اِسْمْ مَعْرِفَةْ، اَوْرَاكَنَا رُوفَا اِسْمْ نَكِرَةْ. هِيَا اَنَا كَعْ رُوفَا اِسْمْ نَكِرَةْ نَغِيْغْ سَمَاعِيْ، كَمَا فِي الْحَدِيثْ: صَلَّى رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَاعِدًا وَصَلَّى وَرَاءَهُ رِجَالٌ قِيَامًا. رِجَالٌ اِسْمْ نَكِرَةْ دَادِيْ ذُوْالْحَالْ سَرَانَا اَوْرَا وُجُودْ مُسَوِّغْ. نَغِيْغْ اِسْمْ نَكِرَةْ اَوْرَاكَنَا دَادِيْ ذُوْالْحَالْ اِكُوْ يِيْنْ اَوْرَا اَنَا مُسَوِّغْ. يِيْنْ اَنَا مُسَوِّغْ، كَيَا اِسْمْ نَكِرَةْ دِيْ كَارْيَكَا كَيْ دِيْغِيْنَا كَيْ حَالْ، اَتْوَادِيْ تَخْصِيصْ اَتْوَا تُوْمِيَا بَعْدَ اَلَى نَفِيْ اَتْوَا كَعْ نُرُوفَا اِنِيْ نَفِيْ، سِيْغْ مَسْطِيْ كَنَا دَادِيْ ذُوْالْحَالْ، نَحْوُ: فِيهَا قَائِمًا رَجُلٌ، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ اَمْرٍ حَكِيمٍ أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا. لَفْظْ أَمْرًا دَادِيْ حَالْ سَغْكِيْغْ أَمْرٍ. وَقَوْلِهِ تَعَالَى: فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِلسَّائِلِينَ. سَوَاءً اَيْ كَامِلَةً دَادِيْ حَالْ سَوْغَكَا اَرْبَعَةِ، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ، جُمْلَهْ وَلَهَا كِتَابٌ دَادِيْ حَالْ سَوْغَكَا قَرْيَةٍ، وَقَوْلِ النَّاظِمْ: لَا يَبْغِ امْرُؤٌ عَلَى امْرِئٍ مُسْتَسْهِلًا.

وَسَبْقَ حَالٍ مَا بِحَرْفٍ جُرَّ قَدْ ... أَبَوْا وَلَا أَمْنَعُهُ فَقَدْ وَرَدْ

اغ ديغيني حال   لغ   اء ما   اء النحويون   اغ سبق حال   ايه

كَفَانْ اَنَا تَرْكِيبْ حَالْ، دُوْوَيْنِيْ ذُوْالْحَالْ رُوفَا اِسْمْ كَعْ دِيْ جَيْرَا كَيْ حُرُوفْ جَيْرْ، سِيْغْ مَسْطِيْ اَوْرَاكَنَا دِيْ دِيْغِيْنَا كَيْ. غَارْيَكَا كَيْ ذُوْالْحَالْ نَحْوُ: مَرَرْتُ بِهِنْدٍ جَالِسَةً. اَوْرَاكَنَا دِيْ اُوْجِنَا كَيْ مَرَرْتُ جَالِسَةً بِهِنْدٍ. غُوْنُوْ مِيْتُوْرُوْتْ جُمْهُورُ النَّحْوِيِّينَ. يِيْنْ مِيْتُوْرُوْتْ اِبْنُ مَالِكْ، اَبُوْعَلِيِّ الْفَارِسِيْ، اِبْنُ كَيْسَانْ، كَنَا دِيْغِيْنَا كَيْ حَالْ غَارْيَكَا كَيْ ذُوْالْحَالْ كَعْ مَجْرُورْ بِالْحَرْفِ. كَرَانَا وُوسْ كُوْوَارِدْ أَنَا اِغْ كَلَامْ عَرَبْ كَقَوْلِهِ:

لَئِنْ كَانَ بَرْدُ الْمَاءِ هَيْمَانَ صَادِيًا ... إِلَيَّ حَبِيبًا أَنَّهَا لَحَبِيبُ

لَفَظْ هِيمَانَ ، صَادِيَا دِادِي حَالْ سَعْكِعْ يَاءْ كَعْ دَادِي مَجْرُورِي إِلَى .

وَلَا تُجِزْ حَالًا مِنَ الْمُضَافِ لَهْ   إِلَّا إِذَا اقْتَضَى الْمُضَافُ عَمَلَهْ

اغ تركيب حال ... نا انرا في ... اغ عملاكي حال

أَوْ كَانَ جُزْءَ مَا لَهُ أُضِيفَا   أَوْ مِثْلَ جُزْئِهِ فَلَا تَحِيفَا

مليمفيغ ... غوفماني جزئ مضاف اليه ... اعما ... اغ

كَفَانْ أَنَا تَرْكِيبْ حَالْ ، أَوْرَا كَنَا دُوْوِيْنِي ذُوالْحَالْ رُوْفَا اِسِمْ كَعْ دَادِي مُضَافْ إِلَيْهْ . تَجِبَا بِينْ نَتِفِي سَالَهْ سِيجِيْنِي تِيْغْكَاهْ تَلُوْ اِيكِي ، يَا إِيكُوْ : (١) نَلِيْكَا مُضَافْ بِيْصَا عَمَلَاكِي مَارَاغْ تَرْكِيبْ حَالْ ، كِيَا اِسِمْ فَاعِلْ اُتَوَا مَصْدَرْ لَنْ لِيَا ٢ نِي نَحْوُ هٰذَا ضَارِبُ هِنْدٍ مُجَرَّدَةً ، أَعْجَبَنِي قِيَامُ زَيْدٍ مُسْرِعًا (٢) نَلِيْكَا مُضَافْ دَادِي جُزْئِي مُضَافْ إِلَيْهِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلٍّ إِخْوَانًا . صُدُورِ جُزْءُ الْمُؤْمِنِينَ (٣) نَلِيْكَا مُضَافْ فَادَا كَارُوْ جُزْئِي مُضَافْ إِلَيْهِ ، فَادَا اِغْدَا لَمْ فَاتُوْتِ كَابُوْوَاغْ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنِ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا . مِلَّةَ أَوْرَا جُزْئِي إِبْرَاهِيمْ ، نَغِيْعْ فَادَا كَارُوْ جُزْئِي . كَرَانَا فَاتُوْتْ اُوْفَامَا دِي كُوكُورَاكِي . اُوْفَامَا أَوْرَا أَنَا اِغْ قُرْآنْ ، نُوْلِيْ دِي اُوْجِفَاكِي : أَنِ اتَّبِعْ إِبْرَاهِيمَ ، وُوسْ بِيْصَا دِي فَهَمْ . كَفَانْ أَوْرَا نَتِفِي سَالَهْ سِيجِيْنِي تِيْغْكَاهْ تَلُوْ اِيكِي ، مُضَافْ إِلَيْهِ أَوْرَا كَنَا دَادِي ذُوالْحَالْ . كَرَانَا عَامِلِي حَالْ اِيكُوْ كُوْدُوْ فَادَا كَارُوْ عَامِلِي ذُوالْحَالْ . كَامُوْغْكَا ذُوالْحَالْ كَفَانْ دَادِي مُضَافْ إِلَيْهْ ، اِيكُوْ دَادِي مَعْمُوْلِي مُضَافْ . مُضَافْ أَوْرَا بِيْصَا عَمَلَاكِي حَالْ يَيْنْ أَوْرَا رُوْفَا فِعِلْ كَايَ مَصْدَرْ اُتَوَا اِسِمْ صِفَةْ . دَيْنِي كَفَنْ مُضَافْ دَادِي جُزْئِي مُضَافْ إِلَيْهِ اُتَوَا غُوْفَامَانِي مُضَافْ إِلَيْهْ ، اِيكُوْ مُوْلَنِي دِيْ وَنْغَاكِي كَرَانَا دِي اَعْجَبْ كِيَا ٢ مُضَافْ كَعْ دَادِي ذُوالْحَالْ . كَرَانَا جُزْءْ اِيكُوْ مَسْطِي

تتموكلروكل.

وَالحَالُ إِنْ يُنْصَبْ بِفِعْلٍ صُرِّفَا ... أَوْ صِفَةٍ أَشْبَهَتِ المُصَرَّفَا

اعصفة اغ فعل كڠ كنادى ... اء فعل

فَجَائِزٌ تَقْدِيمُهُ كَمُسْرِعَا ... ذَا رَاحِلٌ وَمُخْلِصًا زَيْدٌ دَعَا

اءزيد ... افاديڠيناكى حال ... ريكاتن زيد بوداو

كفان انا تركيب حال ، دي نصباكى دينيڠ فعل متصرف اتوا اسم صفة كڠ ترو فاني فعل متصرف، كنادي ديڠيناكى ڠاريكاكى عامل نحو مُخْلِصًا زَيْدٌ دَعَا، مُسْرِعًا ذَا رَاحِلٌ. كڠ دي كارفاكى صفة انا اڠ كيني يا ايكو اسم صفة كڠ نيمفن معناني فعل ساحروفي، لن فاتوت دي تموني تاء تأنيث لن تغر تثنية جمع، يا ايكو اسم فاعل، اسم مفعول ، امثلة المبالغة لن اسم صفة مشبهة . كفان فعل كڠ دادي عاملي حال ايكو اورا فعل متصرف، اورا كنادي اخيراكى ، ديڠيناكى حال . كاي نعم ، بئس ، ليس لن فعل تعجب . نحو مَا أَحْسَنَ زَيْدًا ضَاحِكًا . اورا كنادي اوچفاكى ضَاحِكًا مَا أَحْسَنَ زَيْدًا .

وَعَامِلٌ ضُمِّنَ مَعْنَى الفِعْلِ لَا ... حُرُوفَهُ مُؤَخَّرًا لَنْ يَعْمَلَا

كڠ نيمفن اء اغ ... دين اخيراكى اء

كَتِلْكَ لَيْتَ وَكَأَنَّ وَنَدَرْ ... نَحْوُ سَعِيدٌ مُسْتَقِرًّا فِي هَجَرْ

لوڠكا ... مقيم ... اڠدالم هجر

كفان انا تركيب حال ، اندوويني عامل روفا لفظ كڠ نيمفن معناني فعل، اورا نيمفن حروفي، واجب دي لخيراكى، ديڠيناكى عاملي. عامل كڠ مڠكيني ايكي دي اراني عامل معنوي. نڠيڠ دودو عامل كڠ دادي بنديڠاني عامل لفظي. كرانا عامل معنوي ابتداء اتوا معنوي تجرد ايكو اورا بيصا

عملاكي مارا اڠ حال. عامل معنوي انا اڠ باب حال ايكي يا ايكو: (١) اسم اشارة نحو تلك هند مجردة (٢) ظرف نحو زيد عندك قائما (٣) جار مجرور نحو زيد في البيت ضاحكا (٤) حرف تمني نحو ليت زيدا ضاحكا أخوك (٥) حرف تشبيه نحو كأن زيدا راكبا أسد (٦) حرف تنبيه نحو ها أنت زيد راكبا (٧) نداء نحو يا أيها الرجل قائما. أنا اڠ صورة ٢ ڠارڤ اورا كنا ديڠيناكي حال ڠاريكاكي عاملي. اوڬا انا كڠ ديڠيناكي حال ڠاريكاكي عاملي معنوي، ناڠيڠ لوڠكا، لن اورا كنا دي قياس ٢ ساكي. نحو سعيد مستقرا في هجر. أصلي سعيد في هجر مستقرا.

ونحو زيد مفردا أنفع من ... عمرو معانا مستجاز لن يهن

اتوي ... ايجين ... دين تولوڠي ... دين ڤناڠاكي ... اورا افس اي

كڤان انا تركيب حال أندووييني عامل روڤا اسم تفضيل، لڠ حالي ايكو اسم تفضيل لوماكو ڠوتملاكي سيجي فركارا ڠلاهاكي اواء ديوويني أتوا ليانى كيا صوراهي ناظم، أنا اڠ تيڠكاه لورو، كنا ديڠيناكي حال ڠاريكاكي عاملي اسم تفضيل، نحو زيد مفردا أنفع من عمرو معانا، ابوك ساكتا أحسن منه متكلما. دادي أنا اڠ ڠارڤ أنا اڠ مفهومي أو صفة اشبهت المصرفا، حال كڠ دوويني عامل روڤا اسم تفضيل اورا كنا ديڠيناكي ڠاريكاكي عامل اسم تفضيل، ايكو يين اسم تفضيل اورا اكاوڠكو أنا اڠ تركيب كاي صوراهي ناظم ايكي. كڤان كيا صوراهي ناظم ايكي، كنا ديڠيناكي حال، ماندار تركيب حال لورو ايكي، اورا كنا دي اخيراكي كارو فيسان. دادي اورا كنادي اوچڤاكي: زيد انفع من عمرو مفردا معانا، أبوك أحسن منه ساكتا متكلما.

وَالْحَالُ قَدْ يَجِيءُ ذَا تَعَدُّدِ ... لِمُفْرَدٍ فَاعْلَمْ وَغَيْرِ مُفْرَدِ

لِيَانْ سِيجِي — مِرَاغْ ذُو الْحَالْ سِيجِي — دُوَوِينِ وِيلَاغَانْ

كَفَانْ أَنَا تَرْكِيبْ حَالْ ، سِيغْ مَسْطِي أَنَاكَ لُومَاكُو تَعَدُّدْ تَكْبَسِي لُوَوَنْ سَوْغَكَا سِيجِي. حَالْ كَ لُومَاكُو تَعَدُّدْ إِكِي ، إِكُو أَنَاكَ أَنْدُوَيْنِ ذُو الْحَالْ مُفْرَدْ سِيجِي نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا ضَاحِكًا ، لَنْ أَنَاكَ أَنْدُوَيْنِ ذُو الْحَالْ كَ أُوكَا تَعَدُّدْ ، نَحْوُ ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَاحِكًا بَاكِيًا.

وَعَامِلُ الْحَالِ بِهَا قَدْ أُكِّدَا ... فِي نَحْوِ لَا تَعْثَ فِي الْأَرْضِ مُفْسِدَا

كَاوِي رُوسْلِ — أَجَاكَاوِي كَرُوسْكَانْ — حَالْ

كَفَانْ أَنَا تَرْكِيبْ حَالْ ، سَيْغْ مَسْطِي أَنَاكَ لُومَاكُو نُوكِيدِي مَرَاغْ عَامِلِي يَا إِكُو حَالْ كَ بِيصَا نُودُوهَا كَي مَعْنَانِي عَامِلِي ، كَ أَكِيهِ لَفْظِي إِكُو حَالْ أَوْرَا فَادَا كَارُو لَفْظِي عَامِلِي نَحْوُ لَا تَعْثَ فِي الْأَرْضِ مُفْسِدًا ، ثُمَّ وَلَّيْتُمْ مُدْبِرِينَ. أُوكَا أَنَاكَ لَفْظِي حَالْ فَادَا كَارُو لَفْظِي عَامِلِي نَغْيغْ لُوغَكَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى ؛ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا. دَادِي تَرْكِيبْ حَالْ إِكُو أَنَا وَرْنَا لُورُو ؛ (١) حَالْ مُبَيِّنَةٌ يَا إِكُو حَالْ كَ أَصَلْ لَنْ كَافِرَاهْ أَنَا إِغْ كَلَامْ عَرَبْ (٢) حَالْ مُؤَكِّدَةٌ. حَالْ مُؤَكِّدَةٌ إِكِي أَنَا وَرْنَا تَلُو ؛ ١- مُؤَكِّدَةٌ لِعَامِلِهَا ، يَا إِكُو كَ دِي تَرَاغَاكِي أَنَا إِغْ إِكِي بَيْتْ. ٢- مُؤَكِّدَةٌ لِصَاحِبِهَا ، نَحْوُ لَآمَنَ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا. ٣- مُؤَكِّدَةٌ لِمَضْمُونِ الْجُمْلَةِ يَا إِكُو كَ بَكَالْ كَاتَرَاغَاكِي نَاظِمْ أَنَا إِغْ بَيْتْ بُورِي إِكِي.

وَإِنْ تُؤَكِّدْ جُمْلَةً فَمُضْمَرُ ... عَامِلُهَا وَلَفْظُهَا يُؤَخَّرُ

إِغْ جُمْلَهْ — دِينْ بُووَاغْ — عَامِلْ حَالْ — أَءْ حَالْ — أَجَ

كَفَانْ أَنَا تَرْكِيبْ حَالْ كَلَاكُو نُوكِيدِي مَارَاغْ سَيْسِيمْفَنَانِي جُمْلَةً ، سِيغْ مَسْطِ

عَامِلِى وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ لَنْ تَرْكِيْبْ حَالْ وَاجِبْ دِىْ كَارِيْكَاكِىْ، اَنْدِيْغِيْنَا كَىْ
ذُوالْحَالْ سَا عَامِلِىْ، نَحْوُ زَيْدٌ اَبُوْكَ عَطُوْفًا اَىْ اُحِقُّهُ عَطُوْفًا. مُوْلَانِىْ
عَامِلِىْ وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ، تَرْكَا اِيْكُوْ جُمْلَةً مِنُوْغْ كَادَادِىْ اُوْرُوْفَانِىْ عَامِلْ كَغْ
كَابُوْوَاغْ، كَامُوْغْكَا عِوَضْ لَنْ مُعَوَّضْ اِيْكُوْ اَوْرَاكْنَا كُوْ مُفُوْلْ.

نُوْلِىْ شَرَاطِىْ جُمْلَةً كَغْ مَضْمُوْنِىْ دِىْ تَوْكِيْدِىْ، نُوْلِىْ عَامِلِىْ كَابُوْوَاغْ، اِيْكُوْ
جُمْلَةً كُوْدُوْ جُمْلَةً اِسْمِيَّةً كَغْ جُزْءُ لُوْرُوْنِىْ (مُبْتَدَا خَبَرِىْ) رُوْفَا اِسِمْ مَعْرِفَةٌ
كَارُوْ فِيْسَانْ، تُوْرْ جَامِدْ كَارُوْ فِيْسَانْ، نَحْوُ زَيْدٌ اَخُوْكَ عَطُوْفًا. عَطُوْفًا
دَادِىْ حَالْ، عَامِلِىْ وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ، تَقْدِيْرِىْ، اُحِقُّهُ عَطُوْفًا.

وَمَوْضِعَ الْحَالِ تَجِيْءُ جُمْلَةً   كَجَاءَ زَيْدٌ وَهُوَ نَاوٍ رِحْلَةً
لغدالم   افاجملة   زيد   نجا   اغ بودالن

كَفَانْ اَنَا جُمْلَةً، فَادَا اُوْكَا جُمْلَةً اِسْمِيَّةً اَتَوَا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً، سَيْغْ مَسْطِ
اَنَا كَغْ اَغْكُوْنْ ٢ نِىْ فَاغْكُوْنَانِىْ تَرْكِيْبْ حَالْ، نَغِيْغْ جُمْلَةً اِيْكُوْ كُوْدُوْ كَيَا جُمْلَهِىْ
وَهُوَ نَاوٍ رِحْلَةً. تَبَسِىْ جُمْلَةً دَادِىْ حَالْ كُوْدُوْ رُوْفَا جُمْلَةً خَبَرِيَّةً لَنْ كُوْدُوْ
مَغْكُوْ رَابِطْ، رَابِطْ اِيْكُوْ اَنَا كَلَانِىْ رُوْفَا ضَمِيْرْ كَغْ بَالِىْ مَارَاغْ ذُوالْحَالْ، لَنْ اَنَا
كَلَانِىْ رُوْفَا وَاوُ كَغْ دِىْ اَرَانِىْ وَاوُ حَالِيَّةً كَيَا صُوْرَاهِىْ نَاظِمْ اِيْكِىْ. عَلَامَتِىْ
وَاوُ حَالِيَّةٌ يَا اِيْكُوْ فَاغْكُوْنَانِىْ اِيْكُوْفَا تُوْتْ دِىْ فَاغْكُوْنِىْ اِذْ، نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ
وَعَمْرٌو قَائِمٌ. تَرْكِيْبْ اِيْكِىْ صَحْ اُوْفَامَادِىْ اُوْجَافَاكِىْ جَاءَ زَيْدٌ اِذْ عَمْرٌو قَائِمٌ.

وَذَاتُ بَدْءٍ بِمُضَارِعٍ ثَبَتْ   حَوَتْ ضَمِيْرًا وَمِنَ الْوَاوِ خَلَتْ
جملة كغ دووين كاويتان   كغ مثبت   لعفات   لعفات

كَفَانْ اَنَا جُمْلَةً، دِىْ وِيْوِيْتِىْ فِعِلْ مُضَارِعْ مُثْبَتْ، نَلِيْكَا لُوْمَا كُوْدَادِىْ
حَالْ، تَمْتُوْ مَغْكُوْ رَابِطْ رُوْفَا ضَمِيْرْ. اَوْرَاكْنَا غَا اَغْكُوْ رَابِطْ رُوْفَا وَاوُ نَحْوُ جَاءَ

زَيْدٌ يَضْحَكُ، اَوْرَاكَنَادِى اُوچِفَاكَىْ؛ وَيَضْحَكُ. نَعِيْسْغْ وَاجِبْ غَاأْغَكُوْرَابِطْ ضَمِيْرِ غُوْنُوْمَاهُوَ، يَيْنْ اَوْرَاتَبَارْغَانْ قَدْ. يَيْنْ تَبَارْغَانْ قَدْ، وَاجِبْ غَاأْغَكُوْ رَابِطْ وَاوُ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: لِمَ تُؤْذُوْنَنِيْ وَقَدْ تَعْلَمُوْنَ أَنِّيْ رَسُوْلُ اللهِ اِلَيْكُمْ.

وَذَاتُ وَاوٍ بَعْدَهَا اَنْوِ مُبْتَدَا ... لَهُ الْمُضَارِعَ اجْعَلَنَّ الْمُسْنَدَا

جملة كغ دويغ واو — واو — اغ — اغ اع — اغكغ دين سيلنديكاكى

كَفَانْ اَنَا جُمْلَةْ دِىْ وِيَوِيْتِىْ فِعِلْ مُضَارِعْ، لُوْمَاكُوْنِىْ اِغْ كَلَامْ عَرَبْ دَادِىْ حَالْ غَاأْغَكُوْرَابِطْ رُوْفَا وَاوُ، سِيْغْ مَسْطِىْ اِيْكُوْ جُمْلَةْ نَقْدِيْرَاكَىْ مُبْتَدَأْ نُوْلِىْ اِيْكُوْ جُمْلَةْ كَادَادِيْكَاكَىْ دَادِىْ خَبَرَىْ. دَادِىْ حَقِيْقَتِىْ كَغْ دَادِىْ حَالْ اَوْرَاجُمْلَةْ مُضَارِعِيَّةْ، نَغِيْغْ جُمْلَةْ اِسْمِيَّةْ، نَحْوُ قَوْلِهِمْ: قُمْتُ وَاَصُكُّ عَيْنَهُ اى وَأَنَا أَصُكُّ عَيْنَهُ.

وَجُمْلَةُ الْحَالِ سِوَى مَا قُدِّمَا ... بِوَاوٍ اَوْ بِمُضْمَرٍ اَوْ بِهِمَا

جملة دادى حال — جملة — اعما

كَفَانْ اَنَا جُمْلَةْ كَلَاكُوْ دَادِىْ حَالْ، سَأْلِيَانِىْ جُمْلَةْ كَغْ كَاسْبُوْتْ غَارُفْ تَكْبَسِىْ سَأْلِيَانِىْ جُمْلَةْ كَغْ دِىْ وِيَوِيْتِىْ مُضَارِعْ مُثْبَتْ، سِيْغْ مَسْطِىْ كَنَا غَاأْغَكُوْرَابِطْ وَاوُ، كَنَا غَاأْغَكُوْرَابِطْ ضَمِيْرِ، لَنْ كَنَا غَاأْغَكُوْرَابِطْ كَارُوْ٢نِىْ. لِيَانِىْ جُمْلَةْ مُضَارِعْ مُثْبَتْ يَا اِيْكُوْ جُمْلَةْ اِسْمِيَّةْ فَادَا أُوْكَا مُثْبَتْ اَتَوَا مَنْفِىْ، جُمْلَةْ مُضَارِعْ مَنْفِىْ كَانْتِىْ فَرَابُوْتْ نَفِىْ لِيَانِىْ لَا لَنْ مَا، لَنْ جُمْلَةْ فِعِلْ مَاضِىْ فَادَا أُوْكَا مُثْبَتْ اَتَوَا مَنْفِىْ. نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ وَهُوَ ضَاحِكٌ، وَلَمْ يَضْحَكْ، وَقَدْ قَامَ أَبُوْهُ.

وَالْحَالُ قَدْ يُحْذَفُ مَا فِيْهَا عَمِلْ ... وَبَعْضُ مَا يُحْذَفُ ذِكْرُهُ حُظِلْ

تركيب حال — اعحال — اعما — كغ — اعما — اعما — اعذكره

كفان انا لفظ كلا كو دادي عاملي تركيب حال ، سيڠ مسطي اناكڠ كابوواڠ ، كابوواڠي ايكو عامل اناكڠ وناڠ ، دادي او فمادي توتوراوكاكنا. يين عامل ايكو اورا عامل معنوي ، كفان عامل معنوي كيا اسم اشارة، جار مجرور، ظرف كڠ كاتراغاكي انا ايڠ بيت وعامل ضمّن الخ ، اوراكنا كابواڠ. چونتوني امبوواڠ عامل، كاي نليكا حال دادي جوابي سؤال ، نحو كيف جاء زيد ؟ دي جواب ، راكبا ، اي جاء راكبا ؛ انا كڠ واجب كابوواڠ ، كاي حال كڠ مؤكّدة لمضمون الجملة ، نحو زيد ابوك عطوفا . سمونو اوكا تركيب حال كڠ دادي كانتيني خبر نحو ضربي زيدا قائما . توڠكلاني لفظ اشتريته بدرهم فصاعدا . لفظ صاعدا كجبا واجب امبوواڠ عامل ، اوكا واجب أمبوواڠ ذوالحال لن واجب دي بارڠي فاء اتوا ثمّ . تقديري ؛ فذهب الثمن صاعدا . توڠكلاني ماينه ، حال كڠ واجب امبوواڠ عامل يا ايكو حال كڠ تكاني ڠلا ٢ ماراڠ مخاطب نحو أقائما وقد قعد الناس . تقديري ؛ أتثبت قائما ؟ ربهنيڠ تركيب حال كلبو ستڠه سڠكيڠ معمول فضلة ، دادي كنا باهي كابوواڠ يين اورا انا ضرر . يين أنا ضرر ، اوراكنا . كاي نليكا دادي محصور فيه نحو ما ضربت زيدا الّا راكبا .

التمـــرين

(١) افاكڠ اران حال منويّة ؟ .... چونتوني ؛

(٢) كڠ اران عامل معنوي انا اڠ باب حال يا ايكو ؛ ....

(٣) كڠ اران حال مبيّنة يا ايكو ؟ ......

(٤) شراطي اسم دادي ذوالحال يا ايكو ؛ ......

(٥) شراطى اسم نكرة دادى ذو الحال انا .... ياايكو.....

(٦) حال كڠ واجب امبوواڠ عامل ياايكو ....

(٧) كَفَىٰ بِزَيْدٍ عَامِلًا ، مرادى كفرىيى ؟ .....

(٨) مسئلهى حال كڠ كنا دى ديڠينا كى ڠاريكا كى عاملى انا .... ياايكو.....

(٩) لاوانى حال مَنْوِيَّةٌ ياايكو .....

(١٠) اسم جَامِدْ كڠ دادى حال أناورنا ..... ياايكو.....

(١١) جملة حالية كڠ اوراكنا ڠاڠكو رَابِطْ واو أنا .... ياايكو......

(١٢) تركيب حال كڠ واجب دى توتور ياايكو.....

(١٣) كڠ اران حَالْ لَازِمَةٌ ياايكو.....

(١٤) ورنانى حال مُؤَكِّدَةٌ انا..... ياايكو.....

(١٥) مسئلهى حال كڠ واجب كيرى ديڠينا كى عاملى انا .... ياايكو......

اَلتَّمْيِيْزُ

تَمْبُوڠْ تَمْيِيْزْ اِيكِى ڠَاڠْكَوْ مَعْنَى مُمَيِّزْ . دَادِى مِنْ اِطْلَاقِ الْمَصْدَرِ وَاِرَادَةِ اِسْمِ الْفَاعِلِ . (تَمْبُوڠِى مَصْدَرْ نَغِيَڠْ مَعْنَانِى اِسِمْ فَاعِلْ) .

أى من مفرد أو نسبة

اِسْمٌ بِمَعْنَى مِنْ مُبِيْنٌ نَكِرَةْ ۝ يُنْصَبُ تَمْيِيْزًا بِمَا قَدْ فَسَّرَهْ

كڠ نتف — كڠ — توركڠ — اعاسم — دادى تمييز — اڠ ما

كَشِبْرٍ اَرْضًا وَقَفِيْزٍ بُرًّا ۝ وَمَنَوَيْنِ عَسَلًا وَتَمْرًا

سا كيلان — سا بوحال — كاندوم — روڠ كاتى — مادو — كورما

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ ، نِيْمْفَنْ مَعْنَانِى مِنْ يَا اِيكُو مَعْنَى بَيَانُ الْجِنْسِ ، تُورُرُوفَا اِسِمْ نَكِرَةْ ، تُومَكَانِى اِيكُو اِسِمْ فَرْلُو نَرَاڠَاكَى تَبْكَسَى ڠِيلَاڠَاكَى كَهَنَانْ سَمَارْ كڠ

كَاوَغكوْ اَنَا اِغْ اِسِمْ ، اَتَوا كَاوَغكوْ اَنَا اِغْ نِسْبَةْ ، سِيْغْ مُسْطِيْ اِيْكوْ اِسِمْ
اَرَانْ تَمْيِيْزْ ، حُكْمِيْ نَصَبْ . كَغْ نَصَبَاكِيْ يَا اِيْكوْ اِسِمْ اَتَوا نِسْبَةْ كَغْ دِيْ تِرَاغَاكِيْ
كَسَمَارَانِيْ ، نَحْوُ لِيْ شِبْرٌ أَرْضًا ، وَقَفِيْزٌ بُرًّا ، وَمَنَوَيْنِ عَسَلًا وَتَمْرًا ، وَنَحْوُ
طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا ، غَرَسْتُ الْأَرْضَ شَجَرًا . لَفَظْ أَرْضًا ، بُرًّا لَنْ لِيَا٢نِيْ اِيْكوْ
فَادَا كَارُوْ غُوْجَفَاكِيْ : مِنْ أَرْضٍ ، مِنْ بُرٍّ . اَيْ هُوَ أَيِ الشِّبْرُ أَرْضٌ ، أَيْ هُوَ أَيِ
الْقَفِيْزُ بُرٌّ . مَغْكوْنُوْسَا تِرُوْسِيْ . بِيْدَا كَارُوْ تَرْكِيْبْ حَالْ . كَفَانْ تَرْكِيْبْ حَالْ
يِمْفَنْ مَعْنَى فِيْ حَالِ كَذَا . اُوْفَامَانِيْ لَفَظْ : لِلّٰهِ دَرُّهُ فَارِسًا . كَفَانْ فَارِسًا
دَادِيْ حَالْ ، مُرَادِيْ : اَكُوْ كَاوُوْهْ ، اَللهُ دَيْوِيْ كَغْ فَارِيْغْ ، نَلِيْكَا زَيْدْ نُوْمْفَاءْ
جَارَانْ . كَفَانْ دَادِيْ تَمْيِيْزْ مُرَادِيْ : .... زَيْدْ دَادِيْ وُوْغْ كَغْ اَهْلِ نُوْمْفَاءْ
جَارَانْ . كَفَانْ دَادِيْ حَالْ اَيْ فِيْ حَالِ كَوْنِهِ فَارِسًا . كَفَانْ دَادِيْ تَمْيِيْزْ أَيْ
مِنْ فَارِسٍ أَيْ هُوَ فَارِسٌ .

كَغْ اَرَانْ نِسْبَةٌ يَا اِيْكوْ تَنْتَفْ اَتَوا اَوْرَا تَنْتَفِيْ مَعْنَانِيْ فِعِلْ اَنَا اِغْ فَاعِلْ ، اَتَوا مَعْنَانِيْ خَبَرْ اَنَا اِغْ مُبْتَدَأْ .

كَغْ دِيْ كَارَفَاكِيْ اِسِمْ كَغْ كَسَمَارَانِيْ دِيْ تِرَاغَاكِيْ دِيْنِيْغْ تَمْيِيْزْ يَا اِيْكوْ :
(١) اِسِمْ عَدَدْ ، نَحْوُ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا (٢) اِسِمْ كَغْ اَنُوْدُوْ وَيْنِيْ مَعْنَا اُوْكُوْرَانْ نَحْوُ شِبْرٌ أَرْضًا ، اَتَوا تَاكَرَانْ نَحْوُ قَفِيْزٌ بُرًّا ، اَتَوا تِيْمْبَاغَنْ نَحْوُ مَنَوَيْنِ عَسَلًا وَتَمْرًا (٣) اِسِمْ كَغْ دُوْوِيْنِيْ مَعْنَا كَغْ نُوْرُوْفَانِيْ اُوْكُوْرَانْ ، تِيْمْبَاغَنْ اَتَوا تَاكَرَانْ نَحْوُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ خَيْرًا (٤) اِسِمْ كَغْ مَعْنَانِيْ دَادِيْ اَصَلِيْ مَعْنَانِيْ تَمْيِيْزْ نَحْوُ هٰذَا خَاتَمٌ حَدِيْدًا .

مَهُمْ دَاوُوْهِيْ نَاظِمْ . بِمَا قَدْ فَسَّرَهُ ، تَمْيِيْزْ نِسْبَةْ اِيْكوْ كَغْ نَصَبَاكِيْ كَهَانَانِيْ نِسْبَةْ . نَغِيْغْ اَوْرَا بَلِيْكْ كَغْ دِيْ كَارَفَاكِيْ نَاظِمْ اِيْكِيْ ، فِعِلْ اَتَوا

شِبْهِ فِعِل كَغْ كَاوْغْكُوْ اَنَا اِغْ نِسْبَةْ مَاهُوْ. دَادِيْ كَيَا لَفَظْ طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا، كَغْ نَصَبَاكَىْ نَفْسًا اِيْكُوْ لَفَظْ طَابَ. دَلِيْلَىْ مَغْكُوْ بُوْرِيْ، وَانْصِبَنْ بِاَفْعَلَ الخ . دَاوُوْهْ نَاظِمْ نَكِرَةٌ اَوْيَهْ فَهَمْ يَيْنْ اِسِمْ مَعْرِفَةْ اَوْرَاكَنَا دَادِيْ تَمِيِيْزْ. سَوْغْكَا اِيْكُوْ يَيْنْ اَنَا اِسِمْ كَفَا نْجِيْغَانْ اَلْ كَلَا كُوْدَادِيْ تَمِيِيْزْ، اَلْ دِيْ حُكُمِيْ زَائِدَةْ كَاىْ دَاوُوْهْ؛ وَطِبْتَ النَّفْسَ يَاقَيْسُ عَنْ عَمْرٍو:

وَبَعْدَ ذِيْ وَشِبْهِهَا اجْرُرْهُ اِذَا ... اَضَفْتَهَا كَمُدُّ حِنْطَةٍ غِذَا

كلمة تلو (شبر قفيز منوين) ... اغ تميز ... اغ ذى ... سأمد كاندوم ... ميكوواق

كَفَانْ اَنَا تَمِيِيْزْ، تُوْمِبَا سَاُوْوُسَىْ اِسِمْ كَغْ دُوْوِيْنِيْ مَعْنَا اُوْكُوْرَانْ، تَاكِرَانْ، اَتَوَاْ اِيْمْبَاغَانْ، كَنَا وِيْنَاجَاجِيْ دَادِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ، نَحْوُ لِيْ شِبْرُ اَرْضٍ، وَقَفِيْزُ بُرٍّ، وَمَنَوَا عَسَلٍ وَتَمْرٍ.

كَغْ دِيْ كَارِفَاكَىْ شِبْهِهَا اِيْكِيْ يَا اِيْكُوْ كَابِيْهْ اِسِمْ مُبْهَمْ كَغْ فَفَاتْ غَارِفْ نَاغِيْغْ سَاْلِيَانِيْ اِسِمْ عَدَدْ دُوْدُوْهْ وِيْلَاغَانْ سُوْوَلَاسْ هِيْغْكَا سَغَاغْ فُوْلُوْهْ صَاغَا. كَرَانَا تَمِيِيْزَىْ وَاجِبْ نَصَبْ كَيَا كَغْ كَاتَرَاغَاكَىْ مَغْكُوْ بُوْرِيْ اَنَا اِغْ بَابْ اِسِمْ عَدَدْ. نَحْوُ عِشْرِيْنَ دِرْهَمًا، اَوْرَاكَنَا دِيْ اُوْجَافَاكَىْ؛ عِشْرِيْ دِرْهَمٍ.

وَالنَّصْبُ بَعْدَ مَا اُضِيْفَ وَجَبَا ... اِنْ كَانَ مِثْلَ مِلْءُ الْاَرْضِ ذَهَبَا

افانى ... كغ ... اعما ... اغ ... اعما

كَفَانْ اَنَا تَمِيِيْزْ، تُوْمِبَا سَاُوْوُسَىْ لَفَظْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى اُوْكُوْرَانْ، اِيْمْبَاغَانْ لَنْ تَاكِرَانْ، اِغْ حَالِيْ اِسِمْ اِيْكُوْ وُوْسْ لُوْمَا كُوْ دَادِيْ مُضَافْ، تَمِيِيْزْ اِيْكُوْ وَاجِبْ نَصَبْ يَيْنْ فَانْجِيْ مُمَيَّزَىْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَا اُوْكُوْرَانْ اِيْكُوْ كَيَا لَفَظْ مِلْءُ الْاَرْضِ ذَهَبًا، تَكَسَىْ مُمَيَّزْ اَوْرَا بِيْصَا سُمُوْكِيْنَهْ سَكِغْ مُضَافْ

اِلَيه. دَادِى لَفظ مِلْءُ الأَرضِ ذَهَبًا اِيكِى آوَرَاصَحْ اُوفَامَادِى اُوچَافَاكِى: مِلْءُ ذَهَبٍ. كُفَانْ بِيصَا شِمُوكِيَه سَشْكِعْ مُضَافُ اِلَيه، تَمْيِيزْ مَاهُوكَنَا نَصَبْ لَنْ كَنَا جَيرْ بِالإِضَافَة، نَغْيَعْ سَاُوُوسَى اَمبُوَاعْ مُضَافُ اِلَيه كَعْ اَوَلْ، نَحْوُ زَيدٌ اَشْجَعُ النَّاسِ رَجُلًا، كَنَادِى اُوچَافَاكِى: زَيدٌ اَشْجَعُ رَجُلٍ.

وَالْفَاعِلَ الْمَعْنَى انْصِبَنْ بِأَفْعَلَا ... مُفَضِّلًا كَأَنْتَ أَعْلَى مَنْزِلَا

لِغْ تَمْيِيزْ كَعْ كَاوِيلَاعْ فَاعِل مُوغَكُوه مَعنَانِى   لَفظ أَفْعَل   غَوتَمَاكِى سِيرَا   لَوِيَه لَوهُور   اَفَانِى فَغْكَاقِى

كُفَانْ أَنَا تَمْيِيزْ تُومَبَا سَاُوُوسَى أَفْعَلْ تَفْضِيل، اِغْ حَالِى اِيكُو تَمْيِيزْ كَاوِيلَاعْ فَاعِلْ مُوغَكُوه مَعنَانِى، تَمْيِيزْ اِيكُو وَاجِبْ دِى وَلِچَا نَصَبْ، اَوْرَا كَنَا دِى وَلِچَا جَيرْ. تَنْدَانِى تَمْيِيزْ كَعْ كَاوِيلَاعْ فَاعِلْ مُوغَكُوه مَعنَانِى، تَمْيِيزْ اِيكُو مَحْ اُوفَامَادَادِى فَاعِلْ سَاُوُوسَى اَفْعَلْ تَفْضِيل دِى كَاوِى فِعِلْ نَحْوُ اَنْتَ اَعْلَى مَنْزِلًا. لَفظ مَنْزِلًا اِيكِى فَاتُوتْ دَادِى فَاعِلْ سَاُوُوسَى لَفظ اَعْلَى دِى كَاوِى فِعِلْ، نَحْوُ عَلَا مَنْزِلُكَ. يَيِنْ تَمْيِيزْ اِيكُو اَوْرَا كَاوِيلَاعْ فَاعِلْ مُوغَكُوه مَعنَانِى، وَاجِبْ جَيرْ دَادِى مُضَافُ اِلَيه، نَحْوُ مَالُ زَيدٍ اَكْثَرُ مَالٍ. تَنْدَانِى تَمْيِيزْ كَعْ اَوْرَا كَاوِيلَاعْ فَاعِلْ فِى الْمَعنَى كَعْ تُومَبَا بَعْدَانِى اَفْعَلْ تَفْضِيل يَا اِيكُو اَفْعَلْ تَفْضِيل فَاتُوتْ اُوفَا فَاغَكُونَانِى دِى اَغَكُونِى لَفظ بَعْضُ كَعْ مُضَاف مَارَاعْ جَمَعْ كَعْ مَاغَكُونْ أَنَاعْ فَاغَكُونَانِى تَمْيِيزْ، نَحْوُ مَالُ زَيدٍ بَعْضُ الأَموَالِ.

وَبَعْدَ كُلِّ مَا اقْتَضَى تَعَجُّبَا ... مَيِّزْ كَأَكْرِمْ بِأَبِي بَكْرٍ أَبَا

كَعْ   اِسمًا   لِغْ مَعنَا تَعَجُّب   يُوكْلُوو مَلِيَامَن   سَفَا اَبُوبَكر   اَفَانِى

كُفَانْ أَنَا لَفظ آنْدُوِيَنِى مَعنَا تَعَجُّب، سِيَعْ مُسْطِى اَنَا كَعْ نُوتُورْ تَمْيِيزْ

تو مبا سا او وسئ. حکمي مشطلي نصب فدا او کا او لېهي أندو وينې معنا تعجب ایکو بالصيغة، نحو اكرم بابي بكر أبا، ما احسن زيدا رجلا، اتوا اوړا بالصيغة، نحو لله دره فارسا، كفى بزيد عالما. تميز كغ مغکیني ایکي کلبوه ښتغه سکځ تميز النسبة.

وَاجْرُرْ بِمِنْ إِنْ شِئْتَ غَيْرَ ذِي الْعَدَدْ ۞ وَالْفَاعِلِ الْمَعْنَى كَطِبْ نَفْسًا تُفَدْ

معا تعا — لغ ليانى — لن لغ — افاق — دى فائدهى

کفان انا تميز، اوړا ادى تميز ئي اسم عدد لن اوړا کا وېلاغ فاعل موغکوه معناني، کنادي جيراکي من بيانية، نحو عندي شبر من أرض، وقفيز من بر، منوان من عسل وتمر، غرست الارض من شجر.

کفان تميز ایکو تميزئ اسم عدد اتوا کا وېلاغ فاعل موغکوه معناني، اوړا کنادي جيراکي من، نحو طاب زيد نفسا، عندي عشرون درهما، اوړا کنادي اوچفاکي من نفس، من درهم.

کځ دي کارقاکي تميز فاعل في المعنى ایکي، ایکو تميز اوړا ليه ۲ هان سغکغ فاعل اصطلاحي، شتجان کا وېلاغ فاعل في المعنى، ناغيغ يين اوړا محول عن الفاعل، اوکا کنادي جيراکي من، نحو لله درك فارسا. کنادي اوچفاکي، لله درك من فارس. شتجان تميز ایکو مفعول في المعنى نغيغ يين اوړا محول، اوکا کنادي جيراکي من، نحو ما احسن زيدا رجلا. کنادي اوچافاکي، ما احسن زيدا من رجل.

وَعَامِلَ التَّمْيِيزِ قَدِّمْ مُطْلَقَا ۞ وَالْفِعْلُ ذُو التَّصْرِيفِ نَزْرًا سُبِقَا

حا — لن اغ — ديغيناکي سيرا — ١٤ — کغ دووينى — کلوان لوغکا — اعـ ١٤

كَفَانْ اَنَا تَرْكِيبْ تَمْيِيزْ. سِيْغْ مَسْطِلِيْ اَوْرَاكَنَا دِيْ دِيْغِيْنَاكِيْ غَارْيَكَاكِيْ عَامِلِيْ. فَادَا اُوْكَا عَامِلِيْ رُوْفَا فِعِلْ مُتَصَرِّفْ اَتْوَا اَوْرَا. دَادِيْ اَوْرَاكَنَا دِيْ اُوچَافَاكِيْ؛ نَفْسًا طَابَ زَيْدٌ، عِنْدِيْ دِرْهَمًا عِشْرُوْنَ. اُوْكَا اَنَاكَغْ دِيْ دِيْغِيْنَاكِيْ غَارْيَكَاكِيْ فِعِلْ مُتَصَرِّفْ كَغْ دَادِيْ عَامِلِيْ نَغِيْغْ لَوْغَكَا كَقَوْلِهِ؛

اَتَهْجُرُ سَلْمٰى بِالْفِرَاقِ حَبِيْبَهَا   وَمَا كَانَ نَفْسًا بِالْفِرَاقِ تَطِيْبُ

حُرُوْفُ الْجَرِّ

اى هذا بيان حروف الجر

هَاكَ حُرُوْفَ الْجَرِّ وَهِيَ مِنْ اِلٰى   حَتّٰى خَلَا حَاشَا عَدَا فِيْ عَنْ عَلٰى

غلاف اسيرا اغ اعـ لن لن لن لن لن لن لن لن

مُذْ مُنْذُ رُبَّ اللَّامُ كَيْ وَاوٌ وَتَا   وَالْكَافُ وَالْبَا وَلَعَلَّ وَمَتٰى

لن لن لن لن لن لن لن لن لن لن لن لن

حُرُوْفُ جَيْرْ مِيْتُوْرُوْتْ اَلْفِيَّةُ، أَنَا رَوْغْ فُوْلُوْ. حُرُوْفُ جَيْرْ رَوْغْ فُوْلُوْ اِيْكِيْ اَنَا كَغْ اَصْلِيْ تَكْسَىْ اَنْدُوْوَيْنِيْ مَعْنٰى، اَنْدُوْوَيْنِيْ عَمَلْ لَنْ أَنْدُوْوَيْنِيْ مُعَلَّقْ، تَكْسَىْ لَفْظْ كَغْ مَعْنَانْ دِيْ سَمْبُوْغْ دِيْ تَكَاءَ اَكِيْ مَارَاغْ مَجْرُوْرِيْ حُرُفْ جَيْرْ. اَنَا كَغْ لُوْمَا كُوْزَائِدْ، تَكْسَىْ اَوْرَا اَنْدُوْوَيْنِيْ مَعْنٰى، اَوْرَا اَنْدُوْوَيْنِيْ مُعَلَّقْ، نَغِيْغْ أَنْدُوْوَيْنِيْ عَمَلْ. اَنَا كَغْ شِبْهُ الزَّائِدْ، تَكْسَىْ اَوْرَا أَنْدُوْوَيْنِيْ مُعَلَّقْ، نَغِيْغْ اَنْدُوْوَيْنِيْ مَعْنٰى لَنْ عَمَلْ. حُرُوْفُ جَيْرْ كَغْ أَصْلِيْ كَيَا؛ مِنْ اِلٰى عَنْ عَلٰى فِيْ لَامْ بَاءْ. نَغِيْغْ حُرُوْفُ جَيْرْ فِيْتُوْ اِيْكِيْ، تَرْكَادَاغْ لُوْمَا كُوْزَائِدْ كَيَا كَغْ بَكَاكْ كَاتَرَاغَاكِيْ اِغْ بُوْرِيْ.

حُرُوْفُ جَيْرْ كَغْ شِبْهُ الزَّائِدْ كَايِ؛ كَافْ حَتّٰى خَلَا عَدَا حَاشَا لَعَلَّ مَتٰى

مُذ مُنذُ رُبَّ كِى وَاوُ قَسَم لَن تَاءُ قَسَم ۔ لَفظ خَلا عَدَا حَاشَا، وُوسْ كَاتَرَاغِكِى
اَنَااِغْ بَابُ اِستِثنَاءُ غَاغْكُو مَعنٰى اِستِثنَاءُ نَحو قَامَ القَومُ خَلا زَيدٍ.
لَفظ لَعَلَّ لُومَاكُو حُرُوف جَر اِيكُو مِيتُورُوت لُغَتِى وُوغْ عَرَب دَيصَا عُقَيل.
كَفَان مِيتُورُوت اَكِيه٢ هِى وُوغْ عَرَب، لَعَلَّ اِيكُو حُرُوف نَوَاسِخ. چونتونِى
لَعَلَّ كَغْ لُومَاكُو حُرُوف جَر قَولُ الشَّاعِرِ:

فَقُلتُ ادعُ اُخرٰى وَارفَعِ الصَّوتَ جَهرَةً ⁂ لَعَلَّ أَبِي المِغوَارِ مِنكَ قَرِيبُ

لَفظ أَبِي غَاغْكُو يَاءُ، نَندَاءَاكِى يِين دَادِى مَجرُورِى لَعَلَّ. اُوفَمَانِى لُومَاكُو
حُرُوف نَوَاسِخ، تَمتُودِى اُوچَافَاكِى: أَبَا المِغوَارِ
لَفظ مَتٰى لُومَاكُو حُرُوف جَر اُوكَا مِيتُورُوت لُغَتِى بَعضُ العَرَبِ، يَا اِيكُو
وُوغْ عَرَب هُذَيل، كَقَولِهِ:

شَرِبنَ بِمَاءِ البَحرِ ثُمَّ تَرَفَّعَت ⁂ مَتٰى لُجَجٍ خُضرٍ لَهُنَّ نَئِيجُ

أَى مِن لُجَجٍ:

بِالظَّاهِرِ اخصُص مُنذُ مُذ وَحَتّٰى ⁂ وَالكَافَ وَالوَاوَ وَرُبَّ وَالتَّا

نرتمتوواكى سيرا اغ لفظ لن حتى لن لن لن تاء

كَفَان اَنَا لَفظ مُنذُ، مُذ، حَتّٰى، كَاف، وَاوُ قَسَم، رُبَّ، لَن تَاءُ قَسَم،
تَمتُومَانْجِيغْ اَنَااِغْ اِسمِ ظَاهِر، اَورَاكَنَامَانْجِيغْ اَنَااِغْ اِسمِ ضَمِير، نَحو
مَارَأَيتُهُ مُنذُ يَومِنَا، مُذ يَومِ الجُمُعَةِ، اَكَلتُ السَّمَكَةَ حَتّٰى رَأسِهَا، زَيدٌ
كَالأَسَدِ، وَاللهِ لَأَفعَلَنَّ الفَرَائِضَ، رُبَّ رَجُلٍ كَرِيمٍ لَقِيتُهُ، تَاللهِ
لَأَكِيدَنَّ اَصنَامَكُم.
(تَنبِيهٌ) لَفظ كَغْ اَندُووِينِى بَالُوغَان حُرُوف: خ ص ص اِيكُو مُسَطِّ دُووِينِى

سَمبُوغَانْ لَفَظْ كَعْ كَفَانْجِيغَانْ بَاءْ حُرُفْ جَيرْ. كَافِرَاهِيْ اَنْدِيْ كَعْ كَفَانْجِيغَانْ بَاءْ حُرُفْ جَيرْ اِيكُو دَادِيْ مَقْصُورْ عَلَيْهِ تِكَسِيْ دِيْ رِيْغِكَسِيْ حُكُمْ. دَادِيْ مُرَادِيْ، مُذْ وَمَا عُطِفَ عَلَيْهِ اِيكُو مَسْطِيْ مَانْجِيغْ اَنَالِغْ اِسِمْ ظَاهِرْ. كَدَاغْ بَاءْ حُرُفْ جَيرْ اِيكُو مَانْجِيغْ اَنَالِغْ مَقْصُورْ (فِرْكَارَا كَعْ دِيْ خُصُوصَاكِيْ) كَيَا لَفَظْ اُخْصُصْ اَنَالِغْ بَيتْ بُورِيْنِيْ. مُرَادِيْ، مُذْ، مُنْذُ اِيكُو مَسْطِ مَانْجِيغْ اَنَالِغْ اِسِمْ نَكِرَةْ. يَيِنْ بَاءْ مَانْجِيغْ اَنَالِغْ مَقْصُورْ عَلَيْهِ، مَعْنَانِيْ اُخْصُصْ، نِرْتَمْتُوءْ اَكِيْ سِيْرَا. يَيِنْ بَاءْ مَانْجِيغْ اَنَالِغْ مَقْصُورْ، مَعْنَانِيْ اُخْصُصْ، نِرْتَمْتُوْنِيْ سِيْرَا.

وَاخْصُصْ بِمُذْ وَمُنْذُ وَقْتًا وَبِرُبّْ ... مُنَكَّرًا وَالتَّاءُ لِلّٰهِ وَرَبّْ

نرتمتونى سيرا — اغ اسم زمان — اغ اسم نكرة — تاء — ترتمتو لفظ الله

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ مُذْ اَتَوَا مُنْذُ، تَمْتُوْ مَانْجِيغْ اَنَالِغْ اِسِمْ زَمَانْ. يَيِنْ زَمَانْ مَاضِيْ، لَفَظْ مُنْذُ، مُذْ غَاغْكُوْ مَعْنَىْ مِنْ نَحْوُ مَا رَاَيْتُهُ مُذْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ اَيْ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ. يَيِنْ زَمَانِيْ زَمَانْ حَاضِرْ (حَالْ)، مُذْ، مُنْذُ غَاغْكُوْ مَعْنَىْ فِيْ نَحْوُ مَا رَاَيْتُهُ مُنْذُ يَوْمِنَا هٰذَا اَيْ فِيْ يَوْمِنَا هٰذَا.

قَوْلُهُ وَبِرُبَّ مُنَكَّرًا. كَفَانْ اَنَا لَفَظْ رُبَّ تَمْتُوْ مَانْجِيغْ اَنَالِغْ اِسِمْ نَكِرَةْ، اَوْرَاكَنَا مَانْجِيغْ اَنَالِغْ مَعْرِفَةْ. كَفِرَاهِيْ اِسِمْ نَكِرَةْ كَعْ كَفَانْجِيغَانْ رُبَّ تَمْتُوْ دِيْ صِفَتِيْ نَحْوُ رُبَّ رَجُلٍ كَرِيْمٍ لَقِيْتُهُ.

قَوْلُهُ وَالتَّاءُ الخ. كَفَانْ اَنَا تَاءْ قَسَمْ. تَمْتُوْ مَانْجِيغْ اَنَالِغْ لَفَظْ اللّٰهِ اَتَوَا لَفَظْ رَبّْ. نَحْوُ تَاللّٰهِ لَاَكِيْدَنَّ اَصْنَامَكُمْ، تَرَبِّ الْكَعْبَةِ. فِعِلْ قَسَمْ نَلِيْكَا حُرُفْ قَسَمِيْ رُوْفَا تَاءْ، تَمْتُوْنَا اُوْكَا وَاوْ، اِيكُوْ مَسْطِيْ كَابُوْوَاغْ. اَوْرَاكَنَا دِيْ

أُوْجَافَاكِيْ: أُقْسِمُ تَاللهِ، اَتَوَا أُقْسِمُ وَاللهِ.

وَمَا رَوَوْا مِنْ نَحْوِ رُبَّهُ فَتَى ... نَزْرٌ كَذَا كَهَا وَنَحْوُهُ أَتَى

كَڠْ ڤريتاأكى اءالنحويون فيراڠ٢ اتوى ووڠ انوم افاني لوڠكا ربه فتى لفظ كها كها اءيهـ

كَفَانْ اَنَا لَفْظُ رُبَّ، سَيڠْ مَسْطِي اَنَاكَڠْ مَا نْجِيْڠْ لِاڠْ اِسِمْ ضَمِيْرْ نَاڠِيڠْ لَوْڠْكَا. لَفْظُ رُبَّ كَڠْ مَانْجِيْڠْ اِڠْ اِسِمْ ضَمِيْرْ اِيْكِيْ، ضَمِيْرْ هِي مَسْطِي نَتْشِيْ تِيْڠْكَاهْ سِيْجِيْ يَا اِيْكُوْ مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ، لَنْ مَسْطِي نُوْتُوْرْ تَمْيِيْزْ كَڠْ تُوْمِيَاسَا أُوْوُسَيْ كَڠْ دَادِيْ مَرْجِعِيْ اِيْكُوْ ضَمِيْرْ. دَادِيْ ضَمِيْرْ رُجُوْعُ عَلَى مُتَأَخِّرٍ لَفْظًا وَرُتْبَةً. نَحْوُ رُبَّهُ رَجُلًا، رُبَّهُ رَجُلَيْنِ، رُبَّهُ رِجَالًا، رُبَّهُ امْرَأَةً، رُبَّهُ امْرَأَتَيْنِ، رُبَّهُ نِسَاءً. قَوْلُهُ كَذَا كَهَا الخ. كَافْ حُرُوْفُ جَيْرْ كَڠْ مَسْطِيْنِيْ كُوْدُوْ مَانْجِيْڠْ اَنَا اِڠْ اِسِمْ ظَاهِرٍ، اِيْكُوْ اُوْكَا اَنَاكَڠْ مَانْجِيْڠْ اَنَا اِڠْ اِسِمْ ضَمِيْرْ. نَڠِيڠْ لَوْڠْكَا. كَقَوْلِهِ:

وَلَا تَرَى بَعْلًا وَلَا حَلَائِلَا ... كَهُ وَلَا كَهُنَّ إِلَّا حَاظِلَا

بِعْضٍ وَبَيِّنْ وَابْتَدِئْ فِي الْأَمْكِنَهْ ... بِمِنْ وَقَدْ تَأْتِي لِبَدْءِ الْأَزْمِنَهْ

كاويها معنى تبعيض لن كاويها معنى بيان معنى ابتداء فيرا٢ فڠكونان اءمن معنى كاويتاني موڠڠصا

مِنْ كَڠْ لُوْمَاكُوْ حُرُوْفُ جَيْرْ اِيْكُوْ اَنَاكَڠْ ڠَاڠْكُوْ مَعْنَى تَبْعِيْضٍ. تَوْنْدَانِيْ يَيْنْ ڠَاڠْكُوْ مَعْنَى تَبْعِيْضٍ، فَاڠْكُوْنَانِيْ فَاتُوْتْ دِيْ اَڠْكُوْنِيْ لَفْظُ بَعْضٍ، نَحْوُ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُوْلُ آمَنَّا. مِنْ تَبْعِيْضٍ اِيْكُوْ مُبَعَّضِيْ اَنَاكَڠْ تِيْنُوْتُوْرْ كِيَا صُوْرَةْ ڠَارِفْ اِيْكِيْ. مُبَعَّضِيْ يَا اِيْكُوْ مَنْ يَقُوْلُ. اَنَاكَڠْ مُبَعَّضِيْ كَابُوْوَاڠْ نَحْوُ اَخَذْتُ مِنَ الدَّرَاهِمِ أَيْ شَيْئًا مِنَ الدَّرَاهِمِ. اَنَاكَڠْ ڠَاڠْكُوْ مَعْنَى بَيَانْ جِنْسٍ. تَوْنْدَانِيْ يَيْنْ مِنْ ڠَاڠْكُوْ مَعْنَى بَيَانْ جِنْسٍ، مَجْرُوْرِيْ مِنْ فَاتُوْتْ دَادِيْ خَبَرِيْ

ضمير منفصل كڠ رجوع ماراڠ لفظ سدوروڠى يا ايكو كڠ دادى مبينى نحو

فاجتنبوا الرجس من الأوثان أى هو الأوثان . انا كڠ ڠاڠكو معنى ابتداء ،

فادا اوكا ابتداء زمانى ، نحو لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن

تقوم فيه ، اتو ابتداء مكانى ، نحو سبحان الذى اسرى بعبده ليلا من

المسجد الحرام الى المسجد الاقصى .

وَزِيدَ فِي نَفْيٍ وَشِبْهِهِ فَجَرّ   نَكِرَةً كَمَا لِبَاغٍ مِنْ مَفَرّ

دين لكوء اكى زائدة اء من كڠ نروفانى نفى لعمن اڠ ووڠكڠ برونتاء فڠكونن ملايو

من حرف جير ايكو انا كڠ لوما كوزائدة ، نڠيڠ كودو نتفى شرط لورو .

١- كودو ڠجير اكى اسم نكرة ٢- كودو تومباسا ووسى نفى اتوا كڠ نروفانى

نفى يا ايكو نهى اتوا استفهام ، نحو ما لباغ من مفر ، لا تضرب من أحد ،

هل جاءك من أحد . ارتينى زائدة ، مجرورى من دادى معمولى عامل

تنفا ماندا ڠ ايكو من . دينى فائدهى يا ايكو متسطيكاكى صفة عموم اتوا

ڠواة ٢ تى صفة عموم . كفان اورا نتفى شرط لورو كاسبوت ، اورا كنا

لوما كوزائدة ، كجبا ايين مجرورى كلا كو دادى تمييزى كم خبرية لن انترانى

كم لن مجرورى كا فيساه كارو فعل ، نحو كم تركوا من جنات وعيون .

لِلِانْتِهَا حَتَّى وَلَامٌ وَإِلَى   وَمِنْ وَبَاءٌ يُفْهِمَانِ بَدَلَا

معنا انتهاء لفظ حتى لن لن إلى لن اتوى من اءمن لن باء اڠ معنى

حتى ، لام ، إلى ، ايكى كابيه لوما كوڠاڠكو معنى انتهاء ارتينى : معنى

تومكا . نڠيڠ كڠ اصل انداويني معنى انتهاء ايكو لفظ إلى ، نحو سلام هى

حَتّٰى مَطْلَعِ الْفَجْرِ، سِرْتُ الْبَارِحَةَ إِلٰى آخِرِ اللَّيْلِ، كُلٌّ يَجْرِيْ لِأَجَلٍ مُسَمًّى. مَعْنٰى اِنْتِهَاءُ اِيْكِيْ، تَمْتُوْ اَنَا غَايَةٌ لَنْ اَنَا مُغَيًّا. اُوْفَامَنْ لَفَظْ سِرْتُ الْبَارِحَةَ إِلٰى آخِرِ اللَّيْلِ. غَايَهْ يَا اِيْكُوْ آخِرِ اللَّيْلِ، مُغَيَّهْ يَا اِيْكُوْ مَعْنٰى سَيْرٍ. يَيْنْ مَعْنٰى اِنْتِهَاءُ اِيْكُوْ دِيْ تَمْبُوْغَاكَيْ غَاغْكَوْ حَتّٰى، غَايَهْ مَسْطِيْ مَلْبُوْ اَنَا اِغْ مُغَيًّا، نَحْوُ اَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتّٰى رَأْسِهَا. كَغْ مَغْكِيْنِيْ اِيْكِيْ، رَأْسِ اُوْكَا مِيْلُوْدِيْ فَاغَانْ. يَيْنْ مَعْنٰى اِنْتِهَاءُ اِيْكُوْ دِيْ تَمْبُوْغَاكَيْ غَاغْكَوْ لَفَظْ إِلٰى، غَايَهْ مَسْطِيْ مَتُوْ سَتْكِغْ مُغَيًّا، نَحْوُ اَكَلْتُ السَّمَكَةَ إِلٰى رَأْسِهَا. تَمْبُوْغْ مَغْكِيْنِيْ اِيْكِيْ، رَأْسِ اَوْرَا مِيْلُوْدِيْ فَاغَانْ. كَايَ مَغْكِيْنِيْ يَيْنْ اَوْرَا اَنَا قَرِيْنَةٌ. يَيْنْ اَنَا قَرِيْنَةٌ، كُوْدُوْ دِيْ تِيْنْدَاءَاكَيْ اَفَاكَغْ دَادِيْ فَاتْرَافَانْ قَرِيْنَةٌ مَاهُوْ. اُوْفَامَنْ اَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتّٰى رَأْسِهَا فَأَطْعَمْتُهُ لِلْهِرَّةِ. اَنَا اِغْ اِيْكِيْ صُوْرَةٌ غَايَهْ خَارِجٌ عَنِ الْمُغَيَّا. كَرَانَا اَنَا قَرِيْنَةٌ فَأَطْعَمْتُهُ.

قَوْلُهُ وَمِنْ وَبَاءِ الخ. لَفَظْ مِنْ لَنْ بَاءِ اِيْكُوْ تَرْكَادَاغْ اَنَا كَغْ غَاغْكَوْ مَعْنٰى بَدَلْ، نَحْوُ اَرَضِيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ، أَيْ بَدَلَ الْآخِرَةِ. وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُوْنَ، أَيْ بَدَلَكُمْ. وَفِي الْحَدِيْثِ: مَا يَسُرُّنِيْ بِهَا حُمْرُ النَّعَمِ، أَيْ بَدَلَهَا.

وَاللَّامُ لِلْمِلْكِ وَشِبْهِهِ وَفِيْ ... تَعْدِيَةٍ اَيْضًا وَتَعْلِيْلٍ قُفِيْ

كَادُوْيِ معنى ملك كَغْ نُوْرُوْفَانِيْ مَلِكْ . معنى تعديه معنى دِيْنْ اَنُوْتَاكِيْ اِعْ لَامْ

لَامْ حُرُفْ جِيْرْ اِيْكُوْ لَاكُوْنِيْ غَاغْكَوْ مَعْنٰى مِلْكٍ (كَادُوْيِ) نَحْوُ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ، لِلّٰهِ مَا فِي السَّمٰوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ. اَنَا كَغْ غَاغْكَوْ مَعْنٰى شِبْهُ الْمِلْكِ، يَا اِيْكُوْ كَغْ دِيْ سَبُوْتْ مَعْنٰى اِخْتِصَاصٍ، نَحْوُ الْجُلُّ لِلْفَرَسِ. اَنَا كَغْ غَاغْكَوْ مَعْنٰى

تَعْدِيَةً نَحْوُ وَهَبْتُ لِزَيْدٍ مَالاً. اَنَاكَغْ غَاغَبَكُو مَعْنَىٰ تَعْلِيلْ نَحْوُ جِئْتُكَ لِإِكْرَامِكَ
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَإِنِّي لَتَعْرُونِي لِذِكْرَاكِ هِزَّةٌ　　كَمَا انْتَفَضَ الْعُصْفُورُ بَلَّلَهُ الْقَطْرُ

وَزِيدَ وَالظَّرْفِيَّةَ اسْتَبِنْ بِبَا　　وَفِي وَقَدْ يُبَيِّنَانِ السَّبَبَا

اء لام　اغ معنى ظرف　امريه فرتيلاسيرا　لن في　اءباء لن في　اغ معنى سبب

لَامْ حُرُفْ جَيْرْ اِيكُوْ اَنَاكَغْ لُومَاكُوْ زَائِدَةْ. لَامْ كَغْ لُومَاكُوْ زَائِدَةْ اِيكِيْ أَنَا كَغْ غُوَاتْ ٢ تِيْ مَعْنَانِيْ عَامِلْ، اَوْرَاكَهَنَانِيْ عَامِلْ. يَا اِيكُو لَامْ كَغْ تُومِبَا اَنَاغْ اَنْتَرَانِيْ فِعِلْ لَنْ مَفْعُولِيْ كَغْ كَادَيْلِيَهْ اِغْ بُورِيْ. نَحْوُ ضَرَبْتُ لِزَيْدٍ اِتْوَا نْغَاهُ ٢ هِيْ اَنْتَرَانِيْ مُضَافْ لَنْ مُضَافْ اِلَيْهِ نَحْوُ لَا أَبَالَكَ. لَامْ زَائِدَةْ كَغْ كَاغَبَكُوْ غُوَاتْ ٢ تِيْ مَعْنَانِيْ عَامِلْ اِيكِيْ، اَوْرَا اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَىٰ لَنْ اَوْرَا اَنْدُوْوِيْنِيْ مُعَلَّقْ. اَنَاكَغْ مَانْجِيغِيْ لَامْ زَائِدَةْ اِيكُوْ فَرْلُوْ غُوَاتْ ٢ تِيْ عَمَلِيْ عَامِلْ كَغْ اَفَسْ سَبَبْ دِيْ كَارَيْكَاكِيْ اَنْدِيغِينَاكِيْ مَعْمُولِيْ. نَحْوُ اِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ. وَنَحْوُ لِزَيْدٍ ضَرَبْتُ. اِتْوَا اَفَسِيْ عَامِلْ مَا هُوَ سَبَبْ عَمَلِيْ عَامِلْ اِيكُو فَاغْ ٢ غَانْ سَكَغْ فِعِلْ كِيَا نَلِيكَا عَامِلْ رُوفَا اِسْمُ فَاعِلْ، نَحْوُ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ، اِتْوَا اِسْمُ صِفَةُ مُبَالَغَةْ، نَحْوُ فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ. لَامْ زَائِدَةْ كَغْ فَرْلُوْ غُوَاتَاكِيْ عَمَلِيْ عَامِلْ اِيكِيْ، اَنْدُوْوِيْنِيْ مُعَلَّقْ، دِيْ اَرَانِيْ حُرُفْ جَيْرْ شِبْهُ الْاَصْلِيْ، اِتْوَا دِيْ اَرَانِيْ شِبْهُ الزَّائِدْ.

قَوْلُهُ وَالظَّرْفِيَّةَ الخ. حُرُفْ جَيْرْ رُوفَا بَاءْ لَنْ فِيْ اِيكُوْ لَا كُونِيْ غَاغَبَكُوْ مَعْنَىٰ ظَرَفْ. نَاغِيغْ كَغْ أَصَلْ أَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَىٰ ظَرَفْ، اِيكُوْ فِيْ، نَحْوُ زَيْدٌ فِي الْمَسْجِدِ. وَقَوْلِهِ تَعَالَىٰ: وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ وَبِاللَّيْلِ اَيْ فِي اللَّيْلِ.

نُولِي مَعْنٰى ظَرْفِ اِيكُو اَنَا كَڠْ حَقِيقِي، يَا اِيكُو نَلِيكَا مَعْنَانِي مَجْرُورِي بِيصَا ڠِلِيمْفُوتِي مَعْنَانِي تَمْبُوڠْ سَدُورُوڠِي، كَايَ زَيْدٌ فِي الْمَسْجِدِ، اَلْمَاءُ فِي الْكُوزِ. اَنَا كَڠْ مَجَازِي نَحْوُ سِرْتُ فِي الْاَرْضِ، لَنْ اَنَا كَڠْ ڠَاڠْݢَوْ مَعْنٰى سَبَبْ. كَڠْ أَصَلْ اَنْدُووِيْنِي مَعْنٰى سَبَبْ اِيكُو بَاءْ، نَحْوُ فَبِظُلْمٍ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ أُحِلَّتْ لَهُمْ، اَىْ بِسَبَبِ ظُلْمٍ. وَفِي الْحَدِيثِ، دَخَلَتِ امْرَأَةٌ النَّارَ فِي هِرَّةٍ حَبَسَتْهَا فَلَا هِيَ أَطْعَمَتْهَا وَلَا هِيَ تَرَكَتْهَا تَأْكُلُ مِنْ خَشَاشِ الْاَرْضِ أَىْ بِسَبَبِ هِرَّةٍ.

بِالْبَا اسْتَعِنْ وَعَدِّ عَوِّضْ اَلْصِقِ ... وَمِثْلَ مَعْ وَمِنْ وَعَنْ بِهَا انْطِقِ

(تعا، حا، معنى الصاق — كاوى معنى إستعانة، لن معنى، معنى تعويض، لفظ مع، لن، لن، كلوان بلو غوچفاكى)

بَاءْ حُرُفْ جِيرْ اِيكُو اَنَا كَڠْ ڠَاڠْݢَوْ مَعْنٰى (١) اِسْتِعَانَةْ، يَا اِيكُو بَاءْ كَڠْ مَانْجِيڠْ اَنَاڠِ فِرَابُوتِي فَݢَاوِيهَانْ، نَحْوُ كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ، قَطَعْتُ بِالسِّكِّينِ (٢) مَعْنٰى تَعْدِيَةْ تَݢَسِى مُتَعَدِّيْكَاكِى فِعِلْ لَازِمْ. بَاءْ تَعْدِيَةْ اِيكِى، مَجْرُورِي تَمْتُوْ دَادِى مَفْعُولْ بِهْ مُوڠْݢَوْهْ مَعْنَانِي، نَحْوُ ذَهَبْتُ بِزَيْدٍ. تَمْبُوڠْ مَڠْكِيْنِي اِيكِى فَادَا كَارُوْ تَمْبُوڠْ، اَذْهَبْتُ زَيْدًا (٣) مَعْنٰى تَعْوِيضْ، يَا اِيكُو بَاءْ كَڠْ مَانْجِيڠْ اَنَاڠِ اُورُوفَانِي بَرَاڠْ لِيَا اَتَوْ دَادِى رَݢَانِي بَرَاڠْ. نَحْوُ اِشْتَرَيْتُ الْفَرَسَ بِأَلْفِ دِرْهَمٍ، وَقَوْلُهُ تَعَالٰى اُولٰٓئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْاٰخِرَةِ.

(٤) مَعْنٰى اِلْصَاقْ (كْلُوَانْ). مَعْنٰى اِلْصَاقْ اِيكِى مَعْنٰى كَڠْ اُورَا فِجَاتْ سَكَڠْ بَاءْ. مَعْنٰى اِلْصَاقْ اِيكِى اَنَا كَڠْ حَقِيقِي نَحْوُ اَمْسَكْتُ بِزَيْدٍ. اَنَا كَڠْ مَجَازِي نَحْوُ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ (٥) مَعْنٰى مُصَاحَبَةْ، تُونْدَانِي فَݢَوْنَانِي بَاءْ اِيكُو صَحْ اُوفَامَنِي دِي اَݢَوْنِي لَفْظْ مَعْ، لَنْ اُوفَامَنِي بَاءْ سَاكْ مَجْرُورِي دِي كَانْتِي تَرْكِيبْ حَالْ

أوكا كنا، نحو اهبط بسلام أى معه، اتوا اهبط مسلما، ونحو وقد دخلوا بالكفر أى معه، اتوا وقد دخلوا كافرين. (٦) معنى نى من (تبعيض) نحو قوله: شربن بماء البحر ثم ترفعت أى من ماء البحر. (٧) معنى مجاوزة كفراهى نليكا دادى سمبوغانى تمبوغ سؤال نحو سأل سائل بعذاب واقع، أى عن عذاب واقع. اغ غارف ووس دى تراغاكى يين باء ايكو انا كغ غاغكو معنى ظرف لن سبب. دادى، معنانى باء انا صاغا.

على للاستعلا ومعنى في وعن بعن تجاوزا عنى من قد فطن

معنا استعلاء لن معنانى فى اغ معنى تجاوز غارفاكى سفاووغ اعـ من تعا معا

لفظ على كغ لوماكو حرف جير ايكو لاكونى غاغكو معنى استعلاء، نحو زيد على السطح. انا كغ غاغكو معنى ظرفية كاي في نحو دخلت على عهد زيد. انا كغ غاغكو معنى مجاوزة، نحو قوله:

إذا رضيت على بنو قشير لعمر الله اعجبني رضاها أى عني

قوله بعن تجاوزا الخ. حرف جير عن ايكو لوماكونى غاغكو معنى مجاوزة. تكسى ليواتى معنانى لفظ سدوروغى، غليواتى معنانى مجرورى. انا اغ معنى مجاوزة ايكي، مجرورى دى ارانى مجاوز عنه. معنانى لفظ سدوروغى دى ارانى مجاوز. مجاوز ايكي انا كغ دى توتور، نحو رميت السهم عن القوس. لفظ السهم ايكي دى ارانى مجاوز، القوس دى ارانى مجاوز عنه. انا كغ اورا دى توتور، نحو رضى الله عن زيد. أى جاوزه الانتقام بسبب الرضا. مجاوزى الانتقام كغ بنوواغ.

وَقَدْ تَجِي مَوْضِعَ بَعْدِ وَعَلَى ... كَمَا عَلَى مَوْضِعِ عَنْ قَدْ جُعِلَا

اء عن دين سيليهاكي اناغ فغكبونانى بعد ... كياينطا اتوى على ... اغدالم فاغكبونانى عن ... اء على

لَفظ عَنْ ايكوانا كغ لوماكو غاغكو معنى بعد، نحو قوله تعالى: لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ أي حالا بعد حال. انا كغ غاغكو معنى إستعلاء كاي لفظ على، نحو قوله:

لَاهِ ابْنُ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبٍ ... عَنِّي وَلَا أَنْتَ دَيَّانِي فَتَخْزُوَنِي

أي لله در ابن عمك لا أفضلت في حسب عليَّ.

شَبِّهْ بِكَافٍ وَبِهَا التَّعْلِيلُ قَدْ ... يُعْنَى وَزَائِدًا لِتَوْكِيدٍ وَرَدْ

لنكلوان كاف معنى تعليل ... دين كارفاكى اء زائدة كرانا فائدة توكيد اء كاف

حُرُف جير كاف ايكو لوماكونى غاغكو معنى تشبيه. كغ ارانْ تشبيه يا ايكو يكوطا اكى سيجي فركرا ماراغ فركرا ليا موغكوه معنانى.

رُكنى تشبيه انانم يا ايكو: (١) مُشَبَّهٌ (كغ يروفاكى) (٢) مُشَبَّهٌ (كغ دي سروفا اكى) (٣) مُشَبَّهٌ بِهِ (كغ دي سروفانى) (٤) آلَةُ التَّشْبِيه (فرا بوتى يروفا اكى) (٥) وَجْهُ التَّشْبِيه (اراه يروفا اكى) (٦) غَرَضُ التَّشْبِيه (سجانى يروفا اكى). وجه التشبيه ايكي يين جارا علم المعاني دي اراني:

جامع، نحو زيد كالأسد. مُشَبَّهٌ يا ايكو متكلم. مُشَبَّهٌ يا ايكو زيد. مُشَبَّهٌ بِهِ يا ايكو الأسد. آلة التشبيه يا ايكو كاف. وجه التشبيه يا ايكو شجاعة (كندل). غرض التشبيه يا ايكو مدح (غالم٢ ماراغ زيد).

قَوْلُهُ وَبِهَا التَّعْلِيلُ الخ. كاف حرف جير ايكو انا كغ غاغكو معنى تعليل، كقوله تعالى: وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ، أي لهدايته إياكم.

اَنَا مَانِيَه كَغْ لُومَاكُوزَائِدَةْ فَرْ لُونُوكِيدِى مَعْنَانِى كَلَامْ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ، اَىْ لَيْسَ مِثْلَهُ شَيْءٌ . سَبَبِى كَافْ دِى لَكَوْءَ اَكِى زَائِدَةْ ، كَرَانَا كَفَانْ دِى لَكَوْءَ اَكِى حَرْفْ اَصَلْ غَاغَبْكُو مَعْنَى تَشْبِيه ، اِيكُو مَعْنَانِى آيَةْ اَوْرَا چُوچُولْ . كَرَانَا بَا نُجُورَاوَيَه فَاغَرْتَيَانْ يَيْنْ آيَةْ اِيكِى نَتَفَاكِى مِثْلِ مَارَاغْ اَللّٰه . تَتَفِى مِثْلِ مَارَاغْ اَللّٰه اِيكُو مُحَالْ . فَادَانِى مَغْكَيْسِنِى : لَيْسَ كَابْنِ زَيْدٍ اَحَدٌ . تَمْبُوغْ مَغْكَيْسِنِى اِيكِى بِيْصَا نُودُوهَاكِى يَيْنْ زَيْدْ اِيكُو اَنْدُوْ وِيْنِى اَنَاءْ . سَمُونُو اُوكَادَاوُوه ، لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ، بِيْصَا نُودُوهَاكِى يَيْنْ اَللّٰه اَنْدُوْ وِيْنِى مِثْلِ يَيْنْ كَافْ اَوْرَادِى لَاكَوْءَ اَكِى زَائِدَةْ .

وَاسْتُعْمِلَ اسْمًا وَكَذَا عَنْ وَعَلَى ۝ مِنْ اَجْلِ ذَا عَلَيْهِمَا مِنْ دَخَلَا

لن دين لكوء اكى اع كاف — كيا كاف عن — كرانا اراهى ايكى ٢ استعمال الاسمية عن على — اع من

كَافْ ، اِيكُو اَنَا كَغْ لُومَاكُو اِسِمْ غَاغَبْكُو مَعْنَى مِثْلِ . يَيْنْ چَارَا اِمَامْ سِيبَوَيْه خُصُوصْ اَنَا اِغْ ضَرُورَتِى شِعِرْ كَقَوْلِهِ :

اَتَنْتَهُونَ وَلَنْ يَنْهَى ذَوِى شَطَطٍ ۝ كَالطَّعْنِ يَذْهَبُ فِيهِ الزَّيْتُ وَالْفُتُلُ

اَىْ مِثْلُ الطَّعْنِ . تُونْدَانِى يَيْنْ كَافْ اِيكِى اِسِمْ ، لُومَاكُونِى دَادِى فَاعِلِى يَنْهَى . يَيْنْ مَذْهَبِى اِمَامْ اَبِى عَلِىِّ الْفَارِسِى ، كَافْ لُومَاكُو اِسِمْ اِيكُو اَوْرَا خُصُوصْ اَنَا اِغْ تِيغْكَاه ضَرُورَتِى شِعِرْ . دَادِى اُوفَامِنِى لَفَظْ زَيْدٌ كَالْاَسَدِ ، كَافْ كَتَا لُومَاكُو اِسِمْ دَادِى خَبَرِى زَيْدٌ . سَمُونُو اُوكَا عَنْ لَنْ عَلَى ، اُوكَا اَنَا كَغْ لُومَاكُو اِسِمْ . عَنْ غَاغَبْكُو مَعْنَى جَانِبْ ، عَلَى غَاغَبْكُو مَعْنَى فَوْقَ . سُوغْكَا اِيكُو كَدَاغْ ٢ كَفَا نُجِيغْكَانْ مِنْ حُرُفْ جَيرْ . نَحْوُ قَوْلِهِ :

وَلَقَدْ اَرَانِى لِلرِّمَاحِ دَرِيئَةً ۝ مِنْ عَنْ يَمِينِى تَارَةً وَاَمَامِى

اَىْ مِنْ جَانِبِ يَمِيْنِيْ ، وَقَوْلِهِ ؛

غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَمَا تَمَّ ظَمْؤُهَا   تَصِلُّ وَعَنْ قَيْضٍ بِزَيْزَاءِ مَجْهَلِ

اى مِنْ فَوْقِهِ. نِيْغَالِيْ دَاوُوْهْ ؛ مِنْ اَجْلِ ذَا الخ. لَفَظْ عَنْ لَنْ عَلَى اِكَنَا لُوْمَاكُوْ اِسْمِيَّةْ يَيْنْ كَفَا نْجِيْغَانْ مِنْ حُرُفْ جَيْرْ. نَاغِيْغْ اَوْرَا. سَنْجَانْ اَوْرَاكَفَا نْجِيْغَانْ حُرُفْ جَيْرْ، اُوْكَاكَنَا لُوْمَاكُوْ اِسْمِيَّةْ. نَغِيْغْ يَيْنْ كَفَا نْجِيْغَانْ حُرُفْ جَيْرْ اِيْكُوْ مَسْطِيْ لُوْمَاكُوْ اِسْمِيَّةْ.

وَمُذْ وَمُنْذُ اسْمَانِ حَيْثُ رَفَعَا   اَوْ اُوْلِيَا الْفِعْلَ كَجِئْتُ مُذْ دَعَا

لفظ مذ   اسم كاروني   اع   دين ساندينى اع اغ   مڠسانى دعاء اع زيد

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ مُذْ اَتَوَا مُنْذُ، كَلَاكُوْ ڠْرَافَعَاكَى اِسِمْ كَڠْ تُوْمِبَا سَاءُ وُوْسَى اَتَوَادِيْ سَانْدِيْڠِيْ كَلِمَةْ فِعِلْ تَكَسَى مَانْجِيْغْ اِغْ جُمْلَةْ فِعْلِيَّةْ، لَفَظْ مُذْ لَنْ مُنْذُ اِيْكُوْ تَمْتُوْ لُوْمَاكُوْ كَلِمَةْ اِسِمْ. يَيْنْ دِيْ سَنْدِيْڠِيْ اِسِمْ كَڠْ رَفَعْ، اِسِمْ كَڠْ رَفَعْ اِيْكِيْ دَادِيْ خَبَرْ، لَفَظْ مُذْ لَنْ مُنْذُ دَادِيْ مُبْتَدَاءْ، نَحْوُ مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمُ الْجُمُعَةِ (اُتَوِيْ كَاوِيْتْ مَڠْسَانِيْ اَوْرَا وَرُوْهْ اِيْكُوْ دِيْنَا جُمُعَةْ). يَيْنْ دِيْ سَنْدِيْڠِيْ فِعِلْ، لَفَظْ مُذْ لَنْ مُنْذُ دِيْ مَحَلْ نَصَبْ دَادِيْ ظَرَفْ، نَحْوُ جِئْتُ مُذْ دَعَا. جُمْلَهْ دَادِيْ مُضَافْ اِلَيْهْ مُذْ. فِعِلْ كَڠْ فَانْدِيْڠِيْ مُذْ مَسْطِيْ فِعِلْ مَاضِيْ، سَمُوْنُوْ اُوْكَا نَلِيْكَا دِيْ سَنْدِيْڠِيْ جُمْلَةْ اِسْمِيَّةْ نَحْوُ مَا رَاَيْتُهُ مُذْ زَيْدٌ حَاضِرٌ.

وَاِنْ يَجُرَّا فِيْ مُضِيٍّ فَكَمِنْ   هُمَا وَفِي الْحُضُوْرِ مَعْنَى فِيْ اسْتَبِنْ

اع مذ لن منذ   زبان ماضى   كيا من   مذ لن منذ   زمن   اغ معنى فى   امريه كا فرتيلا سيرا

كَفَانْ اَنَا مُذْ اَتَوَا مُنْذُ، لُوْمَاكُوْ حُرُفْ جَيْرْ، اِغْ حَالِيْ مَجْرُوْرِيْ كَاوُغْكُوْ اَنَا

اِغْ زَمَانْ مَاضِى، تَمْتُوْ غَا اَغْكَوْ مَعْنَى مِنْ ، نَحْوُ مَارَاَيْتُهُ مُذْ يَوْمِ الْجُمْعَةِ اَىْ مِنْ يَوْمِ الْجُمْعَةِ. قَوْلُهُ وَفِى الْحُضُوْرِ الخ. كَفَانْ اَنَا مُذْ اَتَوَا مُنْذُ لُوْمَا كُوْحُرُفْ جَيْرْ، اِغْ حَالِى مَجْرُوْرِى كَاوُغْكَوْ اِغْ زَمَانْ حَالْ، تَمْتُوْ غَا اَغْكَوْ مَعْنَى فِى، نَحْوُ مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمِنَا، اَىْ فِى يَوْمِنَا.

وَبَعْدَ مِنْ وَعَنْ وَبَاءٍ زِيْدَ مَا فَلَمْ يَعُقْ عَنْ عَمَلٍ قَدْ عُلِمَا

سأوويى من — دين تمباهاكى افالفظ ما — اورا ايكاهاء ما — كغ — اعمل

مِنْ، عَنْ، بَاءْ كَغْ لُوْمَا كُوْحُرُفْ جَيْرْ، اِيْكُوْ اَنَا كَغْ دِى تَمْبَاهِى مَا زَائِدَةْ، نَاغِيْغْ لَفَظْ مَا اِيْكِى اَوْرَا بِيْصَا نِيَكَاهْ عَمَلِى، دِى اَرَانِى مَا زَائِدَةْ غَيْرُ كَافَّةْ. نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: مِمَّا خَطِيْئَاتِهِمْ اُغْرِقُوْا ، عَمَّا قَلِيْلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِيْنَ، فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ.

وَزِيْدَ بَعْدَ رُبَّ وَالْكَافِ فَكَفْ وَقَدْ يَلِيْهِمَا وَجَرٌّ لَمْ يُكَفْ

اعما — بكاه اعماغ عمل جير — المساغ ايكي — عمل جير — اعمل جير

رُبَّ لَنْ كَافْ كَغْ لُوْمَا كُوْحُرُفْ جَيْرْ اِيْكُوْ اُوْكَا اَنَا كَغْ دِى تَمْبَاهِى مَا زَائِدَةْ. كَافِرَاهِى كَافَنْ دِى تَمْبَاهِى مَا، رُبَّ لَنْ كَافْ اَوْرَا بِيْصَا عَمَلْ. سَوْغْكَا اِيْكُوْ مَا دِى اَرَانِى مَا زَائِدَةْ كَافَّةْ. اُوْكَا اَنَا كَغْ تَتَفْ بِيْصَا عَمَلْ، نَغِيْغْ كِيْدِيْكْ.

صُوْرَاهِى كَغْ اَوْرَا بِيْصَا عَمَلْ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

فَإِنَّ الْحُمْرَ مِنْ شَرِّ الْمَطَايَا كَمَا الْحَبِطَاتُ شَرُّ بَنِى تَمِيْمِ

صُوْرَاهِى كَغْ تَتَفْ بِيْصَا عَمَلْ كَقَوْلِهِ:

وَتَنْصُرُ مَوْلَانَا وَنَعْلَمُ اَنَّهُ كَمَا النَّاسِ مَجْرُوْمٌ عَلَيْهِ وَجَارِمُ

وَحُذِفَتْ رُبَّ فَجَرَّتْ بَعْدَ بَلْ ... وَالْفَا وَبَعْدَ الْوَاوِ شَاعَ ذَا الْعَمَلْ

دين بواڠ   افا ربّ   لع ربّ   لن فاء   كونجارا افا ايكي٢ عمل

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ رُبَّ تُومِبَا سَاءُوْوُسَىْ بَلْ اَتَوَا فَاءْ اَتَوَا وَاوْ، سِيْغْ مَسْطِىْ اَنَاكَڠْ كَابُوْوَاڠْ سَرَانَا تَتَفْ عَمَلَىْ. مَانْدَارْ كَافَنْ تُومِبَا سَاءُوْوُسَىْ وَاوُ، اَكِيْهْ لَنْ كُونْجَارَا تُومِيْنْدَانِىْ اَنَا اِڠْ كَلَامْ عَرَبْ. چُونْتُونِىْ كَڠْ تُومِبَا سَاءُوْوُسَىْ بَلْ كَيَا فَڠْوُجَا فِىْ شَاعِرْ:

بَلْ بَلَدٍ مِلْءِ الْفِجَاجِ قَتَمُهْ ... لَا يُشْتَرَى كَتَّانُهُ وَجَهْرَمُهْ

أَىْ بَلْ رُبَّ بَلَدٍ. چُونْتُونِىْ كَڠْ تُومِبَا سَاءُوْوُسَىْ فَاءْ، نَحْوُ قَوْلِهِ:

فَمِثْلِكِ حُبْلَى قَدْ طَرَقْتُ وَمُرْضِعٍ ... فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِىْ تَمَائِمَ مُحْوِلِ

أَىْ فَرُبَّ مِثْلِكِ. چُونْتُونِىْ كَڠْ تُومِبَا سَاءُوْوُسَىْ وَاوْ. كَقَوْلِهِ:

وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُوْلَهُ ... عَلَيَّ بِأَنْوَاعِ الْهُمُوْمِ لِيَبْتَلِىْ

أَىْ وَرُبَّ لَيْلٍ. مَهْمْ سَغْكَڠْ دَاوُوْهِىْ نَاظِمْ فَجَرَّتْ، تَرَاڠْ يَيِنْ كَڠْ ڠْجِيْرَاكِىْ اِيْكُوْ لَفَظْ رُبَّ كَڠْ كَابُوْوَاڠْ.

وَقَدْ يُجَرُّ بِسِوَى رُبَّ لَدَى ... حَذْفٍ وَبَعْضُهُ يُرَى مُطَّرِدَا

دين جيراكى لع اسم   كلوان ليانى ربّ   اڠدالم نليكانى امبوواڠ   جر بسوى ربّ   اڠكڠ لوماكو

حُرُفْ جِيْرْ سَاءْلِيَانِىْ رُبَّ. اِيْكُوْ كَادَاڠْ٢ اَنَاكَڠْ كَابُوْوَاڠْ نَتَفَاكِىْ عَمَلْ جِيْرْ اَنَا اِڠْ اِسِمْ سَاءُوْوُسَىْ. كَابُوْوَاڠِىْ حُرُفْ جِيْرْ سَرَانَا تَتَفْ عَمَلِىْ اِيْكِىْ اَنَاكَڠْ سَمَاعِىْ لَنْ اَنَاكَڠْ قِيَاسِىْ. كَڠْ سَمَاعِىْ كَيَا فَڠْوُجَا فِىْ رُؤْبَةْ، سِيْجِىْ وَقْتُ دِىْ تَاكُوْنِىْ كَانْجَانِىْ: كَيْفَ اَصْبَحْتَ؟ جَوَابِىْ: خَيْرٍ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ أَىْ عَلَى خَيْرٍ. وَقَوْلِهِ:

إِذَا قِيْلَ أَيُّ النَّاسِ شَرُّ قَبِيْلَةٍ ... أَشَارَتْ كُلَيْبٍ بِالْأَكُفِّ الْأَصَابِعُ

اى إِلىٰ كُلَيبٍ. كَڽْ مُطَّرِدْ (قِيَاسِى) كَاىَ مِنْ حُرُفْ جَيْرْ كَڽْ مَا نْجِيڠْ اَنَا اِڠْ تَمْيِيزِى كَمْ اِسْتِفْهَامِيَّةْ، نَحْوُ بِكَمْ دِرْهَمٍ اِشْتَرَيْتَ أَىْ بِكَمْ مِنْ دِرْهَمٍ. لَنْ لَامْ حُرُفْ جَيْرْ كَڽْ ڠْجِيَيْرَ كَىْ حُرُفْ مَصْدَرْ سَا مَدْخُولِىْ، نَحْوُ جِئْتُ كَىْ أَتَعَلَّمَ.

اَلتَّمْرِينُ

(١) كَڽْ اَرَانْ تَمْيِيزْ مُفْرَدْ يَا اِيكُوْ ......

(٢) بَيْدَا اَنِىْ حُرُفْ جَيْرْ زَائِدْ لَنْ شِبْهُ الزَّائِدْ يَا اِيكُوْ .....

(٣) حُرُفْ جَيْرْ كَڽْ اَصْلِى يَا اِيكُوْ ....

(٤) كَڽْ نَصْبَا كَىْ تَمْيِيزُ الْمُفْرَدْ يَا اِيكُوْ ......

(٥) تَمْيِيزْ مُحَوَّلْ اَنَا اَوْرَنَا ...... يَا اِيكُوْ .....

(٦) حُرُفْ جَيْرْ كَڽْ كَا بُوَا اِڠْ سَرَا اَنَا اَنْتَفْ عَمَلِى يَا اِيكُوْ .....

(٧) شَرَطِى مُذْ، مُنْذُ لُومَا كُو حُرُفْ جَيْرْ يَا اِيكُوْ ....

(٨) كَڽْ دَادِى عَامِلِى تَمْيِيزُ النِّسْبَةْ يَا اِيكُوْ .....

(٩) شَرَاطِى ضَمِيرْ كَڽْ دَادِى مَجْرُورِى رُبَّ يَا اِيكُوْ .....

(١٠) تَمْيِيزْ كَڽْ كَنَا وَجَهْ تَلُوْ: مُضَافْ، نَصَبْ لَنْ دِى جَيْرَا كَىْ مِنْ يَا اِيكُوْ ....

(١١) حُرُفْ جَيْرْ كَڽْ مَسْطِى مَا نْجِيڠْ اَنَا اِڠْ اِسْمْ ظَاهِرْ يَا اِيكُوْ .....

(١٢) تُونْدَا اَنِى مِنْ بَيَانِيَّةْ يَا اِيكُوْ ....

(١٣) شَرَاطِى مِنْ لُومَا كُو زَائِدَةْ يَا اِيكُوْ ......

(١٤) تُونْدَا اَنِى مِنْ كَڽْ غَا اَغْكُو مَعْنَى بَعْضِ يَا اِيكُوْ .....

(١٥) عَوْرَةُ الرَّجُلِ مِنَ السُّرَّةِ إِلَى الرُّكْبَةِ. رُكْبَةْ كَلْبُو عَوْرَةْ اَتُوَا اَوْرَا ؟

(١٦) اَنَا اَكْثَرُ مِنْكَ مَالاً. تَمْيِيزْ اِيكِى مُحَوَّلْ عَنْ ...... أَصْلِى .....

(١٧) نَلِيكَا تَمِييزُ رُوفَا اِسِمْ مُشْتَقْ، كَفِرْ يِيَ اَوْلَيْهِ بَيْدَاءَ اَكِ أَنْتَرَانِ دَادِيْ تَمِييزْ لَنْ دَادِيْ حَالْ ....

(١٨) تَمِييزْ كَغْ اَوْرَاكَنَا كَفَا نْجِيغَانْ مِنْ يَا اِيكُو .....

الإِضَافَةُ

كَغْ أَرَانْ اِضَافَةَ يَا اِيكُو: نِسْبَةٌ تَقْيِيدِيَّةٌ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ يَقْتَضِي انْجِرَارَ اَحَدِهِمَا بِالآخَرِ. أَرْتِيْنَ: فَرْسَمْبُوغَانْ كَغْ دِيْ مَقْصُودْ غَنَاءَ اَكِ قَيِّدْ اَنْتَرَانِ لَفَظْ لُورُو، كَغْ بِيصَا نَا تَرَافِ تِيمْبُولِ اِعْرَابْ جِيَرْ اَنَا اِغْ سِيْجِ لَفَظْ شَبَبْ لَفَظْ سِيْجِيْنَ. دَادِيْ اَنَا اِغْ اِضَافَةَ اِيكُو مَسْطِي أَنَا لَفَظْ لُورُو، كَغْ سِيْجِ دِيْ أَرَانِ مُضَافْ، كَغْ سِيْجِ دِيْ أَرَانِ مُضَافْ اِلَيْهِ.

نُونًا تَلِي الإِعْرَابَ أَوْ تَنْوِينَا ... مِمَّا تُضِيفُ احْذِفْ كَطُورِ سِينَا

اِغْ نُونْ اِعْ نُونْ اِغْ اَتْوَا تَنْوِينْ سَكَغْ كَلِمَهْ كَغْ مَضَافَاكِ سِيرَا كِيَا الْفَظْ

كَفَانْ أَنَا كَلِمَةْ أَنْدُوُوِيْنِ نُونْ كَغْ پَانْدِيْغِ تَنْغَرْ اِعْرَابْ، كَايِ اِسِمْ تَثْنِيَةْ لَنْ جَمْعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ، اَتْوَا كَلِمَةْ اِيكُوا أَنْدُوُوِيْتِ تَنْوِينْ، نَلِيكَا مُضَافْ، نُونْ اَتْوَا تَنْوِينْ مَسْطِي كَابُووَاغْ. نَحْوُ ضَارِبَا عَمْرٍو. اَصْلِ ضَارِبَانِ عَمْرٍو. وَنَحْوُ طُورِ سِينَا. اَصْلِ طُورٍ سِينَا. كَفَانْ نُونْ اِيكُوا اَوْرَا پَانْدِيْغِ تَنْغَرْ اِعْرَابْ، نُونْ أَوْرَا وَاجِبْ كَابُووَاغْ، نَحْوُ بَسَاتِيْنِ، سَلَاطِيْنِ. شَيَاطِيْنِ.

وَالثَّانِيَ اجْرُرْ وَانْوِ مِنْ أَوْ فِي إِذَا ... لَمْ يَصْلُحِ الَّا ذَاكَ وَاللَّامَ خُذَا

اِغْ اِسِمْ كَغْ كَافِيغْ فِينْدُو اِغْ مَعْنَانِ مِنْ اَتْوَا مَعْنَانِ فِي اِغِيغْ اَفَا نْجَا مَعْنَانِ مِنْ اَتْوَا فِي لَنْ اِغْ لَامْ غَلَا فَاسِيرَا

لِمَا سِوَى ذَيْنِكَ وَاخْصُصْ اَوَّلَا   اَوْ اَعْطِهِ التَّعْرِيْفَ بِالَّذِيْ تَلَا

معنانى من لن فى نر تمتواكى سيرا اغ اسم كغ ديثين اغ اوف اغ كامعرفتان كغ پانديثى اعا الذى اغ اوف

قَوْلُهُ وَالثَّانِيْ اَجْرُرْ. كَفَانْ اَنَا تَرْكِيْبُ اِضَافَةٌ، اِسِمْ كَغْ كَافِيْغْ فِيْنْدُوْ تَمْتُوْ وِيْنَاچَاجَرْ، دِيْ اَرَانِيْ مُضَافُ اِلَيْهِ، نَحْوُ غُلَامُ زَيْدٍ. دِيْنِيْ عَامِلْ كَغْ مُجِيْرَاكِيْ يَيْنْ مِيْتُوْرُوْتْ مَذْهَبِيْ اِمَامْ سِيْبَوَيْهِ لَنْ جُمْهُوْرُ النَّحْوِيِّيْنَ، كَغْ مُجِيْرَاكِيْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ مُضَافْ. سَاْوُنِيْنِيْهِ عُلَمَاءُ اَنَا كَغْ غَارَانِيْ يَيْنْ كَغْ مُجِيْرَاكِيْ يَا اِيْكُوْ: اِضَافَةٌ. دَادِيْ عَامِلِيْ مُضَافُ اِلَيْهِ اِيْكُوْ عَامِلْ مَعْنَوِيْ، تِكْسِيْ عَامِلْ كَغْ تِمُوْنِيْ نَمُوْغْ اَنَا اِغْ اَغَنْ ٢.

قَوْلُهُ وَانْوِمِنْ الخ. كَفَانْ اَنَا اِضَافَةٌ، اَوْرَافَا تُوْتْ اُوْ فَمَا غِيْرَا ٢ اَكِيْ مَعْنَا لِيَانِيْ مَعْنَانِيْ مِنْ اَتَوَافِيْ، اِضَافَةٌ اِيْكُوْ تَمْتُوْ غَاغَبْكُوْ تَقْدِيْرْ مَعْنَانِيْ مِنْ اَتَوَافِيْ. دِيْنِيْ كَاتَمْتُوْ اَنِيْ، يَيْنْ مُضَافُ اِلَيْهِ اِيْكُوْ دَادِيْ جِنِسِيْ مُضَافْ، اِضَافَهِيْ تَمْتُوْ غَاغَبْكُوْ تَقْدِيْرْ مَعْنَانِيْ مِنْ، نَحْوُ هٰذَا ثَوْبُ خَزٍّ، خَاتَمُ حَدِيْدٍ. اَيْ ثَوْبٌ مِنْ خَزٍّ، وَخَاتَمٌ مِنْ حَدِيْدٍ. كَفَانْ مُضَافُ اِلَيْهِ اِيْكُوْ ظَرَفِيْ مُضَافْ، اِضَافَهِيْ تَمْتُوْ غَاغَبْكُوْ تَقْدِيْرْ مَعْنَانِيْ فِيْ، نَحْوُ اَعْجَبَنِيْ ضَرْبُ الْيَوْمِ، اَيْ ضَرْبٌ فِي الْيَوْمِ، وَقَوْلِهِ تَعَالَى: بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، اَيْ مَكْرٌ فِي اللَّيْلِ.

قَوْلُهُ وَاللَّامَ خُذَا الخ. كَمَانْ اَنَا اِضَافَةٌ، اَوْرَافَا تُوْتْ اُوْ فَمَا غِيْرَا ٢ اَكِيْ مَعْنَانِيْ مِنْ اَتَوَافِيْ، اِضَافَةٌ اِيْكُوْ تَمْتُوْ غِيْرَا ٢ اَكِيْ مَعْنَانِيْ لَامْ يَا اِيْكُوْ مَعْنَى اِخْتِصَاصْ. نَحْوُ هٰذَا غُلَامُ زَيْدٍ، وَهٰذِهِ يَدُ عَمْرٍو. اَيْ غُلَامٌ لِزَيْدٍ، وَيَدٌ لِعَمْرٍو. مَهَمْ سَغْكِغْ دَاوُوْهْ: وَانْوِ الخ. حُرُوْفْ تِلُوْ كَغْ كَاغَبْكُوْ تَقْدِيْرْ اِضَافَةٌ، اِيْكُوْ كُوْدُوْ صَحْ اُوْ فَامَادِيْ لَا اِيْهِرَاكِيْ، نَغِيْغْ اَوْرَا. اَصَلْ اِضَافَهِيْ وُوْسْ بِيْصَا مَاِيْدَاهِيْ

افاكغ دادي مدلولي حرف ماهو، ووس چوكوف كاغكو تمتوءاكي تقدير معناني حرف تلوايكو.

قوله واخصص الخ. كفان انا تركيب اضافة، تمتو نتفي ساله سيجيني فائدة لورو: (١) فائدة تخصيص تكسي نر تمتوءاكي معناني اسم مضاف (٢) فائدة تعريف تكسي معرفتاكي اسم مضاف. يين مضاف اليه روفا اسم نكرة، اضافهي نتفي فائدة تخصيص نحو هذا غلام امرأة. كفان مضاف اليه روفا اسم معرفة، اضافهي نتفي فائدة تعريف نحو هذا غلام زيد. ڠونو يين اسم مضافي نر يمادي معرفتاكي. يين اورا نر يمادي معرفتاكي، مضاف تتف نكرة، سنجان مضاف اليه روفا اسم معرفة، كاي لفظ غيرك، مثلك، سواك، حسبك، ناهيك.

نولي فائدة تعريف كغ دادي فائدهي اضافة ايكو فادا كارو فائدة تعريف كغ يتمبول سبب ملبغي أل. تكسي اناكغ نودوهاكي ماراغ عهدي لن اناكغ نودوهاكي ماراغ جنسي مينتوروت افاكغ دادي ورناني عهدي لن جنسي كغ كاسبوت انا ڠ باب المعرف بأداة التعريف.

وَإِنْ يُشَابِهِ الْمُضَافُ يَفْعَلُ ... وَصْفًا فَعَنْ تَنْكِيرِهِ لَا يُعْزَلُ

نروفاني — افا اسم مضاف — اغ فعل مضارع — روفا اسم صفة — كانكيراهاني مضاف

كَرُبَّ رَاجِينَا عَظِيمِ الْأَمَلِ ... مُرَوَّعِ الْقَلْبِ قَلِيلِ الْحِيَلِ

فيراغ٢ انوي ووغكغ ارف٢ اغسن كغ — فنارف٢ في — كغ دين ودي كاكي اتيني — كغ سطيئ ريكادايني ايكو تمنو

كفان أنا إضافة، مضافي روفا اسم صفة كغ نروفاني فعل مضارع تكسي نتفي زمان حال اتوا مستقبل، تمتو اورا بيصا أندوويني فائدة

تَعْرِيْفْ . دَادِيْ مُضَافَيْ تَتَفْ نَكِرَةْ سَنَجَانْ مُضَافْ اِلَيْهِيْ رُوْفَا اِسِمْ مَعْرِفَةْ . دَادِيْ بَيْتْ اِيْكِيْ مِنُوْغْكَا اِسْتِثْنَاءْ سَغْكَعْ دَاوُوْهْ غَارِفْ : وَاخْصُصْ أَوَّلًا الخ . اِسِمْ صِفَةْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ كَعْ دُوْدُوْهْ مَارَاغْ حَدَثْ لَنْ صَاحِبُ الْحَدَثْ، كَيَا اِسِمْ فَاعِلْ، اِسِمْ مَفْعُوْلْ، لَنْ اِسِمْ صِفَةْ مُشَبَّهَةْ . كَيَا صَوْرَا هِيْ نَاظِمْ . تُوْنْدَانِيْ يَيْنْ لَفَظْ رَاجِيْنَا، عَظِيْمٍ، مُرَوَّعٍ، قَلِيْلٍ تَتَفْ نَكِرَةْ يَا اِيْكُوْ مَانْجِيْغِيْ لَفَظْ رُبَّ . كَرَانَا لَفَظْ رُبَّ اِيْكُوْ مَسْطِيْ مَانْجِيْعْ اَنَا اِغْ اِسِمْ نَكِرَةْ، قَالَ النَّاظِمُ : وَبِرُبَّ مُنَكَّرًا . كَفَانْ اِسِمْ صِفَةْ اِيْكُوْ نُتُوْفِيْ زَمَانْ مَاضِيْ، اِضَافَهِيْ بِيْصَا أَنْدُوْوِيْنِيْ فَائِدَةْ تَعْرِيْفْ . نَحْوُ هٰذَا ضَارِبُ زَيْدٍ أَمْسِ . سَمُوْنُوْ اُوْكَا اِسِمْ تَفْضِيْلْ، نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ أَفْصَحُ النَّاسِ .

وَذِي الْإِضَافَةُ اسْمُهَا لَفْظِيَّةْ   وَتِلْكَ مَحْضَةٌ وَمَعْنَوِيَّةْ

اِيْكِيْ ٢ اِضَافَةْ   اَرَانِيْ ذِي الْاِضَافَةْ   اَرَانِيْ اِضَافَةْ لَفْظِيَّةْ   مَغْكُوْنُوْ ٢ اِضَافَةْ   أَرَانْ   لَنْ اِضَافَةْ مَعْنَوِيَّةْ .

اِضَافَةْ اِيْكِيْ، يَا اِيْكُوْ اِضَافَهِيْ اِسِمْ صِفَةْ كَعْ نُتُوْفِيْ زَمَانْ حَالْ اَتَوَا مُسْتَقْبَلْ، اِيْكُوْ دِيْ اَرَانِيْ اِضَافَةْ لَفْظِيَّةْ، كَرَانَا فَائِدَهِيْ اِضَافَةْ اِيْكِيْ كَانْدِيْغْ كَارُوْ لَفَظْ يَا اِيْكُوْ غِيْنْطِيْغَاكِيْ وَاجَانْ، اُوْكَا دِيْ اَرَانِيْ اِضَافَةْ غَيْرُ مَحْضَةْ، يَيْنْ اِضَافَةْ كَعْ كَاسْبُوْتْ غَارِفْ كُوْنُوْ، يَا اِيْكُوْ اِضَافَةْ كَعْ فَائِدَهِيْ تَعْرِيْفْ اَتَوَا تَخْصِيْصْ، اِيْكُوْ دِيْ أَرَانِيْ اِضَافَةْ مَحْضَةْ لَنْ اُوْكَا دِيْ أَرَانِيْ اِضَافَةْ مَعْنَوِيَّةْ، كَرَانَا فَائِدَهِيْ اِضَافَةْ اِيْكُوْ بَالِيْ تَكْسَيْ كَانْدِيْغْ كَارُوْ مَعْنَانِيْ كَلَامْ يَا اِيْكُوْ فَائِدَةْ تَخْصِيْصْ لَنْ تَعْرِيْفْ .

وَوَصْلُ أَلْ بِذَا الْمُضَافِ مُغْتَفَرْ   اِنْ وُصِلَتْ بِالثَّانِيْ كَالْجَعْدِ الشَّعَرْ

تَتَمُوْنِيْ أَلْ   كَلَوَانْ اِيْكِيْ ٢ مُضَافْ   دِيْنْ غَافُوْرَا يَيْنْ تَمُوَاكِيْ اِعْ أَلْ   اِسِمْ كَعْ كَافِيْعْ فِيْنْدُوْ   كَيَا لَفَظْ

أو بالذي له أضيف الثاني   كزيد الضارب رأس الجاني

كلوان اسم كڠ ما راڠ الذى   افا اسم كڠ كا فيڠ فيندو   وو ڠكڠ موكوا سراهي وو ڠكڠ ناتونى

كفان آنا إسم مضاف تمتو سيفى سڠكيڠ آل. أو كا كنا كفا نجيشان آل نغيڠ كودو نتيفي شرط لورو: (١) إسم مضاف كودو روفا إسم صفة كڠ نتيفي زمان حال أتوا مستقبل (٢) مضاف إليهي كودو روفا إسم كڠ كفا نجيشان آل، أتوا بين أورا كفا نجيشان آل، مضاف إليه ساهو كودو مضاف ما نيه ما راڠ إسم كڠ كفا نجيشان آل، كيا صورا هي ناظم مكفان أورا نتيفي شرط لورو إيكي، مضاف أورا كنا كفا نجيشان آل، كيا لفظ غلام زيد، أورا كنا الغلام زيد. نغيڠ ميتورو وت إمام فراء، مضاف كنا كفا نجيشان آل يين مضاف إليهي روفا إسم معرفة، نحو الغلامه.

وكونها في الوصف كاف إن وقع   مثنى أو جمعا سبيله اتبع

آل   اسم صفة   يوكوفي   لا وصف   اسم تثنية   اتوا جمع   اڠ دالني إڠ كڠ انوت لا جمعا

كفان آنا إسم مضاف، روفا إسم صفة نتيفي زمان حال أتوا مستقبل، لفظي إيكو مضاف روفا إسم تثنية أتوا جمع مذكر سالم، سيڠ مسطي إيكو مضاف كنا كفا نجيشان آل، سنجان مضاف إليه أورا كفا نجيشان آل، نحو هذان الضاربا زيد، أولئك الضاربو عمرو.

ولا يضاف اسم لما به اتحد   معنى وأول موهما إذا ورد

افا اسم   ما راڠ براڠ كڠ كلوان اسم   ملوانى اعما   اڠ لفظ كڠ أو يه جيفطا ساله

كفان آنا إسم مضاف، مضاف إليهي تمتو روفا إسم كڠ بيدا كارو إسم

مُضَافْ مُوْڠْكَوْءْ مَعْنَانَى. اَوْرَاكَنَا رُوْفَا اِسِمْ كَڠْ فَادَا كَارُوْ مُضَافْ مُوْڠْكَوْءْ مَعْنَانَى، كِيَا لَفَظْ كَڠْ مُتَرَادِفْ كَارُوْ مُضَافْ. مَوْصُوْفْ كَارُوْ صِفَتِيْ، كَايِ لَفَظْ قَمْحٌ، اَوْرَاكَنَا مُضَافْ مَارَاڠْ بُرٌّ. لَفَظْ اَسَدٌ اَوْرَاكَنَا مُضَافْ مَرَاڠْ لَفَظْ غَضَنْفَرٌ. لَفَظْ رَجُلٌ اَوْرَاكَنَا مُضَافْ مَارَاڠْ قَائِمٌ كَڠْ دَادِيْ صِفَتِيْ. كَرَانَا مُضَافْ اِيْكُوْ دَادِيْ خُصُوْصْ مَعْنَانَى لَنْ دَادِيْ مَعْرِفَةْ سَبَبْ مُضَافْ اِلَيْهِ. دَادِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ مَسْطِيْ رُوْفَا لَفَظْ كَڠْ بِيْدَا كَارُوْ مَعْنَانَى مُضَافْ- اُوْفَامَا اَنَا كَلَامْ عَرَبْ كَيْتِيْغَالْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ كَڠْ مَعْنَانَى فَادَا كَارُوْ مَعْنَانَى مُضَافْ، كُوْدُوْ دِيْ تَأْوِيْلِيْ، كِيَا فَعُوْجَافَى وَوَڠْ عَرَبْ: سَعِيْدُ كُرْزٍ اَيْ سَعِيْدُ الْمُسَمّٰى بِكُرْزٍ، وَقَوْلِهِمْ: يَوْمُ الْخَمِيْسِ اَيْ يَوْمٌ مُسَمًّى بِالْخَمِيْسِ، حَبَّةُ الْحَمْقَاءِ اَيْ حَبَّةُ الْبَقْلَةِ الْحَمْقَاءِ، صَلَاةُ الْاُوْلٰى اَيْ صَلَاةُ السَّاعَةِ الْاُوْلٰى.

وَرُبَّمَا اَكْسَبَ ثَانٍ اَوَّلَا   تَأْنِيْثًا اِنْ كَانَ لِحَذْفٍ مُوْهَلَا

لن تركاداڠ نولاري   افا اسم كڠ كافيڠ فيندو   اڠ   اڠ كا تأنيثان   اء اوو   دين وبلاڠ فاتوت

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ مُضَافْ، سِيْڠْ مَسْطِيْ اَنَا كَڠْ كَنُوْلْرَانْ تَأْنِيْثِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ اَتَوَاكَانْ تَذْكِيْرَانِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ. نَاغِيْڠْ كَاوَنْڠَانِيْ دِيْ لَكُوْنِيْ اَكِيْ، اِسِمْ مُضَافْ كُوْدُوْ فَاتُوْتْ كَابُوْوَاڠْ، سَرَانَا مَعْنَانَى كَلَامْ بِيْصَا دِيْ فَهَمْ. صُوْرَهِيْ كَڠْ كَاتُوْلَرَانْ تَأْنِيْثِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ، نَحْوُ قُطِعَتْ بَعْضُ اَصَابِعِهِ، لَفَظْ بَعْضُ مُذَكَّرٌ، كَاتُوْلَرَانْ تَأْنِيْثِيْ لَفَظْ اَصَابِعِ. سَوْڠْكَا اِيْكُوْ، لَفَظْ قُطِعَتْ دِيْ تَمُوْنِيْ تَاءْ. تُوْڠْكَلَانِيْ دَاوُوْهِيْ شَاعِرْ:

مَشَيْنَ كَمَا اهْتَزَّتْ رِمَاحٌ تَسَفَّهَتْ   اَعَالِيَهَا مَرُّ الرِّيَاحِ النَّوَاسِمِ

لَفَظْ مَرُّ مُذَكَّرٌ، كَاتُوْلَرَانْ تَأْنِيْثِيْ اَلرِّيَاحِ. سَوْڠْكَا اِيْكُوْ تَسَفَّهَتْ دِيْ تَمُوْنِيْ تَاءْ.

صَوْرَاهِىْ كَغْ كَنُوْلَارَانْ تَذْكِيْرَىْ مُضَافْ اِلَيْهِ: اِنَّ رَحْمَةَ اللهِ قَرِيْبٌ مِنَ الْمُحْسِنِيْنَ.
رَحْمَةَ كَنُوْلَارَانْ تَذْكِيْرَىْ اَللهِ.

كَابِيَهْ مُضَافْ كَغْ اَنَا اِغْ صَوْرَةْ ٢ اِيْكِيْ فَاتُوْتْ اُوْفَامَا كَا بُوْوَاغْ، تُوْرْ مَعْنَانْ كَلَامْ بَيْصَادِيْ فَهَمْ. كَافَنْ مُضَافْ اَوْرَافَا تُوْتْ اُوْفَامَا كَابُوْوَاغْ غَلَافْ جُوْكُوْفْ مُضَافْ اِلَيْهِىْ، مُضَافْ اِلَيْهْ اَوْرَابَيْصَا نُوْلَارِىْ مُضَافْ اَنَا اِغْ كَاتَا أَنِيْثَانْ لَنْ كَا تَذْكِيْرَانْ. اُوْفَانِىْ لَفْظْ: خَرَجَ غُلَامُ هِنْدٍ، اَوْرَا كَنَادِىْ اُوْچِفَاكَىْ: خَرَجَتْ، كَانْتِىْ الْاَسَانْ لَفْظْ غُلَامْ كَاتُوْلَرَانْ تَأْنِيْثِىْ لَفْظْ هِنْدٍ. سَبَبْ اُوْفَامَنِىْ لَفْظْ غُلَامْ كَابُوْوَاغْ، دِىْ اُوْچِفَاكَىْ: خَرَجَتْ هِنْدٌ، اِيْكُوْ اَوْرَا بَيْصَادِيْ فَهَمْ يِيْنْ كَغْ مَتُوْ اِيْكُوْ غُلَامِىْ هِنْدٌ.

وَبَعْضُ الْاَسْمَاءِ يُضَافُ أَبَدًا ۞ وَبَعْضُ ذَا قَدْ يَأْتِ لَفْظًا مُفْرَدًا

سأونيهى فيرا ٢ اسم ا ٤ اغدالم مايضاف أبدا ا ء بعض ذا حالى مفرد

شَبَاكِيْهَانْ سَغْكَغْ كَلِمَةْ اِسِمْ اِيْكُوْ اَنَا كَغْ مَسْطِيْ مُضَافْ، كَايَ لَفْظْ عِنْدَ، لَدَىْ، سِوَىْ، كُلٌّ، بَعْضُ لَنْ لِيَا ٢ نِيْ كَغْ مَغْكُوْ بُوْرِىْ شَبَاكِيْهَانْ اَنَا كَغْ كَاتَرَاغَاكَىْ اَنَا اِغْ نَظْمْ. اِسِمْ كَغْ مَسْطِيْ مُضَافْ اِيْكِيْ، اِيْكُوْ اَنَا كَغْ لُوْمَاكُوْ مُفْرَدْ مُوْغْكُوْهْ لَفْظِيْ نَغِيْغْ تَتَفْ مُضَافْ مُوْغْكُوْهْ مَعْنَانِيْ، نَحْوُ كُلٌّ قَائِمٌ أَىْ كُلُّ حَاضِرٍ قَائِمٌ.

(تَنْبِيْهٌ) كَلِمَةْ اِسِمْ اِيْكُوْ كَانْدَيْغْ كَارُوْ اِضَافَةْ أَنَا سَفُوْلُوْهْ وَرْنَا:

(١) وَنَاغْ مُضَافْ يَا اِيْكُوْ كَغْ كَافَرَاهْ كَاغْكُوْ كَلِمَةْ اِسِمْ.

(٢) اَوْرَا كَنَا مُضَافْ يَا اِيْكُوْ: اِسِمْ ضَمِيْرْ، اِسِمْ اِشَارَةْ، اِسِمْ مَوْصُوْلْ، اِسِمْ اِسْتِفْهَامْ لَنْ اِسِمْ شَرْطْ كَغْ سَاأْلِيَانِىْ اَيٌّ.

(٣) وَاجِبْ مُضَافْ مَارَاغْ جُمْلَةْ فِعْلِيَّةْ يَا اِيْكُوْ: اِذَا لَنْ لَمَّا حِيْنِيَّةْ.

(٤) وَاجِبْ مُضَافْ مَارَاڠْ سَمْبَرَاڠْ جُمْلَةْ لَنْ اَوْرَاكَنَا كَافَكُوتْ سَغْكَيْڠْ إِضَافَةْ يَاايكُو حَيْثُ.

(٥) وَاجِبْ مُضَافْ مَارَاڠْ جُمْلَةْ إِسْمِيَّةْ اَتَوَا فِعْلِيَّةْ، نَاغِيْغْ كَنَا كَافَكُوتْ سَغْكَيْغْ إِضَافَةْ يَاايكُو إِذْ.

(٦) وَاجِبْ مُضَافْ مَارَاڠْ مُفْرَدْ (اَوْرَا جُمْلَةْ) نَغِيْغْ اَوْرَا كَنَا نَقْدِيْرَاكِيْ إِضَافَةْ يَاايكُو: كِلَا، كِلْتَا، عِنْدَ، لَدَى، لَدُنْ، سِوَى، قُصَارَى الشَّيْءِ اَيْ غَايَتُهُ، جُمَادَى الشَّيْءِ اَيْ غَايَتُهُ.

(٧) وَاجِبْ مُضَافْ مَارَاڠْ مُفْرَدْ لَنْ كَنَا مُضَافْ فِي اللَّفْظِ، كَنَا مُضَافْ فِي التَّقْدِيْرِ يَاايكُو: غَيْر، فَوْقَ، تَحْتَ، يَمِيْنَ، شِمَالَ، اَمَامَ، وَرَاءَ، كُلّ كَغْ اَوْرَا لُوْمَاكُوْ تَوْكِيْدْ لَنْ اَوْرَا لُوْمَاكُوْ صِفَةْ.

(٨) وَاجِبْ مُضَافْ مَارَاڠْ مُفْرَدْ، نَغِيْغْ مَسْطِي اِسْمْ ظَاهِرْ، يَاايكُو اُوْلُوْ، اُوْلَاتُ، ذُوْ، ذَوَاتُ، كُلّ كَغْ دَادِيْ صِفَةْ، نَحْوُ زَيْدٌ الرَّجُلُ كُلُّ الرَّجُلِ اَيْ كَامِلٌ فِي الرَّجُوْلِيَّةِ.

(٩) وَاجِبْ مُضَافْ مَارَاڠْ ضَمِيْرْ، كَايَا وَحْدَكَ، كُلّ كَغْ لُوْمَاكُوْ تَوْكِيْدْ.

(١٠) وَاجِبْ مُضَافْ مَارَاڠْ ضَمِيْرْ، نَاغِيْغْ مَسْطِي ضَمِيْرْ مُخَاطَبْ، يَاايكُو لَبَّيْكَ، سَعْدَيْكَ، دَوَالَيْكَ. دَاوُوْهِيْ نَاظِمْ: وَبَعْضُ الْاَسْمَاءِ اِيكِيْ اَوِيَهْ فَهَمْ يَيْنْ كَلِمَةْ اِسْمْ اِيكُوْ كَافَرَاهِيْ تَرْكَادَاڠْ مُضَافْ لَنْ تَرْكَادَاڠْ اَوْرَا مُضَافْ.

وَبَعْضُ مَا يُضَافُ حَتْمًا امْتَنَعْ — إِيلَاؤُهُ اسْمًا ظَاهِرًا حَيْثُ وَقَعْ

اعما كلوان واجب چينكاه اوليهى پانديڠاكى ما اغ اسم ظاهر اعما

كَوَحْدَ لَبَّيْ وَدَوَالَيْ سَعْدَيْ — وَشَذَّ إِيلَاءُ يَدَيْ لِلَبَّيْ

كيا لفظ لن لن لن لن ترجيل افاپانديڠاكى يدى ملراغ لفظ

اِسم کۀ واجب مُضاف ایکو بسا کیهان اناکۀ واجب مُضاف ماراغ اِسم ضمیر. اوراکنا مُضاف ماراغ اِسم ظاهر، کیا لفظ وحدک، وحدہ، وحدی، لبیک، دوالیک، سعدیک. اوکا اناکۀ مُضاف ماراغ اِسم ظاهر نغیغ شاذ. دی ارانی شاذ مخالفٌ لِلاستعمالِ دونَ القیاس، کقولِ الشاعرِ؛

دعوتُ لِما نابنی مِسوراً ÷ فلبّیٰ فلبّی یدی مِسورِ

اغ ایکی شِعر، لفظ لبّی مُضاف ماراغ لفظ یدی (اِسم ظاهر).

وَالْزَمُوا اِضافةً إلی الجُمَلْ ÷ حیثُ وإذْ وإنْ ینوّنْ یُحتملْ

اء النحویون اغ دین مضافا کی ÷ اغ لفظ حیث لن اء إذ دین تاغکوغا کی

اِفرادُ اِذْ وما کاِذْ معنًی کاِذْ ÷ اَضِفْ جوازاً نحو حینَ جا نُبِذْ

افا مفرادی اذ اغدا لم معنانی کیا إذ ÷ کلوان وناغ تکا اء زید دین بواغ لعہ زید

کفان انا لفظ حیثُ لن إذ، لاکونی اغ کلام عرب مسطی مُضاف. اوراکنا لوماکو مُفرد، لن مُضاف الیهی کودوروفا جملة، اوراکنا روفا لفظ مُفرد. فادا اوکا جملة اِسمیّة اتوا جملة فِعلیّة، نحو جلستُ حیثُ جلس زیدٌ، اتوا اِذ جلس زیدٌ، ونحو جلستُ حیثُ زیدٌ جالسٌ، اتوا اِذ زیدٌ جالسٌ. اوراکنا دی اوچفاکی؛ حیثُ قیامِ زیدٍ، اتوا اِذ جلوسِ زیدٍ. اوکا انا کۀ مُضاف ماراغ لفظ مُفرد نغیغ شاذ. کقولِ الشاعرِ؛

أما ترٰی حیثُ سُهیلٍ طالِعا ÷

لفظ حیثُ لن اِذ ایکوکاروی کۀ کافراہ لوماکو ظرف. یین حیثُ لوماکو ظرف مکان، یین اِذ لوماکو ظرف زمان، لن کۀ کفراہ زمانی زمان ماضی. اوکا انا کۀ لوماکو ظرف زمان مُستقبل ناغیغ کیدیک. نحو فسوف

يعلمون اذ الاغلال في أعناقهم . كداغ ۲ اذ ايكو غاغبو معنىٰ تعليل . كفان غاغبو معنىٰ تعليل ، ايكو لفظ اذ لوماكو حرف .

قوله وان ينوّن الخ . كفان انا لفظ إذ كلا كودي تنويني ، تمتودي تاغبو غاكي مفردي ، ارتيني لفظي مفرد (اورا مضاف) نغيغ موغبوه معنا في تتف مضاف ماراغ جملة ، كرانا جملة كغ دادي مضاف اليهي كابوواغ دي اورو في تنوين ، نحو وانتم حينئذٍ تنظرون . اصلي حينئذ بلغت الروح الحلقوم تنظرون .

قوله وماكإذ الخ . كفان أنا اسم زمان أندوويني معنی كيا معناني إذ ، تكسي لوماكو ظرف زمان ماضي كغ اوردي باتسي ، سيغ مسطي لاكوني كيا لاكوني إذ . تكسي اوكا مضاف ماراغ جملة ، فدا اوكا اسمية اتوا فعلية ، موغ بهي مضافي ماراغ جملة ايكوا اورا واجب ، كيا لفظ حين ، وقت ، زمان ، يوم ، نحو جئتك حين جاء زيد ، وقت جاء بكر ، حين زيد حاضر ، جئت وقت زيد حاضر . كفان ظرف ايكوا اوراماضي تكسي زمن مستقبل ، كودودي لكوءاكي كيا لكوني إذا . دادي اوراكنا مضاف ماراغ جملة اسمية نحو أجئتك حين يحضر زيد . اوراكنا حين زيد حاضر . كفان ظرف إيكو ظرف كغ محدود (دي باتسي) ، مضاف اليهي مسطي مفرد . اوراكنا روفا جملة كاي لفظ شهر ، حول ، سنة ، عام ، نحو شهر رمضان .

وابن اواعرب ماكإذ قد اجريا وَاختر بنا متلوّ فعلٍ بنيا

لن مبنيكاكي سيرا / اغ / كغ ثمن ، دين لكوءاكي ما / اغ بنائي ماكإذ كغ دي سنديثي فعل / اء فعل

كفان انا ظرف زمان . لوماكو كيا لاكوني إذ ، سيغ مسطي كنا لوماكو

مُعْرَبْ. كَنَا لُوْمَاكُوْ مَبْنِيْ، نَغِيْغْ يَيْنْ دِيْ سَنْدِيْڠِيْ فِعِلْ كَغْ مَبْنِيْ، كَيَا فِعِلْ مَاضِيْ، كَغْ بَاكُوْسْ دِيْ لَاكُوْءَاكِيْ مَبْنِيْ كَقَوْلِهِ:

عَلَى حِيْنَ عَاتَبْتُ الْمَشِيْبَ عَلَى الصِّبَا ＊ فَقُلْتُ أَلَمَّا أَصْحُ وَالشَّيْبُ وَازِعُ

مِيْتُوْرُوْتْ رِوَايَةْ، لَفَظْ حِيْنَ اِيْكِيْ دِيْ وَاچَا فَتْحَةْ. دَادِيْ لُوْمَاكُوْ مَبْنِيْ فَتْحْ. سَأُوْتَنِيْهْ رِوَايَةْ دِيْ وَاچَا كَسْرَةْ، دَادِيْ لُوْمَاكُوْ مُعْرَبْ. سَمُوْنُوْ اُوْكَا ظَرْفْ زَمَانْ مُبْهَمْ (يَا اِيْكُوْ مَا كَاإِذْ)، كَغْ مُضَافْ مَارَاغْ مُفْرَدْ (اَوْرَا جُمْلَةْ) كَغْ مَبْنِيْ، اُوْكَا كَنَا مَبْنِيْ، لَنْ كَنَا مُعْرَبْ. كَيَا لَفَظْ يَوْمَئِذٍ، حِيْنَئِذٍ. تَوْغْ كَلَانِيْ اِسْمْ مُبْهَمْ كَغْ اَوْرَا ظَرْفْ نَاغِيْغْ مُضَافْ مَارَاغْ اِسْمْ مَبْنِيْ، كَنَا مُعْرَبْ كَنَا مَبْنِيْ. كَيَا لَفَظْ غَيْرُ، مِثْلُ، دُوْنَ، بَيْنَ. نَحْوُ اِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا اَنَّكُمْ تَنْطِقُوْنَ. مِثْلَ دَادِيْ صِفَةْ سَكَيْغْ حَقٌّ. لُوْمَاكُوْ مَبْنِيْ فَتْحْ. لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ. بَيْنَكُمْ دَادِيْ فَاعِلِيْ تَقَطَّعَ، مَبْنِيْ فَتْحْ مَحَلْ رَفَعْ. وَمِنَّا دُوْنَ ذٰلِكَ. لَفَظْ دُوْنَ مَبْنِيْ فَتْحْ مَحَلْ رَفَعْ دَادِيْ مُبْتَدَأْ مُؤَخَّرْ. لَفَظْ مِثْلَ، دُوْنَ، بَيْنَ مُضَافْ مَارَاغْ اِسْمْ مَبْنِيْ يَا اِيْكُوْ: مَا، كُمْ، ذٰلِكَ.

وَقَبْلَ فِعْلٍ مُعْرَبٍ اَوْ مُبْتَدَا ＊ أَعْرِبْ وَمَنْ بَنَى فَلَنْ يُفَنَّدَا

كغ معرب اتوا مبتدأ لغ ملكا إذ لعمن اورا دين ويلاغ ساله

كَفَانْ اَنَا مَاكَا إِذْ تِيْنُوْتُوْرْ سَاءْدُوْرُوْغِيْ فِعِلْ مُعْرَبْ اَتَوَا تَرْكِيْبْ مُبْتَدَأْ، تَمْتُوْ مُعْرَبْ. نَغِيْغْ اُوْقَا اَنَا كَغْ غَلَاكُوْءَاكِيْ مَبْنِيْ، وَوْغْ اِيْكُوْ اَوْرَا سَالَهْ. دَادِيْ، اَلْحَاصِلْ كَنَا وَجَهْ لُوْرُوْ. كَقَوْلِهِ تَعَالَى: هٰذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِيْنَ صِدْقُهُمْ. سَاءُوْتَنِيْهْ قِرَاءَةْ دِيْ وَاچَا يَوْمُ (مُعْرَبْ)، سَاءُوْتَنِيْهْ قِرَاءَةْ دِيْ وَاچَا يَوْمَ (مَبْنِيْ). تَعْبِيْرِيْ نَاظِمْ اَعْرِبْ وَمَنْ بَنَى، اِيْكِيْ اَوِيْهْ فَهَمْ يَيْنْ مُعْرَبْ اِيْكُوْ

لوويه باكوس كا تيمباڠ مبني .

وَالْزَمُوْا إِذَا إِضَافَةً إِلَى ... جُمَلِ الْأَفْعَالِ كَهُنْ إِذَا اعْتَلَا

نتڠاكى لن نحويون اڠ افا اڠ دين مضافاكى جملهى فيرا٢ فعل انداف احموراسيرا كوسدى اه زيد

كڠفانا لفظ إِذَا، لكوني اڠ كلام عرب مسطي مضاف لن مضاف اليهى مسطي روفا جملة فعلية، اورا كنا لوماكو مفرد لن اورا كنا مضاف ماراڠ جملة اسمية . نحو إِذَا جَاءَ زَيْدٌ فَأَكْرِمْهُ . كفراهي جملة كڠ دادي مضاف اليهى إِذَا، ايكو دي ويويتي فعل ماضي . اوكا انا كڠ دي ويويتي فعل مضارع نڠيڠ كيذيك . كجابا سوڠكا ايكو، كفراهي لفظ إِذَا ايكو نيمفن معنى شرط . سوڠكا ايكو، إِذَا مسطي اندوويني جواب، لن مسطي لوماكو ظرف، اورا انا كڠ اورا لوماكو ظرف . اوكا انا كڠ اورا نيمفن معنى شرط، كيا نليكا توميبا اناڠ فاوڠكوني كلام قسم، نحو وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى، وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى . توڠكا لني دااووه : وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ . توندني يين إِذَا انا اڠ ايكي اية اورا نيمفن معنى شرط . يا ايكو جملهى يَغْفِرُونَ اورا كفا نجيڠاني فاء .

(تنبيه) لفظ إِذَا واجب مضاف ماراڠ جملة فعلية ايكو ميتوروت مذهبي علماء بصريين إِلَّا الأخفش . يين ميتوروت مذهبي علماء كوفيين لن أخفش، إِذَا كنا مضاف ماراڠ جملة اسمية . دليلي : إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ، إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ، إِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ . يين چارا بصريين، اية٢ ايكي لفظ السَّمَاءُ، الشَّمْسُ، النُّجُومُ دادي فاعلى فعل كڠ كابواڠ . أي إِذَا انْفَطَرَتِ السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ، إِذَا انْكَدَرَتِ النُّجُومُ انْكَدَرَتْ . دادي لفظ : كُوِّرَتْ، انْكَدَرَتْ، انْفَطَرَتْ كڠ فرتيلا ايكو دادي تفسير سوڠكا فعل كڠ كابواڠ .

لِمُفْهِمِ اثْنَيْنِ مُعَرَّفٍ بِلاَ ‏ ‏ تَفَرُّقٍ اُضِيفَ كِلْتَا وَكِلاَ

مراءِ اسم كَءْ اويه فهم معنى لورو ‏ كَءْ معرفة ‏ تنغا فيسهان ‏ افا لفظ كلتا ‏ لن لفظ

كَفَانْ اَنَا لَفْظِ كِلاَ اَتَوَا كِلْتَا، لاَكُونِي اِغْ كَلاَمِ عَرَبْ، مَسْطِلِي مُضَافْ اَوْرَا
كَنَا كَامَّجَاتْ سَكَءْ اِضَافَةْ لَنْ مُضَافْ اِلَيْهِ مَسْطِلِي رُوْفَا اِسْمِ كَءْ اَنْدُوْ وَبِيْنِي
مَعْنَىٰ لَوْرُوْ تَنْغَا فِيسَهَانْ حُرُوفْ عَطْفْ، تُوْرُوْفَا اِسْمِ مَعْرِفَةْ. نَحْوُ جَاءَنِي
كِلاَ الرَّجُلَيْنِ وَكِلْتَا الْمَرْأَتَيْنِ. دَادِيْ شَرَاطِيْ اِسْمِ دَادِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ كِلاَ. كِلْتَا
اِيْكُوَا اَنَا تَلُوْ، اِسْمِ نَكِرَةْ، اَتَوَا اِسْمِ مُفْرَدْ، اَتَوَا اِسْمِ كَءْ اَنْدُوْ وَبِيْنِي مَعْنَا لَوْرُوْ
نَغِيْغْ غَاغَكُوْ فِيسَهَانْ حُرُفْ عَطْفْ، كَابِيَهْ اِيْكُوْ اَوْرَا كَنَا دَادِيْ مُضَافْ
اِلَيْهِ كِلاَ. كِلْتَا. اَوْكَا اَنَا نَغَيْغْ شَاذْ. كَقَوْلِهِ:

كِلاَ اَخِي وَخَلِيلِي وَاجِدِي عَضُدًا ‏ ‏ فِي النَّائِبَاتِ وَاِلْمَامِ الْمُلِمَّاتِ

وَلاَ تُضِفْ لِمُفْرَدٍ مُعَرَّفِ ‏ ‏ اَيًّا وَاِنْ كَرَّرْتَهَا فَاَضِفِ

لن اجا مضافاكى سيرا ‏ كَءْ دين معرفتاكى ‏ اغ لفظ اي ‏ اغ اي ‏ شكا مضافاكى سيرا ‏ اغ اي

كَفَانْ اَنَا لَفْظِ اَيٌّ، لاَكُونِي اِغْ كَلاَمِ عَرَبْ، تَمْتُوْ مُضَافْ لَنْ مُضَافْ اِلَيْهِ
مَسْطِلِي رُوْقَا لَفْظِ سَأَلِيَانِي مُفْرَدْ مُعَرَّفْ. فَادَا اَوْكَا لُوْمَاكُوَا اِسْمِ مَوْصُولْ،
اَتَوَا اِسْمِ شَرْطْ، اَتَوَا اِسْمِ اِسْتِفْهَامْ، اَتَوَا دَادِيْ صِفَةْ اَتَوَا دَادِيْ حَالْ، اَوْرَا
كَنَا مُضَافْ مَارَاغْ مُفْرَدْ مُعَرَّفْ. غُوْنُوْبِيْنْ اَوْرَادِيْ تَكْرَارَاكِي، كَفَانْ دِيْ
تَكْرَارَاكِي، كَنَا مُضَافْ مَارَاغْ مُفْرَدْ مُعَرَّفْ نَحْوُ قَوْلِهِ:

اَلاَ تَسْأَلُونَ النَّاسَ اَيِّي وَاَيُّكُمْ ‏ ‏ غَدَاةَ الْتَقَيْنَا كَانَ خَيْرًا وَاَكْرَمَا

اَوْ تَنْوِ الاَجْزَا وَاخْصُصَنْ بِالْمَعْرِفَةْ ‏ ‏ مَوْصُولَةً اَيًّا وَبِالْعَكْسِ الصِّفَةْ

اتوالمون نجاسرا اغ جزءِ مضاف اليه ‏ موصول ‏ اغ اي ‏ كلوان سبالكى ‏ اي صفة

لَفظ اَيٌّ اَورَاكَنَا مُضَاف مَاراَغ مُفرَد مُعَرَّف يَينْ اَورَا نجَاجُرِيْ مُضَاف اِلَيهِ. كَفَان نجَاجُرِيْ مُضَاف اِلَيهِ، كَنَا مُضَاف مَاراَغ مُفرَد مُعَرَّف، نَحوُ اَيُّ زَيدٍ اَحسَنُ؟ اَئِ اَيُّ اَجزَاءِ زَيدٍ اَحسَنُ؟

قَولُهُ وَاخصُصَنْ الخ كَفَان اَنَا لَفظ اَيٌّ، لُومَاكُو اِسِم مَوصُول، تَمتُو مُضَاف مَاراَغ اِسِم مَعرِفَة، نَغِيغ سَأَلِيَانِ اِسِم مَعرِفَة كَغ مُفرَد، نَحوُ يُعجِبُنِي اَيُّهُم هُوَ قَائِمٌ.

قَولُهُ وَبِالعَكسِ الصِّفَة. كَفَان اَنَا لَفظ اَيٌّ لُومَاكُو دَادِي صِفَة، سَمَنْوَا اُوكَا اَنَلِيكَا دَادِي حَال، تَمتُو مُضَاف مَاراَغ اِسِم نَكِرَة. نَحوُ مَرَرتُ بِرَجُلٍ اَيِّ رَجُلٍ، مَرَرتُ بِزَيدٍ اَيَّ فَتًى. اِسِم نَكِرَة كَغ دَادِي مُضَاف اِلَيهِ اَيٌّ لُومَاكُو دَادِي صِفَة اَتَوَا دَادِي حَال، اِيكُو مَسطِي فَادَا كَارُو مَوصُوفَ اَتَوَا ذُو الحَال لَفظًا وَمَعنًى، اَتَوَا مَعنًى فَقَط، كِيَا صُورَة غَارِف، لَن لَفظ اَيٌّ صِفَة اِيكِي، نَامُوغ نُودُوهَاكِي مَعنَى سَمفُورنَاراَغ مَوصُوفَ اَتَوَا ذُو الحَالِ. دَادِي كِيَا لَفظ، مَرَرتُ بِرَجُلٍ اَيِّ رَجُلٍ اِيكُو اَرتِينِي، رَجُلٍ كَامِلٍ. سَتَغَه سَغكِيغ اَئِ كَغ دَادِي حَال، قَولُهُ:

فَأَومَأتُ اِيمَاءً خَفِيًّا لِحَبتَرٍ   فَلِلّٰهِ عَينَا حَبتَرٍ اَيَّمَا فَتًى. مَا زَائِدَة.

وَاِن تَكُن شَرطًا اَوِ استِفهَامَا   فَمُطلَقًا كَمِّل بِهَا الكَلَامَ

لعاي اسم شرط اتوا   مقكاكلوان مطلق   كلوان أي اغ كلام

كَفَان اَنَا لَفظ اَيٌّ، لُومَاكُو اِسِم شَرط اَتَوَا اِسِم اِستِفهَام، سَيغ مَسطِي كَنَا كَاغِكُو يَا مفُورنَاءَ اَئِ كَلَام سَرَانَا مُطلَق، تَكسَى كَنَا مُضَاف مَراَغ اِسِم نَكِرَة، كَنَا مُضَاف مَاراَغ اِسِم مَعرِفَة، رُوفَا اِسِم تَثنِيَة، اَتَوَا جَمع اَتَوَا مُفرَد

نَا غِيغْ سَأَلِيَانِى مُفْرَدْ مُعَرَّفْ، نَحْوُ اَيَّ رَجُلٍ تَضْرِبْ اَضْرِبْ، اَيَّ رِجَالٍ تَضْرِبْ اَضْرِبْهُ، اَيَّ رَجُلَيْنِ تَضْرِبْ اَضْرِبْ، اَىَّ رَجُلٍ اَكْرَمْتَ، اَىَّ رَجُلَيْنِ اَكْرَمْتَ.

وَاَلْزَمُوا اِضَافَةً لَدُنْ فَجَرّ   وَنَصْبُ غُدْوَةٍ بِهَا عَنْهُمْ نَدَرْ

اع نحويون اغ دين مضافاكى اغ لدن اع لدن   لفظ   كلوان لدن لدالعرب اءِ

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ لَدُنْ، لَا كُونَى اِغْ كَلَامْ عَرَبْ مَسْطِى مُضَافْ، لَنْ لَفَظْ سَأْ وُوسَى لَدُنْ مَسْطِى جَيْرْ، دِى جَيْرَاكِى دَيْنِيغْ لَدُنْ. لَفَظْ لَدُنْ اِيكُو مَسْطِ لُومَاكُو ظَرْفْ، كَدَاغِ ٢ لُومَاكُو ظَرْفْ زَمَانْ، كَدَاغْ لُومَاكُو ظَرْفْ مَكَانْ. مَعْنَانِى اِبْتِدَاءُ الْغَايَةِ. لَنْ كَافَرَاهِى دِى جَيْرَاكِى مِنْ. حُكْمِى مَبْنِى، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالٰى، وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا.

قَوْلُهُ وَنَصْبُ غُدْوَةٍ اِلخ. كَفَانْ اَنَا لَفَظْ لَدُنْ، كَا تُوتُورْ تُومُبَا سَدُوْرُوْغِى لَفَظْ غُدْوَةٍ، سَيْغْ مَسْطِى اَنَا كَغْ لُومَاكُو مُفْرَدْ (اَوْ اَمُضَافْ) نَغِيغْ لُوغَكَا. كَقَوْلِهِ: وَمَازَالَ مُهْرِى مَزْجَرَ الْكَلْبِ مِنْهُمُ *

لَدُنْ غُدْوَةً حَتّٰى دَنَتْ لِغُرُوبِ

لَفَظْ غُدْوَةً اِيكُو نَصَبْ دَادِى تَمْيِيزْ، عِنْدَ النَّاظِمِ. مُمَيَّزِى لَدُنْ. دَادِى كُلَبُوسْتَغَهُ سَغْكِغْ تَمْيِيزُ الْمُفْرَدْ.

وَمَعَ مَعْ فِيهَا قَلِيلٌ وَنُقِلْ   فَتْحٌ وَكَسْرٌ لِسُكُونٍ يَتَّصِلْ

لن لفظ اتوى مع اءِ كيديك   افا فتحى عين كرانا ماتينى حرف اءِ

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ مَعَ. لَا كُونَى اِغْ كَلَامْ عَرَبْ مَسْطِى مُضَافْ. كُجَبَا مَسْطِى

مُضَافْ، لَفَظْ مَعَ مُسْطِي دَادِيْ ظَرَفْ. کَادَاغْ لُومَا کُوظَرَفْ زَمَانْ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ مَعَ بَكْرٍ، کَادَاغْ لُومَا کُوظَرَفْ مَكَانْ نَحْوُ جَلَسَ زَيْدٌ مَعَ عَمْرٍو. لَنْ مُسْطِي اَنْدُوْوِيْنِي مَعْنَىٰ اِصْطِحَابْ. نَتِيْجَهْ كَهْ وَاجِبْ مُضَافْ اِلَيْ بَيْنْ غَاغْكُو مَعْنَىٰ اِصْطِحَابْ. كَفَانْ غَاغْكُو مَعْنَىٰ جَمِيْعْ، اَوْرَاكْنَا مُضَافْ، لَنْ مُسْطِي نَصَبْ دَادِيْ حَالْ، نَحْوُ جَاءَ الزَّيْدَانِ مَعًا. تُوغْ كَلَانَىْ بَيْتَىٰ اَلْفِيَّةْ غَارَفْ، يُكْسَرُ فِي الْجَرِّ وَفِي النَّصْبِ مَعًا اَىْ جَمِيْعًا.

قوله مَعْ فِيهَا الخ. لَفَظْ مَعَ اِيْكُو كَادَاغْ ۲ عَيْنَىٰ دِيْ وَاجَا سُكُوْنْ، لَنْ نَلِيْكَا تَمُوْنَانْ حُرُفْ مَاتِيْ، عَيْنِيْ كَنَادِيْ وَاجَا فَتْحَةْ لَنْ تَكْنَادِيْ وَاجَا كَسْرَةْ، نحو مَعِ الْقَوْمِ.

وَاضْمُمْ بِنَاءً غَيْرًا اِنْ عَدِمْتَ مَا لَهُ اُضِيْفَ نَاوِيًا مَا عُدِمَا

مچا مبنشاکی سیرا اغ غیر اغ اعدما اعغیر نجاسیرا اغ اعما

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ غَيْرُ، مُسْطِي مُضَافْ، نَاغَيْثْ كَدَاغْ ۲ مُضَافْ اِلَيْهِيْ كَابُوْوَاغْ، لَنْ نَلِيْكَا مُضَافْ اِلَيْهِيْ كَابُوْوَاغْ، نَاغَيْثْ مُضَافْ اِلَيْهِ مَاهُوْ اِيْسِيْهِ دِيْ تَنْجَا مَعْنَانَىْ، لَفَظْ غَيْرُ مُسْطِي مَبْنِيْ ضَمْ، نَحْوُ قَبَضْتُ عَشَرَةً لَا غَيْرُ. اَرْتِيْنَىٰ تَنْجَا مَعْنَانَىْ مُضَافْ اِلَيْهِ، تَنْجَا مَعْنَانَىْ اِضَافَةْ، يَا اِيْكُوْ فَرْسَمْبُوْغَانْ كَهْ خُصُوْصْ اَنْتَرَانَىْ مُضَافْ لَنْ مُضَافْ اِلَيْهِ.

قَبْلُ كَغَيْرُ بَعْدُ حَسْبُ أَوَّلُ وَدُوْنُ وَالْجِهَاتُ اَيْضًا وَعَلُ

لفظ قبل کیا غیر لن لن لن لن لن لفظ کہ دودوه اراه ۲ نتم لن

لَفَظْ قَبْلُ، بَعْدُ، حَسْبُ، اَوَّلُ، دُوْنُ، لَنْ لَفَظْ كَهْ دُوْدُوْهْ آرَاهْ ۲ نَتَمْ

يَا اِنكُوْ، تَحْتُ، فَوْقُ، يَمِيْنُ، شِمَالُ، أَمَامُ، وَرَاءُ، لَنْ لَفظ عَلُ، اِيكُوْ
كَابِيَهْ لَكُوْنِيْ كَيَا لَفَظْ غَيْرُ، تَكَبْسَيْ مَسْطِيْ لُوْمَا كُوْ مُضَافُ، لَنْ كَفَنْ مُضَافُ
اِلَيْهِ كَابُوْوَاغْ، نَغِيْنْغْ اِيْسِيَهْ دِيْ تَسَجَا مَعْنَانِيْ، تَمْتُوْلُوْمَا كُوْ مَبْنِيْ ضَمْ
كَقَوْلِهٖ تَعَالىٰ: لِلّٰهِ الْاَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ. وَقَوْلِ الشَّاعِرِ: اَقَبُّ
مِنْ تَحْتُ عَرِيْضٌ مِنْ عَلُ. اى مِنْ عُلُوِّهٖ وَهُوَ ظَهْرُهُ. وَنَحْوُ اِبْدَأْ بِذَا مِنْ
أَوَّلُ، اَىْ مِنْ أَوَّلِهٖ •

وَاَعْرَبُوْا نَصْبًا اِذَا مَا نُكِّرَا ... قَبْلًا وَمَا مِنْ بَعْدِهٖ قَدْ ذُكِرَا

اه النحويون فلانصباكى — اه قبل ومابعده اغ — فيلا — اه ما

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ قَبْلُ، اَتوَا لَفَظْ كَغْ كَا تُوْتُوْرْ تُوْمِيَا سَا اُوْوَسَيْ قَبْلُ
أَنَا اِغْ بَيْتْ غَارَفْ، كَلَاكُوْدِيْ نَكِرَاهَاكَيْ، تَكَبْسَيْ مُضَافُ اِلَيْهِيْ كَابُوْاغْ، لَنْ
اَوْرَادِيْ سَجَا لَفْظِيْ، اُوْكَا اَوْرَادِيْ سَجَا مَعْنَانِيْ، تَمْتُوْلُوْمَا كُوْ مُعْرَبْ. كَا
فَرَاهِيْ غَا اُغَبْكُوْا اِعْرَابْ نَصَبْ دَادِيْ ظَرَفْ. كَادَاغْ ٢ دِيْ جَيْرَاكَيْ مِنْ، نَحْوُ
قَوْلِهٖ:

فَسَاغَ لِيَ الشَّرَابُ وَكُنْتُ قَبْلًا ... اَكَادُ اَغَصُّ بِالْمَاءِ الْفُرَاتِ

وَقَوْلِهٖ تَعَالىٰ فِيْ قِرَاءَةٍ: لِلّٰهِ الْاَمْرُ مِنْ قَبْلٍ وَمِنْ بَعْدٍ.

وَمَا يَلِي الْمُضَافَ يَأْتِيْ خَلَفَا ... عَنْهُ فِي الْاِعْرَابِ اِذَا مَا حُذِفَا

اه مضاف — اه مضاف — دادى كانى — اه ما — اغ — اه ما

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ، كَلَاكُوْدَادِيْ مُضَافُ اِلَيْهِ، نَلِيْكَا مُضَافِيْ كَابُوْاغْ، كَنَا
اُغَبْكُنْتَيْنِيْ مُضَافُ مُوْغَبْكُوْهْ اِعْرَابِيْ. سَمُوْنُوْا اُوْكَا مُوْغَبْكُوْهْ مُذَكَّرُ مُوَنَّثِيْ.
نَغِيْنْغْ اَوْرَاكَنَا مُضَافُ كَابُوْوَاغْ، كَفَانْ اَوْرَا اَنَا قَرِيْنَةْ كَغْ نُوْدُوْهَاكَيْ كَابُوْاغِيْ •

اِيكُو مُضَاف. نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى، وَأُشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ أَيْ حُبَّ الْعِجْلِ.
وَقَوْلِهِ تَعَالَى، وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا أَيْ أَمْرُ رَبِّكَ. مُضَاف كَغْ
كَابُوَاغْ يَا اِيكُو حُبّ لَنْ أَمْرُ. مُولَنَى اَمْبُوَاغْ مُضَاف، كَرَانَا مُحَال اُوفَا
قَدِيتْ دِي چَامَغْفُور أَنَا اِغْ اَيَتَى بَنِي اِسْرَائِيل. مُحَال اُوفَا مَنَى فِغِيرَانْ
رَاوُوهْ كَيَارَاوُوهِي مَنُوصَا. كَفَانْ اَوْرَا آنَا قَرِينَة كَغْ نُودُوهَاكَى كَابُوَاغَى
مُضَاف، اَوْرَاكَنَا مُضَاف كَابُوَاغْ، نُولِي مُضَاف اِلَيْهِ دِي كَانْتِيكَاكَى لِغْ
مُضَاف. اُوفَامَانِي غُوچِف، جَاءَ زَيْدٌ غَاغِكُو اَرْتِي جَاءَ غُلَامُ زَيْدٍ. كَدَاغْ
أَنَا تَرْكِيب اِضَافَة كَغْ اَمْبُوَاغْ مُضَاف لُورُو. نَحْوُ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ
تُكَذِّبُونَ أَيْ وَتَجْعَلُونَ بَدَلَ شُكْرِ رِزْقِكُمْ تَكْذِيبَكُمْ.

وَرُبَّمَا جَرُّوا الَّذِي أَبْقَوْا كَمَا ... قَدْ كَانَ قَبْلَ حَذْفِ مَا تَقَدَّمَا

(أَيْ لِلْمُضَاف) — اِعْ الَّذِي — اِغْ الَّذِي كَيَا اِينْطَا — اِغْ اِسْم — تَجِيرَاكِي لِعْ الْعَرَب

لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مَا حُذِفْ ... مُمَاثِلًا لِمَا عَلَيْهِ قَدْ عُطِفْ

اِعْ مَا — اِعْ مَا حُذِف — مَادَانِي — اِعْ مَا — تَتَافِينِي كَلُوان شَرْط

كَفَانْ أَنَا تَرْكِيب اِضَافَة، سِيغْ مَسْطِي أَنَاكَغْ لُومَاكُو اَمْبُوَاغْ مُضَاف
سَرَانَا نَتْفَاكَى مُضَاف اِلَيْهِ كَايِ شَدُورُوغِى اَمْبُوَاغْ مُضَاف، نَغِيغْ كُودُو
نَتِفِي شَرْط، يَا اِيكُو مُضَاف كَغْ كَابُوَاغْ كُودُو اَنْدُووِيني مَعْطُوف عَلَيْه
رُوفَا اِسْم مُضَاف كَغْ لَفَظِي فَادَاكَارُو مُضَاف كَغْ كَابُوَاغْ، دَادِي كُودُو
أَنَا اِضَافَة لُورُو. كَقَوْلِهِ:

أَكُلَّ امْرِئٍ تَحْسَبِينَ امْرَأً ... وَنَارٍ تُوقَدُ بِاللَّيْلِ نَارًا

أَيْ وَكُلَّ نَارٍ. مِيتُورُوتْ مَسْطِي وَنَارًا. كَانْتِي اَغْكَنْتِيني إِعْرَابِي كُلَّ.

نعيڠ تنف كاواچا جير، كرانا ووس تنثى شرط يا ايكو مضاف، كُلَّ نارٍ
أندوينى معطوف عليه كڠ مضافى فادا يا ايكو كُلَّ امرئٍ. كفان اورا انثى
شرط كا سبوت، اورا كنا مضاف اليه كا تنفاكى جير. نعيڠ كودوا اغكانتى
اعرابى مضاف كڠ كا بوواڠ.

وَيُحْذَفُ الثَّانِي فَيُبْقَى الأَوَّلُ   كَحَالِهِ إِذَا بِهِ يَتَّصِلُ

اى المضاف اليه — أى المضاف — أول — الثانى — اعاول

بِشَرْطِ عَطْفٍ وَإِضَافَةٍ إِلَى   مِثْلِ الَّذِي لَهُ أَضَفْتَ الأَوَّلَا

مارلڠ سفلانى اسم — اعالذى — لڠ اسم كڠ ديڠين

كفان آنا تركيب اضافة، سيڠ مسطى آنا كڠ لوماكو بوواڠ مضاف
اليه لن تنفاكى مضاف كيا سدوروغى مضاف اليه كا بوواڠ تكبستى مضاف
تنف كا بوواڠ تنوينى، لن كا بوواغى نون يين روفا اسم تثنية اتوا جمع
مذكر سالم. نعيڠ كودو نتثى شرط، يا ايكو كودو نكاءاكى مضاف لورو
كانتى عطف، فان، لن مضاف اليه كڠ كا بوواڠ روفا لفظ كڠ فدا كارو
لفظى مضاف اليه كڠ مضافى دادى معطوف، كقولهم: قَطَعَ اللهُ يَدَ
وَرِجْلَ مَنْ قَالَهَا. اصلى يَدَ مَنْ قَالَهَا وَرِجْلَ مَنْ قَالَهَا.
كفان اورا انثى شرط غارف، اورا كنا مضاف اليه كا بوواڠ كانتى تنفاكى
مضاف كاي سدوروغى امبوواڠ مضاف اليه. اوكا آنا، نعيڠ لوغكا.
كقوله:

وَمِنْ قَبْلِ نَادَى كُلُّ مَوْلَى قَرَابَةً   فَمَا عَطَفَتْ مَوْلًى عَلَيْهِ الْعَوَاطِفُ

اى مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ.

فَصْلَ مُضَافٍ شِبْهِ فِعْلٍ مَا نَصَبْ مَفْعُوْلًا اَوْ ظَرْفًا اَجِزْ وَلَمْ يُعَبْ
لڠ اوليهى کڠ نروفانى افا براڠ ادما دادى دين ويلاڠ چلا

فَصْلُ يَمِيْنٍ وَاضْطِرَارًا وُجِدَا بِأَجْنَبِيٍّ اَوْ بِنَعْتٍ اَوْ نِدَا
افا اوليهى لن اڠعالم دين تمواء فصل معمول أجنبى كلوان نداء

انا اڠ تركيب اضافة ايكو انترانى مضاف لن مضاف اليه، كنا كا فيساه كانتى معمولى مضاف، روفا مفعول به، ظرف اتوا جار مجرور. كڠ دى كارفاكى اسم كڠ نروفانى فعل يا ايكو صيغة مصدر لن اسم فاعل. صوراهى كڠ كا فيساه معمولى مضاف قوله تعالى، وَكَذٰلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيْرٍ مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ قَتْلَ اَوْلَادَهُمْ شُرَكَائِهِمْ. مينوروت قراءهى ابن عامر، لفظ اولادهم نصب دادى مفعولى قتل، لفظ شركائهم جير دادى مضاف اليهى قتل. انتارانى قتل لن شركائهم كا فيساه كارو لفظ اولادهم.
صوراهى كڠ كا فيساه كانتى ظرف كڠ دادى معمولى مضاف قول بعضهم تَرْكُ يَوْمًا نَفْسِكَ وَهَوَاهَا سَعْيٌ لَهَا فِيْ رَدَاهَا. انترانى ترك لن نفسك كا فيساه كانتى ظرف يا ايكو يوما. صوراهى كڠ كا فيساه كانتى جار مجرور نحو هَلْ اَنْتُمْ تَارِكُوْلِيْ صَاحِبِيْ. انتارانى تاركو لن صاحبى كا فيساه كانتى جار مجرور يا ايكو لى.
قوله ولم يعب الخ. كداڠ ٢ انتارانى مضاف لن مضاف اليه ايكو انا كڠ كا فيساه كانطى قسم تورا ورا كاويلاڠ چلا، نحو هٰذَا غُلَامُ وَاللهِ زَيْدٍ.
قوله واضطرارا الخ انتارانى مضاف لن مضاف اليه ايكو انا كڠ كا فيساه كانتى معمول اجنبى اتوا صفة اتوا نداء، نغيغ خصوص انا اڠ

تيغكاه ضرورت شعر، نحو قوله؛

كما خُطَّ الكتابُ بكفِّ يومًا   يهوديٍّ يقاربُ أو يزيلُ.

انت اراني كفّ لن يهوديّ كافسأه كانطي يومًا. لفظ يومًا معمولي خطّ، دودو معمولي كفّ. وقوله؛

نجوتُ وقد بلّ المراديُّ سيفَهُ   من ابن أبي شيخِ الأباطحِ طالبِ

أصلى؛ من ابن أبي طالبٍ شيخِ الأباطحِ. وقوله

وفاقُ كعبُ بجيرٍ منقذٌ لك من   تعجيلِ تهلكةٍ والخلدِ في سقرا

أصلى وفاقُ بجيرٍ يا كعبُ.

التمرين

(١) اسم كغ واجب مضاف مراغ ضمير مخاطب يا ايكو؛ ......

(٢) شراطي لفظ كغ دادي مضاف اليهى لفظ كلا لن كلتا يا ايكو؛ .....

(٣) شراطي امبوواغ مضاف ......

(٤) اسم كغ اورا بيصا معرفة سبب مضاف يا ايكو......

(٥) كغ اران اضافة محضة يا ايكو......؛

(٦) شراطي لفظ قبل سأ اخواتي لوماكو مبني يا ايكو......

(٧) اسم كغ اوراكنا مضاف يا ايكو.......

(٨) شراطي ما نجيڠاكى أل انا اغ مضاف يا ايكو.....

(٩) اسم دى فوڠكاسى نون نغيڠ مضاف اوراكا بوواڠ نونى يا ايكو.....

(١٠) كغ اران اضافة معنوية يا ايكو.......

(١١) اسم كڠ واجب مضاف ماراڠ ضمير ياايكو.....

(١٢) شراطى امبوواڠ مضاف اليه سرانامضاف تتف امبوواڠ تنوين ....

(١٣) بيدانى اضافة ڠاڠكو تقدير من لن فى ياايكو .....

(١٤) اسم مضاف كڠ كفانجيڠان أل، نڠيڠ مضاف اليهى اوراكفانجيڠان أل ياايكو.....

(١٥) بيدانى اذكاروحيث ياايكو......

(١٦) بيدانى اذكارو إذا ياايكو ......

(١٧) اسم كڠ كنامضاف ماراڠ مفرد لن كنامضاف مراڠ جملة ياايكو....

(١٨) اسم كڠ واجب مضاف، نڠيڠ كفان اورامضاف كودودادى حال ياايكو.....

(١٩) شراطى مضاف اليه نولارى مضاف موڠكوه مذكرلن مؤنّثى ياايكو......

(٢٠) سببى مضاف اوراكنااندووينى مضاف اليه كڠ فادا موڠكوه معنانى ياايكو.......

(٢١) توندانى اضافة ڠاڠكو تقدير من ياايكو......

(٢٢) اسم صفة زمان ماضى نڠيڠ اورامعرفة سبب اضافة ياايكو....

ٱلْمُضَافُ إِلَىٰ يَاءِ ٱلْمُتَكَلِّمِ

آخِرَ مَا أُضِيفَ لِلْيَا ٱكْسِرْ إِذَا ۝ لَمْ يَكُ مُعْتَلًّا كَرَامٍ وَقَذَى

اڠ آخرى اسم ۝ لعما ۝ بجاهاكسرة ۝ اعما ۝ اسم معتل ۝ كيا

أَوْيَكُ كَابْنَيْنِ وَزَيْدِيْنَ فَذِيْ   جَمِيْعُهَا الْيَا بَعْدُ فَتْحُهَا احْتُذِيْ

دين انوتاكى ياء ساووسى ذى لعذى   ايكى كلمة ففت   لن لفظ   لن اورا انا اعما

كفان انا اسم، مضاف مارغ ضمير ياء متكلم، حرف آخرى تمتو ونا چا كسرة، نحو غلامي. غونو بين اسم ايكو دودوا اسم منقوص كيا لفظ رام، دودوا اسم مقصور، دودوا اسم تثنية لن جمع مذكر سالم كغ ننفي تيغكاه نصب لن جير. يا ايكوا اسم مفرد نحو غلامي (٢) جمع تكسير نحو غلماني، (٣) جمع مؤنث سالم نحو بناتي (٤) اسم معتل كغ لوما كو كيا لكو ني اسم صحيح نحو ظبيي، دلوي.

قوله فذي الخ. كفان انا اسم منقوص اتوا اسم مقصور، اتوا اسم تثنية اتوا جمع مذكر سالم، مضاف مارغ ياء متكلم، ياء متكلم تمتو ونا چا فتحة. دينى ياء حرف آخرى اسم ففات ايكى دي واچا ماتي نحو قاضيّ، ونحو غلاميّ، ونحو زيديّ، ونحو فتاي.

اى فى النطق

وَتُدْغَمُ الْيَا فِيْهِ وَالْوَاوُ وَإِنْ   مَا قَبْلَ وَاوٍ ضُمَّ فَاكْسِرْهُ يَهُنْ

افايله   يلء متكلم   لن دين ادغاما كى افاواو   افا حرف كغ سدورو غى لعدما   اغ ما كامفلغ سيرا

قوله وتدغم اليا فيه. كفان انا اسم دي فوغكاسى ياء، نليكا مضاف مارغ ياء متكلم، سيغ مسطى ياء كغ دا دي فوغكاساني ايكوا اسم، تمتو دي ادغاما كى مارغ ياء متكلم. اسم كغ دي فوغكاسى ياء يا ايكو، اسم منقوص، اسم تثنية نليكا تيغكاه نصب اتوا جير، لن جمع مذكر سالم نليكا تيغكاه نصب اتوا جير.

قوله والواو. كفان انا جمع مذكر سالم، نتفي تيغكاه رفع، نليكا مضاف

مَارَاغْ ضَمِيرِ يَاءُ مُتَكَلِّمْ، وَاوُنَى تَمْتُودِى اِدْغَامَاكَى مَارَاغْ يَاءْ مُتَكَلِّمْ. نَغَيْغْ سَاوُوسَى وَاوُتَنْغَرْ رَفَعْ دِى كَانْتِى يَاءْ، نَحْوُ مُسْلِمِيَّ، أَصْلَى: مُسْلِمُونَ لِى. نُونْ لَنْ لَامْ كَابُووَاغْ لِلتَّخْفِيفْ، فَصَارَ مُسْلِمُوىَ. يَاءْ دِى وَاچَا فَتْحَةْ فَصَارَ مُسْلِمُوىَ، وَاوُ كَابُووَاغْ دِى كَانْتِى يَاءْ فَصَارَ مُسْلِمُيَ، ضَمَّةْ دِى كَانْتِى كَسْرَهْ لِلْمُنَاسَبَةْ فَصَارَ مُسْلِمِيَ، نُولِى دِى اِدْغَامَاكَى فَصَارَ مُسْلِمِيَّ.

وَأَلِفًا سَلِّمْ وَفِي الْمَقْصُورِ عَنْ ... هُذَيْلٍ انْقِلَابُهَا يَاءً حَسَنْ

لن لغ الف ... پلامتاكى سيل ... سكغ ووغ عرب هذيل ... كاأوروفانى الف لغ ياء

كَفَانْ أَنَا اِسِمْ دِى فُوغْكَاسِى اَلِفْ، يَا اِيْكُو اِسِمْ تَثْنِيَةْ كَغْ نَتْفِى تِيغْكَاهْ رَفَعْ لَنْ اِسِمْ مَقْصُورْ، نَلِيكَا مُضَافْ مَارَاغْ ضَمِيرْ يَاءْ مُتَكَلِّمْ، اَلِفْ تَمْتُو لُومَاكُو تَصْحِيحْ، نَحْوُ غُلَامَايَ، فَتَايَ.

قوله وَفِي الْمَقْصُورِ الخ. كَفَانْ أَنَا اِسِمْ مَقْصُورْ مُضَافْ مَارَاغْ ضَمِيرْ يَاءْ مُتَكَلِّمْ، سَيْغْ مَسْطِى اَلِفِى كَنَا دِى اُورُوفِى يَاءْ نُولِى دِى اِدْغَامَاكَى. نَغِيغْ لَاكُونَى خُصُوصْ أَنَا اِغْ ووغْ عَرَبْ هُذَيْل كَقَوْلِهِ:

سَبَقُوا هَوَيَّ وَأَعْنَقُوا لِهَوَاهُمُ ... فَتُخُرِّمُوا وَلِكُلِّ جَنْبٍ مَصْرَعُ

اِعْمَالُ الْمَصْدَرِ

بِفِعْلِهِ الْمَصْدَرَ أَلْحِقْ فِي الْعَمَلْ ... مُضَافًا اَوْ مُجَرَّدًا أَوْ مَعَ أَلْ

فعلى مصدر لغ ... عملى ... اى من ال والاضافة

إِنْ كَانَ فِعْلٌ مَعَ أَنْ أَوْ مَا يَحُلّْ ... مَحَلَّهُ وَلِاسْمِ مَصْدَرٍ عَمَلْ

كغ نتف ... اتوا ما ... فاتوت ماغكون ... اسم مصدر

كَفَانْ اَنَا صِيغَةُ مَصْدَرْ، سَيْغْ مَسْطِي بِيصَا عَمَلْ كَيَا عَمَلِي فِعْلِي. يَيْنْ فِعْلِي لَازِمْ، مَصْدَرْ بِيصَا غَرْ اَفعَاكِي فَاعِلْ. يَيْنْ فِعْلِي مُتَعَدِّي، أُوكَا بِيصَا غَرْ اَفعَاكِي فَاعِلْ نَصَبَاكِي مَفْعُولْ بِهِ. فَادَا اُوكَا مَصْدَرْ اِيكُو مُضَافْ نَحْوُ عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِكَ زَيْدًا، اَتْوَا كَفَا بُجِيغَانْ أَلْ نَحْوُ عَجِبْتُ مِنَ الضَّرْبِ زَيْدًا، اَتْوَا اَوْرَا كَفَا بُجِيغَانْ أَلْ كَنْ اَوْرَا مُضَافْ نَحْوُ عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبٍ زَيْدًا.

نَغِيْغْ مَصْدَرْ بِيصَا عَمَلْ اِيكُو أَنَا شَرَاطِي، يَا اِيكُو فَاغْكُونَانِي اِيكُو مَصْدَرْ كُودُوفَا تُوتْ دِي أَغْكَوْنِي اَنْ مَصْدَرِيَّةُ سَا مَدْخُولِي اَتْوَا مَا مَصْدَرِيَّةُ سَا مَدْخُولِي. قَالَ تَعَالَى: اَوْ اِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمًا أَيْ اَنْ يُطْعِمَ يَتِيمًا. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

بِضَرْبٍ بِالسُّيُوفِ رُؤُوسَ قَوْمٍ   أَزَلْنَا هَامَهُنَّ عَنِ الْمَقِيلِ

اي بِأَنْ تَضْرِبَ رُؤُوسَ قَوْمٍ. وَقَالَ الشَّاعِرُ:

ضَعِيفُ النِّكَايَةِ أَعْدَاءَهُ   يَخَالُ الْفِرَارَ يُرَاخِي الْاَجَلَ

اَيْ ضَعِيفٌ بِمَا يُنْكِي أَعْدَاءَهُ.

كَفَانْ فَاغْكُونَانِي اِيكُو مَصْدَرْ اَوْرَا فَا تُوتْ دِي أَغْكَوْنِي اَنْ مَصْدَرِيَّةُ اَتْوَا مَا مَصْدَرِيَّةُ سَا مَدْخُولِي، مَصْدَرْ اَوْرَا بِيصَا عَمَلْ كَيَا عَمَلِي فِعْلِي. كَيَا مَصْدَرْ كَغْ اَوْرَا دِي كَارْفَاكِي نَتَفِي مَعْنَى اَپَا اَرْتَكَا، نَحْوُ لِزَيْدٍ صَوْتٌ صَوْتَ حِمَارٍ. شِمُونَوَا اُوكَا مَصْدَرْ كَغْ دِي كَارْفَاكِي دَادِي اِسْمِ عَيْنٍ، مَصْدَرْ كَغْ نَتَفِي فَائِدَةُ تَوْكِيدْ اَتْوَا فَائِدَةُ عَدَدْ. كَفَانْ مَصْدَرْ نَوْعْ، كَنَادِي تَأْوِيلِي فِعْلْ كَغْ كَفَا بُجِيغَانْ أَنْ اَتْوَا مَا مَصْدَرِيَّةْ. نَحْوُ ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرْبَ بَكْرٍ عَمْرًا. نَاظِمْ أَنْدَاوُوهَاكِي مُضَافًا الخ اِيكُو مَقْصُودِي أَوْيَهْ اِشَارَةُ يَيْنْ

مَصْدَرْ كَءْ مُضَافْ اِيكُوْ عَمَلِىْ لُوْوَيَه اَكَيْه كَا تِيمْبَاءْ مَصْدَرْ كَءْ اَوْرَا مُضَافْ لَنْ اَوْرَا كَفَا نْجِيْشَانْ اَكْ (مَصْدَرْ مُنَوَّنْ)، لَنْ مَصْدَرْ مُنَوَّنْ لُوْوَيَه اَكَيْه لَكُوْنِى كَا تِيمْبَاءْ مَصْدَرْ كَءْ كَفَا نْجِيْشَانْ اَكْ.

قَوْلُهُ وَلِاسْمِ مَصْدَرٍ عَمَلْ. كَفَانْ اَنَا اِسْمِ مَصْدَرْ، سَيْءْ مَسْطِى بِيْصَا عَمَلْ كَيَا عَمَلِىْ فِعْلِىْ. كَءْ اَرَانْ اِسْمِ مَصْدَرْ يَا اِيكُوْ اِسْمْ كَءْ دُوْدُوْهْ مَرَاءْ مَعْنَانِىْ مَصْدَرْ يَا اِيكُوْ حَدَثْ (فَشْكَا وَيْهَانْ اَتْوَا كَدَا دِيَانْ)، نَشْءْ كَسْفَيْنْ شَبَا اِكِيَانْ حُرُوْفِ مَصْدَرْ لَنْ اَوْلَنْهِىْ كَسْفَيْنْ اَوْرَا كَانْتِىْ دِىْ اُوْرُوْفِ حُرُوْفْ لِيَا، كَيَا لَفْظِ عَطَاءُ. فَادَاكَارَوْا اِعْطَاءُ مُوْغَبَوْهْ مَعْنَانِىْ. نَشْءْ كَسْفَيْنْ شَبَا اِكِيَانْ حُرُوْفْ كَءْ دَادِىْ بَالُوْغَانِىْ فِعِلْ، يَا اِيكُوْ هَمْزَةْ. اَوْرَا اَنَانِىْ هَمْزَةْ اِيكِىْ اَوْرَا دِىْ اُوْرُوْفِىْ حُرُوْفْ لِيَا. يَيْنْ عَطَاءُ اِسْمِ مَصْدَرْ، يَيْنْ اِعْطَاءُ مَصْدَرْ. يَيْنْ غُسْلُ اِسْمِ مَصْدَرْ، يَيْنْ اِغْتِسَالْ مَصْدَرْ. چَوْنْتَوْنِىْ اِسْمِ مَصْدَرْ كَءْ عَمَلْ، حَدِيثِىْ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مِنْ قُبْلَةِ الرَّجُلِ زَوْجَتَهُ الْوُضُوءُ.

وَقَوْلُهُ:

إِذَا صَحَّ عَوْنُ الْخَالِقِ الْمَرْءَ لَمْ يَجِدْ عَسِيرًا مِنَ الْآمَالِ إِلَّا مُيَسَّرَا

وَبَعْدَ جَرِّهِ الَّذِي أُضِيفَ لَهُ كَمِّلْ بِنَصْبٍ أَوْ بِرَفْعٍ عَمَلَهُ

اَوْلِيهِىْ غَيْرًا كِىْ مَصْدَرْ ١٤ اِءْ مَصْدَرْ اِءْ ١٤ مَعْمُوْلْ مَنْصُوْبِىْ اِءْ عَمَلِىْ مَصْدَرْ

كَفَانْ اَنَا مَصْدَرْ كَلَا كُوْدِىْ مُضَافَاكِىْ، سَيْءْ مَسْطِى كَنَادِىْ سَمْفُوْرْنَاءْ اَكِىْ عَمَلِىْ كَانْتِىْ نُوْتُوْرْ مَعْمُوْلْ مَرْفُوْعِىْ اَتْوَا مَعْمُوْلْ مَنْصُوْبِىْ. يَيْنْ مُضَافْ مَارَاءْ فَاعِلِىْ، كَنَا نَصَبَاكِىْ مَفْعُوْلِىْ، نَحْوُ عَجِبْتُ مِنْ شُرْبِ زَيْدٍ الْعَسَلَ. يَيْنْ مُضَافْ مَارَاءْ مَفْعُوْلِىْ، كَنَا غَرْفَعَاكِىْ فَاعِلِىْ نَحْوُ عَجِبْتُ مِنْ ــ الْعَسَلِ زَيْدٌ.

نيڠاليّ ظاهِرى داوؤه كمَّل، مصدر كڤان مضاف واجب نامفورنا آكي معمولى، فاعل اتوا مفعوله . نڠيڠ اورا. مصدر كنا مضاف مراڠ فاعل تنفا نوتور مفعولى نحو عجبت من شرب زيدٍ، كنا مضاف مراڠ مفعوله تنفا نوتور فاعلى نحو عجبت من شرب العسلِ، ونحو لا يسأم الإنسان من دعاء الخير اى دعائه الخير.

داديى يين انا اڠ باب فاعل ديى تراڠاكى، فاعل اورا كنا كابواڠ، يين فاعل ايكو اورا داديى فاعلى مصدر كڠ مضاف. انا مانيه مصدر ايكو مضاف ماراڠ ظرف، نوليى نوتور فاعل لن مفعولى نحو عجبت من ضربِ اليوم زيدٌ عمرًا. داديى ورنانى مصدر كڠ مضاف انا ايما.

وجرَّ ما يتبع ما جرَّ ومن   راعى في الإتباع المحلَّ فحسن

ڠجيراكى سيرا اڠ لعما اڠ براڠكڠ دين جيراكى اعما اعمن ڠنونلكى اڠ محلى

كفان انا اسم انوت ماراڠ لفظ كڠ داديى مضاف اليهى مصدر، سيڠ مسطى كنا وجه لورو، كنا ڠركصا لفظى مضاف، توليى كاواچا جير، كنا ڠركصا محلى مضاف اليه. يين مضاف اليهى ايكو داديى فاعلى مصدر، اسم كڠ انوت ديى واچا رفع. يين مضاف اليهى ايكو داديى مفعولى مصدر، اسم كڠ انوت ديى واچا نصب، نحو عجبت من شرب زيدٍ الظريفِ الظريفَ. سڠڠه سڠكيڠ كڠ ڠركصا محل، قوله:

قد كنت داينت بها حسانا   مخافة الإفلاس والليانا

لفظ الليان عطف مراڠ محلى الإفلاس.

إِعْمَالُ اسْمِ الْفَاعِلِ

كَفِعْلِهِ اسْمُ فَاعِلٍ فِي الْعَمَلِ ۞ إِنْ كَانَ عَنْ مُضِيِّهِ بِمَعْزِلِ

اسم فاعل — عملى — اءـ — زمن ماضي اءـ فاڠكونن سوميڠكريه

كفان اتا اسم فاعل سوميڠكر يه سڠكيڠ زمن ماضي تكسي نتيفي زمن حال اتوا مستقبل، سيڠ مستطي بيصا عمل كيا عملي فعلي. يڠ فعلي لازم، بيصا ڠرافعاكي فاعل، يڠ فعلي متعدي، بيصا ڠرافعاكي فاعل نصباكي مفعول به، نحو هذا ضارب ابوه غدا - الآن. كفان اسم فاعل ايكو نتيفي زمان ماضي، اورا بيصا عمل كيا عملي فعلي. ناڠيڠ اناڠ اورو سان عمل ماراڠ مفعول به. كفان عمل ماراڠ فاعل، فادا أوكا اسم ظاهر اتوا اسم ضمير، اسم فاعل بيصا عمل سنجان نتيفي زمان ماضي. دادي، شرط كودو نتيفي زمان حال اتوا مستقبل ايكو كاڠكو شرط عملي اسم فاعل نصباكي مفعول به.

وَوَلِيَ اسْتِفْهَامًا اَوْ حَرْفَ نِدَا ۞ اَوْ نَفْيًا اَوْ جَا صِفَةً اَوْ مُسْنَدَا

اءاسم فاعل اڠ — اتوا حرف ندا — فرابوت نفي اءـ — دادي مسند

اسم فاعل بيصا عمل كيا عملي فعلي، كجبا كودو نتيفي زمان حال اتوا مستقبل، اسم فاعل ماهو كودو كفا نجيڠان فرابوت استفهام، اتوا حرف نداء اتوا فرابوت نفي، اتوا دادي صفة، اتوا دادي حال، اتوا دادي خبر. كفان اورا نتيفي شرط ايكي، اسم فاعل اورا بيصا عمل كيا عملي فعلي. ناڠيڠ اناڠ اورو سان عمل نصباكي مفعول به، لن اناڠ اورو سان عمل

غَرْ فعاكى فاعِلْ اِسِمْ ظَاهِرْ. كفان آنا اِغْ اُورُوسَان عَمَلْ غَرْ فعاكى فاعِلْ اِسِمْ ضَمِيرْ، سَنْجَان اُورَ اَنْتِفِى شَرْطِ اِيكِى تَتَفْ بِيصَا عَمَلْ. چُونْتُونِى اِسِمْ فاعِلْ كَغْ نَتِفِى شَرْطْ، أَضَارِبٌ زَيْدٌ عَمْرًا، يَا طَالِعًا جَبلاً، مَا ضَارِبٌ زَيْدٌ عَمْرًا، مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ عَمْرًا، جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا فَرَسًا، زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرًا.

وَقَدْ يَكُونُ نَعْتَ مَحْذُوفٍ عُرِفْ فَيَسْتَحِقُّ الْعَمَلَ الَّذِى وُصِفْ

اسم فاعل — نعتى موصوف كغ بنواغ — اغ — عماقى اع — اغ — اع الذى

اِسِمْ فاعِلْ اِيكُو آنا كَغْ دَادِى صِفَتِى مَوْصُوفْ كَغْ كَابُوْوَاغْ، لَنْ اُوكَا بِيصَا عَمَلْ كَاى عَمَلِى فِعِلِى، نَغِيْغْ كَابُوْوَاغِى مَوْصُوفْ اِيكُو بِيصَا كِنَاوَرُوْهَانْ مَعْنَانِى، سَبَبْ أَنَانِى قَرِيْنَةْ، كَيَا تَرْتَمْتُونِى مَعْنَانِى اِسِمْ فاعِلْ أَنَا اِغْ مَوْصُوفْ، كَيَا اِسِمْ فاعِلْ كَغْ دَادِى مُنَادَى، نَحْوُ يَا ضَارِبًا عَمْرًا، أَىْ رَجُلاً ضَارِبًا، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

كَنَاطِحٍ صَخْرَةً يَوْمًا لِيُوهِيَهَا فَلَمْ يَضِرْهَا وَاَوْهَى قَرْنَهُ الْوَعِلُ

اى كَوَعِلٍ نَاطِحٍ.

وَإِنْ يَكُنْ صِلَةَ اَلْ فَفِى الْمُضِى وَغَيْرِهِ إِعْمَالُهُ قَدِ ارْتُضِى

ا اسم فاعل — موصول ال — زمن ماضى — اع ١٤ — عملى اسم فاعل — اع ١٤

كَفَانْ أَنَا اِسِمْ فَاعِلْ، لُومَاكُو دَادِى صِلَهِى أَلْ، سِيغْ مَسْطِى بِيصَا عَمَلْ سَرَانَا مُطْلَقْ، فَادَا اُوكَا نَتِفِى زَمَانْ مَاضِى اَتَوَا حَالْ اَتَوَا مُسْتَقْبَلْ نَحْوُ هٰذَا الضَّارِبُ زَيْدًا اَلْآنَ - غَدًا - أَمْسِ. فَادَا اُوكَا اِعْتِمَادْ كَارُو اِسْتِفْهَامْ

لن ليا٢ نى اتوا اورا اعتماد. كرانا كفان اسم فاعل دادى صلهى أل، ايكو اغكون٢ نى فاغكونانى فعل. كرانا لفظ دادى صلة ايكو مسطنى كودو روفا جملة.

فَعَّالٌ اَوْ مِفْعَالٌ اَوْ فَعُولُ ... فِي كَثْرَةٍ عَنْ فَاعِلٍ بَدِيلُ

اتوى وزن فعال ... دودوه اكيهى معنى ... وزن ... دادى كاننق

فَيَسْتَحِقُّ مَا لَهُ مِنْ عَمَلِ ... وَفِي فَعِيلٍ قَلَّ ذَا وَفَعِلِ

غاق ليم ... اءفاعل بيانن ... وزن ... ايكى٢ عمل لن وزن

كفان انا اسم فاعل دى كارفاكى دودوه اكيهى معنا كانتى فاسطى، اسم فاعل ماهو كودودى انوتاكى وزن؛ فعّال اتوا مفعال اتوا فعول لن اوكا انتف بيصا عمل كيا عملى فعلى. اسم فاعل كغ كيا متكينى ايكى دى ارانى امثلة المبالغة، تكسى وزن٢ كغ نودوهاكى اكيهى معنى.

كقول الشاعر:

اَخَا الْحَرْبِ لَبَّاسًا اِلَيْهَا جِلَالَهَا ... وَلَيْسَ بِوَلَّاجِ الْخَوَالِفِ اَعْقَلَا

جلالها دادى مفعولى لبّاسا. وقول بعض العرب: اِنَّهُ لَمِنْحَارُ بَوَائِكِهَا.

وقول الشاعر:

فَلَى دِينَهُ وَاهْتَاجَ لِلشَّوْقِ اِنَّهَا ... عَلَى الشَّوْقِ اِخْوَانَ الْعَزَاءِ هَيُوجُ

اخوان دادى مفعولى هيوج.

قوله وفي فعيل الخ. كفان انا اسم فاعل، دى انوتاكى وزن فعيل اتوا فعل سيغ مسطى بيصا دودوه معنا كثرة. نغيغ اورا بيصا عمل. اوكا انا كغ بيصا عمل نغيغ كاونلاغ كيديك. كقول بعض العرب: اِنَّ اللّٰهَ سَمِيعٌ

دُعَاءَمَنْ دَعَاهُ. وَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

حَذِرٌ اُمُوْرًا لَا تَضِيْرُ وَآمِنٌ ۞ مَالَيْسَ يُنْجِيْهِ مِنَ الْاَقْدَارِ

لَفَظْ اُمُوْرًا دَادِيْ مَفْعُوْلْ حَذِرٌ.

وَمَاسِوَى الْمُفْرَدِ مِثْلَهُ جُعِلْ ۞ فِي الْحُكْمِ وَالشُّرُوْطِ حَيْثُمَا عَمِلْ

كَنْ سَالَيْانِ مفرد · مفرد · اد ما · لن فيرا شرطي · اد مفرد

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ فَاعِلْ اَتَوْ اَمْثِلَةُ الْمُبَالَغَةِ، تَنْفَ تِيْغْكَاهْ لِيَانْ مُفْرَدْ يَائِيْكُوْ تَثْنِيَةْ اَتَوْ جَمْعْ، سَيْغْ مَسْطِيْ بِيْصَالُوْمَاكُوْكِيَا لَاكُوْنْ نَالِيْكَا تِيْغْكَاهْ مُفْرَدْ، تَكْسِيْ كَفَانْ وُوْسْ تَنْفِيْ شَرْطْ٢ كَغْ كَاسَبُوْتْ، بِيْصَا عَمَلْ كِيَا عَمَلْ فِعِلْ، نَحْوُ هٰذَانِ الضَّارِبَانِ زَيْدًا، هٰؤُلَاءِ الضَّارِبُوْنَ بَكْرًا. تُوْغْكَلَانِيْ شِعِرْ اِيْكِيْ: اَوَالِفًا مَكَّةَ مِنْ وُرْقِ الْحِمِيْ. اَلْحِمِيْ اَصْلُهُ الْحَمَامُ ثُمَّ حُذِفَتِ الْمِيْمُ الْاَخِيْرَةُ وَقُلِبَتِ الْاَلِفُ يَاءً وَالْفَتْحَةُ كَسْرَةً لِلرَّوِيِّ. تُوْغْكَلَانِيْ سِعِرْ اِيْكِيْ:

ثُمَّ زَادُوْا اَنَّهُمْ فِيْ قَوْمِهِمْ ۞ غُفُرٌ ذَنْبَهُمْ غَيْرُ فُخُرِ

غُفُرٌ جَمْعْ غَفُوْرٌ، نَصَبَاكِيْ ذَنْبَهُمْ.

وَانْصِبْ بِذِي الْاِعْمَالِ تِلْوًا وَاخْفِضِ ۞ وَهُوَ لِنَصْبِ مَا سِوَاهُ مُقْتَضِيْ

اسم فاعل كغ دوويني عمل اغ اسم كغ ڤنديڠي اسم فاعل · كغ ليانى تلو · نا ترافى

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ لُوْمَاكُوْدَادِيْ مَفْعُوْلِيْ اِسِمْ فَاعِلْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِيْ عَمَلْ، اِغْ حَالِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ يَانْدِيْغِيْ اِسِمْ فَاعِلْ، سَيْغْ مَسْطِيْ كَنَاوَجَهْ لُوْرُوْ، كَنَا دِيْ جِيْرَاكِيْ دَادِيْ مُضَافٌ اِلَيْهِ، لَنْ كَنَا نَصَبْ نَحْوُ زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرًا، زَيْدٌ

صَارِبُ عَمْرٍو.

دَاوُوهْ نَاظِمْ اِيكِي اَوَيْهْ فَهَمْ يَيْنْ اِسِمْ فَاعِلْ اَوْرَاكَنَا مُضَافْ مَارَاغْ فَاعِلِي. اَوْرَاكَنَا دِيْ اُوچَفَاكِي: زَيْدٌ ضَارِبُ اَبِيْهِ عَمْرًا. كَرَانَا فَاعِلْ اَوْرَاكَنَا نَصَبْ. بَلِيْكْ كَنَا وَجَهْ لَوْرُوْ مَاهُوْ يَيْنْ مَفْعُوْلْ رُوْفَا اِسِمْ ظَاهِرْ. يَيْنْ رُوْفَا اِسِمْ ضَمِيْرْ، اَوْرَاكَنَا نَصَبْ. بَلِيْكْ وَاجِبْ جِيْرْ دَادِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ، نَحْوُ هٰذَا مُكْرِمُكَ.

قوله وَهُوَ الخ. كَفَانْ اَنَا اِسِمْ كَلَاكُوْ دَادِيْ مَفْعُوْلِيْ اِسِمْ فَاعِلْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِي عَمَلْ، اِغْ حَالِي اِيْكُوْ مَفْعُوْلْ اَوْرَا فَانْدِيْغِي اِسِمْ فَاعِلْ، اِسِمْ اِيْكُوْ تَمْتُوْ دِيْ وَاچَا نَصَبْ، نَحْوُ هٰذَا مُعْطِيْ زَيْدٍ دِرْهَمًا.

وَاجْرُرْ اَوِانْصِبْ تَابِعَ الَّذِي انْخَفَضْ كَمُبْتَغِيْ جَاهٍ وَمَالًا مَنْ نَهَضْ

كَغْ كُوْمَرِيكَاهْ اِعْ مَنْ وُوْغْ كَغْ نُوْفَرِيهْ اِعْ الذي دَادِيْ جِيْرْ اِسِمْ كَغْ اَنُوْتْ اِسِمْ اِغْ

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ اَنُوْتْ مَارَاغْ مَعْمُوْلِيْ اِسِمْ فَاعِلْ كَغْ لُوْمَاكُوْ جِيْرْ سَبَبْ دَادِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ، سَيْغْ مَسْطِيْ كَنَا وَجَهْ لَوْرُوْ. كَنَا وِيْنَاچَا جِيْرْ. مُرَاعَاةً لِلَّفْظِ نَحْوُ مُبْتَغِيْ جَاهٍ وَمَالٍ. كَنَا نَصَبْ مُرَاعَاةً لِلْمَحَلِّ، نَحْوُ مُبْتَغِيْ جَاهٍ وَمَالًا مَنْ نَهَضْ.

وَكُلُّ مَا قُرِّرَ لِاسْمِ فَاعِلِ يُعْطَى اسْمَ مَفْعُوْلٍ بِلَا تَفَاضُلِ

كَلَوَانْ تَنْفَا اللُّوْوِيْهَانْ اِعْ مَا اِغْ اِعْ مَا

فَهُوَ كَفِعْلٍ صِيغَ لِلْمَفْعُوْلِ فِيْ مَعْنَاهُ كَالْمُعْطَى كَفَافًا يَكْتَفِيْ

اِعْ اَلْ غُلَافْ چُوْكُوْفْ اِعْ اَلْ اِغْ اِعْ اَلْ مَارَاغْ مَفْعُوْلْ الذي لم يسم فاعله اِعْ دِيْنْ دَاِيْكَاكِي اسم مفعول

كَابِيَهْ حُكْمُ، كَغْ كَاتَنْفَاكِي أَنَا اِغْ اِسِمْ فَاعِلْ دِىْ لَاكُوَءَاكِى أَنَا اِغْ اِسِمْ مَفْعُولْ. دَيْنِى عَمَلِى يَا اِيكُو عَمَلْ كَيَا عَمَلِى فِعِلْ بِنَاءْ مَجْهُولْ. دَادِى مَعْمُولْ مَرْفُوعِى دَادِى نَائِبُ الْفَاعِلْ، اَوْرَا دَادِى فَاعِلْ. كَيَا صَوْرَاهِى نَاظِمْ.

كَغْ دِىْ كَارْفَاكِى مَعْنٰى أَنَا اِغْ دَاوُوْهْ، فِي مَعْنَاهُ اِيكُو عَمَلْ، مِنْ اِطْلَاقِ السَّبَبِ وَاِرَادَةِ الْمُسَبَّبِ. نَغِيغْ مَعْمُولْ مَرْفُوعِى اِسِمْ مَفْعُولْ دَادِى نَائِبُ الْفَاعِلْ، اِيكُو يَيْنْ اِسِمْ مَفْعُولْ اَوْرَادِى كَارْفَاكِى مَعْنٰى ثُبُوتْ وَالدَّوَامْ. يَيْنْ دِىْ كَارْفَاكِى مَعْنٰى ثُبُوتْ وَالدَّوَامْ، مَعْمُولْ مَرْفُوعِى اِسِمْ مَفْعُولْ كُودُو دِىْ دَادِيكَاكِى فَاعِلْ. كَرَانَا اِسِمْ مَفْعُولْ كَفَانْ دِىْ كَارْفَاكِى مَعْنٰى ثُبُوتْ وَالدَّوَامْ اِيكُو مَالِيَهْ دَادِى اِسِمْ صِفَةْ مُشَبَّهَةْ. اُوفَامَنِى اَللّٰهُ مَوْجُودٌ، اِيكِى مَعْنَانِى: اللّٰهْ اِيكُو ذَاتْ كَغْ وُجُودْ. اَجَادِى مَعْنَانِى ذَاتْ كَغْ دِىْ وُجُودَاكِى.

وَقَدْ يُضَافُ ذَا اِلَى اسْمٍ مُرْتَفِعْ ۞ مَعْنًى كَمَحْمُودُ الْمَقَاصِدِ الْوَرِعْ

لن تركاداغ — اسم مفعول — كغ رفع — اغدالم — دين فوجى، فيرا، فركراكغ دى سجا — غركصااوائى

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ مَفْعُولْ، سَيْغْ مَسْطِى اَنَاكَغْ مُضَافْ مَرَاغْ اِسِمْ كَغْ دَادِى مَعْمُولْ مَرْفُوعِى مُوغْكُوهْ مَعْنَانِى، نَحْوُ زَيْدٌ مَضْرُوبٌ عَبْدِهِ، زَيْدٌ مَضْرُوبُ الْعَبْدِ، اَلْوَرِعُ مَحْمُودٌ مَقَاصِدُهُ، اَلْوَرِعُ مَحْمُودُ الْمَقَاصِدِ.

أَبْنِيَةُ الْمَصَادِرِ

فَعْلٌ قِيَاسُ مَصْدَرِ الْمُعَدَّى ۞ مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ كَرَدَّ رَدًّا

وزن — قياسى مصدرى فعل كغ دين متعديكاكى — فعل كغ دوينى تلو حروف — كيا لفظ ردّ ردًّا

كفان انا فعل بوغصا ثلاثي مجرد، لوما كو متعدي، سيغ مسطى مصدر قياسني دى انوتاكى وزن فعل، فادا اوكا انوت وزن فعل اتوا فعل، نحو ضرب ضربا، فهم فهما. فادا اوكا بناء صحيح، كيا صورة غارف، اتوا مضاعف، نحو رد ردا، اتوا اجوف نحو باع بيعا، اتوا معتل مثال، نحو وعد وعدا، اتوا ناقص نحو رمى رميا.

وفعل اللازم بابه فعل   كفرح وكجوى وكشلل

ماضى انوت وزن فعل كى لازم بابى مصدرى ا ع وزن كيا لفظ لن لفظ كيا لفظ كشلل

كفان انا فعل ماضى ثلاثي مجرد، دى انوتاكى وزن فعل سرانا لازم، سيغ مسطى مصدر قياسينى دى انوتاكى وزن فعل، فدا اوكا بناء صحيح، نحو فرح فرحا، جهر جهرا، اتوا بناء ناقص، نحو جوى جوى، اتوا بناء مضاعف، نحو شل شللا.

وفعل اللازم مثل قعدا   له فعول باطراد كغدا

ماضى كغ اوفما ني لفظ قعد ا ع وزن فعول كلوان كلاكو كيا لفظ غدا

كفان انا فعل ماضى ثلاثي مجرد، دى نوتاكى وزن فعل سارانا لازم، تمتو مصدر قياسينى دى انوتاكى وزن فعول. فادا اوكا بناء صحيح، نحو قعد قعودا، جلس جلوسا، اتوا بناء ناقص نحو غدا غدوا، عتا عتوا، اتوا بناء مضاعف نحو مر مرورا.

مالم يكن مستوجبا فعالا   او فعلانا فادر او فعالا

ا ع فعل اللازم غماقى اغ وزن فعال اتوا وزن فعلان اتوا وزن فعال

فِعلِ مَاضِیٔ ثُلاَثِیٔ مُجَرّدْ اَنُوتْ وَزَنْ فَعَلَ لاَزِمْ، نُولِیٔ مَصْدَرِیٔ دِیٔ نُوتَاکِیٔ وَزَنْ فُعُولْ، اِیکُوبَیْنْ اَوْرَاَنْدُووَیْنِیٔ حَقْ مَصْدَرِیٔ دِیٔ نُوتَاکِیٔ وَزَنْ فِعَالْ اَتْوَا فَعَلاَنْ اَتْوَا فُعَالْ اَتْوَا فَعِیلْ. کَفَانْ مَصْدَرِیٔ اَنْدُووَیْنِیٔ حَقْ دِیٔ نُوتَاکِیٔ وَزَنْ فَفَاتْ اِیکِیٔ، اَوْرَاکَنَا مَصْدَرِیٔ دِیٔ نُوتَاکِیٔ وَزَنْ فُعُولْ.

فَأَوَّلٌ لِذِی امْتِنَاعٍ کَأَبَی ... وَالثَّانِی لِلَّذِی اقْتَضَی تَقَلُّبَا

وزن کځ دیځیه — فعل کځ دوویض معنا لوموه — وزن کځ — فعل کځ ناترافی — اغ معنی مولاء مالیغ

لِلدَّا فُعَالٌ اَوْ لِصَوْتٍ وَشَمَلْ ... سَیْرًا وَصَوْتًا الْفَعِیلُ کَصَهَلْ

معنی فیاکیت — معنی صوارا — پوسرامبهی — اغ معنی — اقاوزن فعیل

کَفَانْ اَنَا فِعلِ ثُلاَثِیٔ مُجَرّدْ دِیٔ نُوتَاکِیٔ وَزَنْ فَعَلَ لاَزِمْ، اِغْ حَالِیٔ اِیکُو فِعلِ اَنْدُووَیْنِیٔ مَعْنِیٔ اِمْتِنَاعْ، سِیغْ مَسْطِیٔ مَصْدَرْ قِیَاسِیٔ دِیٔ نُوتَاکِیٔ وَزَنْ فِعَالْ، نَحْوُ نَفَرَ نِفَارًا، اَبَی اِبَاءً.

قوله وَالثَّانِی الخ کَفَانْ اَنَا فِعلِ مَاضِیٔ ثُلاَثِیٔ مُجَرّدْ دِیٔ نُوتَاکِیٔ وَزَنْ فَعَلَ لاَزِمْ، اِغْ حَالِیٔ اِیکُو فِعلِ اَنْدُووَیْنِیٔ مَعْنَا مُولاَءْ مَالِیغْ، سِیغْ مَسْطِیٔ مَصْدَرْ قِیَاسِیٔ دِیٔ اَنُوتَاکِیٔ وَزَنْ فَعَلاَنْ نَحْوُ غَلَیٰ غَلَیَانًا، جَالَ جَوَلاَنًا، طَافَ طَوَفَانًا.

قوله لِلدَّا الخ. کَفَانْ اَنَا فِعلِ مَاضِیٔ ثُلاَثِیٔ مُجَرّدْ دِیٔ نُوتَاکِیٔ وَزَنْ فَعَلَ لاَزِمْ، اِغْ حَالِیٔ اِیکُو فِعلِ اَنْدُووَیْنِیٔ مَعْنِیٔ لاَرَا اَتْوَا مَعْنِیٔ صُوَارَا، سِیغْ مَسْطِیٔ مَصْدَرْ قِیَاسِیٔ دِیٔ نُوتَاکِیٔ وَزَنْ فُعَالْ. نَحْوُ زَکَمَ زُکَامًا، سَعَلَ سُعَالاً، صَرَخَ صُرَاخًا، نَعَقَ نُعَاقًا.

قوله وَشَمَلَ الخ. کَفَانْ اَنَا فِعلِ مَاضِیٔ ثُلاَثِیٔ مُجَرّدْ، دِیٔ نُوتَاکِیٔ وَزَنْ

فَعَلَ لَازِمْ ، اِغْ حَالَيْ اِيْكُو فِعِلْ اَنْدُوَيْنِي مَعْنَى لُومَا كُوَاتُوا صُوَارًا ، سِيغْ مَسْطِي مَصْدَرْ قِيَاسِيَ دِي اَنُوتَاكَيْ وَزَنْ فَعِيلٌ نَحْوُ رَحَلَ رَحِيلًا ، ذَمَلَ ذَمِيلًا ، نَعَبَ نَعِيبًا ، صَهَلَ صَهِيلًا .

اُفُعُولَةٌ فَعَالَةٌ لِفَعُلَا   كَسَهُلَ الْاَمْرُ وَزَيْدٌ جَزُلَا

وزن فعولة   لن وزن   كادوى ماضى   كيالفظ كامفاغ   اكوغ اعـ زيد

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ مَاضِي ثُلَاثِي مُجَرَّدْ ، دِي اَنُوتَاكَيْ وَزَنْ فَعُلَ ، سِغْ مَسْطِي مَصْدَرْ قِيَاسِيَ دِي اَنُوتَاكَيْ وَزَنْ فُعُولَةٌ اَتْوَا فَعَالَةٌ ، نَحْوُ سَهُلَ سُهُولَةً ، صَعُبَ صُعُوبَةً ، جَزُلَ جَزَالَةً .

اُوَمَا اَتَى مُخَالِفًا لِمَا مَضَى   فَبَابُهُ النَّقْلُ كَسُخْطٍ وَرِضًا

اعـما   نوليانى   كغ   اعـما   ماانى   أى من العرب   كيالفظ

كَفَانْ اَنَا مَصْدَرْ ، كَدَادِيْنْ سُغْكِغْ فِعِلْ ثُلَاثِي مُجَرَّدْ ، نُولِيَانِي قَاعِدَة٢ كَغْ كَاسْبُوتْ غَارَفْ ، تَمْتُوكَاوِيلَاغْ سَمَاعِي تِكْسَيْ وَزَنِي مِيتُورُوتْ اَفَاكَغْ دِي جَرِيتَاكَيْ سُغْكِغْ كَلَامْ عَرَبْ ، اَوْرَا اَنْدُوَيْنِي وَزَنْ كَغْ دِي تَمْتُوءَاكَيْ ، نَحْوُ سَخِطَ سُخْطًا ، رَضِيَ رِضًا ، مَسْطِي رِضًى . دَادِي بِيْنْ جَارَا اَلْفِيَّةْ اِيْكِي ، مَصْدَرَيْ فِعِلْ ثُلَاثِي مُجَرَّدْ اِيْكُو اَنَا كَغْ قِيَاسِي ، اَنَا كَغْ سَمَاعِي .
سَاءُونِيَهْ عُلَمَاءْ دَاوُوهْ : كَابِيَهْ مَصْدَرَيْ فِعِلْ ثُلَاثِي مُجَرَّدْ اِيْكُو سَمَاعِي ، اَوْرَا اَنَا كَغْ قِيَاسِي . هِيَا مَذْهَبْ اِيْكِي كَغْ دِي لَكُوءَاكَيْ اَنَا اِغْ كِتَابْ نَظَمْ مَقْصُودْ .
قَالَ : مِنْ ذِي الثَّلَاثِ فَالْزَمِ الَّذِي سُمِعْ .

اُوَغَيْرُ ذِي ثَلَاثَةٍ مَقِيسُ   مَصْدَرِهِ كَقُدِّسَ التَّقْدِيسُ

كغ دويفى تلو حروفى   قياسى مصدرى اعـ غير ذى ثلاثة   كيالفظ

وَزَكِّهِ تَزْكِيَةً وَاَجْمِلَا إِجْمَالَ مَنْ تَجَمَّلَا تَجَمُّلَا

لن لفظ — لن لفظ — كاءي اوليهمو باݢوساكى ووڠ كلوان كڠ كاوي باݢوس ء من

وَاسْتَعِذِ اسْتِعَاذَةً ثُمَّ اَقِمْ اِقَامَةً وَغَالِبًا ذَا التَّا لَزِمْ

لن لفظ — مڠكانولي لفظ — لن اعدالم كفراهي ايكي تاء تتف اڠ تاء

كفان انا فعل ماضي غير الثلاثي انوت وزن فعّل صحيح لام فعل، مصدري تمتو دي انوتاكي وزن تفعيلا نحو قدّس تقديسا. كفان ماضي دي نوتاكي وزن فعّل معتل لام فعل، مصدري دي نوتاكي وزن تفعلة نحو زكّى تزكية. كفان ماضي دي نوتاكي وزن افعل صحيح عين فعل، مصدري دي انوتاكي وزن اِفعالا نحو اجمل اجمالا. كفان ماضي دي نوتاكي وزن تفعّل صحيح لام فعل، مصدري دي انوتاكي وزن تفعّلا، نحو تعلّم تعلّما. كفان ماضي دي نوتاكي وزن تفعّل معتل لام فعل، مصدري دي نوتاكي وزن تفعّلا نحو تمنّى تمنّيا. كفان ماضي دي نوتاكي وزن اِستفعل معتل عين فعل، مصدري دي انوتاكي وزن اِستفالة، نحو اِستعاذ اِستعاذة - اصلي اِستعوذا. واو دي بواڠ دي كانتي الف، لتحرّكها في الاصل وانفتاح ما قبلها الآن. دادي اِستعاذا، الف دي بواڠ دي اوروفي تاء دادي اِستعاذة. كفان ماضي انوت وزن أفعل معتل عين فعل، مصدري دي انوتاكي وزن إفالة نحو اقام اِقامة. اصلي اِقواما انوت وزن إفعالا، نولي دي لكوءاكي كاي لاكوني اِستعاذة. كافراهي مصدر اِفعال لن اِستفعال نليكا معتل عين فعل، اِيكو تمتو دي فوڠكاسي تاء منوڠكادادي اوروفاني حروف كڠ كابواڠ.

اوكا انا كغ اورادي اوروفي تاء ناغيغ لوغكا نحو واقام الصلاة.

وَمَا يَلِي الآخِرَ مُدَّ وَافْتَحَا ... مَعْ كَسْرِ تِلْوِ الثَّانِي مِمَّا افْتُتِحَا

لن لغ اغ ما افا حروف آخر حرف كغ پنديثي حرف كغ كا فتدو اعما

بِهَمْزِ وَصْلٍ كَاصْطَفَى وَضُمَّ مَا ... يَرْبَعُ فِي أَمْثَالِ قَدْ تَلَمْلَمَا

تعا لن ضمهاكي سر اغ كيا لفظ كغ تومبا كا فيغ ففات اعما

كفان انا فعل ماضي غير الثلاثي دي وبويتي همزة وصل، سغ مسطي مصدري كانطي بكاوي مد حرف سدو روغي آخر لن وبياچا فتحة، لن حروف كغ باندبثي حرف كغ كا فيغ فيندو تمتو وبياچا كسرة نحو انطلق انطلاقا، استخرج استخراجا، اجتمع اجتماعا.

قوله وضم الخ. فعل ماضي غير الثلاثي كغ انوت وزن تفعلل اتوا سفادا ٢ ني، تكبسي ايكو فعل ماضي دي وبويتي تاء، ايكو مصدري تمتو كانطي مجاضمة حرف كغ كا فيغ ففت نحو تكلم تكلما، تدحرج تدحرجا، تباعد تباعدا.

فِعْلَالٌ اَوْ فَعْلَلَةٌ لِفَعْلَلَا ... وَاجْعَلْ مَقِيسًا ثَانِيًا لَا اَوَّلَا

وزن فعلاو اتوا ماضي انوت وزن اغمغ دين وبلاغ قياسي اء فعللة اء فعلاف

كفان انا فعل ماضي غير الثلاثي، دي انوتاكي وزن فعلل سغ مسط مصدري اناكغ دي انوتاكي وزن فعلال، اناكغ دي انوتاكي وزن فعللة. كفان دي نوتاكي وزن فعللة كا ويلاغ قياسي، كفان دي انوتاكي وزن فعلال كا ويلاغ سماعي، نحو دحرج دحرجة ودحراجا.

لِفَاعَلَ الْفِعَالُ وَالْمُفَاعَلَة   وَغَيْرُ مَا مَرَّ السَّمَاعُ عَادَلَه

ماضي   مصدر انوت وزن   لن وزن   اعما   اى من العرب   باندیثی اع سماع   اغ غير

کفان آنا ماضي دِي نوتاکي وزن فاعل، سيغ مسطِي مصدري أنا کغ دِي نوتاکي وزن فِعال لَن آناکغ دِي انوتاکي وزن مُفاعلة، نحو قاتل قِتالاً ومُقاتلةً.

قوله وغيرُ ما الخ. کفان آنا مصدر، کدادين سغکغ ماضي غير الثلاثي، اوراتني وزن ۲ کغ کا تمتوءاکی آنااغ قاعدة ۲ غارف، تمتو کاويلاغ سماعي، کقوله، باتت تنزي دلوها تنزيًا. مسطيني تنزيةً. تملّق تِملاّقًا. مسطِني تملُّقًا.

وَفَعْلَةٌ لِمَرَّةٍ كَجَلْسَة   وَفِعْلَةٌ لِهَيْئَةٍ كَجِلْسَة

وزن   کلدوي معنى مرة   کاي لفظ   وزن   معنى هيئة   کاي لفظ جلسة

کفان آنا صِيغة مصدر دِي کارفاکي دودوه معنى مرة، سِغ مسطِي کنادي آنوتاکي وزن فعلة. نحو ضربة (سأفوکولن) أکلة (سأمغانن).

قوله وفِعلة الخ کفان آنا مصدر، سيغ مسطِي کنادِي لکوءاکي دوه ۲ معنى هيئة کانتي دِي انوتاکي وزن فِعلة، نحو جلست جِلسة عمرو (کاي صِفتي لوغکوهي عمر).

فِي غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ بِالتَّا الْمَرَّة   وَشَذَّ فِيهِ هَيْئَةٌ كَالْخِمْرَة

فعل کغ دوويني تلوحروفي   معنى مرة   اغدالم غير   افا معنى هيئة   کيا لفظ

کفان آنا صِيغة مصدر کدادين سغکغ فِعل غير الثلاثي، دِي کارفاکي

دُوْدُوْهْ مَعْنٰى مَرَّةً ، مَصْدَرْ اِيْكُوْ تَمْتُوْ دِىْ تَمْوْنِيْ تَاءْ ، نَحْوُ اِطْلَاقَةً ، اِسْتِخْرَاجَةً .

قوله وَشَذَّ الخ كفَانْ اَنَا مَصْدَرْ هَيْئَةٌ ، تَمْتُوْ كَدَادِيْنْ سَكِيْعْ فِعِلْ ثُلَاثِىْ . اَوْرَاكْنَا كَدَادِيْنْ سَكِيْعْ فِعِلْ غَيْرُ الثُّلَاثِىْ . اُوْكَا اَنَا كَعْ كَدَادِيْنْ سَكِيْعْ فِعِلْ غَيْرِ الثُّلَاثِىْ نَغِيْعْ شَاذْ . كَقَوْلِهِمْ هِىَ حَسَنَةُ الْخِمْرَةِ ، زَيْدٌ حَسَنُ الْعِمَّةِ .

اَلتَّمْرِيْنُ

(١) شراطى مصدر عمل كيا عملى فعلى يا ايكو.........

(٢) شراطى عمل كاي عملى فعلى اسم مفعول كودو.....

(٣) شراطى اسم فاعل عمل غرافعاكى فاعل يا ايكو......

(٤) اسم مضاف مراغ ياء متكلم نغيغ حرف آخر وينا چا فتحة يا ايكو....

(٥) ورنانى مصدر كغ عملا انا.....

(٦) مررتُ بكاتبِ القرآنَ ، بنرا فا ساله.....

(٧) أعضاءُ NU مُبْتَغِي جاهٍ ومالٍ ، ايكى ساله . بنرى......

(٨) هي مُعْطِيَة درهمًا ، كفريبي معنانى....

(٩) اسم فاعل كنا مضاف مراغ فاعلى افا اورا....

(١٠) كفريبي چارانى كاوى اسم مفعول ثغاثكو معنانى اسم فاعل....

(١١) زيدٌ مُعْطِي درهمٍ وثوبًا وثوبٍ ، بنرافا ساله....

(١٢) فتيَ عالمٌ ، بنرافا ساله....

اَبْنِيَةُ اَسْمَاءِ الفَاعِلِيْنَ وَالمَفْعُوْلِيْنَ وَالصِّفَاتِ

جمع بناء ابنية فيراء ٢ وزن فيراء ٢ اسم فاعل لن فيراء ٢ اسم صفة

اَلْمُشَبَّهَاتِ بِهَا

كڠ دين سروفا اكى كلوان اي

كَفَاعِلٍ صُغْ اِسْمَ فَاعِلٍ اِذَا مِنْ ذِىْ ثَلَاثَةٍ يَكُوْنُ كَغَذَا

لفظ كاويهاسيا اڠ سكڠ فعل كڠ دوويني تلو حرف اي كيا لفظ

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ فَاعِلْ، كَدَادِيْنْ سَڠْكِهِ فِعِلْ ثُلَاثِيْ مُجَرَّدْ، تَمْتُوْ دِيْ اَنُوْتَاكِىْ وَزَنْ فَاعِلْ، نَحْوُ ضَرَبَ فَهُوَ ضَارِبٌ، غَذَا فَهُوَ غَاذٍ، ذَهَبَ فَهُوَ ذَاهِبٌ. غُوْنُو بِيْنْ فِعِلْ مَاضِيْنِيْ اَنُوْتْ وَزَنْ فَعَلَ كَڠْ مُتَعَدِّيْ، اَتَوَا اَنُوْتْ وَزَنْ فَعَلَ، فَادَا اُوْكَا مُتَعَدِّيْ اَتَوَا لَازِمْ. سَوْغَكَا اِيْكُوْ نَاظِمْ دَاوُوْه:

وَهُوَ قَلِيْلٌ فِىْ فَعُلْتُ وَفَعِلْ غَيْرَ مُعَدًّى بَلْ قِيَاسُهُ فَعِلْ

وزن فاعل ماضي انوت لن اورا متعدي قياسي اي وزن فعل

وَاَفْعَلٌ فَعْلَانُ نَحْوُ اَشِرٍ وَنَحْوُ صَدْيَانَ وَنَحْوُ الْاَجْهَرِ

لن وزن لن وزن اوفاني

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ مَاضِيْ ثُلَاثِيْ مُجَرَّدْ اَنُوْنْ وَزَنْ فَعُلَ اَتَوَا فَعِلَ كَڠْ لَازِمْ سِيْغْ مَسْطِ اِسِمْ فَاعِلِيْ اَنَاكَڠْ دِيْ اَنُوْتَاكِىْ وَزَنْ فَاعِلْ، نَغِيْغْ لُوْغْكَا.

قَوْلُهُ بَلْ قِيَاسُهُ الخ كَفَانْ اَنَا فِعِلْ مَاضِيْ ثُلَاثِيْ مُجَرَّدْ اَنُوْتْ وَزَنْ فَعِلَ كَڠْ لَازِمْ، سِيْغْ مَسْطِيْ اِسِمْ فَاعِلْ قِيَاسِنِيْ دِيْ اَنُوْتَاكِىْ وَزَنْ فَعِلٌ اَتَوَا

أَفْعَلُ اَتَوَا فَعْلَانُ. يَيِنْ مَاضِيْنَيْ انْدُوْوِيْنِي مَعْنَى كَغْ اَپَارْتَكَا تُوْرْ اُوْرَا تَتَفْ، اِسِمْ فَاعِلِيْ دِيْ انُوْتَاكَيْ وَزَنْ فَعِلُ نَحْوُ فَرِحَ فَهُوَ فَرِحٌ، اَشِرَ فَهُوَ أَشِرٌ. يَيِنْ مَاضِيْنَيْ دُوْوِيْنِي مَعْنَا رُوْفَا اَتَوَا صِفَةْ كَغْ فَرْتَيْلَا انَا اِغْ بَدَنْ، اِسِمْ فَاعِلِيْ دِيْ انُوْتَاكَيْ وَزَنْ اَفْعَلُ. نَحْوُ حَمِرَ فَهُوَ أَحْمَرُ، خَضِرَ فَهُوَ أَخْضَرُ، عَوِرَ فَهُوَ اَعْوَرُ. كَفَانْ مَاضِيْنَيْ دُوْوِيْنِي مَعْنَى كَبَاءْ اَتَوَا فَنَاسْ أَنْجَرُوْ، اِسِمْ فَاعِلِيْ دِيْ انُوْتَاكَيْ وَزَنْ فَعْلَانُ نَحْوُ رَوِيَ فَهُوَ رَيَّانُ، عَطِشَ فَهُوَ عَطْشَانُ، صَدِيَ فَهُوَ صَدْيَانُ.

وَفَعْلٌ اَوْلَى وَفَعِيْلٌ بِفَعُلْ   كَالضَّخْمِ وَالْجَمِيْلِ وَالْفِعْلُ جَمُلْ

وزن فعل   لن وزن فعيل   كلوان ماضي فَعُلَ   كيا لفظ   فِعِلِيْ جميل   لفظ جَمُلَ

كَفَانْ اَنَا مَاضِيْ ثُلَاثِيْ مُجَرَّدْ، انُوْتْ وَزَنْ فَعُلَ، اِسِمْ فَاعِلْ قِيَاسِيْنَيْ تَمْتُوْ دِيْ انُوْتَاكَيْ وَزَنْ فَعْلٌ اَتَوَا فَعِيْلٌ. نَحْوُ ضَخُمَ فَهُوَ ضَخْمٌ، جَمُلَ فَهُوَ جَمِيْلٌ.

وَاَفْعَلٌ فِيْهِ قَلِيْلٌ وَفَعَلْ   وَبِسِوَى الْفَاعِلِ قَدْ يَغْنَى فَعَلْ

وزن   لغدالم فَعُلَ   لن وزن فعل   كلوان ليا في وزن فاعل   سمو كيه   ماضي فَعَلَ

فِعِلْ مَاضِيْ ثُلَاثِيْ مُجَرَّدْ كَغْ انُوْتْ وَزَنْ فَعُلَ، اِسِمْ فَاعِلِيْ انَا كَغْ دِيْ انُوْتَاكَيْ وَزَنْ اَفْعَلُ اَتَوَا فَعَلُ نَغِيْغْ كَيْدِيْكْ نَحْوُ خَضُبَ فَهُوَ أَخْضَبُ، بَطُلَ فَهُوَ بَطَلٌ.

قَوْلُهُ وَبِسِوَى الْفَاعِلِ الخ كَفَانْ فِعِلْ مَاضِيْ ثُلَاثِيْ مُجَرَّدْ اِيْكُوْ انُوْتْ وَزَنْ فَعَلَ، اِسِمْ فَاعِلِيْ. انَا كَغْ اُوْرَا دِيْ انُوْتَاكَيْ وَزَنْ فَاعِلْ نَحْوُ شَابَ فَهُوَ

اَشَيْبُ، طَابَ طَيِّبٌ.

وَزِنَةُ الْمُضَارِعِ اسْمُ الْفَاعِلِ   مِنْ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ كَالْمُوَاصِلِ

ماداني فعل مضارع   إسم فاعل   كڠ دوويني تلو حروفى   كيا لفظ

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ فَاعِلْ، كَدَادِيَنْ سَكِيعْ مَاضِي غَيْرُ الثُّلَاثِي، سِعْ مَسْطِ
وَزَانِي مِيتُورُوْتْ وَزَانِي مُضَارِعِيْ. مُوعْ بَهِيْ حُرُفْ كَڠْ تُومِبَا سَدُوْرُوْڠِيْ
آخِرْ دِيْ وَاجَا كَسْرَةْ لَنْ حُرُفْ كَاوِيْتَانِيْ تَمْتُوْرُوْ فَا مِيمْ زَائِدَةْ كَڠْ دِيْ
وَاجَا ضَمَّةْ نَحْوُ وَاصَلَ فَهُوَ مُوَاصِلٌ، اِسْتَخْرَجَ فَهُوَ مُسْتَخْرِجٌ.

مَعْ كَسْرِ مَتْلُوِّ الْاَخِيْرِ مُطْلَقَا   وَضَمِّ مِيمٍ زَائِدٍ قَدْ سَبَقَا

حرف كڠ ڤندينيڠى حرف آخر   كڠ زائد كڠ تمن ٢ ديڠيني اعميم

مُرَادِيْ بَيْتْ اِيكِيْ وُوسْ جَامْفُورْ بَيْتْ سَدُوْرُوْڠِيْ. اَرْتِيْنِيْ مُطْلَقًا.
فَدَا اُوكَا مُضَارِعِيْ وِيْنَاجَا كَسْرَةْ نَحْوُ يَسْتَخْرِجُ، اَتَوَا وِيْنَاجَا فَتْحَةْ نَحْوُ
يَتَكَلَّمُ، يَتَبَاعَدُ.

وَاِنْ فَتَحْتَ مِنْهُ مَاكَانَ انْكَسَرْ   صَارَ اسْمَ مَفْعُوْلٍ كَمِثْلِ الْمُنْتَظَرْ

اسم فاعل غير الثلاثى   اعما   ايكو   اسم مفعول   اوفامى لفظ

اِسِمْ فَاعِلْ غَيْرُ الثُّلَاثِي اِيكُوْ يَيْنْ حُرُوْفْ كَڠْ مَسْطِيْ دِيْ وَاجَا كَسْرَةْ،
دِيْ وَاجَا فَتْحَةْ، مَالِيهْ دَادِيْ اِسِمْ مَفْعُوْلْ نَحْوُ مُسْتَخْرَجٌ، مُوَاصَلٌ.

وَفِي اسْمِ مَفْعُوْلِ الثُّلَاثِيْ اطَّرَدْ   زِنَةُ مَفْعُوْلٍ كَآتٍ مِنْ قَصَدْ

اسم مفعولى فعل بوڠصا تلو حروفى   كلاكو   افاوزن مفعول   كيا اسم مفعول كڠ تومكا

كفان آنا اسم مفعول كدا دين سغكغ فعل ثلاثي مجرد، تمتو آنوت وزن مفعول نحو قصد وذاك مقصود، نصر وذاك منصور.

وناب نقلا عنه ذو فعيل نحو فتاة أو فتى كحيل

كانتيني اوعن العرب مفعول افا اسم دووين وزن فعيل اوفامن لفظ انتوالفظ كغ دين جهلاني

كفان آنا اسم مفعول، كدا دين سغكغ فعل ثلاثي مجرد، سغ متسط انا كغ دي انوتاكي وزن فعيل، نقدغ كاويلاغ سماعي، لن دومو نوغي نيابة عن المفعول. ايكي وزن فعيل كغ غاغكو معناني مفعول كاويلاغ ستغه سغكغ اسم صفة كغ فدا اغدا الم مذكر لن مؤنث، نحو جاء فتى كحيل، وفتاة كحيل.

الصفة المشبهة باسم الفاعل

اسم صفة كغ دين سروفاكي كلوان اسم فاعل

صفة استحسن جر فاعل معنى بها المشبهة اسم الفاعل

اسم صفة كغ افا اوليهي غجيراكي فاعل لي صفة كغ نروفاني اغ

كفان آنا اسم صفة، وناغ اوفماني غجيراكي فاعل موغكوه معناني سرا ناكاويلاغ باكوس، سيغ متسطي دي آراني اسم صفة مشبهة نحو حسن الوجه. أصلي حسن وجهه. نولي اسنادي حسن مراغ وجهه دي آليه مراغ ضميري موصوف. دينى لفظ وجهه دي نصباكي على التشبيه بالمفعول به. تادي زيد حسن وجهه، نولي دي مضافاكي، دادي حسن وجهه، نولي ضمير كابوواغ دي كانتي ال، تادي حسن الوجه.

داديْ فربيداءن انتارانى اسم فاعل لن صفة مشبهة ، يين اسم فاعل اورا كنا مضاف ماراڠ فاعلى ، يين صفة مشبهة كنا مضاف ماراڠ فاعلى .

وصوغها من لازم لحاضر ۞ كطاهر القلب جميل الظاهر

دانيكلى صفة مشبهة فعل لازم زمان حاضر لفظ سوچي اتيني باكوس ظاهري.

كفان انا اسم صفة مشبهة تمتو كدادين سعكع فعل لازم ، اورا كنا كدادين سعكع فعل متعدى ، كجبا يين فعل متعدى ماهو دى اليه ديسيك دى انوتاكى وزن فعل كع مسطى لازم . كجبا سوڠكا ايكو صفة مشبهة مسطى نتفى زمان حال . ارتيني : معنانى مسطى وجود انا اع موصوفى نليكادى اوچفاكى . سبب معنانى صفة مشبهة ايكو مسطى تتف لڠكع انا اع موصوفى . كيا لفظ طاهر القلب ، كدادين سعكع طهر ، جميل الظاهر ، كدادين سعكع جمل .

وعمل اسم فاعل المعدى ۞ لها على الحد الذى قد حدا

عملى كع متعدى صفة مشبهة كع تمن ٢ دين كاوى الحكو اعد الذى

كفان انا اسم صفة مشبهة ، سيڠ مسطى بيصا لوماكو كيا لاكونى اسم فاعل ، نڠيڠ كودو نتفى شرط ٢ كع كا نتفاكى انا اع اسم فاعل يا ايكو وُوس نتفى شرط اعتماد لن كا چوفوت سعكع زمن ماضى . يين مڠكونو بيصا اندووينى معمول مرفوع لن معمول منصوب . يين اورا نتفى شرط ، اورا بيصا عمل . بيدانى ، كفان معمول منصوبى اسم فاعل دى سبوت مفعول به ، كفان معمول منصوبى صفة مشبهة دى سبوت منصوب

عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْمَفْعُولِ بِهِ نَحْوُ زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهَهُ.

وَسَبْقُ مَا تَعْمَلُ فِيهِ مُجْتَنَبْ ‏ وَكَوْنُهُ ذَا سَبَبِيَّةٍ وَجَبْ

اوليهى ديثينى كغ اعصفة مشبهة دين دوهى انانى ما صفة سببى اعكونه

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ، كَلَا كُو دَادِىْ مَعْمُولِى اِسِمْ صِفَةْ مُشَبَّهَةْ، سِيغْ مَسُطِى
وَاجِبْ دِىْ كَارْيَكَاكَى، اَوْرَاكَنَادِىْ دِيغِلِينَاكَى غَارْيَكَاكَى اِسِمْ صِفَةْ مُشَبَّهَةْ
نَحْوُ زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهَهُ. اَوْرَاكَنَادِىْ اُوچِفَاكَى: زَيْدٌ وَجْهَهُ الْحَسَنُ.

قوله وَكَوْنُهُ الخ كَفَانْ اَنَا اِسِمْ كَلَا كُو دَادِىْ مَعْمُولِى اِسِمْ صِفَةْ مُشَبَّهَةْ
تَمْتُورُوفَا مَعْمُولْ سَبَبِى تَكَسَىْ مَعْمُولْ كَغْ دُوْوِينِى سَمْبُوغَانْ ضَمِيرْ كَغْ بَالِى
مَارَاغْ مَوْصُوفِى نَحْوُ زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهَهُ. اَوْرَاكَنَا رُوفَا مَعْمُولْ اَجْنَبِى. اَوْرَا
كَنَادِىْ اُوچِفَاكَى: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنٍ بَكْرٌ.

نُوْلِى ضَمِيرْ كَغْ دَادِىْ سَمْبُوغَانْ اَنْتَرَانِى صِفَةْ مُشَبَّهَةْ لَنْ مَوْصُوفِى
اِيكُو اَنَا كَغْ مَلْفُوظْ نَحْوُ الْحَسَنُ وَجْهَهُ، اَنَا كَغْ مَنْوِىْ. ضَمِيرْ كَغْ مَنْوِىْ اِيكِى
اَنَا كَغْ مُعَوَّضْ تَكَسَىْ دِىْ اُورُوفِى اَلْ نَحْوُ الْحَسَنُ الْوَجْهُ، اَصَلِى وَجْهُهُ. اَنَا
كَغْ اَوْرَا مُعَوَّضْ بِأَلْ. نَحْوُ الْحَسَنُ وَجْهٌ، أَىْ مِنْهُ.

فَارْفَعْ بِهَا وَانْصِبْ وَجُرَّ مَعَ أَلْ ‏ وَدُونَ أَلْ مَصْحُوبَ أَلْ وَمَا اتَّصَلْ

كلوان صفة مشبهة ‏ اغ اسم كغ دى بارغى أل ‏ اعماً

بِهَا مُضَافًا أَوْ مُجَرَّدًا وَلَا ‏ تَجْرُرْ بِهَا مَعْ أَلْ سُمًا مِنْ أَلْ خَلَا

اعجى دين مضافاكى اى من أل والاضافة ‏ اعجى اغ اسم كغ سفى اعاسم

وَمِنْ إِضَافَةٍ لِتَالِيهَا وَمَا ‏ لَمْ يَخْلُ فَهْوَ بِالْجَوَازِ وُسِمَا

دين مضافاكى اعم كغ بانديثى أل ‏ كغ اورا سفى اعماً اعماً ‏ كنا وروهان اعماً

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ كَلَاكُو دَادِي مَعْمُولِي صِفَةُ مُشَبَّهَةُ ، اِغْ حَالِي اِيكُو اِسِمْ وُوسْ كَفَا نُجِيغَانْ اَلْ ، سِيغْ مَسْطِي ، كَنَا وِنْيَا چَا رَفَعْ دَادِي فَاعِلِي ، كَنَا وِنْيَا چَا نَصَبْ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْمَفْعُولِ بِهِ ، لَنْ كَنَا دِي وَاچَا جَيْرْ دَادِي مُضَافْ اِلَيْهِ . فَادَا اُوكَا صِفَةُ مُشَبَّهَةُ اِيكُو مَقْرُونْ بِاَلْ اَتْوَا مُجَرَّدْ عَنِ اَلْ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ الْحَسَنُ الْوَجْهِ وَحَسَنٌ الْوَجْهِ .

قَوْلُهُ وَمَا اتَّصَلَ بِهَا مُضَافًا . كَفَانْ اَنَا اِسِمْ كَلَاكُو دَادِي مَعْمُولِي اِسِمْ صِفَةُ مُشَبَّهَةُ ، اِغْ حَالِي اِيكُو اِسِمْ رُوفَا اِسِمْ مُضَافْ ، سِيغْ مَسْطِي كَنَا رَفَعْ ، كَنَا نَصَبْ لَنْ كَنَا جَيْرْ . فَادَا اُوكَا صِفَةُ مُشَبَّهَةُ اِيكُو مَقْرُونْ بِاَلْ اَتْوَا دُونْ اَلْ . مَعْمُولِي صِفَةُ مُشَبَّهَةُ كُغْ مُضَافْ اِيكُو اَنَا كُغْ مُضَافْ مَارَاغْ ضَمِيرْ نَحْوُ زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهُهُ ، زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ . اَنَا كُغْ مُضَافْ مَارَاغْ اِسِمْ ظَاهِرْ كُغْ مُضَافْ مَارَاغْ ضَمِيرْ نَحْوُ زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهُ اَبِيهِ وَحَسَنٌ وَجْهُ اَبِيهِ . اَنَا كُغْ مُضَافْ مَارَاغْ اِسِمْ مَقْرُونْ بِاَلْ نَحْوُ زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهُ الْاَبِ وَحَسَنٌ وَجْهُ الْاَبِ . اَنَا كُغْ مُضَافْ مَارَاغْ اِسِمْ مُجَرَّدْ عَنْ اَلْ نَحْوُ زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهُ اَبٍ وَحَسَنٌ وَجْهُ اَبٍ .

قَوْلُهُ اَوْ مُجَرَّدًا . كَفَانْ اَنَا اِسِمْ كَلَاكُو دَادِي مَعْمُولِي اِسِمْ صِفَةُ مُشَبَّهَةُ اِغْ حَالِي اِيكُو اِسِمْ رُوفَا اِسِمْ كُغْ سَفِي سَغْكِغْ اَلْ لَنْ اَوْرَا مُضَافْ مَارَاغْ اِسِمْ كُغْ كَفَا نُجِيغَانْ اَلْ ، كَنَا وِنْيَا چَا رَفَعْ ، كَنَا نَصَبْ ، كَنَا جَيْرْ . يِيَنْ رَفَعْ دَادِي فَاعِلْ ، يِيَنْ نَصَبْ دَادِي تَمْيِيزْ ، يِيَنْ جَيْرْ دَادِي مُضَافْ اِلَيْهِ . فَادَا اُوكَا صِفَةُ مُشَبَّهَةُ مَقْرُونْ بِاَلْ اَتْوَا دُونْ اَلْ نَحْوُ زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهٌ ، وَجْهًا ، وَجْهٍ ، زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهٌ ، وَجْهًا ، حَسَنٌ وَجْهٍ .

قَوْلُهُ وَلَا يَجُرُّ الخ. كَفَانْ أَنَا اِسِمْ كَلَا كُودَادِيْ مَعْمُولْ صِفَةْ مُشَبَّهَةْ، اِسِمْ اِيكُو اَوْرَا كَفَا نْجِيْغَانْ اَلْ، لَنْ اَوْرَا مُضَافْ مَارَاغْ اِسِمْ كَغْ كَفَا نْجِيْغَانْ اَلْ، اِغْ حَالِيْ اِسِمْ صِفَةْ مُشَبَّهَةْ كَفَا نْجِيْغَانْ اَلْ، سَيْغْ مَسْطِي اِيكُو مَعْمُولْ اَوْرَا كَنَا نْتَفِيْ وَجْهْ جَيْرْ. سَبَبْ اِسِمْ مُضَافْ كَنَا كَفَا نْجِيْغَانْ اَلْ اِيكُو مُضَافْ اِلَيْهِي كُودُوْ كَفَا نْجِيْغَانْ اَلْ، اَتَوَا مُضَافْ مَارَاغْ اِسِمْ كَغْ كَفَا نْجِيْغَانْ اَلْ. قَالَ ابْنُ مَالِكٍ: وَوَصْلُ أَلْ بِذَا الْمُضَافِ مُغْتَفَرْ الخ. دَادِيْ دَاوُوْهْ وَلَا تَجُرَّ اِيكِيْ مِنَوْغْ كَا اِسْتِثْنَاءْ سَغْكِغْ بَيْتْ وَجُرَّ مَعَ أَلْ الخ.

قوله وَمَا لَمْ يَخْلُ الخ. كَفَانْ أَنَا اِسِمْ لُومَا كُودَادِيْ مَعْمُولْ صِفَةْ مُشَبَّهَةْ، اِغْ حَالِيْ اِيكُو اِسِمْ كَفَا نْجِيْغَانْ اَلْ اَتَوَا مُضَافْ مَارَاغْ اِسِمْ كَغْ مَقْرُونْ بِاَلْ، سَيْغْ مَسْطِي كَنَا وِيْنَا جَا جَيْرْ دَادِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ، نَحْوُ زَيْدٌ الْحَسَنُ الْوَجْهِ اَتَوَا الْحَسَنُ وَجْهِ الْأَبِ.

التَّمْرِيْن

(١) إكراماً، إقامةً، كفان دى كارفاكى أندووينى معنى مَرَّةً چرانى كفر بيى ...... اونينى ......

(٢) كفان دى كارفاكى اندووينى معنى هَيْئَةً اونينى ......

(٣) سَوِدَ فهو ...... سَادَ فهو ...... تَرَدَّى فهو ......

(٤) افابيدانى اسم فاعل كارو صفة مشبهة ......

(٥) شرطى اسم دادى معمولى صفة مشبهة ياايكو ......

(٦) افاسببى مضاف اليهى صفة مشبهة دى سبوت فاعل معنىً ......

التَّعَجُّبُ

تَعَجُّبُ اَنَا وَرِنَا لُوْرُوْ (١) تَعَجُّبُ بِدُوْنِ الصِّيْغَةِ ، كَايِ مَعْنَى تَعَجُّبْ كَغْ
دِيْ لَاكُوْءَ اَكِىْ غَاغْبَوْ فِرَابُوْتْ اِسْتِفْهَامْ ، نَحْوُ كَيْفَ تَكْفُرُوْنَ بِاللّٰهِ وَكُنْتُمْ
أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ، وَقَوْلِهِمْ ، سُبْحَانَ اللّٰهِ اِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَنْجُسُ .
(٢) تَعَجُّبُ بِالصِّيْغَةِ تَكْسَىْ لَفْظْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى تَعَجُّبْ سَبَبْ دِيْ
أَنُوْتَاكِىْ وَزَنْ تِرْتَمْتُوْ . يَا اِلِكُوْ كَغْ بَكَاكْ كَاتَرَاغَاكِىْ اَنَا اِغْ بَابْ اِكِيْ .

بِأَفْعَلَ انْطِقْ بَعْدَ مَا تَعَجُّبًا ... أَوْجِئْ بِأَفْعِلْ قَبْلَ مَجْرُوْرٍ بِبَا

لفظ انوت وزن ... ساووسى ما كرانا كا ووء ... لفظ انوت وزن اسم كغ دى جيرا كى

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ ، دِيْ كَارْفَاكِىْ دُوْدُوْهْ مَعْنَى تَعَجُّبْ ، فِعِلْ اِكُوْ تَمْتُوْ
دِيْ اَنُوْتَاكِىْ وَزَنْ مَا اَفْعَلَ اَتْوَا أَفْعِلْ بِهِ ، تَكْسَىْ اِكُوْ فِعِلْ دِيْ اَنُوْتَاكِىْ
وَزَنْ اَفْعَلَ كَغْ دِيْ تُوْتُوْرْسَاوُوْسَىْ مَا اِسْتِفْهَامِيَّةْ نَحْوُ مَا أَحْسَنَ زَيْدًا
اَتْوَادِيْ نُوْبَتَاكِىْ وَزَنْ اَفْعِلْ كَغْ دِيْ تُوْتُوْرْسَدُوْرُوْغَىْ اِسْمْ كَغْ دِيْ جِيْرَاكِىْ
بَاءْ زَائِدَةْ ، دُوْمُوْنُوْغْ دَادِيْ فَاعِلْ نَحْوُ أَحْسِنْ بِزَيْدٍ . دَادِيْ فَاعِلْ
تَعَجُّبْ اَنُوْتْ وَزَنْ أَفْعِلْ اِكُوْ مَسْطِىْ كَفَا نْجِيْغَانْ بَاءْ زَائِدَةْ كَرَانَا لَفْظْ
اَفْعِلْ اِكُوْ غَاغْبَوْ صِيْغَةْ أَمْرْ حَاضِرْ كَغْ مَسْطِيْنْ اَوْرَاكْنَا غْرَا فَعَاكِيْ
فَاعِلْ اِسْمْ ظَاهِرْ . سُوْفِيَا اَجَاكِيْتِغَاكْ اَلَا لَنْ سَارُوْ ، فَاعِلْ اِسْمْ ظَاهِرْ
دِيْ فَانْجِيْغِيْ بَاءْ زَائِدَةْ . دَيْنَىْ فَاعِلْ تَعَجُّبْ اَنُوْتْ وَزَنْ اَفْعَلْ مَسْطِىْ
رُوْفَا ضَمِيْرْ مُسْتَتِرْ كَغْ بَالِىْ مَارَاغْ مَا . لَفْظْ مَا اِكِىْ مَسْطِيْنَىْ مَا
اِسْتِفْهَامِيَّةْ . نَغْتَغْ مَعْنَى اِسْتِفْهَامْ يَا اِكُوْ طَلَبُ الْفَهْمِ وُوْسْ اِيْلَاغْ

شَبَبْ دِیْ لَکَوْءِ اَیْ غَاْ غَکَوْ مَعْنٰی تَعَجُّبْ، دَادِیْ اِسْتِفْهَامْ لَفْظًا تَعَجُّبْ مَعْنًی.

وَتِلْوَ اَفْعَلَ انْصِبَنَّهُ كَمَا ۔۔۔ أَوْفِیْ خَلِيْلَيْنَا وَأَصْدِقْ بِهِمَا

اغ اسم کځ پانديځی افعل ۔ اغ اعـ کیا: بوکاووء اتوی افا؟ ۔ اغ ککاسيه ۔ لن تمن باغت اعـ

کَفَانْ اَنَا اِسْمْ پَانْدِيْځِیْ صِيْغَةْ تَعَجُّبْ اَنُوْتْ وَزْنْ اَفْعَلْ، تِمْتُوْ نَصَبْ دَادِیْ مَفْعُوْلْ بِهٖ نَحْوُ مَا اَوْفٰی خَلِيْلَيْنَا. اِسْمْ کځْ پَانْدِيْځِیْ صِيْغَةْ تَعَجُّبْ اَنُوْتْ وَزْنْ اَفْعَلْ اِيْکِیْ، لَنْ اِسْمْ کځْ کَفَا نْجِيْغَانْ بَاءِ زَائِدَةْ کځْ پَانْدِيْځِیْ أَفْعِلْ، دِیْ اَرَانِیْ: مُتَعَجَّبْ مِنْهُ (فَرْکَرَا کځْ دِیْ کَاوُوْئِیْ).

وَحَذْفَ مَا مِنْهُ تَعَجَّبْتَ اسْتَبِحْ ۔۔۔ إِنْ كَانَ عِنْدَ الْحَذْفِ مَعْنَاهُ يَضِحْ

اغ بواغ براغ ۔ کځ کاووء سيرا اعـما ۔ لون انا ۔ افا معنانی اعـما

اِسْمْ کځْ دَادِیْ مُتَعَجَّبْ مِنْهُ اِيْکُوْيِيْنْ مَعْنَانِیْ بِيْصَا فَرْتِيْلَا اُوْفَمَا کَابُوْوَاغْ، کُنَا کَابُوْوَاغْ. فَادَا اُوْکَا اَنُوْتْ وَزْنْ مَا اَفْعَلْ اَتَوْ اَفْعِلْ بِهٖ، کَقَوْلِهٖ:

أَرٰی أُمَّ عَمْرٍو دَمْعُهَا قَدْ تَحَدَّرَا ۔۔۔ بُكَاءً عَلٰى عَمْرٍو وَمَا كَانَ أَصْبَرَا

اَیْ مَا كَانَ أَصْبَرَهَا. وَقَوْلِهٖ تَعَالٰی أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ اَیْ أَبْصِرْ بِهِمْ. يِيْنْ اُوْفَمَا کَابُوْوَاغْ اَوْرَا بِيْصَا فَرْتِيْلَا مَعْنَانِیْ، اَوْرَا کُنَا کَابُوْوَاغْ نَحْوُ مَا أَحْسَنَ زَيْدًا.

وَفِيْ كِلَا الْفِعْلَيْنِ قِدْمًا لَزِمَا ۔۔۔ مَنْعُ تَصَرُّفٍ بِحُكْمٍ حُتِمَا

کاروني فعل لورو ۔ اغدالم زمان کوئا ۔ افا پکاه تصرف ۔ سبب ۔ کځ دين انتفاکی اعـ

کَفَانْ اَنَا فِعِلْ، دِیْ کَاوُوْیْ صِيْغَةْ تَعَجُّبْ، تِمْتُوْجَا مِدْ تِکْبَسٰی اَوْرَا کُنَا

بروباه ٢، شبب صيغة تعجب ايكو سو بجيني كلام كه دي لا كوءكي كيا لا كوني كلام مثل . كا موغا كلام مثل اورا كنا دي بروباه ٢ لفظي .

وصغهما من ذي ثلاث صرفا ۞ قابل فضل تم غير ذي انتفا

اغ كلا الفعلين — كه بيصا بروباه ٢ — نريما معنى للويهان ٣ — اورا انلوويني نفي

وغير ذي وصف يضاهي اشهلا ۞ وغير سالك سبيل فعلا

اسم صيفة ١٤ — كه ١٤ — اغ لفظ — اورا غاسباه — اغ ددا النى لفظ فعل

كفان انا فعل، دي كا رفاكي دي كاوي تعجب انوت وزن ما افعل اتوا افعل به، كودو نتفي شرط يا ايكو: (١) فعل ثلاثي، فعل غير الثلاثي اورا كنا دي كاوي تعجب (٢) فعل متصرف، فعل غير متصرف اورا كنا (٣) نريما معنى للوويهان . يين اورا نريما معنى للويهان، كيا لفظ فني، مات اورا كنا دي كاوي تعجب (٤) فعل تام، فعل ناقص كيا كان سا اخواتي، اورا كنا دي كاوي تعجب (٥) كودو مثبت، فعل كه دي نفيكاكي اورا كنا. (٦) اورا انلوويني اسم صيفة انوت وزن أفعل. كيا حمر فهو أحمر (٧) اورا بناء مجهول. كفان بناء مجهول اورا كنا دي كاوي تعجب نحو ضرب.

وأشدد او اشد او شبههما ۞ يخلف ما بعض الشروط عدما

لفظ — اتوا لفظ — كه نروفاني ١ — اغكنتيني ١ — اغ سأوينه — كه كا سفين اعما

كفان أنا فعل، اورا انتفي شرط كا ونغاني دي كاوي صيغة تعجب كه اكيهي فيتو غارف، كا افكصا دي كاوي صيغة تعجب، تمتو نكا اءاكي لفظ أشدد اتوا اشد اتوا سفداني، كاي لفظ اكثر، اكثر، أعظم، اعظم.

مَهَمْ دَاوُوْهِيْ نَاظِمْ اِيكِيْ، كَفَانْ كَلِمَةْ اِيكُوْ وُوْسْ نْتَفِيْ شَرَطْ، اَوْرَا كْنَا نْكَاءْ اَكِيْ أَشْدِدْ اَتَوْ اَشَدَّ. نِيْعَغْ اَوْرَا سَنْجَانْ وُوْسْ نْتَفِيْ شَرَطْ، كَنَادِيْ كَاوَيْ تَعَجُّبْ كَانْتِيْ نْكَاءْ اَكِيْ اَشَدَّ اَتَوْ اَشْدِدْ. نَحْوُ مَا اَشَدَّ ضَرْبَ زَيْدٍ، لَفَظْ ضَرْبْ نْتَفِيْ شَرَطْ. كَغْ اَوْرَا نْتَفِيْ شَرَطْ نَحْوُ مَا اَشَدَّ اسْتِخْرَاجًا مِنْ عَمْرٍو.

وَمَصْدَرُ الْعَادِمِ بَعْدُ يَنْتَصِبْ ۞ وَبَعْدَ اَفْعِلْ جَرُّهُ بِالْبَا يَجِبْ

مصدرى فعل كغ كاسفين شرط ساووسى اشد اعـ كلوان باء اعجره

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ، اَوْرَا نْتَفِيْ شَرَطْ كَا وَنْغَانِيْ دِيْ كَاوَيْ صِيْغَةْ تَعَجُّبْ، كَا فَكْصَادِيْ كَاوَيْ تَعَجُّبْ، سَاءُوْوُسِيْ نْكَاءْ اَكِيْ اَشْدِدْ اَتَوْ اَشَدَّ اَتَوْ اَكَغْ نْرُوْفَانِيْ، مَصْدَرِيْ اِيكُوْ فِعِلْ تَمْتُوْ دِيْ تْكَاءْ اَكِيْ كَانْتِيْ اِعْرَابْ نَصَبْ يَيْنْ تُوْمِبَا سَاءُوْوُسِيْ اَشَدَّ اَوْ شِبْهِهِ، لَنْ كَانْطِيْ دِيْ جِيْرْ اَكِيْ بَاءْ زَائِدَةْ يَيْنْ تُوْمِبَا سَاءْ وُوْسِيْ اَشْدِدْ اَوْ شِبْهِهِ، نَحْوُ مَا اَشَدَّ اسْتِخْرَاجًا مِنْ عَمْرٍو، اَشْدِدْ بِاسْتِخْرَاجِهِ.

وَبِالنُّدُوْرِ احْكُمْ لِغَيْرِ مَا ذُكِرْ ۞ وَلَا تَقِسْ عَلَى الَّذِيْ مِنْهُ اُثِرْ

كلوان لوغكا مارا غ ليانى براغ كغ دين توتوراعـ ما اجا غياس ٢ ساكى كغ حالى تنف سكغ اعـ دين نوقل اعـ

كَفَانْ اَنَا صِيْغَةْ تَعَجُّبْ دِيْ نُوْتَا اَكِيْ وَزَنْ مَا اَفْعَلَ اَتَوْ اَفْعِلْ بِهِ، نُوْلِيَانِيْ قَاعِدَةْ كَغْ كَاسْبُوْتْ غَارِفْ، تَمْتُوْ كَا وِيْلَاغْ لَوْغْكَا، اَوْرَا كْنَا دِيْ قِيَاسْ٢ سَاكِيْ، نَحْوُ مَا اَخْصَرَ هٰذَا الْكَلَامَ، مَا اَحْمَقَ هٰذَا الرَّجُلَ. كَدَادِيْنْ سَعْكِيْغْ لَفَظْ اُخْتُصِرَ لَنْ حَمُقَ فَهُوَ اَحْمَقُ.

وَفِعْلُ هٰذَا الْبَابِ لَنْ يُقَدَّمَا ۞ مَعْمُوْلُهُ وَوَصْلَهُ بِهِ الْزَمَا

فعلى ايكى ٢ باب اوراكنا دين ديفيناكى افا معمولى اعـ اغ تمتوني اعـ كلوان اعـ ملجباكى سرا

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ لُومَاكُودَادِىْ مَعْمُولِىْ فِعِلْ تَعَجُّبْ، تَمْتُودِىْ كَارِيْكَاكِىْ اَنْدِ يْغِيْنَاكِىْ فِعِلْ تَعَجُّبْ، اَوْرَاكَنَادِىْ اَوْجِفَاكِىْ: زَيْدًا مَا اَحْسَنَ، بِزَيْدٍ اَحْسِنْ. قوله وَوَصْلُهُ الخ. كَفَانْ اَنَا اِسِمْ دَادِىْ مَعْمُولِىْ فِعِلْ تَعَجُّبْ تَمْتُوكَا تَمُوكَارُوْ فِعِلْ تَعَجُّبْ. اَوْرَاكَنَا كَافِسَاهْ كَانْطِىْ مَعْمُولْ اَجْنَبِىْ. اَوْرَاكَنَادِىْ اُوْجِفَاكِىْ: مَا اَحْسَنَ جَالِسًا زَيْدًا، اَحْسِنْ جَالِسًا بِزَيْدٍ.

وَفَصْلُهُ بِظَرْفٍ اَوْ بِحَرْفِ جَرّْ مُسْتَعْمَلٌ وَالْخُلْفُ فِى ذَاكَ اسْتَقَرّْ

فيسامِى معمول — ديْن لاكوءاكى فرسولياه ن — اعـ ١٤ — تنتف امخلف

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ لُومَاكُودَادِىْ مَعْمُولِىْ فِعِلْ تَعَجُّبْ، سِيْغْ مَسْطِىْ اَنَاكَ كَافِسَاهْ كَانْطِىْ ظَرْفْ لَنْ جَرْ مَجْرُورْ، نَاغِيْغْ كَاوْنَغَانِىْ مُخْتَلَفٌ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ. مِيْتُورُوتْ اِمَامْ اَخْفَشْ، مُبَرِّدْ وَمَنْ وَافَقَهُمَا، اَوْرَاكَنَا، دَادِىْ سَمَاعِىْ. مِيْتُورُوتْ قَوْلْ كَغْ مَشْهُورْ، كَنَا. دَادِىْ قِيَاسِىْ، چُوسَنْ كَيَادَاوُوهِىْ سَيِّدِنَا عَلِىْ كَرَّمَ اللّٰهُ وَجْهَهُ: اَعْزِزْ عَلَىَّ اَبَا الْيَقْظَانِ اَنْ اُرَاكَ صَرِيْعًا مُجَدَّلًا. صِيْغَةُ تَعَجُّبِىْ اَعْزِزْ، مَعْمُولِىْ اَنْ اُرَاكَ، اَصَلِىْ بِاَنْ اُرَاكَ. كَافِسَاهْ كَارُوْ لَفْظْ عَلَىَّ اَبَا الْيَقْظَانِ، اَىْ يَا اَبَا الْيَقْظَانِ. تُوغُثْ كَلَانِىْ قَوْلُ الشَّاعِرْ:

وَقَالَ نَبِىُّ الْمُسْلِمِيْنَ تَقَدَّمُوْا وَاَحْبِبْ اِلَيْنَا اَنْ يَكُوْنَ الْمُقَدَّمَا

نِعْمَ وَبِئْسَ وَمَا جَرَىٰ مَجْرَاهُمَا

اى فى افادة المدح والذم كحبذا وساء

فِعْلَانِ غَيْرُ مُتَصَرِّفَيْنِ نِعْمَ وَبِئْسَ رَافِعَانِ اسْمَيْنِ

كغ اورامتصرف كاروتى — لفظ — لن لفظ — اءوها رافعان — اغ اسم لورو

مُقَارِنَيْ أَلْ أَوْ مُضَافَيْنِ لِمَا ... قَارَنَهَا كَنِعْمَ عُقْبَى الْكُرَمَا

امبارغى كارونى اغ أل ... افافوغ كاسانى ووغ٢ مليا (اى الجنة) ... كغ بارغى اعما اغ أل

لَفَظْ نِعْمَ لَنْ بِئْسَ اِيكُو كَارُوْ٢ نَيْ كَلِمَةْ فِعِلْ. دُوْ٢ كَلِمَةْ اِسِمْ، عِنْدَ ابْنِ مَالِكْ. دَلِيلَى. فَاتُوتْ دِيْ تَمُونِيْ تَاءْ تَأْنِيثْ نَحْوُ نِعْمَتِ الْمَرْأَةُ هِنْدٌ، بِئْسَتِ الْمَرْأَةُ دَعْدٌ. بَيْنْ چَارَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْكُوفِيِّينَ. اِسِمْ كَارُونَيْ، دُوْ٢ فِعِلْ، دَلِيلَى قَوْلُ الْعَرَبْ : نِعْمَ السَّيْرُ عَلَى بِئْسَ الْعَيْرِ اَيِ الْحِمَارِ. لَفَظْ بِئْسَ دِيْ جِيْرْ اَكَى عَلَى حُرُفْ جِيْرْ. تَجَبَا سُوغْكَا اِيكُو نِعْمَ لَنْ بِئْسَ اِيكُو فِعِلْ كَغْ جَامِدْ، لَفَظَى اُورَا بِيصَا بَرُوبَاه٢، سَبَبْ اِيكُو لَفَظْ نِعْمَ لَنْ بِئْسَ بِيمْفَاغْ سَكَغْ فَامَسْطِيَانَيْ كَلِمَةْ فِعِلْ يَا اِيكُو دُودُه حَدَثْ لَنْ زَمَانْ، لَنْ مَسْطِيْ لُومَا كُوكَاغْكُو اِنْشَاءُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ. دَيْنَيْ لَا كُونَيْ اَنَا اِغْ كَلَامْ عَرَبْ، مَعْمُولْ مَرْفُوعَيْ بَيْنْ رُوفَا اِسِمْ ظَاهِرْ، مَسْطِيْ رُوفَا اِسِمْ كَغْ كَفَانْجِيغَانْ أَلْ جِنْسِيَّةْ نَحْوُ نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ، اَتَوَا اِسِمْ كَغْ مُضَافْ مَارَاغْ اِسِمْ كَغْ كَفَانْجِيغَانْ اَلْجِنْسِيَّةْ نَحْوُ نِعْمَ عُقْبَى الْكُرَمَاءِ.

وَيَرْفَعَانِ مُضْمَرًا يُفَسِّرُهْ ... مُمَيِّزٌ كَنِعْمَ قَوْمًا مَعْشَرُهْ

اء نعم وبئس اغ ... كغ مرتيلاء اكى اغ مضمر ... افا تركيب تمييز ... اء قوم افانى قوم ... كو مفولى زيد

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ نِعْمَ لَنْ بِئْسَ سَيْغْ مَسْطِيْ كَنَا اَنْدُووَيْنِيْ مَعْمُولْ مَرْفُوعْ رُوفَا اِسِمْ ضَمِيرْ كَغْ مَعْنَانَيْ اِيكُو ضَمِيرْ دِيْ فَرْتِيلَا اَكَىْ دَيْنَيْغْ تَرْكِيبْ تَمْيِيزْ كَغْ تُومِبَا سَاوُوسَيْ، لَنْ اِيكُو ضَمِيرْ، مَسْطِيْ رُوفَا ضَمِيرْ مُسْتَتِرْ لَنْ نَتَفِيْ تِيغْكَاه مُفْرَدْ مُذَكَّرْ سَنْجَانْ تَمْيِيزَيْ رُوفَا تَثْنِيَةْ اَتَوَا جَمَعْ.

وَجَمْعُ تَمْيِيزٍ وَفَاعِلٍ ظَهَرْ   فِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمُ قَدِ اشْتَهَرْ

كومفولى تمييز   كڠ روفا اسم ظاهر   اعجمع   اعن النحويين   كڠ

نِعْمَ لَنْ بِئْسَ اِيكُو كَفَانْ غَرَافَعَاكَ فَاعِلْ اِسْمُ ظَاهِرْ، كَدَاغْ نُوتُورْ تَرْكِيبْ تَمْيِيزْ، نَغِيْغْ اَفَاكَنَا اَفَا اَوْرَا؟ فَارَا عُلَمَاءُ نَحْوُ فَادَا فَرْسُولَيَاءَانْ. اَنَاكَغْ مَنْغَاكَ لَنْ اَنَاكَغْ اَوْرَا مَنْغَاكَ. نَاغِيْغْ كَغْ دِنُوقِلْ سَكَغْ اِمَامْ سِيبَوَيْهِ شْتَغَهْ سَغَكَغْ كُومُفُولِى تَمْيِيزْ لَنْ فَاعِلْ اِسْمُ ظَاهِرْ يَا اِيكُو دَاوُوهْ شَاعِرْ؛

تَزَوَّدْ مِثْلَ زَادِ اَبِيكَ فِينَا   فَنِعْمَ الزَّادُ زَادُ اَبِيكَ زَادَا

وَمَا مُمَيِّزٌ وَقِيلَ فَاعِلُ   فِي نَحْوِ نِعْمَ مَا يَقُولُ الْفَاضِلُ

لفظ ما دادى تمييز   دادى فاعل   اغدالم اوفمانى   افافى/افا   اغ ما   اى القرآن

كَفَانْ اَنَا نِعْمَ اَتَوَا بِئْسَ، سَيْغْ مَسْطِى اَنَاكَغْ اَوْرَا غَرَافَعَاكَ اِسْمُ ظَاهِرْ لَنْ اَوْرَا نُوتُورْ تَمْيِيزْ، كَيَا نَيْلِيكَا سَاوُوسِى رُوفَا لَفْظْ مَا. نَغِيْغْ اَنْتَارَانِى عُلَمَاءُ نَحْوُ اَنَا اِخْتِلَافْ. اَنَاكَغْ نَتَفَاكَ يَيْنْ مَا دَادِى تَمْيِيزْ بِمَعْنَى شَيْئًا. دَادِى نِعْمَ غَرَافَعَاكَ اِسْمُ ضَمِيرْ. اَنَاكَغْ غَرَانِى، لَفْظْ مَا بِمَعْنَى اَلَّذِى دَادِى فَاعِلْ. دَادِى اِيكِى تَرْكِيبْ دِى جَبَاكَ سَكَغْ بَيْتْ وَيَرْفَعَانِ مُضْمَرًا الخ.

وَيُذْكَرُ الْمَخْصُوصُ بَعْدُ مُبْتَدَا   اَوْ خَبَرَ اسْمٍ لَيْسَ يَبْدُو اَبَدَا

لفظ كڠ دين تمتونى معنى فعالم   دادى مبتدا   اعنعم   ١٤   اع ١٤   اع ١٤

كَفَانْ اَنَا لَفْظْ نِعْمَ لَنْ بِئْسَ، تَمْتُو نُوتُورْ مَخْصُوصْ كَغْ تُومِبَا سَاءُووسِى، تَرْكِيبَانِى دَادِى مُبْتَدَأْ مُؤَخَّرْ اَنْدُووَيْنِى خَبَرْ مُقَدَّمْ رُوفَا جُمْلَهِى نِعْمَ لَنْ بِئْسَ، اَتَوَا دَادِى خَبَرِى مُبْتَدَأْ كَغْ وَاجِبْ كَابُوَاغْ نَحْوُ نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.

جُملَهِى نِعْمَ دَادِى خَبَرْ مُقَدَّمْ ، زَيْدٌ مُبْتَدَأُ مُؤَخَّرْ . اَتَوَا تَقْدِيرِى ، نِعْمَ الرَّجُلُ هُوَ اَىِ الْمَمْدُوحُ زَيْدٌ .

وَاِنْ يُقَدَّمْ مُشْعِرٌ بِهِ كَفَى ... كَالْعِلْمُ نِعْمَ الْمُقْتَنَى وَالْمُقْتَفَى

دين ديغيناكى لفظ كغ مروهاكى كلوان مخصوص ... افا فركرا كغ دين سمفن كغ دين نوت

كَفَانْ اَنَا لَفْظْ نِعْمَ اَتَوَا بِئْسَ ، وُوسْ كَدِ يُغَيْنَانْ مُشْعِرْ تَكْسَىْ لَفْظْ كَغْ مَرُوهَاكَىْ مَعْنَىْ فَغَالَمْ اَتَوَا فَمَابِيْدَوْ ، سَيغْ مَسْطِىْ كَنَا غَلَافْ جُوكُوفْ وُجُودِىْ مُشْعِرْ تَنْفَا نُوتُورْ مَخْصُوصْ نَحْوُ زَيْدٌ نِعْمَ الرَّجُلُ .

تَعْبِيرِىْ نَاظِمْ اِلِكِىْ اَوِيَهْ فَهَمْ يَيِنْ مَخْصُوصْ اَوْرَاكَنَا دِى دِيغَيْنَاكِىْ غَارْنِيَاكِىْ نِعْمَ لَنْ بِئْسَ . كَفَانْ دِى دِيغَيْنَاكِىْ ، اَرَانِىْ مُشْعِرْ اَوْرَا مَخْصُوصْ .

وَاجْعَلْ كَبِئْسَ سَاءَ وَاجْعَلْ فَعُلَا ... مِنْ ذِى ثَلَاثَةٍ كَنِعْمَ مُسْجَلَا

اغكغ كيا بئس اغ لفظ ... اغ لفظ كغ انوت ورن ... فعل كغ دوبني تلوحروفى ... اغكغ كيا ... مطلق

كَفَانْ اَنَا لَفْظْ سَاءَ ، سَيغْ مَسْطِىْ لُومَاكُونِىْ اَنَا اِغْ كَلَامْ عَرَبْ فَدَاكَارُو لَفْظْ بِئْسَ تَكْسَىْ لُومَاكُو اِنْشَاءُ الذَّمْ ، لَنْ فَاعِلْ يَيِنْ رُوفَا اِسْمْ ظَاهِرْ كُودُو كَفَا نْجِيغَانْ اَلْ جِنْسِيَّةْ اَتَوَا مُضَافْ مَارَا اِغْ اِسْمْ كَغْ كَفَا نْجِيغَانْ اَلْ جِنْسِيَّةْ ، يَيِنْ رُوفَا ضَمِيرْ ، كُودُو نُوتُورْ تَمْيِيزْ كَغْ تُومْبَا سَاوُوسَىْ دُومُوغْ نُوعْ دَادِىْ مُفَسِّرِىْ ، اُوكَا كُودُو نُوتُورْ مَخْصُوصْ تُومْبَا سَاوُوسَىْ دَادِىْ مُبْتَدَأُ مُؤَخَّرْ ، جُمْلَهِىْ سَاءَ دَادِىْ خَبَرِىْ مُقَدَّمْ . نَحْوُ سَاءَ رَجُلًا زَيْدٌ ، سَاءَ الرَّجُلُ زَيْدٌ .

قَوْلُهُ وَاجْعَلْ فَعُلَا الخ . كَفَانْ اَنَا فِعِلْ بُوغْصَا تَلُوحُرُوفِىْ ، سَيغْ

مسطلی کنادی لکوء اکی انوث وزن فعل دو ۲ ه معنی فعثالم اتوا فمایئدو لن اوکا بیصا لوماکوکیا لکونی نعم لن بئس کانطی مطلق . موغ بهی یین فاعلی فعل ایکی نلیکارو فا اسم ظاهر، کناشفی سغکغ أل نحو وحسن اولٰئك رفيقا . لن اکیه ۲ هی دی فانجیغی باء زائدة نحو حمق بزید رجلا .

وَمِثْلُ نِعْمَ حَبَّذَا الْفَاعِلُ ذَا ۔۔۔ وَإِنْ تُرِدْ ذَمًّا فَقُلْ لَا حَبَّذَا

غو فمائی لفظ حبذا فاعلی لفظ ذا لغ معنی فمایئدو اغ لفظ لا حبذا

کفان انا لفظ حبذا ، سیغ مسطلی لا کونی کیا لکونی لفظ نعم تکسی لوماکو انشاء المدح . بیدانی یین فاعلی لفظ حبذا ایکو مسطلی لفظ ذا . اورا کنالیانی لفظ ذا ، نحو حبذا زید . لفظ حبذا ایکی کفان دی کارفاکی لوماکو انشاء الذم ، کودودی فانجیغی لا ، نحو لا حبذا . ایکوالا بغث سفا ایکی ووغ ، اتوی زید .

وَأَوْلِ ذَا الْمَخْصُوصَ أَيًّا كَانَ لَا ۔۔۔ تَعْدِلْ بِذَا فَهْوَ يُضَاهِي الْمَثَلَا

پاندیغاکی سرا اغ ذا اغ مخصوص اندی بهی فلغکون نلون اجاغالیه سرا ذا پروفلکی اعفا اغ کلام مثل

کفان انا لفظ حب لوماکو انشاء المدح او الذم ، ساوسی دی تمونی لفظ ذا ، تمتودی سندیغی لفظ کغ دی ترتمتونی معنی مدح اتوا ذم ، لفظ کغ دادی مخصوص ایکی . کفر نیی بهی صفتی ، لفظ ذا اورا کنادی برویاه . کرانا لفظ ذا ایکی نروفانی کلام مثل . لغ حالی کلام مثل ایکو اورا کنادی برویاه لفظی . نحو حبذا زید ، حبذا هند ، حبذا الزیدان ، حبذا الهندان ،

حَبَّذَا الزَّيْدُوْنَ ، حَبَّذَا الْهِنْدَاتُ . كلام مثل ايكو تمبوڠ فاري بسان . كيا تمبوڠ جاوا ؛ كوفاء فولوت اورا مڠان نڠكاني ، امبورو اوچڠ كيلاڠن ذلك . چونتوني تمبوڠ عرب ؛ اَلصَّيْفَ ضَيَّعْتِ اللَّبَنَ ، رَجَعْنَا بِخُفَّيْ حُنَيْنٍ . كڠ اول فاري باسان كڠ دي اوچفاكي ماراڠ وڠ كڠ اصلي سمبرانا تومراف سيجي فركارا ، نولي آخري امبوتوهاكي . كڠ ثاني كاڠڬو وڠ كڠ نوفري يه سيجي حاجة ، اورا حاصل .

وَمَا سِوَى ذَا ارْفَعْ بِحَبَّ أَوْ فَجُرَّ ۞ بِالْبَا وَدُوْنَ ذَا انْضِمَامُ الْحَا كَثُرْ

اڠ براڠكڠ سأليانى كلوان حب ڠجيراكى سرا كلوان بله لن اورا كانتى ذا ضمهى حاء اكيه

كفان انا لفظ حب ڠرافعاكي فاعل ليانى ذا ، سيڠ مسطي كنا رفع ، كنا دي جيراكي باء زائدة . نليكا حب ڠرافعاكي ليانى ذا ، اكيه٢ هي حاءِ وينيا چا ضمة ، نحو حُبَّ زَيْدٌ رَجُلاً ، حُبَّ بِزَيْدٍ رَجُلاً .

التمـرين

(١) نعم زيد الرجل ، ما اشد ضربه ، احسن لزيد ان يكون اماما ، الظالم بئس عمله . ما اخرج زيدا من البيت . مررت بزيد البخيل اخاه ، زيد عبد الرجل ، اعظم لزيد ان تصير عالما . تركيب وولو ايكي ووس بنر ، چوبا دي معناني لن دي حركتي !

(٢) بيداني حسُن الرّجلُ زيد كارو حسُنَ زيد يا ايكو ....

(٣) بيداني مشعر كارو مخصوص يا ايكو .....

(٤) ضمير كڠ رجوع على متأخر لفظا ورتبة سرانا مستعمل انا فيرا ؟ .....

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ

كَمَ اِرَانْ أَفْعَلُ تَفْضِيل يَا اِيكُو اِسْم كَمَ اَنُوتْ وَزْنْ أَفْعَلُ كَمَ نُودُو وَهَاكِي
يَيِنْ كَمَ اَنْدُوُويِنِي مَعْنَانِي اِسْمٍ ، اَنْدُوُويِنِي لُوُوِيهَانْ . دَادِي اِضَافَهْ
تَمْبُوغْ اَفْعَلُ التَّفْضِيل اِيكُو مِنْ اِضَافَةِ الدَّالِّ اِلَى الْمَدْلُولِ اَيْ أَفْعَلُ أَيْ
مُوَازِنُ أَفْعَلَ الدَّالُّ عَلَى التَّفْضِيلِ .

فعل امري ابى فلا كار والذى

صُغْ مِنْ مَصُوغٍ مِنْهُ لِلتَّعَجُّبِ ... اَفْعَلَ لِلتَّفْضِيلِ وَأْبَ اللَّذْ أُبِي

سكغ لفظ كغ دى داديكاكى ـ افا لفظ كرانا معنى تعجب ـ اغ اسم كغ انوت كرانا ـ بكاه سيرا ـ اغ ـ اع الذى

كَفَانْ اَنَا فِعِلْ ، كَنَادِي كَاوِي تَعَجُّبُ ، تَمْتُو كَنَادِي كَاوِي اِسْمُ تَفْضِيل .
دَادِي شَرَاطِي لَفْظ كَنَادِي كَاوِي اِسْمُ تَفْضِيل اُوكَا اَنَا فِيتُو ، كُودُو فِعِل
ثُلَاثِي ، مُتَصَرِّفْ ، نَرْ يَمَا مَعْنَى لُوُوِيهَانْ ، تَامْ ، اَوْرَادِي نَفِيكَاكِي ، اَوْرَا
دُوُوِيِنِي اِسْمِ صِفَةْ اَنُوتْ وَزْنْ اَفْعَلُ لَنْ اَوْرَا بِنَاءْ مَجْهُولْ ، نَحْوُ زَيْدٌ أَعْلَمُ مِنْ عَمْرٍو .
قوله وَأْبَ الخ . كَفَانْ اَنَا لَفْظْ اَوْرَاكَنَادِي كَاوِي صِيغَةْ تَعَجُّبُ شَبَبْ
اَوْرَا بَا مَفُورْ نَا اَكِي شَرْطْ فِيتُو ، تَمْتُو اَوْرَا كَنَادِي كَاوِي اِسْمُ تَفْضِيل . أُوكَا
اَنَا نَقِيغْ شَاذْ ، كَقَوْلِهِمْ ، هٰذَا اَخْصَرُ مِنْ كَلَامِ زَيْدٍ ، لَفْظ اَخْصَرُ كَدَادِينْ
سَغَكِغْ لَفْظ اُخْتُصِرَ غَيْرُ الثُّلَاثِي بِنَاءْ مَجْهُولْ . هٰذَا اَبْيَضُ مِنَ اللَّبَنِ .
اَبْيَضُ كَدَادِينْ سَغَكِغْ مَاضِي بَيِضَ فَهُوَ اَبْيَضُ .

وَمَا بِهِ اِلَى تَعَجُّبٍ وُصِلْ ... لِمَانِعٍ بِهِ اِلَى التَّفْضِيلِ صِلْ

برلغ افاما ـ كاوى صيغة تعجب ـ دين تموء اكى كرانا فركرا ـ اعما ـ كاوى تفضيل نموء اكى سيرا .

أَصَلِي بَيْتْ : وَمَا وُصِلَ بِهِ اِلَى تَعَجُّبِ لِمَانِعٍ صِلْ بِهِ اِلَى التَّفْضِيلِ .

كَفَانْ أَنَا لَفْظْ، دِيْ كَارَفَاكِيْ دِيْ كَاوَيْ إِسْمْ تَفْضِيْلْ، أَوْرَ اَنْتِفِيْ شَرْطْ فِيْتُوْكَعْ كَاسُبُوْتْ أَنَا إِغْ بَابْ تَعَجُّبْ، إِغْ حَالِيْ كَافَكُصَادِيْ كَاوَيْ صِيْغَةْ تَفْضِيْلْ، تَمْتُوْكُوْدُوْنْكَا آكِيْ آفَاكَعْ كَاتَكَا آكِيْ أَنَا إِغْ بَابْ تَعَجُّبْ يَا إِكُوْ كُوْدُوْ نَكَاءَ اَكِيْ لَفْظْ أَشَدُّ آتْوَاكَعْ نَرُوْفَانِيْ أَشَدُّ، كَايْ أَعْظَمُ، آتْوَا أَكْثَرُ. بَيْدَانِيْ كَافَنْ أَنَا إِغْ بَابْ تَعَجُّبْ لُوْمَاكُوْ فِعِلْ، كَافَنْ أَنَا إِغْ أَفْعَلْ تَفْضِيْلْ لُوْمَاكُوْ إِسِمْ. تَجَبَا سُوْغَكَا إِكُوْ، كَعْ دَادِيْ مَصْدَرِيْ فِعِلْ كَعْ أَوْرَ اَنْتِفِيْ شَرْطْ مَاهُوْ، يِيْنْ أَنَا إِغْ بَابْ تَعَجُّبْ نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُوْلْ بِهِ، كَفَانْ أَنَا إِغْ بَابْ أَفْعَلْ تَفْضِيْلْ نَصَبْ دَادِيْ تَمْيِيْزْ. نَحْوُ زَيْدٌ أَشَدُّ اسْتِخْرَاجًا مِنْ عَمْرٍو، هُوَ أَشَدُّ حُمْرَةً مِنْ ذٰلِكَ.

وَأَفْعَلَ التَّفْضِيْلِ صِلْهُ أَبَدَا ‌ ‌ تَقْدِيْرًا اَوْ لَفْظًا بِمِنْ إِنْ جُرِّدَا

لن اغ ‌ نوفي سيراغ ابي ‌ دين لفظاكي ‌ دين كيرا٢ كي ‌ دين سفيكاكي ابي

كَفَانْ أَنَا أَفْعَلْ تَفْضِيْلْ، سَفِيْ سُوْغَكَا أَلْ لَنْ إِضَافَةْ، تَمْتُوْدِيْ تَمُوْنِ مِنْ مُفَاضَلَةْ. مِنْ مُفَاضَلَةْ إِكِيْ أَنَا كَعْ دِيْ لَفْظَاكِيْ لَنْ أَنَا كَعْ دِيْ كِيْرَا٢ اَكِيْ، نَحْوُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا. كَفَانْ أَفْعَلْ تَفْضِيْلْ إِكُوْ مَقْرُوْنْ بِأَلْ آتْوَا مُضَافْ مَا رَاغْ إِسِمْ لِيَا، أَوْرَ اَكْنَا تَبَارْغَانْ مِنْ مُفَاضَلَةْ دَادِيْ أَوْرَ اَكْنَا دِيْ أُوْجِغَا اَكِيْ، أَنَا الْأَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا.

وَتِلْوُ أَلْ طِبْقٌ وَمَا لِمَعْرِفَةْ ‌ ‌ أُضِيْفَ ذُوْ وَجْهَيْنِ عَنْ ذِيْ مَعْرِفَةْ

اسم تفضيل كع پنديغي نا ‌ مار اغ اسم معرفة ‌ اعما دويني وجه لورو كع دين نوقل سكع

كَفَانْ أَنَا أَفْعَلْ تَفْضِيْلْ كَلَاكُوْ كَفَا نْجِيغَانْ أَلْ، تَمْتُوْ جُوْجُوْكْ كَارُوْ

مَوْصُوفِى مُوغَبكُوُوهْ مُفْرَدْ، تَثْنِيَةْ لَنْ جَمْعِى لَنْ مُذَكَّرْ مُؤَنَّثِى نَحْوُ زَيْدٌ اَلْاَفْضَلُ، اَلزَّيْدَانِ الْاَفْضَلَانِ، اَلزَّيْدُونَ الْاَفْضَلُونَ، هِنْدُ الْفُضْلىٰ، اَلْهِنْدَانِ الْفُضْلَيَانِ، اَلْهِنْدَاتُ الْفُضَلُ. اَوْرَاكَنَا نِيغْجَلَا كَىْ كُحُوكُحُو كَانْ كَارُو مَوْصُوفِى. اَوْرَاكَنَا دِى اُوچِفَا كَىْ: اَلزَّيْدُونَ الْاَفْضَلُ.

قَوْلُهُ وَمَا لِمَعْرِفَةٍ الخ. كَفَانْ اَنَا اِسْمْ تَفْضِيلْ مُضَافْ مَارَاغْ اِسْمْ مَعْرِفَةْ، سَيْغْ مَسْطِى كَنَا وَجَهْ لُورُو. كَنَا مُطَابَقَةْ، كَنَا تَرْكُ الْمُطَابَقَةْ. نَحْوُ الزَّيْدَانِ اَفْضَلَا الْقَوْمِ، اَتَوْا اَفْضَلُ الْقَوْمِ. هِنْدُ اَفْضَلُ الْمُسْلِمَاتِ، هِنْدٌ فُضْلَى النِّسَاءِ. وَفِى الْحَدِيثِ: اَلَا اُخْبِرُكُمْ بِاَحَبِّكُمْ اِلَيَّ وَاَقْرَبِكُمْ مِنِّى مَنَازِلَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ اَحَاسِنُكُمْ اَخْلَاقًا. اَحَبُّكُمْ لُومَاكُو تَرْكُ الْمُطَابَقَةْ، اَحَاسِنُكُمْ لُومَاكُو مُطَابَقَةْ.

هٰذَا اِذَا نَوَيْتَ مَعْنَىٰ مِنْ وَاِنْ   لَمْ تَنْوِ فَهْوَ طِبْقُ مَا بِهِ قُرِنْ

جواز الوجهين   نجاسيرا   اغ معنان من   اغ معنى من   اسم تفضيل   كلوان ما   دين بارغى اىعـ

اِسْمْ تَفْضِيلْ نَلِيكَا مُضَافْ مَرَاغْ اِسْمْ مَعْرِفَةْ كَنَا وَجَهْ لُورُو. اِيكُو بَيْنْ فَانْجِى اِسْمْ تَفْضِيلْ دِى تَسِجَا نْتِفِى مَعْنَىٰ تَفْضِيلْ تَكْسَىٰ غُوتَمَا اَكِىْ مُضَافْ غَلَاهَا كِىْ مُضَافْ اِلَيْهِ. كَفَانْ اَوْرَادِى تَسِجَا نْتِفِى مَعْنَىٰ تَفْضِيلْ، وَاجِبْ لُومَاكُو مُطَابَقَةْ، كَقَوْلِهِمْ: اَلنَّاقِصُ وَالْاَشَجُّ اَعْدَلَا بَنِى مَرْوَانَ اَىْ عَادِلَا بَنِى مَرْوَانَ.

وَاِنْ تَكُنْ بِتِلْوِ مِنْ مُسْتَفْهِمَا   فَلَهُمَا كُنْ اَبَدًا مُقَدِّمَا

ناسيرا   كلوان لفظ كغ بنديغى من   ايكوا مريه غرتى   اغ كارونى تِلْوِلن من   أنديغيناكى

كَمِثْلِ مِمَّنْ اَنْتَ خَيْرٌ وَلَدَى ... اِخْبَارٍ اِلتَّقْدِيْمُ نَزْرًا وَرَدَا

كاتمبلغ سفا؟ ... باوى كلام خبر ... ديڠيناكى تلولن من لوڠكا تومكا ايع

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ تَفْضِيْل، دِيْ تَمُوْنِيْ مِنْ مُفَاضَلَةْ، اِڠْ حَالِيْ اِيْكُوْ مِنْ مَا نْجِيْڠْ اِڠْ اِسِمْ اِسْتِفْهَامْ، سِيْڠْ مَسْطِيْ وَاجِبْ اَنْدِيْڠِيْنَاكِيْ مِنْ سَأْ مَدْخُوْلِيْ غَارِيْكَاكِيْ اِسِمْ تَفْضِيْل، نَحْوُ مِمَّنْ اَنْتَ خَيْرٌ. اَنْتَ مِمَّنْ خَيْرٌ؟

قَوْلُهُ وَلَدَى الخ. كَافَنْ اَنَا اِسِمْ تَفْضِيْل، دِيْ تَمُوْنِيْ مِنْ مُفَاضَلَةْ، اِڠْ حَالِيْ مِنْ مُفَاضَلَةْ مَا نْجِيْڠْ اَنَا اِڠْ اِسِمْ لِيَانِيْ اِسِمْ اِسْتِفْهَامْ، سِيْڠْ مَسْطِيْ وَاجِبْ اَنْدِيْڠِيْنَاكِيْ اِسِمْ تَفْضِيْل غَارِيْكَاكِيْ مِنْ سَأْ مَدْخُوْلِيْ نَحْوُ زَيْدٌ اَفْضَلُ مِنْ بَكْرٍ، اَوْرَاكَنَا دِيْ اُوْجَفَاكِيْ: زَيْدٌ مِنْ بَكْرٍ اَفْضَلُ. اُوْكَا اَنَا كَڠْ دِيْڠِيْنَاكِيْ مِنْ سَأْ مَدْخُوْلِيْ، نَڠِيْڠْ لَوْڠْكَا، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

اِذَا سَايَرَتْ اَسْمَاءُ يَوْمًا ظَعِيْنَةً ... فَاَسْمَاءُ مِنْ تِلْكَ الظَّعِيْنَةِ اَمْلَحُ

مَسْطِيْنِيْ اَمْلَحُ مِنْ تِلْكَ الظَّعِيْنَةِ.

صَوْرَاهِيْ نَاظِمْ، مِمَّنْ اَنْتَ خَيْرٌ، بِيْصَادِيْ فَهَمْ بِيْنْ اَنْتَارَانِيْ اِسِمْ تَفْضِيْل لَنْ مِنْ سَأْ مَدْخُوْلِيْ اِيْكُوْ كَنَا كَافِسَاهْ كَارُوْ مَعْمُوْلْ اَجْنَبِيْ، سَبَبْ مُبْتَدَأْ (اَنْتَ) اِيْكُوْ دُوْدُوْ مَعْمُوْلِيْ خَبَرْ (خَيْرٌ). نَاڠِيْڠْ مِيْنُوْرُوْتْ مَسْطِيْنِيْ اَوْرَاكَنَا كَافِسَاهْ مَعْمُوْلْ اَجْنَبِيْ اِسِمْ تَفْضِيْل، دَادِيْ مَسْطِيْنِيْ: اَنْتَ مِمَّنْ خَيْرٌ. كَنَا اُوْكَا نَاظِمْ كَاوِيْ صَوْرَةْ كَڠْ مَڠْكَوْنُوْ اِيْكُوْ لِلضَّرُوْرَةْ.

وَرَفْعُهُ الظَّاهِرَ نَزْرٌ وَمَتَى ... عَاقَبَ فِعْلًا فَكَثِيْرًا ثَبَتَا

اوليهى اسم تفضيل اڠ ... لوڠكا ... كيليلير كومانتى ايع اڠ ... تتف اعـ رفعه

كَلَنْ تَرَىٰ فِي النَّاسِ مِنْ رَفِيقِ   أَوْلَىٰ بِهِ الْفَضْلُ مِنَ الصِّدِّيقِ

اورا فيسان ٢ نيڠالي سيرا / اڠ كونڠا / كڠ / كلوان ايڠ / افكاكاوتمان / كايتيماڠ ابي بكر الصديق

كَفَانْ أَنَا أَفْعَلُ تَفْضِيلْ، تَمْتُوْ ڠْرَافْعَاكَيْ ضَمِيرْ مُسْتَتِرْ، اَوْرَا كَنَا ڠْرَافْعَاكَيْ اِسِمْ ظَاهِرْ. اُوْكَا اَنَا كَڠْ ڠْرَافْعَاكَيْ اِسِمْ ظَاهِرْ، نَغِيڠْ لَوْ ڠْكَا، يَيِنْ اَفْعَلْ تَفْضِيلْ اَوْرَا دَادِيْ مُعَاقَبَهَيْ كَلِمَةْ فِعِلْ. كَافَنْ دَادِيْ مُعَاقَبَهَيْ كَلِمَةْ فِعِلْ، كَنَا ڠْرَافْعَاكَيْ اِسِمْ ظَاهِرْ، تُوْرَاكِيَهْ تُوْمِيْنْدَا اَيْ اَنَا اِڠْ كَلَامْ عَرَبْ. دِيْنِيْ اَفْعَلْ تَفْضِيلْ كَڠْ دَادِيْ مُعَاقَبَهَيْ فِعِلْ يَا اِيكُو: اَنْدِيْ بَهَيْ اَفْعَلْ تَفْضِيلْ كَڠْ تُوْمِيْبَا سَاوُوْسَيْ نَفِيْ اَتَوَا كَڠْ تَرُوْفَانِيْ، سَرَانَا اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْمُولْ مَرْفُوعْ اَجْنَبِيْ، كَڠْ مَعْنَانَيْ مُفَضَّلْ عَلَىٰ نَفْسِهِ بِاِعْتِبَارَيْنْ، نَحْوُ مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ.

اَلنَّعْتُ

اى هذا باب بيان النعت

يَتْبَعُ فِي الْإِعْرَابِ الْأَسْمَاءَ الْأُوَلْ   نَعْتٌ وَتَوْكِيدٌ وَعَطْفٌ وَبَدَلْ

أنوت / اڠدالم / اڠ فيرا اسم كڠ اول / افا نعت / لن توكيد / لن عطف / لن بدل

كَافَنْ اَنَا لَفَظْ، كَلَاكُوْ دَادِيْ نَعْتْ اَتَوَا عَطْفْ اَتَوَا تَوْكِيدْ اَتَوَا بَدَلْ، تَمْتُوْ اَنُوْتْ مَارَاڠْ لَفَظْ كَڠْ دِيْڠِيْڠِيْنِيْ يَا اِيكُوْ لَفَظْ كَڠْ دَادِيْ مَتْبُوعِيْ (كَڠْ دِيْ اَنُوْتِيْ) مُوْڠْكُوْهْ اِعْرَابِيْ. دَادِيْ نِيْڠَالِيْ اِيكِيْ دَاوُوْهْ يَتْبَعُ، لَفَظْ كَڠْ دَادِيْ نَعْتْ، عَطْفْ، تَوْكِيدْ لَنْ بَدَلْ اَوْرَا كَنَا دِيْڠِيْنَا كَيْ ڠَارِيْكَاكَيْ

متبوعى. نحو جاء زيدٌ الكريمُ، أوركنادى أوچفاكى جاء الكريمُ زيدٌ.

١ فالنعتُ تابعٌ متمٌّ ما سبق   بوسمه أو وسم ما به اعتلق

نعت اسم كغ پامفورناكى باراغ اعما كلوان تشره ما كلوان وسم اعما

كغ اران نعت موغكوهى ووغ اهل نحو يا اينكو لفظ كغ انوت فرلو پمفورناءكى لفظ كغ دى انوت (متبوع). تور انوتى غغكو تتغرى متبوع. يا اينكو كغ دى اراني نعت حقيقي، اتوا غغكو تتغرى لفظ كغ سمبوغ كارو متبوع، يا اينكو كغ دى اراني نعت سببى چونتونى نعت حقيقي، جاء زيدٌ العالمُ. چونتونى نعت سببى، جاء الرجلُ الضاربُ أبوه.

وليُعطَ في التعريف والتنكير ما   لما تلا كامرر بقوم كرما

لهنعت كمعرفتان كاتنكيراهن اغ باراغ كغ نتن لهنعت اغما كغ موليا كابيه

يين انا نعت فدا اوكا نعت حقيقي اتوا نعت سببى، نعت اينكي مسبطي انوت مراغ منعوتى (كغ دى نعتي) انا اغ معرفتى لن نكيرهى. تكسى يين منعوت معرفة، نعت كودو معرفة. يين منعوت نكرة نعت اوكا نكرة نحو، جاء رجلٌ كريمٌ، جاء زيدٌ العاقلُ. امرر بقومٍ كرماء. وبالرجل الفاضلِ.

٢ وهو لدى التوحيد والتذكير أو   سواهما كالفعل فاقف ما قفوا

نعت نليكانى مفرد لن مذكر ليانى اي كيا فعل انوتاسيرا اغ كغ انوت النحويون اغ ما

يين انا نعت فدا اوكا نعت حقيقي اتوا نعت سببى، نعت اينكي مسبطي لو ماكو كيا لوماكونى كلمة فعل. تكسى يين نعت اينكو نعت حقيقي، كودو غركصا ضمير كغ بالي مراغ منعوتى موغكوه مفرد تثنية جمعى، لن مذكر موءنثى. لن يين نعت اينكو نعت سببى، كودو

غَرْكُصَامَرَاغْ اِسِمْ ظَاهِرْ كَغْ دَادِيْ فَاعِلَىْ مُوْغَبُوْهْ مُذَكَّرْ مُؤَنَّثْ . نَحْوُ : مَرَرْتُ بِرَجُلَيْنِ حَسَنَيْنِ وَبِامْرَأَةٍ حَسَنَةٍ . مَرَرْتُ بِرِجَالٍ حَسَنَةٍ وُجُوهُهُمْ . وَبِامْرَأَةٍ حَسَنٍ وَجْهُهَا .

وَانْعَتْ بِمُشْتَقٍّ كَصَعْبٍ وَذَرِبْ ‌ ‌ ‌ وَشِبْهِهِ كَذَا وَذِي وَالْمُنْتَسِبْ

بَاوِيْ نعت ‌ اسم مشتق ‌ كَغْ نروفاني اِيه ‌ كيا لفظ ‌ لن اسم كَغْ ثموناني ياء نسب

يَيْنْ اَنَا اِسِمْ كَلَاكُوْ دَادِيْ نَعَتْ ، اِسِمْ اِيْكُوْ مَسْبِطِيْ رُوْفَا اِسِمْ مُشْتَقْ اُتَوَاكَغْ پَرُوْفَانِيْ اِسِمْ مُشْتَقْ ، اَوْرَاكَنَا رُوْفَا اِسِمْ جَامِدْ كَغْ مُوْرْنِيْ . كَغْ دِيْ كَارَفَاكِيْ اِسِمْ مُشْتَقْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ كَغْ تُوْدُوْهْ مَعْنَى فَغْكَاوِيْهَانْ لَنْ كَغْ غَرُوْوَاغِيْ . كَيَا اِسِمْ فَاعِلْ ، اِسِمْ مَفْعُوْلْ ، اِسِمْ صِفَةْ مُشَبَّهَةْ ، لَنْ اِسِمْ تَفْضِيْلْ . اِسِمْ كَغْ پَرُوْفَانِيْ اِسِمْ مُشْتَقْ يَا اِيْكُوْ اِسِمْ اِشَارَةْ ، ذِيْ بِمَعْنَى صَاحِبٍ ، اِسِمْ كَغْ دِيْ تَمُوْنِيْ يَاءْ نَسَبْ نَحْوُ : ذَا ، ذِيْ ، مَكِّيٌّ .

وَنَعَتُوا بِجُمْلَةٍ مُنَكَّرَا ‌ ‌ ‌ فَأُعْطِيَتْ مَا أُعْطِيَتْهُ خَبَرَا

لعه العرب ‌ اغ اسم نكرة ‌ اعه جملة ‌ اغ كَغْ دين فاريڠي اِيه اغ ما اغ خبر

يَيْنْ اَنَا جُمْلَةْ فَبَا اُوْكَا جُمْلَةْ اِسْمِيَّةْ اُتَوَا جُمْلَةْ فِعْلِيَّةْ ، جُمْلَةْ اِيْكِيْ كَنَا دَادِيْ نَعَتْ كَنْطِيْ شَرَطْ تَلُوْ : (١) مَنْعُوْتِيْ كُوْدُوْ نَكِرَةْ . نَحْوُ : وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُوْنَ فِيْهِ اِلَى اللهِ . (٢) جُمْلَةْ كَغْ دَادِيْ نَعَتْ كُوْدُوْ مَغْكُوْ ضَمِيْرْ كَغْ بَالِيْ مَرَاغْ مَنْعُوْتْ (٣) كُوْدُوْ رُوْفَا جُمْلَةْ خَبَرِيَّةْ . سَوْغْكَا اِيْكُوْ نَاظِمْ دَاوُوْهْ :

وَامْنَعْ هُنَا اِيقَاعَ ذَاتِ الطَّلَبِ ‌ ‌ ‌ وَاِنْ اَتَتْ فَالْقَوْلَ اَضْمِرْ تُصِبِ

اغ نبا اكي جملة كَغْ دوويني معنى طلب ‌ تومكا اِيه ‌ اغ لفظ قول ‌ غنانى بنرسيرا

يَيْنْ اَنَا جُمْلَةْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى طَلَبْ (ضِدُّ الْخَبَرِيَّةْ) ، جُمْلَةْ اِيْكِيْ اَوْرَاكَنَا دَادِيْ نَعَتْ . دَادِيْ اَوْرَاكَنَا غُوْچَفْ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ اِضْرِبْهُ . يَيْنْ كَاتُوْنِيْ اَنَا اِغْ كَلَامْ عَرَبْ اَنَا جُمْلَةْ

طَلَبِيَّةٌ دادي نعتْ، كودوْ نَقْدِيْرْ اكنْ لفظْ قولْ . كقولهِ : جاءُوْا بِمَذْقٍ هَلْ رَأَيْتَ الذِّئْبَ قَطْ. اي مقولٌ عِنْدَ رُؤْيَتِهِ هَلْ رَأَيْتَ الخ .

وَنَعَتُوْا بِمَصْدَرٍ كَثِيْرًا ۞ فَالْتَزَمُوا الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيْرَا

اه العرب — اكيه — نتغاكي اه العرب — اغ مفرد — لن مذكر

يين انا صِيْغَةٌ مَصْدَرٍ، تمتوكنا دادي نعتْ (صِفَةٌ) ساراْنا اكيه لوما كوني انا اغ كلامْ عربْ، كغ مِيْتُوْرُوْتْ مَسْطِيْنِيْ اورا كنا سَبَبْ كَلَبُوْ اِسِمْ جامِدْ. نموغ باهي ووغ عربْ فدا غلاكواكي كرانا غارفاكي معنى مبالغة اتوا امبواغ مضاف اتوادي تأويلي اِسِمْ صِفَةٌ، دادي يين سيرا غوجف: جاءَ رَجُلٌ عَدْلٌ، تقديري: ذُوْ عَدْلٍ اتوا: عادلٌ، اتوا عَيْنُ الْعَدْلِ. سوغكا ايكو مصدر كغ دادي صفة مسطي نتفي مفرد مذكر سجان موصوفي بيدا٢. نحو: رَجُلٌ عَدْلٌ. اِمْرَأَةٌ عَدْلٌ. رَجُلَانِ عَدْلٌ لن ليِّيا٢ ني .

وَنَعْتُ غَيْرِ وَاحِدٍ اِذَا اخْتَلَفْ ۞ فَعَاطِفًا فَرِّقْهُ لَا اِذَا ائْتَلَفْ

اغ نعتي موصوف ليان مفرد — اه نعت — غطفاكي — اغ نعت غير واحد — فدا اه نعت

يين انا منعوتْ لوويه سغكغ سيجي كغ سيجي٢ني فولودي نعتي ساراْنا نعتي بيدا٢ ايكو نعتي كودو دي تكاءكي كنظي كا فيساءه حرف عطف نحو: مَرَرْتُ بِرَجُلَيْنِ كَرِيْمٍ وَبَخِيْلٍ. يين نعتي ايكو فدا، نعتي كودو دي تكاءكي كنظي دي تثنيه اكي اتوادي جمعاكي تنفا كا فيساءه حرف عطف. نحو: جاءَ رَجُلَانِ كَرِيْمَانِ، جاءَ الرِّجَالُ الْكُرَمَاءُ .

وَنَعْتُ مَعْمُوْلَيْ وَحِيْدَيْ مَعْنَى ۞ وَعَمَلٍ اَتْبِعْ بِغَيْرِ اسْتِثْنَا

اغ نعتي معمول لورو — كغ فدا كا روني معناني — كلوان تنفا جباكي

يين انا نعتْ دادي نعتي منعوت لورو كغ دادي معمولي عامل لورو كغ فدا موغسوه معناني لن عمليه. نعت ايكي كنا انوت منعوتي سارانا مطلق. تكسي فدا اوكا رفع اتوا

نصب اتوا جیر. نحو: جاءَ زيدٌ وأتى عمروٌ العاقلانِ . هٰذا زيدٌ وذاكَ خالدٌ الكريمانِ.
رأيتُ زيدًا ، وابصرتُ عمرًا الظريفينِ . يعنى عاملِ لورو ايكو اورا فدا موعكوه معنانى لن
عملى ، نعت واجب كا فكوت سځكځ انوت . (نعت في المغنى) . نولي كذا ديكا كى خبرى مبتداء
كځ كابوواغ . نحو: جاءَ زيدٌ ، وقامَ عمروٌ الظريفانِ ، اى هما الظريفانِ .

وإن نعوتٌ كثرت وقد تلت ۝ مفتقرًا لذكرهنّ أُتبعت

اف افيرا نعت ، اعـ نعوت ، اعـ نعوت ، اغ منعوت كځ كارق ، اعـ ، اعـ نعوت

يعنى انا نعت لوروسا فند وورسارانا دى بوتوها كى دى توتور كابيه . تكسى منعوت اورابيضا
جلاس يعنى اورا نوتور نعت مهو . نعت اينكى واجب انوت كا بيه اورا كنا لوماكو مقطوع نحو:
مررتُ بزيدٍ التاجرِ الفقيهِ الكاتبِ . اوفانى اِغ كونو انا زيد تلو ، كځ سيجى تاجر ،
كاتب لن كځ سيجى تاجر فقيه ، لن كځ سيجى ما نيه فقيه كاتب تاجر .

واقطع أو اتبع إن يكن معيّنا ۝ بدونها أو بعضها اقطع معلنا

اغ نعت ، اعـ نعت دين پتاا كى ، اعـ نعوت ، نعوت ، غلاهيرا كى

يعنى انا نعت لوروسا فند وورا غ حالى منعوت ووس بيصا فرتيلا تنفا نوتورسكا بيهى
نعت ، نعت اينكى كنا لوماكو مقطوع كا بيه لن كنا انوت كا بيه لن كځ سيجى مقطوع لن كځ
سيجينى انوت نحو: بسمِ اللهِ الرحمٰنِ الرحيمِ .

قوله أو بعضها الخ : لفظ بعضها اينكى او كا كنا دى واجاجير عطف مراغ لفظ دونها .
دادى مرادى يعنى منعوت اينكو حاجه نوتور سبا كينهان نعت ، سبا كينهان اورا ، واجب كاوى
انوت مراغ نعت كځ دى حاجتى لن كاوى مقطوع ليشيانى .

وارفع أو انصب إن قطعت مضمرا ۝ مبتدأً أو ناصبًا لن يظهرا

لورو مكوت سرا ، امبواغ ، اغ ، عامل كځ نصبا كى ، اعـ ناصب

يين انا نعت لوماكو مقطوع ، نعت ايكي كنا رفع دادي خبري مبتدا كغ كابوواغ لن كنا نصب دادي مفعولي فعل كغ كابوواغ . ديني كابوواغي عامل ايكي كاوينلاغ واجب يين نعت نموغ تتفي فائدة مدح (غالم٢) اتوا ذم (ماٸيدو) اتوا ترحم (ولاس) نحو: الحمد لله الحميد اى هو الحميد ، وامرأته حمالة الحطب اى اذم ، مررت بزيد المسكين اى ارحم المسكين .

وما من المنعوت والنعت عقل يجوز حذفه وفي النعت يقل

(بياني منعوت — كغ كنا ورو هلن اعما — امبواغ ما — اع حذف)

يين انا لفظ دادي منعوت اتوا نعت ، كارو٢ني كنا كابوواغ يين ووس كينا ورو هان مراهك . نموغ باهي كابوواغي نعت ايكو كاوينلاغ سيطيء ، چونتوني امبوواغ منعوت : ان اعمل سابغات اى دروعا سابغات ، چونتوني امبوواغ نعت : يأخذ كل سفينة غصبا . اى صالحة غصبا .

التوكيد

بالنفس او بالعين الاسم اكدا مع ضمير طابق المؤكدا

(كلوان لفظ — تما — اع — معا — كغ مطوني اع ضمير — اغ مؤكد)

توكيد ايكو يين چارا لغة ، ارتيني غواتي ، يين چارا اصطلاح توكيد ايكو انا اورونا لورو: (١) توكيد لفظي (٢) توكيد معنوي . وهو التابع الرافع احتمال ارادة غير الظاهر . توكيد معنوي ايكي انداويني لفظ٢ خصوص .

قوله بالنفس الخ : كلمة اسم ايكو كنا دي توكيدي كنطي لفظ نفس اتوا لفظ عين سرتا دي بارغي (دي مضافاكي) مراغ ضمير كغ چوچوك كارو مؤكد موغكوه مفردي ، مذكري لن ليا٢ني . نحو: جاء زيد نفسه ، جاءت هند عينها . معناني نفس لن عين

يا إِيكو حَقِيقَةْ .

وَاجْمَعْهُمَا بِأَفْعُلٍ إِنْ تَبِعَا ... مَا لَيْسَ وَاحِدًا تَكُنْ مُتَّبِعَا

اِغْ نفس لن عين · انوت وزن أفعل · ايڠ · اغ · لمدا · مفرد · انا سيرا

يَيِنْ اَنَا لَفَظْ نَفْسٌ اُتَوَا عَيْنٌ لُوْمَا كُوْدَادِيْ تَوْكِيْدْ، اِڠْ حَالَى مُؤَكَّدَى اَوْرَا مُفْرَدْ (تَثْنِيَةْ، جَمْعْ)، لَفَظْ نَفْسٌ، عَيْنٌ كُوْدُوْدِيْ جَمَعَاكَى اَنُوْتْ وَزَنْ اَفْعُلٍ. نَحْوُ: قَامَ الزَّيْدَانِ اَنْفُسُهُمَا. تَقُوْمُ الْهِنْدَانِ اَعْيُنُهُمَا، قَامَ الزَّيْدُوْنَ اَنْفُسُهُمْ .

وَكُلًّا اذْكُرْ فِي الشُّمُوْلِ وَكِلَا ... كِلْتَا جَمِيْعًا بِالضَّمِيْرِ مُوْصَلَا

اغ لفظ · سوورا ميهى مؤكد · لن لفظ · لن لفظ · لن لفظ · دين تمو اكى

يَيِنْ اَنَا لَفَظْ كُلٌّ، كِلَا، كِلْتَا، جَمِيْعٌ، دَادِيْ تَوْكِيْدْ، لُوْمَا كُوْنَى تَمْتُوْ نَتَّفِيْ فَائِدَةْ شُمُوْلْ تَكَسِيْ يُوْمْرَا اُمْبَاهِيْ لَنْ غِلِيْمفُوْتِيْ سَتَّهَيْ مَتْبُوْعْ (مُؤَكَّدْ). لَنْ دِيْ تَمُوْنِيْ ضَمِيْرْ كَڠْ چُوْچُوْكْ كَارُوْ مُؤَكَّدْ. نَمُوڠْ بَاهِيْ كَڠْ كُوْنَى لَفَظْ كِلَا، كِلْتَا، مُؤَكَّدَى مَسْتِيْ تَثْنِيَةْ لَنْ ضَمِيْرَى اُوْكَا تَثْنِيَةْ. نَحْوُ: جَاءَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ جَمِيْعُهُمْ. جَاءَ الْجَيْشُ كُلُّهُ، جَمِيْعُهُ. قَامَتِ الْهِنْدَاتُ كُلُّهُنَّ. قَامَ الزَّيْدَانِ كِلَاهُمَا. تَقُوْمُ الْهِنْدَانِ كِلْتَاهُمَا .

وَاسْتَعْمَلُوْا أَيْضًا كَكُلٍّ فَاعِلَهْ ... مِنْ عَمَّ فِي التَّوْكِيْدِ مِثْلَ النَّافِلَةْ

اع العرب · كيا لفظ كل · اغ فاعلة · ماضى عم · غوفامنى لفظ نافلة

وَوڠْ عَرَبْ اِيْكُوْ اُوْكَا غَلَاكُوْاَكَى لَفَظْ عَامَّةْ (اِسِمْ فَاعِلْ مَاضِيْ عَمَّ) دَادِيْ تَوْكِيْدْ نَتَّفِيْ فَائِدَةْ شُمُوْلْ كِيَا لُوْمَا كُوْنَى لَفَظْ كُلٌّ لَنْ لُوْمَا كُوْنَى كِيَا لَفَظْ نَافِلَةْ. تَكَسِيْ فَدَا اُوْكَا مُؤَكَّدَى مُذَكَّرْ اُتَوَا مُؤَنَّثْ تَتَفْ غَڠْ كَوْ تَاءْ. نَحْوُ: جَاءَ الْجَيْشُ عَامَّتُهُ. جَاءَ الزَّيْدُوْنَ عَامَّتُهُمْ .

وَبَعْدَ كُلٍّ أَكَّدُوْا بِأَجْمَعَا ... جَمْعَاءَ أَجْمَعِيْنَ ثُمَّ جُمَعَا

لفظ · لع العرب · كلوان لفظ · لن لفظ · لن لفظ · نولي لفظ جمع

يعني اَنَا لَفْظ اَجْمَعُ ، جَمْعَاءُ ، اَجْمَعِيْنَ ، جُمَعُ نِلِيكَا نِي لوٗما كو دادِي توكيد ، تمنتو تو دوه معني
شُمُولْ لَنْ مستطِي تومِنيا سا اووسي كُلّ . نحو : جاءَ الْجَيْشُ كُلُّهُ اَجْمَعُ ، قَامَتِ الْقَبِيلَةُ
كُلُّهَا جَمْعَاءُ ، جاءَ الزَّيْدُونَ كُلُّهُمْ اَجْمَعُونَ ، وَالْهِنْدَاتُ كُلُّهُنَّ اَجْمَعُ صَالِحَاتٌ .

وَدُوْنَ كُلٍّ قَدْ يَجِيءُ اَجْمَعُ   جَمْعَاءُ اَجْمَعُوْنَ ثُمَّ جُمَعُ

ترك كا داغ تكا — افا لفظ — لن لفظ — لن لفظ — نو لي لفظ

لَفْظ اَجْمَعُ ، جَمْعَاءُ ، اَجْمَعُوْنَ ، جُمَعُ ، اِيكوا اَنَا كَعْ لوما كو دادِي توكيد اَوْرَا تِينو تو رسا اووسي
لَفْظ كُلّ ، نثيغ كاوِيلاغ كِيدِيكْ . نحو : لَاُغْوِيَنَّهُمْ اَجْمَعِيْنَ - لَمَوْعِدُهُمْ اَجْمَعِيْنَ .

وَاِنْ يُفِدْ تَوْكِيدُ مَنْكُورٍ قُبِلْ   وَعَنْ نُحَاةِ الْبَصْرَةِ الْمَنْعُ شَمِلْ

افا توكيدي اسم نكرة — اعـ توكيد — ووع ٢ اهل نحو تناه بصرة — اعـ منع

يعني اَنَا اِسْمِ نكرةْ اُو فَائَدي دِي توكيدي بِيضا ما ئِيدا هِي ، يا ايكو نليكا ني اِسم نكرة مَعْنَا نِي
بِيضا دِي باتسي لَنْ توكيد روفا لفظ دِلالةْ اِحاطةْ ، اِسم نكرة اِيكِي كنا دِي توكيدي .
نحو : اِعْتَكَفْتُ شَهْرًا كُلَّهُ .

وَاغْنَ بِكِلْتَا فِي مُثَنًّى وَكِلَا   عَنْ وَزْنِ فَعْلَاءَ وَوَزْنِ اَفْعَلَا

سمو كيه سر — توكيدي مؤكد تثنية — لن لفظ

يعني اَنَا اِسْمِ تَثْنِيَةْ اَرَفْ دِي توكيدي كنطِي لفظ كَعْ نودوها كَعْ مَعْنَى شُمُولْ ، اِيكو
جوكوف نكاءَ كَعْ كِلْتَا اتوا كِلَا اورا كنا نكاء كَعْ تثنيه ني لفظ جمعاء اتوا اجمع نحو : جاءَ
الزَّيْدَانِ كِلَاهُمَا . قَامَتِ الْهِنْدَانِ كِلْتَاهُمَا .

وَاِنْ تُؤَكِّدِ الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلْ   بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ فَبَعْدَ الْمُنْفَصِلْ

توكيدي سيرا — اغ — كعْ — كلوان لفظ — ضمير منفصل

عَنَيْتُ ذَا الرَّفْعِ وَأَكَّدُوا بِمَا ... سِوَاهُمَا وَالْقَيْدُ لَنْ يُلْتَزَمَا

اغ ضمير متصل محل رفع · اء العرب · نفس لن عين · قيد · دين تتفاكى اء قيد

يئن انا ضمير متصل محل رفع فدا اوكا ضمير بارز اتوا مستتر دي كارفاكى دي توكيدي كنظي لفظ نفس اتوا عين . كنانى نوكيدي كودو ساووسى نوتور ضمير منفصل نحو: قُمْ أَنْتَ نَفْسُكَ . قُومُوا أَنْتُمْ أَعْيُنُكُمْ .

قَوْلُهُ وَأَكَّدُوا الخ : بين انا ضمير متصل محل رفع دي توكيدي كنظي ليانى نفس اتوا عين، تمتو دي ونا غاكى تنفا كافيساه ضمير منفصل نحو : قُومُوا كُلُّكُمْ جَاؤُوا كُلُّهُمْ .

وَمَا مِنَ التَّوْكِيدِ لَفْظِيٌّ يَجِي ... مُكَرَّرًا كَقَوْلِكَ ادْرُجِي ادْرُجِي

كغ اتوى ما · بياني · بوغصا لفظي · اء ما · تكريكي · فقوجيف نيرا : ملبو هاسرا ودون

يئن انا توكيد تومكانى كنظي امباليني لفظ كغ دادي مؤكد . توكيد ايكي دي اراني توكيد لفظي . دادي كغ اران توكيد لفظي يا ايكو امباليني لفظ كغ اول (مؤكد) كنظي كهانانى لفظ اول نحو: ادْرُجِي ادْرُجِي . اتوا كنظي لفظ كغ فدا ارتيني . نحو: أَنْتَ بِالْخَيْرِ حَقِيقٌ قَمِنٌ .

وَلَا تُعِدْ لَفْظَ ضَمِيرٍ مُتَّصِلْ ... إِلَّا مَعَ اللَّفْظِ الَّذِي بِهِ وُصِلْ

اجا · اغ لفظى ضمير · كغ · كغ كلوان الذي · اء ضمير متصل

يئن سيرا كارف نوكيدي ضمير متصل . كنظي توكيد لفظي . ايكو كودو كنظي نوتور لفظ كغ دي تمونى ضمير مهو . نحو: مَرَرْتُ بِكَ بِكَ . اورا كنا غوجف : مَرَرْتُ بِكَكَ . قُمْتُ قُمْتُ اورا كنا غوجف : قُمْتُ تُ .

كَذَا الْحُرُوْفُ غَيْرَ مَا تَحَصَّلَا ... بِهِ جَوَابٌ كَنَعَمْ وَكَبَلَى

ضمير متصل · اڠيڠ براڠ كڠ حاصل · سبب ما · افا جواب · كيا لفظ

سَمُوْنُوْ اُوْكَا كَلِمَةْ حُرُوْفْ ييَنْ دِيْ كَارَفَاكَىْ دِيْ تَوْكِيْدِيْ كَنْطِيْ تَوْكِيْدْ لَفْظِيْ . تَوْكِيْدِيْ كُوْدُوْ نَكَاءَكَىْ لَفَظْ كَڠْ دِيْ تَمُوْنِيْ اِيْكُوْ حُرُوْفْ نَحْوُ : اَيَعِدُكُمْ اَنَّكُمْ اِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا اَنَّكُمْ مُخْرَجُوْنَ . كَجَبَا ييَنْ كَلِمَةْ حُرُوْفْ اِيْكُوْ صَحْ سَمُوْ كَبِيْهْ كَنْطِيْ اَوَاتْ دِيْ نُوْنِيْ ، كَيَا حُرُوْفْ جَوَابْ نَحْوُ : نَعَمْ نَعَمْ - بَلَى بَلَى .

وَمُضْمَرَ الرَّفْعِ الَّذِي قَدِ انْفَصَلْ ... أَكِّدْ بِهِ كُلَّ ضَمِيْرٍ اتَّصَلْ

اڠ ضمير محل رفع · كڠ · اعضمير · توكيدى · اڠ · كڠ متصل اعضمير

يِيْنْ اَنَا ضَمِيْرْ مُتَّصِلْ فَدَا اُوْكَا مُتَّصِلْ مَحَلْ رَفَعْ اُتَوَا مَحَلْ نَصَبْ اُتَوَا مَحَلْ جَرْ ، ضَمِيْرْ مُتَّصِلْ اِيْكِيْ كَنَا دِيْ تَوْكِيْدِيْ كَنْطِيْ ضَمِيْرْ مُنْفَصِلْ مَحَلْ رَفَعْ نَحْوُ : قُمْ اَنْتَ . رَأَيْتُكَ اَنْتَ . مَرَرْتُ بِكَ اَنْتَ . رَأَيْتَنِيْ اَنَا . تَوْكِيْدْ اِيْكِيْ اُوْكَا كَلْبُوْ تَوْكِيْدْ لَفْظِيْ بِالْمُرَادِفِ .

اَلْعَطْفُ

اَلْعَطْفُ إِمَّا ذُوْ بَيَانٍ اَوْ نَسَقْ ... وَالْغَرَضُ الْآنَ بَيَانُ مَا سَبَقْ

انا كالانى دوويني اران بيان · تيجا · ايكى موغينا · كڠ · اعما

عَطَفْ اِيْكُوْ اَنَا اَوْرُوْ نَا لُوْرُوْ (١) اَرَانْ عَطَفْ بَيَانْ (٢) اَرَانْ عَطَفْ نَسَقْ . اَنَا اِڠْ اِيْكِيْ بَابْ بَكَالْ نَرَاڠَاكَىْ عَطَفْ بَيَانْ . دِيْنِيْ عَطَفْ نَسَقْ بَكَالْ كَاتَرَاڠَاكَىْ بَابْ سَاءُوْوُسَىْ .

فَذُو الْبَيَانِ تَابِعٌ شِبْهُ الصِّفَةْ ... حَقِيْقَةُ الْقَصْدِ بِهِ مُنْكَشِفَةْ

لفظ كڠ نوت · كڠ نروفانى تركيب صفة · كڠ انوى · سجاتى متكلم · اعتابع · مرتيلاء اكى

كَڠْ اَرَانْ عَطَفْ بَيَانْ يَا اِيْكُوْ لَفَظْ كَڠْ اَنُوْتْ اَنُوْتِيْ نُرُوْفَانِيْ صِفَةْ ، تَكْسِيْ بِيْصَا نَتَفِيْ فَائِدَةْ

تَخْصِيصْ يَيْنْ رُوْفَا اِسِمْ نَكِرَةْ لَنْ نَتَّفِي فَائِدَةْ تَوْضِيحْ . يَيْنْ رُوْفَا اِسِمْ مَعْرِفَةْ ، سَارَانَا مَتْبُوعْ بِيْصَا جَلَاسْ كَنْطِي كَاهَنَانَ لَفَظْ مَهُوْ نَحْوُ : اَقْسَمَ بِاللهِ اَبُوحَفْصٍ عُمَرُ . دَيْنَ بَيْدَانَ كَارُوْصِفَةْ . يَيْنْ عَطْفْ بَيَانْ اَوْرَا رُوْفَا اِسِمْ مُشْتَقْ لَنْ اَوْرَا مُؤَوَّلْ بِالْمُشْتَقِّ .

فَأَوْلِيَنْهُ مِنْ وِفَاقِ الْأَوَّلِ ‏ ‏ ‏ مَا مِنْ وِفَاقِ الْأَوَّلِ النَّعْتُ وَلِي

لغ عطف بيان ‏ بياني جو كي لفظ كغ اول ‏ اغ ‏ بياني ‏ نعت ‏ پاندينغي لا نعت

فَقَدْ يَكُونَانِ مُنَكَّرَيْنِ ‏ ‏ ‏ كَمَا يَكُونَانِ مُعَرَّفَيْنِ

لا عطف بيان لن مبياني ‏ كيكينطا اغ ‏ معرفة كاروني

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ دَادِي عَطْفْ بَيَانْ تَمْتُو اَنُوتْ مَرَاغْ مُبَيَّنْ (مَتْبُوعْ) كَيَا اَنُوتِي نَعْتْ حَقِيقِي مَرَاغْ مَنْعُوتِي تَكْبَسَيْ اَنُوتْ فَرْكَرَا فَفَاتْ سَتَّغَهْ سَغْكَغْ سَفُولُوهْ . يَا اِيكُو اَنُوتْ اَنَا اِغْ اِعْرَابِ ، اَنُوتْ مُذَكَّرْ مُؤَنَّثْ ، اَنُوتْ مُفْرَدْ تَثْنِيَةْ جَمْعْ ، اَنُوتْ مَعْرِفَةْ نَكِرَاهْ ، سَوْغْ كَا اِيكُو عَطْفْ بَيَانْ لَنْ مُبَيَّنْ اَنَا كَغْ نَكِرَةْ كَارُوْنِي نَحْوُ : مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ . لَنْ اَنَا كَغْ مَعْرِفَةْ كَارُوْنِي . نَحْوُ : اَقْسَمَ بِاللهِ اَبُوحَفْصٍ عُمَرُ .

وَصَالِحًا لِبَدَلِيَّةٍ يُرَى ‏ ‏ ‏ فِي غَيْرِ نَحْوِ يَا غُلَامُ يَعْمُرَا

اغكغ فاتوت ‏ دادي بدل ‏ لا عطف ‏ اغ غلام ليا فرا او فلاني لفظ ،

وَنَحْوِ بِشْرٍ تَابِعِ الْبَكْرِيِّ ‏ ‏ ‏ وَلَيْسَ اَنْ يُبْدَلَ بِالْمَرْضِيِّ

كغ انوت لفظ البكري ‏ افا ينطا اغ ‏ دين رماني

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ كَنَا لُوْمَا كُو دَادِي عَطْفْ بَيَانْ ، لَفَظْ اِيكِي اُوكَا كَنَا دَادِي بَدَلْ بُجَبَا اَنَا اِغْ مَسْأَلَةْ لُوْرُوْ (١) نَلِيكَانِي تَابِعْ رُوْفَا لَفَظْ مُفْرَدْ لَنْ مَتْبُوعِي دَادِي مُنَادَى نَحْوُ : يَا غُلَامُ يَعْمُرَ . (٢) تَابِعْ اَوْرَا كَفَا نِجِيغَانْ اَلْ تَعْرِيفْ لَنْ مَتْبُوعِي رُوْفَا اِسِمْ كَغْ كَفَا نِجِيغَانْ اَلْ كَغْ دَادِي مُضَافْ اِلَيْهِي اِسِمْ صِفَةْ كَغْ كَفَا نِجِيغَانْ اَلْ نَحْوُ ،

أَنَا ابْنُ التَّارِكِ الْبَكْرِيِّ بِشْرٍ ∴ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَرْقُبُهُ وُقُوْعَا

دَادِيْ أَنَاءِ مَسْئَلَهْ لُوْرُوْ اِيْكِيْ تَابِعْ وَاجِبْ دَادِيْ عَطَفْ بَيَانْ ، اَوْرَا كُنَا دَادِيْ بَدَلْ .

عَطْفُ النَّسَقِ

تَالٍ بِحَرْفٍ مُتْبِعٍ عَطْفُ النَّسَقْ ∴ كَاخْصُصْ بِوُدٍّ وَثَنَاءٍ مَنْ صَدَقْ

لفظ كغ انوت كغ غنوتاكى — كيا لفظ — كلوان دمن — اغ كغ تمن اعمن

كَغْ اَرَانْ عَطَفْ نَسَقْ يَا اِيْكُوْ لَفَظْ كَغْ انُوْتْ مَرَاغْ لَفَظْ سَدُوْرُوْغَيْ مُوْغْكُوْهْ اِغْرَاتِيْ سَارَانَا اَنُوْتِيْ كَنْطِيْ حُرُفْ كَغْ غَنْتُوْتَاكِيْ . نَحْوُ : اُخْصُصْ بِوُدٍّ وَثَنَاءٍ مَنْ صَدَقْ . مُغْكُوْ بَكَالْ كَاتَرَاغَاكِيْ يَيْنْ حُرُفْ عَطَفْ اِيْكُوْ اَنَا سَفُوْلُوْهْ .

فَالْعَطْفُ مُطْلَقًا بِوَاوٍ ثُمَّ فَا ∴ حَتَّى أَمْ اَوْ كَفِيْكَ صِدْقٌ وَوَفَا

لفظ كغ دين عطفاكى — لن — لن لن — اغدالم سيرا — لن توهو

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ دِيْ عَطَفَاكِيْ كَنْطِيْ حُرُفْ عَطَفْ وَاوْ اُتَوَا ثُمَّ اُتَوَا فَاءْ اُتَوَا حَتَّى ، سَمُوْنُوْ اُوْكَا كَنْطِيْ اَمْ اُتَوَا اَوْ ، عَطَفِيْ مَسْطِيْ سَجَارَا مُطْلَقْ تَكَسِيْ عَطَفِيْ اَنَاءِ لَفَظِيْ لَنْ مَعْنَانِيْ . نَمُوْغْ بَاهِيْ كَغْ كُوْنِيْ لَفَظْ اَمْ لَنْ اَوْ . يَيْنْ نَتَنِيْ مَعْنَى اِضْرَابْ عَطَفِيْ نَمُوْغْ اَنَاءِ لَفَظِيْ نَحْوُ : وَاَرْسَلْنَاهُ اِلَى مِائَةِ اَلْفٍ اَوْ يَزِيْدُوْنَ . اَيْ بَلْ يَزِيْدُوْنَ .

وَأَتْبَعَتْ لَفْظًا فَحَسْبُ بَلْ وَلَا ∴ لَكِنْ كَلَمْ يَبْدُ امْرُؤٌ لَكِنْ طَلَا

غنوتاكى — مڠكا بلا كا — افا لفظ — لن — لن — اورا فرتيلا — تتافى اناه كيداغ

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ دِيْ عَطَفَاكِيْ كَنْطِيْ بَلْ اُتَوَا لَا اُتَوَا لَكِنْ . اَنُوْتِيْ مَرَاغْ مَعْطُوْفْ عَلَيْهِ تَمْتُوْ نَمُوْغْ اَنَاءِ لَفَظِيْ (اَوْرَا اَنُوْتْ مُوْغْكُوْهْ مَعْنَانِيْ) نَحْوُ : لَمْ يَبْدُ امْرُؤٌ لَكِنْ طَلَا . قَامَ زَيْدٌ لَا عَمْرٌو . مَا جَاءَ زَيْدٌ بَلْ خَالِدٌ .

فَاعْطِفْ بِوَاوٍ سَابِقًا اَوْ لَاحِقًا   فِي الْحُكْمِ اَوْ مُصَاحِبًا مُوَافِقًا -

اسم كغ ديثيني معطوف عليه   كغ تتمو معطوف عليه   كغ غروولي   كغ نوجوكي

يين انا لفظ ديعطفاكي كنطي عطف واو ، ايكو لفظ اناكغ معنانى نوسول موغكوه حكمى ، تكسو معنانى معطوف كاري سغكيغ معنانى معطوف عليه . نحو ، ولقد ارسلنا نوحا وابراهيم . لن اناكغ معنانى معطوف اندى ڠيني معطوف عليه موغكوه حكمى . نحو ، كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك . لن اناكغ معنانى بارغ ٢ كارو معطوف عليه نحو : فانجيناه واصحاب السفينة . بيصانى بتاءكى سالهسووجيني معنى تلو ايكي بيصا هانيغالي قرينة .

وَاخْصُصْ بِهَا عَطْفَ الَّذِي لَا يُغْنِي   مَتْبُوعُهُ كَاصْطَفَّ هٰذَا وَابْنِي

كلوان واو   اغ   كغ اورا بيصا چوكيفاكي اغ متبوعى   بارسين   ايكي ٢ وونغ

يين انا معطوف سار انا معطوف عليه اورا بيصا سموكيفيه (مستي حاجة) سغكيغ معطوف ايكو اوليه عطفاكي واجب كنطي واو اورا كنا ليياني واو . نحو : اصطف هذا وابني، تخاصم زيد وعمرو . جلست بين زيد وعمرو .

وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ بِاتِّصَالِ ٢   وَثُمَّ لِلتَّرْتِيبِ بِانْفِصَالِ ١

معنى اوروت   كلوان تتمو   معنى ترتيب   كلوان فيساه

يين انا فاء لوماكو حروف عطف . تمتو نودوه معنى ترتيب اتصال (اوروت سار انا تتمو . تنفا فيساه كارو معطوف عليه) نحو : الذي خلقك فسواك . ثم اماته فاقبره .

قوله وثم الخ ، يين انا لفظ ثم لوماكو حروف عطف . تمتو نودوها كي معنى ترتيب انفصال (اوروت سار انا فيساه اتوا كاغ سووي . كارو معطوف عليه) نحو : فاقبره ثم اذا شاء انشره .

وَاخْصُصْ بِفَاءٍ عَطْفَ مَا لَيْسَ صِلَةْ عَلَى الَّذِي اسْتَقَرَّ اَنَّهُ الصِّلَةْ

نرتمتوبى سيا اغ اعـ ما فاتوت دادى صلة كغ نتفا افا اعـ الذى دادى صلة

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ اَوْرَافَاتُوتْ دَادِيْ صِلَهْ اِسِمْ مَوْصُوْلْ (سَبَبْ اَوْرَا مَغْكُو عَائِدْ) دِيْ عَطْفَاكَيْ مَرَاغْ لَفَظْ كَغْ فَاتُوتْ دَادِيْ صِلَهْ اُتُوَا سَبَالِيْكَيْ، عَطْفِيْ وَاجِبْ كَنْطِيْ فَاءْ نَحْوُ: اَللَّذَانِ يَقُوْمَانِ فَيَغْضَبُ زَيْدٌ اَخَوَاكَ. سَبَالِيْكَيْ، اَلَّذِيْ يَقُوْمُ اَخَوَاكَ فَيَغْضَبُ هُوَ زَيْدٌ.

بَعْضًا بِحَتَّى اعْطِفْ عَلَى كُلٍّ وَلَا يَكُوْنُ اِلَّا غَايَةَ الَّذِيْ تَلَا

اغ لفظ كغ دوءه معنا ستغه لفظ كغ دوءه كل اعـ معطوف غايهى اسم كغ پاند يثى اعـ لفظ اغ اللذى

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ حَتَّى لُوْمَا كُو حُرُوْفْ عَطْفْ تَمْتُو كُوْدُوْ نَتَفِيْ شَرَطْ لَوْرَوْ (١) مَعْطُوفْ كُوْدُوْ رُوْفَا سَتَّغَهَيْ مَعْطُوفْ عَلَيْهْ (٢) مَعْطُوفْ كُوْدُوْ دَادِيْ غَايَهَيْ مَعْطُوفْ عَلَيْهْ اَنَا اِغْ تَامْبَاهَيْ اُتُوَا كُوْرَاغِيْ نَحْوُ: اَعْجَبَتْنِيْ الْجَارِيَةُ حَتَّى حَدِيْثُهَا. مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْاَنْبِيَاءُ. لَنْ اَنَا تَمْبَاهَانْ شَرَطْ مَانِيَهْ يَا اِيْكُو مَعْطُوفِيْ كُوْدُوْ اَوْرَا رُوْفَا اِسِمْ ضَمِيرْ. دَادِيْ اَوْرَا كَنَا غُوْچَفَاكَيْ مَاتَ النَّاسُ حَتَّى نَحْنُ.

وَاَمْ بِهَا اعْطِفْ اِثْرَ هَمْزِ التَّسْوِيَةْ اَوْ هَمْزَةٍ عَنْ لَفْظِ اَيٍّ مُغْنِيَةْ

ام ام اغدالم بوريني سغكع لفظ اي كغ بوكيهاكى

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ اَمْ لُوْمَا كُو حُرُوْفْ عَطْفْ، تَمْتُو تُوْ بِيْبَاسَاْ اُوْسَيْ هَمْزَةْ تَسْوِيَةْ اُتُوَا هَمْزَةْ مُغْنِيَةْ هَمْزَةْ تَسْوِيَةْ يَا اِيْكُو هَمْزَةْ كَغْ مَانْجِيْغْ اَنَا اِغْ جُمْلَةْ كَغْ كَارُوْ٢ نَيْ هَمْزَةْ لَنْ جُمْلَةْ كَغْ دِيْ فَانْجِيْغِيْ بِكَوْنْ ٢نَيْ فَغْكَوْنَانَيْ مَصْدَرْ. اَنَا كَالَانَيْ مَعْطُوفْ لَنْ مَعْطُوفْ عَلَيْهْ رُوْفَا جُمْلَةْ فِعْلِيَةْ كَارُوْ فِيْسَانْ نَحْوُ: سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَاَنْذَرْتَهُمْ اَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ. لَنْ اَنَا كَغْ رُوْفَا جُمْلَةْ اِسْمِيَةْ كَارُوْ فِيْسَانْ نَحْوُ: سَوَاءٌ عَلَيَّ اَزَيْدٌ قَائِمٌ اَمْ هُوَ قَاعِدٌ. لَنْ اَنَا كَغْ

فَرْسُوْلَيَا أَنْ . نَحْوُ: سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ . دَيْنَى هَمْزَةْ مُغْنِيَةْ يَا اِيْكُو هَمْزَةْ لَنْ اَمْ كَغْ كَغْبَكُوْ نُوفِرِيَةْ كَپَاتَا أَنْ نَحْوُ: أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا .

وَرُبَّمَا أُسْقِطَتِ الْهَمْزَةُ إِنْ ... كَانَ خَفَا الْمَعْنَى بِحَذْفِهَا أُمِنْ

دين كوكبو اكى — افا — افا سما ري معنى — اد همزة — ا ١٤

يَيْنْ اَنَا اَمْ لُوْمَا كُوحُرُوفْ عَطْفْ، تَمْتُو كُنَا اَمْبُوْوَاغْ هَمْزَةْ تَسْوِيَةْ أُتُوَا هَمْزَةْ مُغْنِيَةْ، يَيْنْ فَانْجِي نَلِيگَانِىْ اَمْبُوْوَاغْ هَمْزَةْ وُوسْ بِيصَا فَرْتِيَلَا مَعْنَانِىْ نَحْوُ: سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ، كَنْطِى هَمْزَةْ سِيْجِي مِيْتُورُوتْ قِرَاءَ هِىْ اِبْنُ مُحَيْصِنْ . وَنَحْوُ: بِسَبْعٍ رَمَيْنَ الْجَمْرَ أَمْ بِثَمَانٍ .

وَبِانْقِطَاعٍ وَبِمَعْنَى بَلْ وَفَتْ ... إِنْ تَكُ مِمَّا قُيِّدَتْ بِهِ خَلَتْ

ارا ن انقطاع — تومكا اء ام — اء ام — اء أم كلوان ما — اء أم

يَيْنْ اَنَا اَمْ اَوْرَا نْتَفِي شَرْطَهْ لُوْمَا كُوحُرُوفْ عَطْفْ (اَوْرَا تُومِيْنَا سَاْوُوْسِىْ هَمْزَةْ تَسْوِيَةْ أُتُوَا هَمْزَةْ مُغْنِيَةْ) اِيْكُو اَمْ دِىْ اَرَانِي اَمْ مُنْقَطِعَةْ غَغْبَكُوْ مَعْنَانِىْ بَلْ يَا اِيْكُو مَعْنَى اِضْرَابْ . نَحْوُ: لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ . أَمْ هَلْ تَسْتَوِى الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ .

خَيِّرْ أَبِحْ قَسِّمْ بِأَوْ وَأَبْهِمِ ... وَاشْكُكْ وَإِضْرَابٌ بِهَا أَيْضًا نُمِي

معنى معنى معنى

كاويا معنى تخيير سيرا — كلواه أو — لن كاويا معنى ابهام — معنى شك — معنى اضراب — أو — اء اضراب

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ اَوْ لُوْمَا كُوحُرُوفْ عَطْفْ . تَمْتُوْ اَنَا كَغْ اَنْدُوْوِيْنِي مَعْنَى تَخْيِيرْ (مِيْلِهَاگِىْ) نَحْوُ: تَزَوَّجْ هِنْدًا أَوْ أُخْتَهَا . - اَنَا كَغْ اَنْدُوْوِيْنِي مَعْنَى اِبَاحَةْ (مَنَاغَاگِىْ) نَحْوُ: جَالِسِ الْعُلَمَاءَ أَوِ الزُّهَّادَ . اَوْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِي مَعْنَى تَخْيِيرْ لَنْ اِبَاحَةْ مَسْطِى تُومِيْنَا سَاْوُوْسِىْ كَلَامْ طَلَبْ . دَيْنَى بَيْدَا لِىْ اَنْتَرَانِىْ مَعْنَى تَخْيِيرْ لَنْ اِبَاحَةْ . يَيْنْ مَعْنَى تَخْيِيرْ

اَنْ تَرَانِ مَعْطُوفْ لَنْ مَعْطُوفْ عَلَيْهِ اَوْرَاكَنَا كُومُفُوكْ . يَيْنْ مَعْنَى اِبَاحَةً كَنَا كُومُفُوكْ، اَنَاكَغْ اَنْدُوْوَيْنِي مَعْنَى تَقْسِيمْ (اَمْبَاكِي) نَحْوُ: وَالْاِسْمُ نَكِرَةٌ اَوْمَعْرِفَةٌ. اَنَاكَغْ اَنْدُوْوَيْنِي مَعْنَى اِبْهَامْ (يَمَارَاكِيْ) نَحْوُ: اَتَاهَا اَمْرُنَا لَيْلًا اَوْنَهَارًا - اَنَاكَغْ اَنْدُوْوَيْنِي مَعْنَى شَكْ (مَمَاغْ) نَحْوُ: لَبِثْنَا يَوْمًا اَوْبَعْضَ يَوْمٍ . لَنْ اَنَاكَغْ اَنْدُوْوَيْنِي مَعْنَى اِضْرَابْ (نُوْسُوْلِي) نَحْوُ: كَانُوْا ثَمَانِيْنَ اَوْزَادُوْا ثَمَانِيَةً ❊ لَوْلَا رَجَاؤُكَ قَدْ قَتَلْتُ اَوْلَادِي

وَرُبَّمَا عَاقَبَتِ الْوَاوَ اِذَا لَمْ يُلْفِ ذُوالنُّطْقِ لِلَبْسٍ مَنْفَذَا

غَيُوغْ ٢ تُ لَمَ اَوْ اغْ وَاوْ اورَانْمو مَارَاغْ كَبَاوُورْ اغْ اغْبكوه تروس

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ اَوْ لُوْمَاكُو حُرُوفْ عَطَفْ، تَمْتُوا اَنَاكَغْ غَغْبَكُوْ مَعْنَانِ وَاوُ يَا اِيْكُوْ مَعْنَى مُطْلَقِ الْجَمْعِ، يَيْنْ فَانْجِي اَوْرَا اَنَا كَسَامَارَانْ (سَلَامَةٌ سَغِيغْ جُوْمْبُوهْ مَعْنَى لِيْنِيَانِ) نَحْوُ: وَاَرْسَلْنَاهُ اِلٰى مِائَةِ اَلْفٍ اَوْيَزِيْدُوْنَ .

وَمِثْلُ اَوْفِي الْقَصْدِ اِمَّا الثَّانِيَةْ فِي نَحْوِ اِمَّا ذِيْ وَاِمَّا النَّائِيَةْ

غُوفْمَانِي اَوْ اغْدَامْ سِجَانْ اِمَّا كَغْ كَافَنْدُو اَنَاكَلَانِي اِيكِي وُدُونْ لَنْ اَنَاكَلَانِي وُدُونْ كَغْ اَدُوهْ

يَيْنْ اَنَا لَفَظْ اِمَّا لُوْمَاكُو تَكْرَرْ (بُوْلَا بَالِي) سَارَاَنَا اِمَّا كَفِيغْ فِيْنْدَوْنِي بَبَارْغَانْ وَاوُ، اِيْكُوْ اِمَّا كَغْ كَفِيغْ فِيْنْدَوْ تَمْتُوْ لُوْمَاكُوْ كَيَا لُوْمَاكُوْنِي اَوْ مُوْغْبَكُوهْ مَعْنَانِي كَجَبَا مَعْنَى اِضْرَابْ لَنْ غَغْبَكُوْ مَعْنَانِي وَاوُ. تَبْكَسَى اِمَّا كَغْ كَفِيغْ فِيْنْدَوْ اَنَاكَغْ غَغْبَكُوْ مَعْنَى تَخْيِيرْ. نَحْوُ: تَزَوَّجْ اِمَّا ذِيْ وَاِمَّا النَّائِيَةَ. لَنْ اَنَاكَغْ غَغْبَكُوْ مَعْنَى اِبَاحَةً نَحْوُ: جَالِسْ اِمَّا الْحَسَنَ وَاِمَّا الْحُسَيْنَ . لَنْ اَنَاكَغْ غَغْبَكُوْ مَعْنَى تَقْسِيمْ نَحْوُ: اَلْكَلِمَةُ اِمَّا اِسْمٌ وَاِمَّا فِعْلٌ وَاِمَّا حَرْفٌ. سَمُوْنُوَا كَا اَنَاكَغْ غَغْبَكُوْ مَعْنَى اِبْهَامْ لَنْ شَكْ .

وَأَوْلِ لٰكِنْ نَفْيًا اَوْ نَهْيًا وَلَا   نِدَاءً اَوْ اَمْرًا وَاِثْبَاتًا تَلَا

اِغْ لكن   اِغْ نفى   لا   اِغْ نداء   كلام مثبت   اِه لا

يَيِنْ اَنَا لَفَظْ لٰكِنْ لُوْمَاكُوْ حُرُفْ عَطَفْ تَمْتُوْ تُوْمِيْبَا سَاأُوُوْسَىْ نَفِى اَتَوَا نَهِى لَنْ كُوْدُوْ اَوْرَا - تَبَارْغَانْ وَاوُلَنْ مَعْطُوْفِىْ رُوْفَا لَفَظْ مُفْرَدْ . نَحْوُ: مَا قَامَ زَيْدٌ لٰكِنْ عَمْرٌو، لَا تَفْعَلْ مَعْصِيَةً لٰكِنْ طَاعَةً .

قَوْلُهُ وَلَا نِدَاءً الخ : تَقْدِيْرُهُ لَا تَلَا نِدَاءً اَوْ اَمْرًا اَوْ اِثْبَاتًا . اَرْتِيْنِىْ : لَا كَغْ لُوْمَاكُوْ حُرُفْ عَطَفْ اِيْكُوْ كُوْدُوْ نَتَفِى شَرَطْ لُوْرُوْ : (١) مَعْطُوْفِىْ كُوْدُوْ مُفْرَدْ (٢) كُوْدُوْ تِيْنُوْ تُوْرْ سَاأُوُوْسَىْ كَلَامْ اَمَرْ اُتَوَا كَلَامْ مُثْبَتْ اُتَوَا نِدَاءْ . نَحْوُ : اِضْرِبْ زَيْدًا لَا عَمْرًا . جَاءَنِىْ زَيْدٌ لَا عَمْرٌو . يَا ابْنَ اَخِىْ لَا ابْنَ عَمِّىْ .

وَبَلْ كَلٰكِنْ بَعْدَ مَصْحُوْبَيْهَا   كَلَمْ اَكُنْ فِىْ مَرْبَعٍ بَلْ تَيْهَا

كيا لكن   كَغْ دين رووا ثى لوروني لكن   كيا لفظ :   فاغْكونن تَماه هرجا   بليك ارا

يَيِنْ اَنَا لَفَظْ بَلْ تُوْمِيْبَا سَاأُوُوْسَىْ نَفِى اُتَوَا نَهِى ، تَمْتُوْ بِنِيْصَا لُوْمَاكُوْ كَيَا لُوْمَاكُوْنِىْ لٰكِنْ ، تَكْسَىْ كَلْبُوْ حُرُفْ عَطَفْ كَغْ اَنْدُوْوَيْنِىْ مَعْنَىْ نَتَفَاكَىْ حُكْمِىْ لَفَظْ سَدُوْرُوْغِىْ . لَنْ نَتَفَاكَىْ حُكْمُ لَلَاوَانَانِىْ مَرَاغْ لَفَظْ سَاأُوُوْسَىْ . نَحْوُ : لَمْ اَكُنْ فِىْ مَرْبَعٍ بَلْ تَيْهَا . لَا تَضْرِبْ زَيْدًا بَلْ عَمْرًا .

وَانْقُلْ بِهَا لِلثَّانِىْ حُكْمَ الْاَوَّلِ   فِىْ الْخَبَرِ الْمُثْبَتِ وَالْاَمْرِ الْجَلِى

غليه سيرا   كلوان بل   اِغْ حكمى لفظ كَدْ اولِ   خبر   كَغْ مثبت   لن أمر   كَغْ فرتيلا

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ بَلْ ، تُوْمِيْبَا اَنَا اِغْ فَا وُغْكُوْنِىْ كَلَامْ خَبَرْ مُثْبَتْ اَتَوَا صِيْغَةُ اَمْرٍ كَغْ فَرْتِيْلَا ، تَمْتُوْ اَنْدُوْوَيْنِىْ مَعْنَىْ نَقْلِ ، تَكْسَىْ غَلِيْهْ حُكْمُ كَغْ كَا تَتْرَافَاكَىْ اَنَا اِغْ

مَعطُوف عَلَيه، دِي اِلَيه مَرَاڠ مَعطُوف، سَهيڠڬا مَعطُوف عَلَيه كيَا ٢
لَفظ كَڠ اَورَا دِي سَبُوت. مَعنَى كَڠ تُڠڬيلَي اِيكِي دِي اَرَانِي اِضرَابِ اِنتِقَالِي.
نَحوُ قَامَ زَيدٌ بَلْ عَمرٌو. اِضرِبْ زَيدًا بَلْ عَمرًا. كفَان تُومِيبَا سَاءُووسَي
نَفِي اَتَوَا نَهِي، اِيكِي بَلْ ڠَاڠڬَو مَعنَى اِضرَابِ اِبطَالِي، نَحوُ لَا تَضرِبْ زَيدًا
بَلْ عَمرًا، لَمْ اَكُنْ فِي مَربَعٍ بَلْ تَيهَا.

وَاِنْ عَلَى ضَمِيرِ رَفعٍ مُتَّصِلْ ... عَطَفتَ فَافصِلْ بِالضَّمِيرِ المُنفَصِلْ

ضمير محل رفع — كڠ متصل — مڠكا ميساه سيرا — كڠ منفصل

اَوْ فَاصِلٍ مَا وَبِلَا فَصلٍ يَرِدْ ... فِي النَّظمِ فَاشِيًا وَضُعفَهُ اعتَقِدْ

كلوان فاصل كڠ اندي بهي فاصل — اعطف بلا فصل ١٤ — كونچارا — اڠ افسي اع ١٤

كفَان اَنَا اِسمِ ظَاهِر دِي عَطفَاكَى مَرَاڠ ضَمِيرِ مُتَّصِلْ مَحَلِّ رَفع، اَنتَرَانَى
مَعطُوف لَن مَعطُوف عَلَيه، تَمتُوكَا فِسَاه كَنتِي ضَمِيرِ مُنفَصِلْ اَتَوَا لَفظ
اَفَا بَهِي سَاليَانَى ضَمِيرِ مُنفَصِلْ، كيَا مَفعُولِ بِهٖ اَتَوَا نَفِي، مُوڠ بَهِي اَكيَه ٢
هِي فَاصِلْ اِيكُو ضَمِيرِ مُنفَصِلْ نَحوُ لَقَدْ كُنتُمْ اَنتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ،
قَولُهُ وَبِلَا فَصلٍ الخ. كفَان اَنَا اِسمِ ظَاهِر دِي عَطفَاكَى مَارَاڠ
ضَمِيرِ مُتَّصِلْ مَحَلِّ رَفع، سِيڠ مَسطِي اَنَا كَڠ اَورَا كَافِسَاه سَرَانَا اَكيَه تُومِندَاڠ
اَنَا اِڠ تِيڠكَاه نَظم، نَحوُ قَولِ الشَّاعِر:

قُلْتُ قَدْ اَقبَلَتْ وَزُهْرٌ تَهَادَى ... كَنِعَاجِ الفَلَا تَعَسَّفنَ رَملَا

لَفظ زُهْرٌ جَمعِي زَهرَاءُ، عَطف مَرَاڠ ضَمِيرِي اَقبَلَتْ سَنفَا اَنَا فَاصِل -
كفَان اَنَا اِڠ تِيڠكَاه نَثَر كَاو بِلَاڠ ضَعِيف، كيَا حِكَايَهِي سِيبَوَيهِ: مَرَرْتُ
بِرَجُلٍ سَوَاءٍ وَالعُدمُ. لَفظ العُدمُ عَطف مَارَاڠ ضَمِير كَڠ كَاسِيمفَن اَنَا اِڠ

لَفظ سَواءٍ. كرانا دي تاؤو نيلي اِسِم فاعِل أَيْ رَجُلٍ مُسْتَوٍ (ووغ لناغ كغ سمفورنا ددك فاواءاني) ، تنفا انا فاصل .

وَعَوْدُ خَافِضٍ لَدَى عَطْفٍ عَلَى ضَمِيرِ خَفْضٍ لَازِمًا قَدْ جُعِلَا

بالينى عامل كغ تجيراكي — ضمير محل جير — اغكغ واجب — اع عود

وَلَيْسَ عِنْدِي لَازِمًا إِذْ قَدْ أَتَى فِي النَّظْمِ وَالنَّثْرِ الصَّحِيحِ مُثْبَتَا

اع عود — واجب — كرانا تمن ٢ ووس تكاء عود — دين تتفاكي

كفان انا اِسِم ظاهِر دي عطفاكي مراغ ضمير مُتَّصِل محل جير . فدا اوكادي جيراكي كلمة حرف اتوادي جيراكي كلمة اِسِم ، سيغ مسطي واجب امباليني عامل كغ تجيراكي ضمير كغ دادي معطوف عليه نحو مررت به وبزيد ، هذا بيته وبيت عمرو . تتكيني ايكي ميتوروت جمهور العلماء النحويين . يين چارا اكو (ابن مالك) ، امباليني عامل كغ تجيراكي ضمير اورا واجب . كرانا ووس كو وارد انا اغ نظم لن كلام نثر كغ صحيح . الله تعالى داووه : وَاتَّقُوا اللهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامِ . ميتوروت ساووتنيه قراءة لفظ وَالْأَرْحَامِ دي واچا جير . عطف مراغ هاءي بِهِ .

وَالْفَاءُ قَدْ تُحْذَفُ مَعْ مَا عَطَفَتْ وَالْوَاوُ إِذْ لَا لَبْسَ وَهْيَ انْفَرَدَتْ

تركاداغ — اع ١٤ — اع ١٤ اغ ما — لن واو — واو — ديويني اع واو

بِعَطْفِ عَامِلٍ مُزَالٍ قَدْ بَقِي مَعْمُولُهُ دَفْعًا لِوَهْمٍ اتُّقِي

كغ دين بوواغ — كغ — افا معمولي عامل — كرانا نولاء — كغ دين وديني اع ٢

كفان انا فاء اتوا واو لوما اكو حرف عطف . سيغ مسطي تومكاني اناغ كلام

عَرَبْ ، اَنَاكَمْ ثْكَابُوَاغْ سَأْ مَعْطُوفِ ، يِينْ اَوْرَ اَنَا اِلْتِبَاسْ ، مَرْكَا اَنَا دَلِيلْ كَغْ نُودُوكهَاكِ كَابُووَاغِ ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى ، فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا اَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ اَيَّامٍ اُخَرَ اَيْ فَاَفْطَرَ فَعَلَيْهِ عِدَّةٌ . فَاَفْطَرَ كَابُوَاغْ ، سَبَبْ اَوْرَ اَمْكِنْ اُوفِنَا اَوْرَ اِفْطَارْ ، نُولِ وَاجِبْ قَضَاءْ . وَنَحْوُ قَوْلِ الْعَرَبْ ، رَاكِبُ النَّاقَةِ طَلِيحَانِ اَيْ ضَعِيفَانِ مَهْزُولَانِ اَيْ رَاكِبُ النَّاقَةِ وَالنَّاقَةُ طَلِيحَانِ . يِينْ اَنَا اِلْتِبَاسْ ، اَوْرَ كَنَا كَابُووَاغْ . نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرٌو ضَاحِكَيْنِ . اَوْرَ كَنَا دِ اُوفِنَاكِ ، جَاءَ زَيْدٌ ضَاحِكَيْنِ .

قَوْلُهُ وَهِيَ انْفَرَدَتْ الخ كَفَانْ اَنَا مَعْطُوفْ رُوفَا عَامِلْ كَغْ كَابُوَاغْ نْتَفَاكِ مَعْمُولِ ، سَرْ اَنَا كَابُووَاغِ اِيكُو عَامِلْ كَرْ اَنَا نُولَاءْ سَلَاهْ جِيفْطَا ، سِغْ مَسْطِ عَطْفِ اِيكُو مَعْطُوفْ تَمْتُوغَا غْكَوْ ذَا بُوتْ عَطْفْ رُوفَا وَاوْ . اَوْرَ كَنَا غَا غْكُو لِيَانِ وَاوْ كَقَوْلِهِ تَعَالَى ، يَا اٰدَمُ اسْكُنْ اَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ . اِيكِ لَفْظْ زَوْجُكَ اُوفِنَادِ عَطْفَاكِ مَرَاغْ ضَمِيرِ اُسْكُنْ ، تَمْتُو نِيمْبُوكِ سَالَهْ جِيفْطَا ، سَبَبْ بَرْ اَرْتِ فِعْلْ اَمْرْ (اُسْكُنْ) غَرْ اَفِعَاكِ اِسْمْ ظَاهِرْ (زَوْجُكَ) ، كَرْ اَنَا وَاوْ اِيكُوا غْكَوْنْ ٢ نِ فَا غْكَوْنَانِ عَامِلِ مَعْطُوفْ عَلَيْهِ . دَادِ مِ زَوْجُكَ كُودُوكَا دَادِ يَكَاكِ مَعْمُولِ عَامِلْ كَغْ كَابُوَاغْ ، تَقْدِيرِ : وَلْيَسْكُنْ زَوْجُكَ . تُوغْ كَلَانِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

اِذَا مَا الْغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَوْمًا   وَزَجَّجْنَ الْحَوَاجِبَ وَالْعُيُونَا

اَيْ وَكَحَّلْنَ الْعُيُونَا . سَبَبْ اَوْرَ اَنَا مَرِيفَاتْ دِ فَلْغْكُو غَاكِ كِيَا نْغْكَالْ سَفِيلْسَانْ .

وَحَذْفَ مَتْبُوعٍ بَدَا هُنَا اسْتَبِحْ   وَعَطْفُكَ الْفِعْلَ عَلَى الْفِعْلِ يَصِحّ

اغ   كغ فرتيلاء اِيّ   مناغاكي سير   اغ فعل   اء عطفك

کفان انا لفظ ، کلاکو دادی معطوف علیه ، نلیکاووس فرتیلا مرادی سیغ مسطی ، کنا کابوواغ نحو افلم تکن ایاتی تتلی علیکم ای الم تاتکم آیاتی فلم تکن تتلی علیکم . کافن معطوف علیه اورا بیصا فرتیلا مرادی ، اورا کنا کابوواغ .

قوله وعطفك الخ . کفان انا فعل ، سیغ مسطی کنادادی معطوف اندووینی معطوف علیه روفا فعل . موغ بهی انا شرطی ، زمانی فعل لورو کودوفادا ، شنجان ورمانی فعل اورافادا . نحو یقدم قومه یوم القیامة فاوردهم النار ، وقولك : یقوم زید ویقعد .

واعطف علی اسم شبه فعل فعلا　　وعکسا استعمل تجده سهلا

کڻ نروفانی فعل　اغ　اغ شبالیکی　غلاکواکی سیرا　اغ عکسا　اغکڻ بلامفاغ

کفان انا فعل ، سیغ مسطی کنادادی معطوف دووینی معطوف علیه روفا اسم کڻ نروفانی فعل ، نحو فالمغیرات صبحا فاثرن به نقعا . شمونواوکا شبالیکی ، تکسی اسم کڻ نروفانی فعل کنادادی معطوف دووینی معطوف علیه روفا فعل ، نحو قول الشاعر ،

فالفیته یوما یبیر عدوه　　ومجر عطاء یستحق المعابرا

لفظ مجر عطف ماراغ لفظ یبیر کڻ جملهی دادی مفعول ثانی الفیته دادی مسطنی مجریا . موغ بهی فتحهی دی کیرا ٢ اکی للضرورة .

البدل

التابع المقصود بالحکم بلا　　واسطة هو المسمی بدلا

لفظ کڻ انوت　کڻ　کلوان تنغا لنتاران حرف عطف هیا تابع　کڻ دین ارانی　اغ بدل

كَفَانْ أَنَا لَفَظْ، اَنُوتْ مَرَاعْ لَفَظْ سَدُورُوغَى مُوغْكُوهْ اِعْرَابَى تَنْفَا غَاغْكُو لَنْتَرَانْ حُرُفْ عَطَفْ . لَفَظْ اِيْكُو دِيْ تَجَا كَتَتَرَافَنْ حُكُمْ كَغْ اَنَا اِعْ لَفَظْ كَغْ دِيْ آنُوتِيْ، سَيْغْ مَسْطِيْ اِيْكُو لَفَظْ كَا تَرْكِيْبْ دَادِيْ بَدَلْ، نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ اَخُوْكَ .

مُطَابِقًا اَوْ بَعْضًا اَوْ مَا يُشْتَمَلْ عَلَيْهِ يُلْفَى اَوْ كَمَعْطُوْفٍ بِبَلْ

اَعْكَغْ اراني بدل بعض من كل كغ دين وغكو افاما دين تمواء بدل كيا لفظ كغ دين عطفاكى

بَدَلْ اِيْكُو اَنَا وَرْنَا فَفَاتْ : (١) بَدَلْ مُطَابِقْ يَا اِيْكُو بَدَلْ كَغْ مَعْنَانِيْ كَاهَانَنِيْ مُبْدَلْ مِنْهُ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ اَخُوْكَ . (٢) بَدَلْ بَعْضٍ مِنْ كُلٍّ يَا اِيْكُو بَدَلْ كَغْ مَعْنَانِيْ تَتَغَهِيْ مَعْنَانِيْ مُبْدَلْ مِنْهُ نَحْوُ اَكَلْتُ الرَّغِيْفَ ثُلُثَهُ . (٣) بَدَلْ اِشْتِمَالْ يَا اِيْكُو بَدَلْ كَغْ مَعْنَانِيْ كَاوَغْكُو اَنَا اِعْ مَعْنَا مُبْدَلْ مِنْهُ نَحْوُ نَفَعَنِيْ زَيْدٌ عِلْمُهُ (٤) بَدَلْ كَمَعْطُوْفٍ بِبَلْ يَا اِيْكُو بَدَلْ كَغْ تِيْنُوتُوْرِيْ بِيْمْفَاعْ سَوْغْكَا تَمْبُوْعْ غَارَفْ .

وَذَا لِلْاِضْرَابِ اعْزُ اِنْ قَصْدًا صَحِبْ وَدُوْنَ قَصْدٍ غَلَطٌ بِهِ سُلِبْ

اغ ايكي كمعطوف ببل يباغسا اكى سيرا لمون اغ غرو واغى اعخا اى هو غلط اعخا اعحكم

كَزُرْهُ خَالِدًا وَقَبِّلْهُ الْيَدَا وَاعْرِفْهُ حَقَّهُ وَخُذْ نَبْلًا مُدَى

اغ ووغ خالد تغانى اغ خالد اغ ايع حقى ايع اغ فناه بيراغ

بَدَلْ كَمَعْطُوْفٍ بِبَلْ اِيْكِيْ، كَفَانْ تِيْنُوتُوْرِيْ اِيْكُو بَدَلْ سَاءُوْ وُسَيْ نَجَا مُبْدَلْ مِنْهُ، بَدَلْ اِيْكُو اَرَانْ بَدَلْ اِضْرَابْ نَحْوُ خُذْ نَبْلًا، مُدًى .
كَفَانْ تِيْنُوتُوْرِيْ اِيْكُو بَدَلْ سَاءُوْ وُسَيْ نُوْتُوْرْ مُبْدَلْ مِنْهُ كَغْ اَوْرَادِيْ تَجَا دِيْنِيْغْ مُتَكَلِّمْ، بَدَلْ اِيْكُو اَرَانْ بَدَلْ غَلَطْ نَحْوُ رَكِبْتُ زَيْدًا اَلْفَرَسَ .

وَمِنْ ضَمِيرِ الْحَاضِرِ الظَّاهِرَ لَا   تُبْدِلْهُ إِلَّا مَا إِحَاطَةً جَلَا

اڠ ضمير حاضر اڠ معنى   كڠ   كڠ مرتيلاكى اعما

أَوِ اقْتَضَى بَعْضًا أَوِ اشْتِمَالَا   كَإِنَّكَ ابْتِهَاجَكَ اسْتَمَالَا

ناترافى ادما اڠ معنى   اتوا معنى   منچوروڠى راهى نيرا   ناريك اتى

اِسِمْ ظَاهِرْ إِيكُو اَوْرَا كَنَا دَادِي بَدَلْ، أَنْدُوْوِيْنِي مُبْدَلْ مِنْهُ رُوْفَا ضَمِيرْ حَاضِرْ، كَجَابَايِيْنْ بَدَلْ إِيكُو بَدَلْ كُلْ مِنْ كُلْ كَڠْ نُودُوْهَاكِي مَعْنَى إِحَاطَةٌ، اَتَوَا بَدَلْ بَعْضٍ مِنْ كُلٍّ اَتَوَا بَدَلْ اِشْتِمَالْ. نَحْوُ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوَّلِنَا وَآخِرِنَا، اَوَّلِنَا بَدَلْ سَڠْكَڠْ نَا. وَنَحْوُ قَوْلِهِ:

ذَرِينِي إِنَّ أَمْرَكِ لَنْ يُطَاعَا   وَمَا أَلْفَيْتِنِي حِلْمِي مُضَاعَا

حِلْمِي بَدَلْ اِشْتِمَالْ سَڠْكَڠْ يَائِ أَلْفَيْتِنِي. وَقَوْلِهِ:

أَوْعَدَنِي بِالسِّجْنِ وَالْأَدَاهِمِ   رِجْلِي فَرِجْلِي شَثْنَةُ الْمَنَاسِمِ

رِجْلِي دَادِي بَدَلْ سَڠْكَڠْ يَائِ أَوْعَدَنِي.

وَبَدَلُ الْمُضَمَّنِ الْهَمْزَ يَلِي   هَمْزًا كَمَنْ ذَا أَسَعِيدٌ أَمْ عَلِي

بدلى لفظ كڠ نيمفن   اڠ   اڠ همزة   سفا ايكى٢ ووڠ

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ دِي كَاوِي بَدَلْ سَڠْكَڠْ اِسِمْ كَڠْ نِيمْفَنْ مَعْنَى اِسْتِفْهَامْ، اِسِمْ إِيكُو تَمْتُو كَاتُوتُورْسَا وُوسِي هَمْزَةُ اِسْتِفْهَامْ نَحْوُ مَنْ ذَا أَسَعِيدٌ أَمْ عَلِيٌّ، مَا تَفْعَلُ؟ أَخَيْرًا أَمْ شَرًّا. تُوڠْكَلَانِي اِسِمْ كَڠْ دَادِي بَدَلْ سَڠْكَڠْ اِسِمْ كَڠْ نِيمْفَنْ مَعْنَى شَرْطْ، كُودُو وَيَانْدِيڠِي إِنْ شَرْطِيَّةْ. نَحْوُ مَا تَصْنَعْ إِنْ خَيْرًا وَإِنْ شَرًّا تُجْزَ بِهِ.

وَيُبْدَلُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ كَمَنْ يَصِلْ إِلَيْنَا يَسْتَعِنْ بِنَا يُعَنْ

دي بݢاوي بدل افا تومكا اڠ من انجالوكي تولوڠ اڠ من دين تولوڠي اڠ من

كَلِمَةْ فِعِلْ إِيكُو كِنَا دِي بَاوِي بَدَلْ دُوْوِيْنِي مُبْدَلْ مِنْهُ كَلِمَةْ فِعِلْ، نَعِيْڠِ شَرَاطِي كُودُو فَدَا زَمَنِي، سَتَجَانْ أُورَا فَادَا رُوفَانِي. كَيَا صُوْرَاهِي نَاظِمْ، يَسْتَعِنْ دَادِي بَدَلْ سَعْكِيڠْ يَصِلْ. يَيِنْ زَمَنِي أُورَا فَدَا، أُورَا كِنَا.

اَلنِّدَاءُ

نِدَاءْ إِيكُو يَيِنْ چَارَا لُغَةْ، أُونْدَاڠْ٢. يَيِنْ چَارَا اِصْطِلَاحْ، نُوفَرِيْيَه مَادَفْ كَانْتِي أَڠْكُوْنَا اَكِي حُرُفْ نِدَاءْ يَاءْ أَتَوَا سَلَاهْ سِجِينِي أَخَوَاتِي.

وَلِلْمُنَادَى النَّاءِ أَوْ كَالنَّاءِ يَا وَأَيْ وَآ كَذَا أَيَا ثُمَّ هَيَا

كڠ ادوه كيا ادوه لفظ يا كيا ايكي آ٢ اتوي ايا

مُنَادَى كَڠْ مَعْنَانِي اَدَوْهْ سَعْكِيڠْ مُتَكَلِّمْ، أَتَوَا فَارِكْ نَعِيْڠِ كَيَا اَدَوْهْ، إِيكُو أَڠْكُوْنَا اَكِي حُرُفْ نِدَاءْ، يَا، اَيْ، آ، أَيَا نُولِي هَيَا. نَعِيْڠِ يَيِنْ مُنَادَانِي اَسْمَا اللهُ كُودُو أَڠْكُوْنَا اَكِي حُرُفْ نِدَاءْ يَا، أُورَا كِنَا لِيَانِي، نَحْوُ يَا اللهُ.

وَالْهَمْزُ لِلدَّانِي وَوَا لِمَنْ نُدِبْ أَوْ يَا وَغَيْرُ وَا لَدَى اللَّبْسِ اجْتُنِبْ

منادى كڠ فارك كڠ دين سمباتي اڠ من ليانى وا كباووه ايڠ غير وا

مُنَادَى كَڠْ مَعْنَانِي فَارِكْ إِيكُو كُونَا اَكِي حُرُفْ نِدَاءْ هَمْزَةْ كَڠْ چَنْدَاكْ نَحْوُ أَزَيْدُ أَقْبِلْ. كَفَانْ مُنَادَى إِيكُو سُوْوِجِينِي وُوڠْ كَڠْ دِي سَمْبَاتِي أَتَوَا فَرْكَارَا كَڠْ دِي سَمْبَاتَاكِي كُودُو أَڠْكُوْنَا اَكِي حُرُفْ نِدَاءْ وَا. أُورَا كِنَا أَڠْكُوْنَا اَكِي لِيَانِي وَا،

كَفَانْ جُومْبُوهْ كَارُولِيَانِي مَنْدُوبْ ، نَحْوُ قَالَتْ حَلِيمَةُ وَايَتِيمَاهْ !

وَغَيْرَ مَنْدُوبٍ وَمُضْمَرٍ وَمَا　　جَا مُسْتَغَاثًا قَدْ يُعَرَّى فَاعْلَمَا

مَنَادَى مَنْدُوبْ　　لَنْ بَرَاغْ كَغْ تَكَاءْ مَا　　دِينْ سَفِيكَاكِى اعْغَيْرَ

كَفَانْ اَنَا مُنَادَى ، دُودُوْ مُنَادَى مَنْدُوبْ ، دُودُوْ ضَمِيرْ لَنْ دُودُوْ مُنَادَى مُسْتَغَاثْ ، كَنَادِى سَفِيكَاكِى سَكَغْ حُرُفْ نِدَاءْ نَحْوُ عَبْدَ اللهِ ارْكَبْ ، وَقَوْلِهِ تَعَالَى : يُوسُفُ اَعْرِضْ عَنْ هٰذَا . كَفَانْ مُنَادَى تَلُو اِيْكِى ، اَورَا كَنَا اَمْبُوَاغْ حُرُفْ نِدَاءْ . دَاوُوهِى نَاظِمْ وَمُضْمَرٍ اِيْكِى اَوَيَهْ فَهَمْ يَيِنْ ضَمِيرْ كَنَا دَادِى مُنَادَى ، نَغِيغْ خُصُوصْ ضَمِيرْ مُخَاطَبْ . دِيْنِى دَاوُوهْ حَدِيثْ : يَا هُوَ يَا مَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ . لَفَظْ هُوَ اِيْكِى سِيجِى اَسْمَا سَتُغَهْ سَكَغْ اَسْمَانِى اللهْ . دُودُو اِسِمْ ضَمِيرْ .

وَذَاكَ فِي اسْمِ الْجِنْسِ وَالْمُشَارِ لَهْ　　قَلَّ وَمَنْ يَمْنَعُهُ فَانْصُرْ عَاذِلَهْ

التعرى　　لن اسم اشارة　　اعذاك　　اعمن اغ ذاك　　اغ ووغ كغ مايئدو من

كَفَانْ اَنَا مُنَادَى رُوفَا اِسِمْ جِنِسْ اَتَوَا اِسِمْ اِشَارَةْ ، سِيِغْ مَسْطِى كَنَا اَمْبُوَاغْ حُرُفْ نِدَاءْ نَغِيغْ كِيدِيكْ ، نَحْوُ ثُمَّ اَنْتُمْ هٰؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ اَنْفُسَكُمْ ، اَىْ يَا هٰؤُلَاءِ ، وَنَحْوُ قَوْلِ الْعَرَبِ : أَطْرِقْ كَرَى اِنَّ النَّعَامَ فِي الْقُرَى اَىْ يَا كَرَوَانُ . نُولِى دِى كَاوِى تَرْخِيمْ عَلَى لُغَةِ مَنْ لَا يَنْظُرُ الْحَرْفَ الْمَحْذُوفَ كَنْتِى اَمْبُوَاغْ نُونْ لَنْ اَلِفْ . نُولِى دِى اُورُوفِى اَلِفْ لِتَحَرُّكِهَا وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا . نَغِيغْ سَنْجَانْ كِيدِيكْ ، مِيْنْتُورُوتْ نَاظِمْ وَنَاغْ ، سَوغْ كَا اِيكُو نَاظِمْ دَاوُوهْ ، وَمَنْ يَمْنَعُهُ فَانْصُرْ عَاذِلَهُ .

وَابْنِ الْمُعَرَّفَ الْمُنَادَى الْمُفْرَدَا   عَلَى الَّذِي فِي رَفْعِهِ قَدْ عُهِدَا

اغ كڠ دادي منادى كڠ   رفعي مفرد كڠ ١٤

كَفَانْ اَنَا مُنَادَى رُوْفَا اِسِمْ مُفْرَدْ مُعَرَّفْ تَمْتُو مَبْنِي. دَيْنِي مَبْنِي مَيْتُوْرُوْتَ يَيْغَكَاهْ رَفْعِي سَدُوْرُوْغِي دَادِي مُنَادَى. يَيْنَ اِسِمْ مُفْرَدْ، مَبْنِي ضَمْ، نَحْوُ يَا زَيْدُ، يَيْنَ اِسِمْ تَثْنِيَةْ مَبْنِي عَلَى الْاَلِفِ نَحْوُ يَا زَيْدَانِ، يَيْنَ جَمْعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ مَبْنِي عَلَى الْوَاوِ، نَحْوُ يَا زَيْدُوْنَ. كَڠْ دِي كَارْفَا كِي مُفْرَدْ اِغْ كَيْنِي يَا اِيْكُوْ اِسِمْ كَڠْ اَوْرَا مُضَافْ لَنْ اَوْرَا نَرُوْفَانِي مُضَافْ، سَجَانْ تَثْنِيَةْ اَتَوَا جَمْعْ.

وَانْوِ انْضِمَامَ مَا بَنَوْا قَبْلَ النِّدَا   وَلْيُجْرَ مُجْرَى ذِي بِنَاءٍ جُدِّدَا

نجاهسلا اغ بناء ضمي اعه العرب اغ ما   دين لكوء اكي ما كيا لوماكوني اسم كڠ دوويني بناء اعبناء

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ مُفْرَدْ، سَدُوْرُوْغِي دِي كَاوِي مُنَادَى وُوْسْ لُوْمَاكُوْ مَبْنِي، نَلِيْكَا دِي كَاوِي مُنَادَى تَمْتُو مَبْنِي ضَمْ مُقَدَّرَةْ، لَنْ دِي لَكُوْءْ اَكِي كَيَا لُوْمَاكُوْنِي مُنَادَى كَڠْ دُوْوِيْنِي بِنَاءْ ضَمْ مُجَدَّدْ، تَكْسِي نَلِيْكَا دِي صِفَتِي، صِفَتِي كَنَا رَفَعْ مُرَاعَاةً لِلضَّمِّ الْمُقَدَّرِ، لَنْ كَنَا نَصَبْ مُرَاعَاةً لِمَحَلِّ الْمُنَادَى، نَحْوُ يَا سِيْبَوَيْهِ الْعَالِمُ، يَا هٰذَا الْعَاقِلُ.

وَالْمُفْرَدَ الْمَنْكُوْرَ وَالْمُضَافَا   وَشِبْهَهُ انْصِبْ عَادِمًا خِلَافَا

اغ اسم مفرد كڠ دين لن اسم مضاف   لن كڠ نروفاني اع پفنيتاكي سيرا اغ

كَفَانْ اَنَا مُنَادَى رُوْفَا اِسِمْ مُفْرَدْ مُنَكَّرْ، اَتَوَا رُوْفَا اِسِمْ مُضَافْ اَتَوَا شِبْهُ الْمُضَافْ، تَمْتُو نَصَبْ، نَحْوُ يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي، يَا طَالِعًا جَبَلًا. كَڠْ دِي كَارْفَا كِي مُفْرَدْ مُنَكَّرْ يَا اِيْكُوْ نَكِرَةْ كَڠْ اَوْرَا دِي سَجَا نَتْفِي مَعْنَى كَڠْ

ڤاطا، دي اراني نكرة غير مقصودة. كڠ اران مضاف، ما يجر المضاف اليه. كڠ اران شبه المضاف، ما تعلق به شيئ من تمام معناه، اسم كڠ دووييني سمبوڠان لفظ كڠ دادي سمفورنان معناڽ.

وَنَحْوَ زَيْدٍ ضُمَّ وَافْتَحَنَّ مِنْ ... نَحْوِ أَزَيْدُ بْنَ سَعِيْدٍ لَا تَهِنْ

اڠ ... مبنيكن اكن ضمة سيرا ... كڠ دادي اناءلن اڤ ... لمهاكن سيرا

كفان انا منادى مفرد علم، دي صفتي لفظ ابن كڠ مضاف مراڠ علم، انتارانى منادى لن ابن اورا انا فاصل، منادى كنا وجه لورو، كنا مبني ضم، كنا مبني فتح، نحو يا زيد بن عمرو.

وَالضَّمُّ إِنْ لَمْ يَلِ الِابْنُ عَلَمَا ... أَوْ يَلِ الِابْنَ عَلَمٌ قَدْ حُتِمَا

بنا ضم ... لمون اورا ايانديڠى ... اڠ ... اڠ ابن ... افا علم ... اعضم

كفان انا منادى مفرد علم دي صفتي لفظ ابن، انترانى ابن لن منادى انا فاصل، اتوا اورا انا فاصل نڠيڠ منادى اورا مفرد علم، سيڠ مسطي كودو لوماكو مبني ضم، نحو يا زيد الظريف ابن عمرو، يا غلام ابن عمرو.

قوله او يل الابن علم. كفان انا منادى مفرد علم دي صفتي لفظ ابن، لفظ ابن اورا مضاف مراڠ علم، منادى تمتو مبني ضم. اورا كنا دي ولچا فتحه، نحو يا زيد ابن اخينا.

وَاضْمُمْ أَوِ انْصِبْ مَا اضْطِرَارًا نُوِّنَا ... مِمَّا لَهُ اسْتِحْقَاقُ ضَمٍّ بُيِّنَا

مبنيكن اكن ضم سيرا اتوا نصبكن اكن اڠ ... اعماكه ... بياني مراڠ ما كڠ اتوى ڠحاق ... ايكو

كافن انا اسم، نليكا دادي منادى اندووييني حق مبني ضم، نليكا

اَنَا اِءْ ضَرُوْرَتِيْ شِعِرْ، سَيْغْ مَسْطِيْ كَنَادِيْ تَنْوِيْنِيْ كَنْطِيْ وِيْنَا چَا ضَمَّةْ اَتَوَا فَتْحَةْ نَحُوْ قَوْلِهِ ؛

وَيَا بَاطِنٌ زَيِّنْ مَعَارِفَ بَاطِنِيْ   وَيَا وَلِيًّا هَبْ لِيَ الْوَلاَءَ الْمُفَخَّمَا

وَبِاضْطِرَارٍ خُصَّ جَمْعُ يَا وَأَلْ   اِلاَّ مَعَ اللهِ وَمَحْكِيِّ الْجُمَلْ

دين تر تمتواكى   لن كغ دين حكايهى فيرا٢ جملة

كَفَانْ اَنَا اِسِمْ كَفَا نْجِيْغَانْ اَلْ، اَوْرَا كَنَا دَادِيْ مُنَادَى، اُوْكَا كَنَا نَغِيْغْ خُصُوْصْ اَنَا اِءْ ضَرُوْرَتِيْ شِعِرْ نَحُوْ قَوْلِهِ ؛

فَيَا الْغُلاَمَانِ الَّذَانِ فَرَّا   اِيَّاكُمَا اَنْ تَعْقِبَانَا شَرًّا

نْجَابَانِيْ اِسِمْ مَاهُوْرُوْفَا لَفْظُ اللهِ، اَتَوَا عَلَمْ مَنْقُوْلْ سَغْكَغْ تَرْكِيْبْ اِسْنَادِيْ. كَفَانْ غُوْنُوْ، كَنَا دَادِيْ مُنَادَى كُوْمُفْعُوْلْ كَارُوْ يَا، نَحُوْ يَا اللهُ، يَا الرَّجُلُ مُنْطَلِقٌ اَقْبِلْ .

وَالاَكْثَرُ اللّٰهُمَّ بِالتَّعْوِيْضِ   وَشَذَّ يَا اللّٰهُمَّ فِيْ قَرِيْضِ

لفظ   كلوان غوروفى   لن نرجيل   افا لفظ   تيغكاه شعر

كَفَانْ اَنَا لَفْظُ اللهِ كَلاَ كُوْدَادِيْ مُنَادَى، اَكِيْه٢ هِيْ لُوْمَا كُوْنِيْ اِءْ كَلاَمْ عَرَبْ، بُوْوَاءْ حُرُوْفْ نِدَا، دِيْ اُوْرُوْفِ مِيْمْ مُشَدَّدَةْ كَغْ دِيْ وَاچَا فَتْحَةْ. دِيْ اُوْچَاكِيْ اَللّٰهُمَّ. سَوْغْكَا اِيْكُوْ اَوْرَا كَنَا كُوْمُفْعُوْلْ اَنْتَارَانِيْ حُرُوْفْ نِدَاءْ لَنْ مِيْمْ مُشَدَّدَةْ ، اُوْكَا اَنَا كَغْ كُوْمُفْعُوْلْ نَغِيْغْ شَاذْ لَنْ خُصُوْصْ اَنَا اِءْ تِيْغْكَاهْ شِعِرْ كَقَوْلِهِ ؛

اِنِّيْ اِذَا مَا حَدَثٌ اَلَمَّا   اَقُوْلُ يَا اللّٰهُمَّ يَا اللّٰهُمَّا

فَصْلٌ فِيْ تَابِعِ الْمُنَادٰى

تَابِعَ ذِي الضَّمِّ الْمُضَافَ دُوْنَ أَلْ ۞ أَلْزِمْهُ نَصْبًا كَأَزَيْدُ ذَا الْحِيَلْ

اڠ اسم كڠ انوت منادى مبنى ضم ۞ اڠ اڽ٢ اڠ ۞ كڠ دوويني فيرا٢ ريكادايا

كَڤَانْ اَنَا اِسِمْ، اَنُوْتُ مَارَاڠْ مُنَادٰى مَبْنِيْ ضَمْ، اِڠْ حَالِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ رُوْڤَا اِسِمْ مُضَافْ، تُوْرُ اَوْرَا كَڤَانْجِيڠَانْ أَلْ، تَمْتُوْ نَصَبْ مُرَاعَاةً لِمَحَلِّ الْمُنَادٰى نَحْوُ يَا زَيْدُ صَاحِبَ عَمْرٍو، أَزَيْدُ ذَا الْحِيَلِ. اَوْرَا كَنَا وِنِيْچَا ضَمَّةً كْرَانَا اَيُوْ وُهِيْ ضَمَّةً اَنَا اِڠْ مُنَادٰى اِسِمْ مُضَافْ.

وَمَا سِوَاهُ ارْفَعْ اَوِانْصِبْ وَاجْعَلَا ۞ كَمُسْتَقِلٍّ نَسَقًا وَبَدَلَا

اڠ كڠ سأليانى تابع ذى الضم ۞ اڠكڠ كيا لفظ كڠ ديويني ۞ اڠ عطف نسق

كَڤَانْ اَنَا اِسِمْ، اَنُوْتُ مَارَاڠْ مُنَادٰى مَبْنِيْ ضَمْ، اِڠْ حَالِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ اَوْرَا رُوْڤَا اِسِمْ مُضَافْ، اَتَوَا مُضَافْ نَيْڠِيْڠْ مَقْرُوْنْ بِأَلْ، سَيْڠْ مَسْطِيْ كَنَا رَفَعْ لَنْ كَنَا نَصَبْ نَحْوُ يَا زَيْدُ الظَّرِيْفُ، يَا زَيْدُ الْكَرِيْمَ الْاَدَبِ.

قَوْلُهُ وَاجْعَلَا الخ كَڤَانْ اَنَا اِسِمْ اَنُوْتُ مُنَادٰى مَبْنِيْ ضَمْ، اَنُوْتُ دَادِيْ عَطَفْ اَتَوَا بَدَلْ، سَيْڠْ مَسْطِيْ لَكُوْنِيْ كَيَا نَلِيْكَا لُوْمَاكُوْ دَادِيْ مُنَادٰى. دَادِيْ يَيِنْ اِسِمْ اِيْكُوْ اِسِمْ مُفْرَدْ، وَاجِبْ مَبْنِيْ ضَمْ نَحْوُ يَا رَجُلُ زَيْدُ، يَا رَجُلُ وَزَيْدُ. يَيِنْ اِسِمْ اِيْكُوْ اِسِمْ مُضَافْ، وَاجِبْ نَصَبْ نَحْوُ يَا زَيْدُ أَبَا عَبْدِ اللّٰهِ، يَا زَيْدُ وَأَبَا عَبْدِ اللّٰهِ.

وَإِنْ يَكُنْ مَصْحُوْبَ أَلْ مَا نُسِقَا ۞ فَفِيْهِ وَجْهَانِ وَرَفْعٌ يُنْتَقٰى

دين بارڠى أل ۞ افا كڠ اعما ۞ اعه مانسقا ۞ وجه رفع دين فيليه اڽ٢

كافن انا اسم، دى عطفاكى ماراغ منادى مبنى ضم، اسم ايكو مقرون بأل، سيغ مسطى كناوجه لورو، كنا رفع، كنا نصب. نغيغ افيك رفع، نحو قوله تعالى، يا جبال أوبي معه والطير.

وَأَيُّهَا مَصْحُوبَ أَلْ بَعْدُ صِفَةْ ۞ يَلْزَمُ بِالرَّفْعِ لَدَى ذِي الْمَعْرِفَةْ

لفظ ايها · اغ اسم كغ بارغن أل · ايها · دادى صفة · نتفى اىء · وغكغ دوويتى كاورو

كفان انا لفظ اي كلاكو دادى منادى، تمتو تتمونن هاء تنبيه لن نوتور صفة كغ تومباساوو وسى، روفا اسم كغ مقرون بأل كتتا فن حكم رفع، نحو يا ايها الرجل. داووهى ناظم لدى ذى المعرفة ايكى مليميرى مذهبى امام مازنى كغ مناغاكى نصب ماراغ صفتى اي كغ دادى منادى.

وَأَيُّهَذَا أَيُّهَا الَّذِي وَرَدْ ۞ وَوَصْفُ أَيٍّ بِسِوَى هَذَا يُرَدْ

لفظ · لن لفظ ايها الذى · اىء · بيفتى اي · ايكى تلو دين تولاء

كفان انا لفظ اي لوما كو دادى منادى، سيغ مسطى كلاكونى انا اغ كلام عرب اناكغ دى صفتى اسم اشارة اتوا اسم موصول. موغ بهى اسم اشارة كغ دادى صفتى اي ايكى اورا كنا دى تمونى كاف حرف خطاب، نحو يا ايهذا اقبل. اسم موصول كغ دادى صفتى اي كودو كفا نجيغان أل نحو يا ايها الذين آمنوا، اورا كنا غوجيغاكى، يا ايهذاك الرجل، يا ايها من ضرب عمرا. ليانى تلو ايكى يا ايكو، اسم مقرون بأل، اسم اشارة، اسم موصول، اورا كنا دادى صفتى اي.

وَذُو إِشَارَةٍ كَأَيٍّ فِي الصِّفَةْ ۞ إِنْ كَانَ تَرْكُهَا يُفِيتُ الْمَعْرِفَةْ

اسم اشارة · واجبى نوتور صفة · اىء · اعترکها · اغ كاوروهى مخاطب

اِسمِ اِشَارَةِ كَڠْ كَلَا كُودَادِى مُنَادَى اِيكُو حُكْمِى كِيَا لَفظ اَىٌّ . فَدَا اِغْدَا اَلَمْ
وَاجِبِىْ نُوتُورْ صِفَةْ كَڠْ كَتَتَرَافِنْ حُكْمُ رَفعْ، رُوْفَا اِسمْ مَقرُونْ بِاَلْ اَتْوَا اِسمْ
مَوصُولْ نَحْوُ يَاهٰذَا الرَّجُلُ. نَغِيغْ وَاجِبِىْ نُوتُورْ صِفَةْ اِيكُو يَيِنْ اُوْفَا اَوْرَا
نُوتُورْ صِفَةْ بِيصَا غْفَوتَاكِىْ كَاوَرُوْهِى لِخَاطِبْ. كَافِنْ اَوْرَا غْفَوتَاكِىْ، كَنَا
تِيغْكَلْ صِفَةْ، لَنْ اُوفَا نُوتُورْ صِفَةْ اَوْرَا وَاجِبْ رَفعْ.

فِي نَحْوِ سَعْدَ سَعْدَ الأَوسِ يَنْتَصِبْ ثَانٍ وَضُمَّ وَافْتَحْ أَوَّلاً تُصِبْ

اوفامى لفظ — دادى نصب افا اسم كڠ كافيندو — اغ اسم كڠ اوف غناى بنر — سيرا

كَفَانْ اَنَا مُنَادَى مُفْرَدْ عَلَمْ دِىْ تَكَرُّرَاكِىْ، لَفظْ كَڠْ كَافِيغْ فِينْدُو لُوْمَاكُوْ
مُضَافُ، سَيِغْ مَسْطِىْ لَفظْ كَڠْ ثَانِىْ وِيْنَاچَا فَتْحَةْ. دِيْنِىْ اِسمْ كَڠْ اَوَّلْ كَنَا
فَتْحَةْ، كَنَا ضَمَّةْ، نَحْوُ يَاسَعْدَ سَعْدَ الأَوسِ، يَاتَيمَ تَيمَ عَدِيٍّ.

المُنَادَى المُضَافُ إِلَى يَاءِ المُتَكَلِّمِ

وَاجْعَلْ مُنَادًى صَحَّ إِنْ يُضَفْ لِيَا كَعَبْدِ عَبْدِى عَبْدَ عَبْدَا عَبْدِيَا

لنْ — كڠ صحيح آخرى اي — يا متكلم — اغكڠ كيا لفظ

كَافِنْ اَنَا اِسمْ صَحِيحْ آخِرِىْ مُضَافْ مَرَاغْ يَاءُ مُتَكَلِّمْ نَلِيكَا دَادِىْ مُنَادَى، مَسْطِىْ
كَنَا نِيفِى سَلَاهْ سِيجِينِى وَجَهْ لِيمَا، (١) نَتْفَاكِىْ يَاءْ سَرَانَا مَاتِى نَحْوُ يَاعَبْدِى
(٢) نَتْفَاكِى يَاءْ سَرَانَا دِىْ وَاچَا فَتْحَةْ نَحْوُ يَاعَبْدِىَ (٣) بُوَاغْ يَاءْ، غْلَافْ
چُوكُوفْ كَسْرَهِىْ حُرُفْ آخِرِىْ اِسمْ كَڠْ مُضَافْ نَحْوُ يَاعَبْدِ (٤) بُوَاغْ يَاءْ
دِىْ اُورُوفِى اَلِفْ، حُرُفْ آخِرِىْ اِسمْ كَڠْ مُضَافْ وِيْنَاچَا فَتْحَةْ نَحْوُ يَاعَبْدَا
(٥) كَنَا بُوَاغْ اَلِفْ كَڠْ دَادِىْ اُورُوفَانِى يَاءْ لَنْ غْلَافْ چُوكُوفْ فَتْحَهِىْ حُرُفْ

آخِرِيَ اِسِمْ كَڠْ مُضَافْ، نَحْوُ يَا عَبْدِيَ ۔

وَفَتْحٌ اَوْكَسْرٌ وَحَذْفُ الْيَا اسْتَمَرّ فِي يَا ابْنَ اُمَّ يَا ابْنَ عَمَّ لَا مَفَرّ

فتحة — نروس ابه — اغدالم لفظ — لن لفظ — اورانا كون لوما يو موجود

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ اِبْنُ مُضَافْ مَارَاڠْ لَفَظْ اُمُّ اَتُوَ لَفَظْ عَمٌّ كَڠْ مُضَافْ مَارَاڠْ يَاءُ مُتَكَلِّمْ، نَلِيكَ ادَادِي مُنَادَى، سَيْڠْ مَسْطِي وَاجِبْ اَمْبُوَاڠْ يَاءُ مُتَكَلِّمْ. لَفَظْ اُمٌّ لَنْ عَمٌّ كَنَا فَتْحَةٌ لَنْ كَنَا كَسْرَةٌ، نَحْوُ يَا ابْنَ اُمَّ، يَا ابْنَ عَمِّ. كَفَنْ مُنَادَى اَوْرَا رُوفَا اِبْنَ اُمِّ لَنْ اِبْنَ عَمٍّ، يَاءُ وَاجِبْ كَاتَتَفَاكِي نَحْوُ يَا غُلَامَ صَاحِبِيْ ۔

وَفِي النِّدَا اَبَتِ اُمَّتِ عَرَضْ وَاكْسِرْ اَوِ افْتَحْ وَمِنَ الْيَا التَّا عِوَضْ

لفظ — اپارتكا ابه — تاء — حادي اوروفان

لَفَظْ اَبُ لَنْ اُمٌّ اِيكُو كَافَنْ دَادِي مُنَادَى لَنْ مُضَافْ مَارَاڠْ يَاءُ مُتَكَلِّمْ، يَاءُ مُتَكَلِّمْ كَنَا كَابُوَاڠْ كَاڬَانْتِي تَاءْ، لَنْ تَاءْ اِيكِي كَنَا وِينِيَا چَا فَتْحَةٌ، لَنْ كَنَا وِينِيَا چَا كَسْرَةٌ. نَحْوُ يَا اَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي اِنْ شَاءَ اللّٰهُ مِنَ الصَّابِرِيْنَ.

اَسْمَاءُ لَازَمَتِ النِّدَاءَ

وَفُلُ بَعْضُ مَا يُخَصُّ بِالنِّدَا لُؤْمَانُ نَوْمَانُ كَذَا وَاطَّرَدَا

لفظ — كڠ دين ترتمتو اكي اعما — لفظ — ايكي ٢ فل — كلاكو

فِي سَبِّ الْاُنْثَى وَزْنُ يَا خَبَاثِ وَالْاَمْرُ هٰكَذَا مِنَ الثُّلَاثِي

ميسوهي ودون — وزني لفظ يا خباث — اسم فعل أمر — خباث — فعل بوغصا ثلوحروفي

كَفَانْ اَنَا لَفَظْ فُلُ لَاكُونِي اَنَا اِڠْ كَلَامْ عَرَبْ، تَمْتُو دَادِي مُنَادَى.

شمو نواو کالؤمان لن نومان. لفظ فل ایکو دادی کنایة سځکښ جنس منوصا کښ نکرة، دادی یا فل ایکی معنا نی یا رجل. یین منادی نی ووغ ودون دی اوچغاکی، یا فلة. لفظ لؤمان غاغبکو معنی العظیم اللوم. لفظ نومان غاغبکو معنی الکثیر النوم.

قوله واطّردا الخ. کفان انا اسم، دی نوتاکی وزن فعال کفانجغان حرف نداء، سیغ مسطی کلاکو نی راغ کلام عرب کاغبکو میسوهی ووغ ودون. منادی کښ لوماکو کاغبکو میسوهی مغکینی ایکی تمتو مبنی کسر، نحو یا خباث، یا لکاع، یا فساق، یا نفاق.

قوله والامر هکذا الخ. کفان انا اسم دی نوتاکی وزن فعال، کدا دین سځکښ فعل ثلاثی مجرد، سیغ مسطی کنا لوماکو فعل امر. اسم فعل تمتو مبنی. لن مبنی مبنی کسر، نحو نزال ای انزل، ضراب ای اضرب، قتال ای اقتل.

وشاع في سبّ الذكور فُعَلُ ولا تقس وجُرّ في الشعر فُلُ

فیرا ووغ لناغ وزن فعل دین جیراکی افا لفظ فل

کفان انا اسم دی نوتاکی وزن فُعَل، سیغ مسطی کو نجارانی انا اغ کلام عرب کاغبکو میسوهی ووغ لناغ نحو یا لکع، یا فسق، یا غدر، یا نفق. نغیغ شسنجان کو نجارا، اور اکنا دی قیاس ساکی.

قوله وجرّ الخ لفظ فل ایکو اناکښ دی واجاجیر، اور لوماکو دادی منادی، نغیغ خصوص انااغ یتغکاه شعر نحو قوله:

تدافع الشيب ولم تقتّل في لجّة أمسك فلانا عن فُلِ

الاِسْتِغَاثَةُ

إِذَا اسْتُغِيثَ اسْمٌ مُنَادًى خُفِضَا بِاللَّامِ مَفْتُوحًا كَيَا لَلْمُرْتَضَى

ڏين ڪاوي استغاثه ڏاڍي منادي اع ١٤ ڪيا لفظ

ڪڏهن اَنا اسم ڏي ڪارڦاڪي ڏي ڪاوي منادي مُسْتَغاث، اسم اِڪو تمتو ڏي جيرَاڪي لام ڪَٿ ڏي واڇا فتحة نحو يالَلْمُرْتَضَى.

وَافْتَحْ مَعَ الْمَعْطُوفِ إِنْ كَرَّرْتَ يَا وَفِي سِوَى ذٰلِكَ بِالْكَسْرِ ائْتِيَا

مستغاث ڪٿ ڏين عطفاڪي اغ يا تڪرر نڪاءَ اڪي سيرا

ڪڏهن اَنا اسم ڏي عطفاڪي مارَاغ منادي مستغاث، اغ حالي عطفي ڪانتي امباليني يا، لام ڪَٿ ڄڃيراڪي اِڪو معطوف ڪوڏوڏي واڇا فتحة، نحو قوله:

يَا لَقَوْمِي وَيَا لَأَمْثَالِ قَوْمِي لِأُنَاسٍ عُتُوُّهُمْ فِي ازْدِيَادِ

ڪڏهن عطفي اوراڪانتي امباليني يا، لام ڪَٿ ڄڃيراڪي معطوف ڏي واڇا ڪسرة نحو قوله:

يَبْكِيكَ نَاءٍ بَعِيدُ الدَّارِ مُغْتَرِبٌ يَا لَلْكُهُولِ وَلِلشُّبَّانِ لِلْعَجَبِ

وَلَامُ مَا اسْتُغِيثَ عَاقَبَتْ أَلِفْ وَمِثْلُهُ اسْمٌ ذُو تَعَجُّبٍ أُلِفْ

ڪَٿ ڏي ڪاوي استغاث اع ما اع لام اغ الف اع ما ڪَٿ ڏويني اع تعجب ڪَٿ ڏي نڪوءِ اڪي

اسم ڪَٿ ڪلاڪوڏاڍي منادي مستغاث، لامي ڪناڍي ڪانتي الف، نحو يالزيد ڏي اوڇڻاڪي: يازيدا. موغ بهي انتارَاني لام لن الف اوراڪنا

ڪو مفعول. ڏاڍي اوراڪنادي اوڇڻاڪي: يَا لَزَيْدًا. ٽيون نمونو ڪا اِسم ڪڻ ڏوويني معنيٰ تعجب اوڪا آناڪڻ لوماڪو ڪيا لڪوني مُنادىٰ مُستغاث يعني ڪڦانجيڻان يا لن لام، لن ايڪي لام ڪنادي ڪانتي اَلِف نحو يَا لَلدَّاهِيَةِ، يَادَاهِيَتَا، يَا لَلْعَجَبِ، يَا عَجَبَا.

اَلنُّدْبَةُ

مَا لِلْمُنَادَىٰ اجْعَلْ لِمَنْدُوبٍ وَمَا ۔ نُكِّرَ لَمْ يُنْدَبْ وَلَا مَا أُبْهِمَا

اڻ براڻڪڻ نرتمتو منادي ۔ منادي مندوب ۔ ڪڻ ۔ اعما ۔ اعما ۔ ڪڻ دي سمارا ڪي اعما

حُڪمُ ٢ ڪڻ ڪا تشفاڪي آناڻ مُنادىٰ ايڪو ڪا تشفاڪي آناڻ مُنادىٰ مَنْدُوب تڪبسي يين مُفْرَد مُعَرَّف دِي مبنيا ڪي ضَم، يين مُضاف لن شِبْهِ مُضاف دِي نَصَبا ڪي لن ليا ٢ ني.

قَوْلُهُ وَمَا نُكِّرَ الخ. اِسم نَڪِرَة لن اِسمِ مُبْهَم ڪيا اِسمِ اِشَارَة لن اِسمِ موصول آوراڪنادي ڪاوي مُنادىٰ مَنْدُوب. ڏاڍي آوراڪنادي اوڇڻاڪي: وَا رَجُلَاهُ، وَاهٰذَاهُ، وَالَّذِي ضَرَبَ عَمْرَاهُ.

وَيُنْدَبُ الْمَوْصُولُ بِالَّذِي اشْتَهَرْ ۔ كَبِئْرَ زَمْزَمٍ يَلِي وَامَنْ حَفَرْ

ڪنادي ڪاوي مندوب افا ۔ ڪلوان ڪڻ ڪونچارا اهي ۔ ڪيا لفظ ۔ ڪڻ پانديٺي اهي اڻ لفظ

اِسم مَوْصُول ڪڻ ڏوويني صِلَة ڪڻ مَعْنانِي ووس ڪونچارا آناڻ آنترانِي مُخَاطِبِين، هيڻڪا بيصا ڻيلا ڻاڪي ڪسمارانِي ايڪو اِسم موصُول. اِسم موصُول ايڪو ڪنادي ڪاوي مُنادىٰ مَنْدُوب نحو وَامَنْ حَفَرَ بِئْرَ زَمْزَمَاهُ. ووس ڪونچرا يين ووڻڪڻ ڻدو سومور زمزم ايڪو سيد عبد المطلب، آمبهي ڪوستي

رَسُولِ اللهِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

وَمُنْتَهَى الْمَنْدُوبِ صِلْهُ بِالْأَلِفْ مَتْلُوُّهَا إِنْ كَانَ مِثْلَهَا حُذِفْ

حرف آخرى مندوب اغ ابه كغ دين سانديغى الف اب الف اب

اِسِمْ كغ دِيْ كاوِيْ مُنادَى مَنْدُوْبْ، حُرُفْ آخِرِيْ تَمْتُوْدِيْ تَمُوْنِيْ اَلِفْ نُدْبَةْ، نَغِيْغْ تَمُوْنِيْ اِيْكُوْ اَلِفْ كاوِبْلاغْ وَنَاغْ. نَحْوُ وَازَيْدَا.

قَوْلُهُ مَتْلُوُّهَا الخ كَفَانْ اَنَا اِسِمْ دِيْ كاوِيْ مُنادَى مَنْدُوْبْ، اِغْ حَالِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ، مُعْتَلْ اَلِفْ حُرُفْ آخِرِيْ، نَلِيْكَا دِيْ تَمُوْنِيْ اَلِفْ نُدْبَةْ، اَلِفْ كغ أَنَا اِغْ آخِرِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ تَمْتُوْ كَابُوْوَاغْ نَحْوُ وَامُوْسَا، وَاعِيْسَا.

كَذَاكَ تَنْوِيْنُ الَّذِيْ بِهِ كَمَلْ مِنْ صِلَةٍ أَوْ غَيْرِهَا نِلْتَ الْأَمَلْ

الف كغ سبب تنوين اع الذى بيانى اغ فركرا كغ دى اغن٢

اِسِمْ كغ دِيْ فُوغْكَاسِيْ تَنْوِيْنْ، نَلِيْكَا دَادِيْ كَاسَمْفُوْرْنَانِيْ مُنادَى مَنْدُوْبْ، تَنْوِيْنِيْ اِسِمْ اِيْكُوْ تَمْتُوْ كَابُوْوَاغْ. فَدَانِيْ اِسِمْ كغ دَادِيْ كَاسَمْفُوْرْنَانِيْ اِسِمْ مَوْصُوْلْ اُتَوَا اِسِمْ مُضَافْ كغ دَادِيْ مُنادَى مَنْدُوْبْ، نَحْوُ وَاغُلَامَ زَيْدَاهْ، وَا مَنْ حَفَرَ بِئْرَ زَمْزَمَاهْ.

وَالشَّكْلَ حَتْمًا أَوْلِهِ مُجَانِسَا إِنْ يَكُنِ الْفَتْحُ بِوَهْمٍ لَا بِسَا

اغ حركة فانديغى سيراغ اعي اغ حرف كغ مانتسى افا فتحه سلاميفطا مغاغكو

كَافَنْ اَنَا اِسِمْ دِيْ كاوِيْ مُنادَى مَنْدُوْبْ، نَلِيْكَا دِيْ تَمُوْنِيْ اَلِفْ نُدْبَةْ، تُتَفِيْ حَرَكَةْ سَدُوْرُوْغِيْ اَلِفْ نُدْبَةْ، بِيْصَا نِمْبُوْلَكِيْ سَلَاهْ چِيْفَطَا، حَرَكَتِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ كُوْدُوْ دِيْ سَنْدِيْغِيْ حَرَكَةْ كغ مَانْتَسِيْ دِيْ يُوْنِيْ نَحْوُ وَاغُلَامَكِيْهْ،

وغلامهوه، مندوبي غلامك لن غلامه.

وَوَاقِفًا زِدْ هَاءَ سَكْتٍ إِنْ تُرِدْ ۞ وَإِنْ تَشَأْ فَالْمَدَّ وَالْهَا لَا تَزِدْ

مقفاكى سيرا　اڠ هاء سكت　اڠ حرف مد　اجا نمبهى سيرا

كڤان انا اسم كلاكو داديْ منادى مندوب، نليكا تيڠكاه وقف،
كناديْ تمونيْ هاء سكت نحو وازيداه، واوحيداه، لن كنا امبواڠ حرف مد
لن هاء. داديْ فادا كارو منادى غير مندوب نحو وازيد.

وَقَائِلٌ وَاعَبْدِيَا وَاعَبْدَا ۞ مَنْ فِي النِّدَا الْيَا ذَا سُكُونٍ أَبْدَى

غوچفاكى　اڠ لفظ　لن لفظ　ووڠ　تيڠكاه اڠ ياء　كڠ غلاهراكى اعمن

اسم مضاف ماراڠ ياء متكلم كڠ نليكا تيڠكاه نداء نتفي وجه مايڠيْ
ياء متكلم، سيڠ مسطي نليكا داديْ كاوي منادى مندوب، كنا وجه لورو؛
كنا نتفاكى ياء سرانا ويْنيا چا فتحة، نولي ديْ تمونيْ الف ندبة نحو واعبديا،
كنا ايلڠكو ياء ديْ اوروفي الف، نولي ديْ تمونيْ الف ندبة، نولي الف كڠ داديْ
اوروفاني ياء كابوواڠ، نحو واعبدا.

الترخيم

تَرْخِيمًا احْذِفْ آخِرَ الْمُنَادَى ۞ كَيَا سُعَا فِيمَنْ دَعَا سُعَادَا

كرانا ترخيم　اڠ آخرى منادى　كڠ غوندڠ اعمن اڠ بوءْ سعاد

كافن انا اسم، ديْ كارفاكى منادى ترخيم، حرف آخري اسم ايكو
تمتوكا بوواڠ نحو ياسعا ترخيمي لفظ سعاد.

وَجَوِّزَنْهُ مُطْلَقًا فِيْ كُلِّ مَا ... أُنِّثَ بِالْهَا وَالَّذِيْ قَدْ رَخَّمَا

اڠ ترخيم ، كڠ دين تأنيثاكى اعـ ما ، اسم ، كڠ ، اعـ الذى

بِحَذْفِهَا وَفِّرْهُ بَعْدُ وَاحْظُلَا ... تَرْخِيْمَ مَا مِنْ هٰذِهِ الْهَا قَدْ خَلَا

هاء تأنيث ، اعـ الذى ، حذف ، ڤكاها سيرا ، اڠ ، سڠكڠ ايكى هاء ، كڠ تمن ٢ سفى اعـ ما

اِلَّا الرُّبَاعِيَّ فَمَا فَوْقَ الْعَلَمْ ... دُوْنَ اِضَافَةٍ وَاِسْنَادٍ مُتَمّ

اسم كڠ بوڠصا ففت خرفى ، رباعى اسم علم ، اوراكنتى اضافة ، كڠ دين سمفورناءكى

اِسْمْ كَڠْ دِيْ فُوْڠْكَاسِيْ هَاءْ تَأْنِيْث ، كِنَادِيْ كَاوِيْ مُنَادٰى تَرْخِيْمْ ، فَادَا اُوْكَا اِسْمْ عَلَمْ اَتَوَا اُوْرَا اِسْمْ عَلَمْ ، نَحْوُ يَا فَاطِمُ تَرْخِيْمِيْ يَا فَاطِمَةُ ، فَادَا اُوْكَا حُرُوْفِيْ لُوْوِيَهْ سَوْڠْكَا تِلُوْ ، اَتَوَا نَامُوْڠْ تِلُوْ ، نَحْوُ يَاشَا تَرْخِيْمِيْ يَاشَاةُ .

قَوْلُهُ وَالَّذِيْ قَدْ رَخَّمَا الخ ؛ كَافَنْ اَنَا اِسْمْ دِيْ كَاوِيْ مُنَادٰى تَرْخِيْمْ كَانْتِيْ اَمْبُوَاڠْ هَاءْ تَأْنِيْث ، سَاوُوْسِيْ اَمْبُوَاڠْ هَاءْ ، حُرُوْفِيْ تَمْتُوْدِيْ سَمْفُوْرْنَاءْ اَكِيْ .

قَوْلُهُ وَاحْظُلَا الخ . كَافَنْ اَنَا اِسْمْ ، كَاشَفِيْنْ سَڠْكِڠْ هَاءْ تَأْنِيْث ، اِسْمْ اِيْكُوْ اُوْرَا كَنَا دِيْ كَاوِيْ مُنَادٰى تَرْخِيْمْ . اُوْكَا كَنَا نِڠِيْڠْ كُوْدُوْرُوْفَا اِسْمْ عَلَمْ كَڠْ حُرُوْفِيْ فَفَاتْ سَافُنْدُوْوُرْ ، اُوْرَا مَنْقُوْلْ سَڠْكِڠْ تَرْكِيْبْ اِضَافِيْ لَنْ اِسْنَادِيْ نَحْوُ عُثْمَانَ كِنَادِيْ اُوْچَفَاكِيْ يَا عُثْمَا . كَافَنْ اُوْرَا اِسْمْ عَلَمْ ، اَتَوَا عَلَمْ نِڠِيْڠْ حُرُوْفِيْ نَامُوْڠْ تِلُوْ ، نَحْوُ زَيْدٌ ، اَتَوَا حُرُوْفِيْ لُوْوِيَهْ سَڠْكِڠْ تِلُوْ نِڠِيْڠْ مَنْقُوْلْ سَڠْكِڠْ تَرْكِيْبْ اِضَافِيْ اَتَوَا اِسْنَادِيْ نَحْوُ شَابَّ قَرْنَاهَا ، عَبْدُ اللهِ ، اُوْرَا كَنَا دِيْ كَاوِيْ مُنَادٰى تَرْخِيْمْ .

وَمَعَ الْآخِرِ احْذِفِ الَّذِي تَلَا　　　إِنْ زِيدَ لَيِّنًا سَاكِنًا مُكَمِّلَا

حرف آخر　اغ حرف　اع اغ الذى　اع الذى　دوفا حرف لين　نمفورنا اكى

أَرْبَعَةً فَصَاعِدًا وَالْخُلْفُ فِي　　　وَاوٍ وَيَاءٍ بِهِمَا فَتْحٌ قُفِي

اغ حرف ففات　موغكاه اى فذهب العدد صاعدا　واولن ياء　دين نوتاكى اع

كافن انا اِسم علم، حرفي انا ففات سا فندوور سِفي سغكغ هاء تأنيث، سدوروغي آخِر روفا حرف لين كغ زائد تورماتي. نَليكادِي كاوي منادي ترخيم، حرف سدوروغي آخِر كنا كابوواغ بارغ ٢ كاروحرف آخر نحو يا عثم، يامنص، ترخيمي لفظ عثمان لن منصور.

قوله والخلف الخ كفان انا اِسم علم أندوويني حرف ففات سِاء فندوور سرانا سِفي سغكغ هاء تأنيث، اِغ حالي حرف سدوروغي آخر روفا واو ماتي تومبا ساووسي فتحة اتوا ياء ماتي تومبا ساووسي فتحة، سِغ مسطي نَليكادِي كاوي ترخيم، كاونغاني امبوواغ حرف سدوروغي آخر أنا فرسوليا ان انتارانى فارا علماء نحو. ميتوروت مذهبي اِمام جرمي لن فرّاء، كنا امبوواغ حرف سدوروغي آخر. نحو يافِرعون دِي اوچا فاكي يافِرعَ. نغيغ يين ميتوروت مذهبي جمهور النحويين، اورا كنا. دادي كودو دِي اوچفاكي: يافِرعَو.

وَالْعَجُزَ احْذِفْ مِنْ مُرَكَّبٍ وَقَلّْ　　　تَرْخِيمُ جُمْلَةٍ وَذَا عَمْرٌو نَقَلْ

اغ كلمة آخر　لفظ مركب　ترخيمي علم جملة　ترخيم　امام عمرو

اِسم علم كغ ليه ٢ هان سغكغ تركيب مزجي، نَليكادِي كاوي منادي ترخيم، كلمة كغ آخر تمتو كابوواغ. نحو يامعدي، ترخيمي معدي كرب.

قوله وقل ترخيم جملة الخ . كفان انا اسم علم ليه ٢ هان سڠكڠ جملة ، سيڠ مسطلي اورا كنا دي كاوي منادى ترخيم كانتي امبواڠ عجز الجملة ، هيا انا نڠيڠ لوڠكا . لن كڠ مڠكيني ايكي دي نوقل دينيڠ امام عمرو (سيبويه) سڠكڠ ووڠ عرب ، نحو يا تأبط ، يا برق ، ترخيمي لفظ تأبط شرا لن لفظ برق نحره .

وان نويت بعد حذف ما حذف   فالباقي استعمل بما فيه الف

نجاسيرا   اغ لفظ كڠ كاري   غلاكوابي   اعما   اعما   دين لكوا كي   اع

كافن انا اسم دي كاوي منادى ترخيم ، ترخيمي كانتي نجا وجودي حرف كڠ كابوواڠ ، سيڠ مسطلي سيصا حروفي كلمة ، دي لكوءاكي كيا لاكوني شدو روڠي امبواڠ حرف آخر نحو يا عثما ، يا مسك ، ترخيمي لفظ عثمان لن لفظ مسكين ، ترخيم كڠ مڠكيني ايكي دي ارانى ترخيم على لغة من ينوي وينتظر الحرف المحذوف .

واجعله ان لم تنو محذوفا كما   لو كان بالآخر وضعا تمما

اغ الباقي   اغ   كيا اينطا انا اع الباقي   حرف آخر   دين سمفورنا اكي   اع الباقي

كافن انا اسم ، دي كاوي منادى ترخيم ، ترخيمي اورا نجا وجودي حرف آخر كڠ كابواڠ ، سيڠ مسطلي سيصا حروفي كلمة دي لاكوءاكي كيا لكوني كلمة كڠ سمفورنا حروفي يعني كلمهي لوما كو مبني ضم ، نحو يا عثم ، يا مسك . ترخيم كڠ مڠكيني ايكي دي ارانى : ترخيم على لغة من لم ينو ولم ينتظر الحرف المحذوف .

فقل على الاول في ثمود يا ثمو ويا ثمي على الثاني بيا

وجه كڠ اول اڠ لفظ ياثمو وجه كڠ ثاني كلوان يله

كاڤن اان لفظ ثمود، دي كاوي منادى ترخيم على لغة من ينتظر الحرف المحذوف، تمتودي اوچڤاكي: يا ثمو غاڠكو واو ماتي، كڤان ترخيمي على لغة من لم ينتظر الحرف المحذوف، دي اوچڤاكي: يا ثمي غاڠكو ياء ماتي. اصلى يا ثمو، واو دي اورو في ياء، دادي يا ثمي، نولي ضمة دي واچا كسرة للثقل، دادي ياثمي.

والتزم الاول في كمسلمة وجوز الوجهين في كمسلمة

ملجباكي سيرا اڠ وجه كڠ اول اڠ وجه لورو

اسم كڠ دي فوڠكاسي تاء فارقة، نليكا دي كاوي منادى ترخيم، تمتو نتڤي وجه اول. نحو يا مسلم، ترخيمي لفظ مسلمة.

قوله وجوز الوجهين الخ. اسم كڠ دي فوڠكاسي تاء غير فارقة، نليكا دي كاوي منادى ترخيم، كنا وجه لورو. كنا نتڤي وجه من ينتظر الحرف المحذوف، لن كنا نتڤي وجه من لم ينتظر الحرف المحذوف. نحو مسلمة ترخيمي كنا يا مسلم، كنا يا مسلم.

ولاضطرار رخموا دون ندا ما للندا يصلح نحو احمدا

كرانا ضرورتي شعر اع العرب اورا كنتي نداء اڠ كڠ فاتوت اعما

اسم كڠ فاتوت دي كاوي منادى كيا لفظ احمد، نليكا انا اڠ تيڠكاه ضرورتي شعر، كنا دي كاوي منادى ترخيم تنڤا نوتور حرف نداء، نحو:

لَنِعْمَ الْفَتَى تَعْشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ ... ظَرِيفُ ابْنُ مَالٍ لَيْلَةَ الْجُوعِ وَالْخَصَرِ

اَصَلِي اِبْنُ مَالِكٍ. نُولِ دِيْ كَاوَيْ تَرْخِيْمْ تَنْفَاتُو تُورْ حُرُفْ نِدَاءْ، دِيْ اُوچَنَاكَيْ: ظَرِيفُ ابْنَ مَالِ.

اَلْاِخْتِصَاصُ

٢ اَلْاِخْتِصَاصُ كَنِدَاءٍ دُوْنَ يَا ... كَأَيُّهَا الْفَتَى بِإِثْرِ ارْجُونِيَا

تركيب اختصاص ... اغدالم بوريني لفظ

تَرْكِيبْ اِخْتِصَاصْ اِيكُو فَادَاكَارُو مُنَادَى مُوغْكُوهْ لَفَظِيْ، مُوغْ بَهَيْ كَفَانْ تَرْكِيبْ اِخْتِصَاصْ، اَوْرَا تَبَارْغَانْ حُرُفْ نِدَاءْ، لَنْ لَفَظِيْ مَسْطِي نَصَبْ دِيْ نَصَبَاكَيْ دَيْنِيغْ اَخُصُّ كَغْ وَاجِبْ كَابُووَاغَيْ. صُورَاهِيْ نَاظِمْ اِيكِيْ اَوَيْهْ اِشَارَةْ، يَيِنْ اِخْتِصَاصْ اِيكُو مَسْطِي تُومْبَا اَنَاءِغْ تَغَاهْ ٢ هِيْ كَلَامْ. اَوْرَاكَنَا تُومْبِيَا اَنَاءِغْ كَاوِنْتَانِيْ كَلَامْ، نَحْوُ ارْجُونِيَا اَيُّهَا الْفَتَى، نَحْنُ مَعَاشِرَ الْاَنْبِيَاءِ لَا نُورَثُ. اَيُّ مَبْنِي ضَمْ مَحَلْ نَصَبْ دَادِيْ مَفْعُولَيْ أَخُصُّ كَغْ بِنُوَاغْ، اَلْفَتَى دَادِيْ صِفَتَيْ اَيُّ.

وَقَدْ يُرَى ذَا دُونَ اَيٍّ تِلْوَ أَلْ ... كَمِثْلِ نَحْنُ الْعُرْبَ اَسْخَى مَنْ بَذَلْ

تركاداغ افاايكي ٢ اختصاص اغكغ روفا اسم كغ پانديثي ال ... اى أخص العرب لوما ٢ ني كغ ويويه اء من

تَرْكِيبْ اِخْتِصَاصْ اِيكُو اَنَاكَغْ اَوْرَا تَبَارْغَانْ اَيُّ، نَغِيغْ مَسْطِي تَبَارْغَانْ أَلْ، نَحْوُ نَحْنُ الْعُرْبَ اَسْخَى مَنْ بَذَلْ، اَيْ أَخُصُّ الْعُرْبَ. دَاوُوهِيْ نَاظِمْ وَقَدْ يُرَى اِيكِيْ اَوَيْهْ فَهَمْ يَيِنْ تَرْكِيبْ اِخْتِصَاصْ اِيكُو كَغْ اَكِيهْ كُونَا اَكَيْ لَفَظْ اَيُّ.

اَلتَّحْذِيْرُ وَالْإِغْرَاءُ

تَحْذِيْر يَائِيكُو ڠيليڠاكى مُخَاطَبْ اَنَا اِڠْ فركارا كڠ ڠووا اتيراكى . اِغْرَاءُ يَا اِيكُو ڠيليڠاكى مُخَاطَبْ اَنَا اِڠْ بيجي فركارا كڠ دِى فوجي سوفيا ڬلم ڠلاكوني .

اِيَّاكَ وَالشَّرَّ وَنَحْوَهُ نَصَبْ مُحَذِّرٌ بِمَا اسْتِتَارُهُ وَجَبْ

اڠ لفظ اياك والشر اى وڠ كڠ مذين ٢ نى كڠ كابواڠى ما اى استتار

كَافَنْ اَنَا لَفَظْ اِيَّاكَ وَالشَّرَّ لَنْ سَفَادَانَى، كِيَا لَفَظْ اِيَّاكُمَا، اِيَّاكُمْ، اِيَّاكُنَّ، دِى كَاوِى تَرْكِيْبْ تَحْذِيْر، تَمْتُو دِى نَصَبَاكِى دِيْنِيڠْ فِعِلْ كڠ وَاجِبْ كَابُوَاڠِى، نَحْوُ اِيَّاكَ وَالشَّرَّ تَقْدِيْرِى اِيَّاكَ اِحْذَرْ وَالشَّرَّ.

وَدُوْنَ عَطْفٍ ذَا لِإِيَّا انْسُبْ وَمَا سِوَاهُ سَتْرُ فِعْلِهِ لَنْ يَلْزَمَا

اڠ ايكى حكم ماراڠ ايا ماسواه ايا اى

اِلَّا مَعَ الْعَطْفِ اَوِ التَّكْرَارِ كَالضَّيْغَمَ الضَّيْغَمَ يَا ذَا السَّارِي

كجبا الڠداليم سرتانى عطف بولن باليني ملجهان ماچن وڠ كڠ ملاكو بڠى

كَافَنْ اَنَا لَفَظْ اِيَّاكَ دِى كَاوِى تَرْكِيْبْ تَحْذِيْر، اِڠْ حَالِى اِيكُو لَفَظْ اِيَّاكَ اَوْرَا تَبَا رَڠَانْ حُرُفْ عَطَفْ، سِيڠْ مَسْطِى وَاجِبْ دِى حُكْمِى نَصَبْ، دِى نَصَبَاكِى دِيْنِيڠْ فِعِلْ كڠ وَاجِبْ كَابُوَاڠِى نَحْوُ اِيَّاكَ اَنْ تَفْعَلَ كَذَا.

قَوْلُهُ وَمَا سِوَاهُ الخ . كَفَانْ اَنَا تَرْكِيْبْ تَحْذِيْر اَوْرَا اڠكُوْنَا اَكِى لَفَظْ اِيَّاكَ، تَمْتُو نَصَبْ، دِى نَصَبَاكِى دِيْنِيڠْ فِعِلْ كڠ كَابُوَاڠْ، نَڠِيڠْ كَابُوَاڠِى اَوْرَا وَاجِبْ. نَحْوُ الْاَسَدَ اَيْ اِحْذَرْ نَفْسَكَ الْاَسَدَ. ڠُوْنُو بَيْنْ اَوْرَا تَبَا رَڠَانْ حُرُفْ عَطَفْ اَتُوَا

اَورَادِيْ تَكرُّرَاكِيْ. كَافَنْ تَبَارَغَانْ حُرُفْ عَطَفْ اُتَوَادِيْ تَكرُّرَاكِيْ عَامِلِيْ وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ، نَحْوُ مَازِنُ رَأْسَكَ وَالسَّيْفَ اَيْ يَامَازِنُ قِ رَأْسَكَ وَاحْذَرِ السَّيْفَ، وَنَحْوُ اَلضَّيْغَمَ اَلضَّيْغَمَ اَيْ اِحْذَرِ الضَّيْغَمَ.

وَشَذَّ اِيَّايَ وَاِيَّاهُ اَشَذّْ ... وَعَنْ سَبِيلِ الْقَصْدِ مَنْ قَاسَ انْتَبَذْ

لَنْ تَرِيچِيلْ اَفَا · لُوْوِيهْ تَرِيچِيلْ · دَتَالَنْ بَچِكْ · كَعْ غِيَاسَاكِيْ لِيَعْ اَمْبُوَاغْ اِيْكُو

تَرْكِيبْ تَحْذِيرْ اِيكُوْ مَسْطِي كَاتُوْجُوْاكِيْ مَرَاغْ مُخَاطَبْ، سَوْغْكَا اِيكُوْ كُوْنَاكِيْ لَفَظْ اِيَّاكَ وَاقِعْ مُخَاطَبْ. اُوْكَا اَنَا كَعْ وَاقِعْ مُتَكَلِّمْ نَغِيْغْ تَرِيچِيلْ نَحْوُ قَوْلِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: اِيَّايَ وَاَنْ يَحْذِفَ اَحَدُكُمُ الْاَرْنَبَ. لُوْوِيهْ تَرِيچِيلْ مَانِيْهْ كَافَنْ تَنْتِفِيْ وَاقِعْ غَائِبْ نَحْوُ اِذَا بَلَغَ السِّتِّيْنَ فَاِيَّاهُ وَاِيَّا الشَّوَابَّ. سَوْغْكَا اِيكُوْ اَوْرَا كَنَادِيْ قِيَاسْ٢ سَاكِيْ. سَفَا٢ وَوْغْ كَعْ غِيَاسْ٢ سَاكِيْ، تَرَاغْ وَوْغْ اِيكُوْ بِيْمْفَلْغْ سَكَعْ دَالَنْ كَعْ بَنَرْ.

وَكَمُحَذِّرٍ بِلَا اِيَّا اجْعَلَا ... مُغْرًى بِهِ فِي كُلِّ مَا قَدْ فُصِّلَا

كِيَا لَفَظْ كَعْ دِيْ كَاوِيْ تَحْذِيرْ · لَغْ لَفَظْ كَعْ دِيْ كَاوِيْ اِغْرَاءْ · دِيْنْ فَرِيْنْچِيْ اِدَمَا

اِسِمْ كَعْ دِيْ كَاوِيْ تَرْكِيبْ اِغْرَاءْ اِيكُوْ لُوْمَاكُوْنِيْ اِعْ كَلَامْ عَرَبْ فَادَا كَارُوْ اِسِمْ كَعْ دِيْ كَاوِيْ تَرْكِيبْ تَحْذِيرْ. دَادِيْ اَوْرَا وَاجِبْ اَمْبُوَاغْ عَامِلْ كَافَنْ اَوْرَا تَبَارَغَانْ حُرُفْ عَطَفْ اَتَوَادِيْ تَكرُّرَاكِيْ، نَحْوُ اَلصَّلَاةَ جَامِعَةً، كَنَادِيْ اُوْجَاكِيْ: اُحْضُرُوا الصَّلَاةَ جَامِعَةً. كَافَنْ تَبَارَغَانْ حُرُفْ عَطَفْ نَحْوُ اَخَاكَ وَالْاِحْسَانَ اِلَيْهِ، اُتَوَادِيْ تَكرُّرَاكِيْ نَحْوُ: اَخَاكَ اَخَاكَ اِنَّ مَنْ لَا اَخَا لَهُ ❊

كَسَاعٍ اِلَى الْهَيْجَا بِغَيْرِ سِلَاحِ

وَاجِبْ اَمْبُوَاغْ عَامِلْ، اَيْ اِلْزَمْ اَخَاكَ.

أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ

مَا نَابَ عَنْ فِعْلٍ كَشَتَّانَ وَصَهْ　　　هُوَ اسْمُ فِعْلٍ وَكَذَا أَوَّهْ وَمَهْ

کۀ کانتیني اد ما　　هیا ما　　صه　لفظ

کۀ اراذ اِسمِ فِعل یا ایکو لفظ کۀ دادِ کا نِیتیني فِعل لن اورا نر یما لا بتي عامِل. اِسمِ فِعل انا ورنا تلو: (١) اِسمِ فِعلِ ماضي کیا لفظ شتّان غا غبکو معناني اِفترق (٢) اِسمِ فِعلِ امر نحو صه بمعنی اُسکت (٣) اِسمِ فِعلِ مضارع نحو اوّه بمعنی اتوجّع.

وَمَا بِمَعْنَى افْعَلْ كَآمِينَ كَثُرْ　　　وَغَيْرُهُ كَوَيْ وَهَيْهَاتَ نَزُرْ

کۀ شف　کیا لفظ　اد ما　ما بمعنی افعل　لوغکا اد غیره

اِسمِ فِعل ایکو کۀ اکیه غا غبکو معناني فِعلِ امر کیا لفظ آمین بمعنی اِستجب. هیا انا کۀ غا غبکو معناني لیاني فِعلِ امر نیغۀ لو غکا نحو وي بمعنی أعجب (فِعلِ مضارع)، هیهات بمعنی بعد (فِعلِ ماضي).

وَالْفِعْلُ مِنْ أَسْمَائِهِ عَلَيْكَا　　　وَهٰكَذَا دُونَكَ مَعْ إِلَيْكَا

اۓ　لفظ　علیك　لفظ دونك

شتغه سغکۀ اِسمِ فِعل یا ایکو لفظ علیك بمعنی اِلزم. شمونو اوکا لفظ دونك بمعنی خذ لن اِلیك بمعنی تنحّ. دادي اِسمِ فِعل ایکوا انا ورنا لورو. اناکۀ مرتجل تکسي اصل وضعي فانجین لوما کو اِسمِ فِعل، لن انا کۀ منقول. کۀ منقول انا کلاني منقول سغکۀ جار مجرور نحو علیك، لن انا

كَءْ مَنْقُولْ سَشِكِءْ ظَرْفْ نَحْوُ دُونَكَ.

كَذَا رُوَيْدَ بَلْهَ نَاصِبَيْنِ وَيَعْمَلَانِ الْخَفْضَ مَصْدَرَيْنِ

اليك لن بله نصباكى كاروفى اعـ اغ جير

شمونواوُكَ لَفظ بَلْهَ لَنْ رُوَيْدَ اوُكَالُومَاكُواِسْمْ فِعِلْ مَنْقُولْ عَنِ الْمَصْدَرْ سَرَانَا عَمَلْ نَصَبَاكَىْ اِسِمْ كَءْ تَوُهَبَاسَاوُوُسَىْ، اُتُوَا عَمَلْ غَجَيْرَاكَىْ لَفَظْ سَاوُوُسَىْ، كَارُوْنِىْ لُومَاكُومَصْدَرْ كَءْ دَادِىْ كَانَيْتِىْ لَفَظِىْ فِعِلِىْ، نَصَبْ دَادِىْ مَفْعُولْ مُطْلَقْ، نَحْوُ رُوَيْدَ زَيْدٍ وَبَلْهَ عَمْرٍو أَىْ اِمْهَالَ زَيْدٍ وَتَرْكَ عَمْرٍو.

وَمَا لِمَا تَنُوبُ عَنْهُ مِنْ عَمَلْ لَهَا وَاَخِّرْ مَا الَّذِىْ فِيهِ الْعَمَلْ

كَءْ اعاسماء الافعال بيانى اعـ اغ كَءْ اعـ اعما عمل

اِسِمْ فِعِلْ اِيكُوبِيصَا عَمَلْ كَيَا عَمَلِىْ فِعِلِىْ كَءْ دِىْ كَانَتِيفِىْ. يَيْنْ فِعِلِىْ نَامُوغْ بِيصَا عَمَلْ غَرَافِعَاكَىْ فَاعِلْ، اِسِمْ فِعِلْ اوُكَا نَمُوغْ بِيصَا غَرَافِعَاكَىْ فَاعِلْ، نَحْوُ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ. هَيْهَاتَ ثَانِىْ تَوْكِيدْ. فَاعِلِىْ مَا. لَامْ زَائِدَةٌ. بَيْنْ فِعِلِىْ بِيصَا غَرَافِعَاكَىْ فَاعِلْ نَصَبَاكَىْ مَفْعُولْ بِهِ، اِسِمْ فِعِلْ اوُكَا مُغْكُونُو. نَحْوُ دَرَاكِ زَيْدًا اَىْ اِدْرِكْهُ.

قَوْلُهُ وَاَخِّرْ الخ لَفَظْ كَءْ كَلَا كُودَادِىْ مَعْمُولِىْ اِسِمْ فِعِلْ كُودُودِىْ آخِرَاكَىْ اَوْرَاكَنَا دِىْ دِيغِينَاكَىْ غَاخَيْرَاكَىْ اِسِمْ فِعِلْ، دَادِىْ اَوْرَاكَنَا غُوجِيفْ، زَيْدًا دَرَاكِ.

وَاحْكُمْ بِتَنْكِيرِ الَّذِىْ يُنَوَّنُ مِنْهَا وَتَعْرِيفُ سِوَاهُ بَيِّنُ

نكراهى اسم فعل كَءْ اعالذى اسماءالافعال معرفتى الذى فرتيلا

اِسِمْ فِعِلْ اِيكُوانَاوَرْنَالُورُو. اَنَاكَءْ نَكِرَةٌ لَنْ اَنَاكَءْ مَعْرِفَةٌ. كَافِنْ اِسِمْ

فِعِلْ اِيكُودِيْ تَنْوِيْنِيْ، لُومَاكُو نَكِرَةٌ نَحُوصَهْ . كَافَنْ اَوْرَادِيْ تَنْوِيْنِيْ، اِسِمْ فِعِلْ لُومَاكُو مَعْرِفَةٌ نَحُوصَهْ . اَرْتِيْنِيْ نَكِرَةٌ اِغْ كَيْنِيْ، مَصْدَرْ كَمْ دَادِيْ مَصْدَرِيْ فِعِلْ كَمْ دِيْ كَانْتَيْنِيْ اَنْدُوْوِيْنِيْ مَعْنَى كَمْ سُوْمَرْ اَمْبَاهْ. دَادِيْ يَكِنْ دِيْ اُوجِفَاكِيْ صَهْ ، اِيكُو مُتَكَلِّمْ فِرِيْنْتَاهْ مَنْغْ سَغْكَعْ كُونِمَانْ كَمْ كُفِرْنِيْ بَاهِيْ رُوفَانِيْ . يَيِنْ دِيْ اُوجِفَاكِيْ صَهْ . اِيكُو فِرِيْنْتَهِيْ مَنْغْ سَغْكَعْ كُونِمَانْ كَمْ نَرْتُمْتُوْ .

وَمَا بِهِ خُوطِبَ مَا لَا يَعْقِلُ مِنْ مُشْبِهِ اسْمِ الْفِعْلِ صَوْتًا يُجْعَلُ

كلوانما كم دين اوموغي افا — اعما — بياني كم نروفاني — اغ اسم صوت — اعدما

كَافَنْ اَنَا اِسِمْ دِيْ تَشَفَاكِيْ كَاغْبَكُوْ غُومُوغِيْ فُرْكَرَاكَمْ اَوْرَ اَنَا عَقَلْ لَكِيْ، اِسِمْ اِيكُو اَرَانِيْ اِسِمْ صَوْتْ كَيَا لَفْظْ شَهْ كَاغْبَكُوْ اَغْبَتَاءْ فِيتَيْكْ، هَلَا كَاغْبَكُوْ اَغْبَتَا عَجَارَنْ، عَدَسْ كَاغْبَكُوْ اَغْبَتَاءْ بِغَلْ.

كَذَا الَّذِي أَجْدَى حِكَايَةً كَقَبْ وَالْزَمْ بِنَا النَّوْعَيْنِ فَهُوَ قَدْ وَجَبْ

ملخوطبيه كم غلاهراكي اع اغ نيروءاكي صووارا — اغ بناني ورنا لورو — اَمَ — اَمَ

شِمُونَوَا اُوكَا اِسِمْ كَمْ كَاغْبَكُوْ نِيْرُوءَاكِيْ لِيَانِيْ صُوَارَانِيْ فُرْكَرَاكَمْ دُوْوِيْنِيْ عَقَلْ كَيَا لَفْظْ قَبْ كَاغْبَكُوْ نِيْرُوءَاكِيْ صُوْوَارَا تَبَانِيْ قَدَاغْ ، غَاقْ كَاغْبَكُوْ نِيْرُوءَاكِيْ صُوْوَارَانِيْ كَبَاءْ . لَنْ كَارُوْ نِيْ اِسِمْ فِعِلْ لَنْ اِسِمْ صَوْتْ اِيكُو مُسْطِيْ مَبْنِيْ .

نُونَا التَّوْكِيدِ

لِلْفِعْلِ تَوْكِيدٌ بِنُونَيْنِ هُمَا كَنُونَيِ اذْهَبَنَّ وَاقْصِدَنْهُمَا

توكيد — كم اتوى نونين — نون لوروني لفظ — لن لفظ

كَلِمَةٌ فِعِلْ اِيكُوكَنَادِيْ تَوْكِيدِيْ كَانِتِيْ نُونْ لَوْرَوْ، نُونْ تَوْكِيدْ ثَقِيلَةْ لَنْ نُونْ تَوْكِيدْ خَفِيفَةْ نَحْوُ اذْهَبَنَّ لَنْ اِقْصِدَنْ.

يُؤَكِّدَانِ افْعَلْ وَيَفْعَلْ آتِيًا ذَا طَلَبٍ اَوْ شَرْطًا اِمَّا تَالِيَا

لـه نون لورو لـغ — تـكا — معنی طلب — اغ اما كښ پنديږي

نُونْ تَوْكِيدْ ثَقِيلَةْ لَنْ نُونْ تَوْكِيدْ خَفِيفَةْ اِيكُوكَنَادِيْ كَاوَيْ نَوْكِيدِيْ فِعِلْ أَمَرْ نَحْوُ اِضْرِبَنَّ، اِضْرِبَنْ. لَنْ كَنَادِيْ كَاوَيْ نَوْكِيدِيْ فِعِلْ مُضَارِعْ كَښْ اَنْدُوْوَيْنِيْ مَعْنِيْ طَلَبْ نَحْوُ لِيَنْصُرَنَّ زَيْدٌ عَمْرًا، وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ اِنِّيْ فَاعِلٌ ذٰلِكَ غَدًا. اَتَوَادَادِيْ شَرَاطِيْ اِنْ كَښْ كَفَا نَجِيښَانْ مَازَائِدَةْ نَحْوُ قَوْلِهٖ تَعَالٰى وَاِمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَانْبِذْ اِلَيْهِمْ عَلٰى سَوَاءٍ.

اَوْ مُثْبَتًا فِيْ قَسَمٍ مُسْتَقْبَلَا وَقَلَّ بَعْدَ مَا وَلَمْ وَبَعْدَ لَا

فاوښكونی — له توكيد للمضارع

كَافَنْ اَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ مُثْبَتْ، نَتِيْ زَمَنْ مُسْتَقْبَلْ، كَلَاكُوْدَادِيْ جَوَابِيْ قَسَمْ، سَيْغْ مَسْطِيْ كَنَادِيْ تَوْكِيدِيْ نَحْوُ وَاللّٰهِ لَاَفْعَلَنَّ كَذَا.

قَوْلُهُ وَقَلَّ بَعْدَمَا الخ. فِعِلْ مُضَارِعْ كَښْ تُوْمِبَاسَاْ وُوْسَيْ مَازَائِدَةْ كَښْ اَوْرَاتُوْمِبَاسَاْ وُوْسَيْ اِنْ، اَتَوَاتُوْمِبَاسَاْ وُوْسَيْ لَمْ اَتَوَالَا، اَوْرَاكَنَادِيْ تَمَوْنِيْ نُونْ تَوْكِيدْ. اُوْبَكَا اَنَا كَښْ دِيْ تَمَوْنِيْ نُونْ تَوْكِيدْ نَغِيغْ لَوْغْكَا، نَحْوُ وَحَيْثُمَا تَكُوْنَنَّ آتِيْكَ، وَقَوْلِهٖ: يَحْسَبُهُ الْجَاهِلُ مَا لَمْ يَعْلَمَا ÷ شَيْخًا عَلٰى كُرْسِيِّهٖ مُعَمَّمًا. اَصَلِيْ مَا لَمْ يَعْلَمَنْ، نُوْلِيْ دِيْ وَقْفَاكَيْ دِيْ كَانِتِيْ اَلِفْ. وَقَوْلِهٖ تَعَالٰى: وَاتَّقُوْا فِتْنَةً لَا تُصِيْبَنَّ الَّذِيْنَ ظَلَمُوْا مِنْكُمْ خَاصَّةً.

وَغَيْرِ إِمَّا مِنْ طَوَالِبِ الْجَزَا ۔۔۔ وَآخِرَ الْمُؤَكَّدِ افْتَحْ كَابْرُزَا

لن سأووسي ليانى اما بيانى فيرا لفظ كځ نوفر يه جزاء اغ مبنيءَ كى فتح سيرا

فِعلُ مُضارِعُ کځ دادِي فِعلُ شَرطِي فِرابوتُ شَرطُ لِيانى إِمَّا، اُورا كَنادِي تَمونِي نُونُ تَوكِيد، اُوكَا آنا نَغِيَغ لَوغكا، نَحْوُ قَولِهِ،

مَنْ يُثْقَفَنْ مِنْهُمْ فَلَيْسَ بِآيِبٍ ۔۔۔ أَبَدًا وَقَتْلُ بَنِي قُتَيْبَةَ شَافِ

قَوْلُهُ وَآخِرَ الْمُؤَكَّدِ الخ. كافُنَ آنا فِعلُ، دِي تَمونِي نُونُ تَوكِيد. فادا اُوكَا نُونُ تَوكِيدُ ثَقِيلَةٌ اتوا خَفِيفَةٌ، حُرُفُ آخِرِي كُودُوُدِي مَبْنِيكاكَي فَتحُ، نَحْوُ اِضْرِبَنَّ، اُبْرُزَنْ. هَلْ يَضْرِبَنَّ، يَنْصُرَنْ.

وَاشْكُلْهُ قَبْلَ مُضْمَرٍ لَيْنٍ بِمَا ۔۔۔ جَانَسَ مِنْ تَحَرُّكٍ قَدْ عُلِمَا

اغ آخر للؤكد کځ لين کځ مانتسي لدما بيانى حركة اء حركة

فِعلُ مُضارِعُ كَځ اِسنادُ مَرَاغِ ضَمِيرِ لَيْنُ، نَلِيكَادِي تَمونِي نُونُ تَوكِيد، حُرُفُ آخِرِي تَمتُودِي حَرَكَتِي كانِتي حَرَكَةٌ كَځ مَانتَسِي حُرُفُ لَيْنُ. وَاوُدِي حَرَكَتِي ضَمَّةٌ، يَاءُ دِي حَرَكَتِي كَسْرَةٌ، اَلِفُ دِي حَرَكَتِي فَتْحَةٌ نَحْوُ هَلْ تَضْرِبُنَّ يَا زَيْدُونَ، هَلْ تَضْرِبَانِّ يَا زَيْدَانِ، هَلْ تَضْرِبِنَّ يَا هِنْدُ.

وَالْمُضْمَرَ احْذِفَنَّهُ إِلَّا الْأَلِفْ ۔۔۔ وَإِنْ يَكُنْ فِي آخِرِ الْفِعْلِ أَلِفْ

اغ اغ اي لن لمون انا اف الف

فَاجْعَلْهُ مِنْهُ رَافِعًا غَيْرَ الْيَا ۔۔۔ وَالْوَاوِ يَاءً كَاسْعَيَنَّ سَعْيَا

اغ الف فعل اغ ليانى ياء اغ كځ روفايله كيا لفظ

فِعلُ مُضارِعُ كَځ اِسنادُ مَرَاغِ ضَمِيرِ لَيْنُ نَلِيكَادِي تَمونِي نُونُ تَوكِيد، ضَمِيرِ

لَین لِیانی اَلِف، تَمْتُوں کا بُوواںغ، نَحْوُ تَضْرِبُنَّ، تَضْرِبِنَّ۔ یَین اَلِف اَوْرَاکْنا کا بُوواںغ نَحْوُ هَلْ یَضْرِبَانِّ۔

قَوْلُهُ وَإِنْ یَكُنْ الخ ۔ کافِیْ اَنا فِعِلْ مُضَارِعْ اَتْوَا فِعِلْ اَمْرْ مُعْتَلْ اَلِفْ آخِرِیْ، غُرا فعاکی فاعِل رُوفَا اِسِمْ سا اُلیانی ضَمِیْرْ وَاوْ جَمْعْ لَنْ یاءْ مُؤنَّثْ مُخَاطَبَةْ، تَکْسی اِیکُو فِعِلْ غُرا فعاکی اَلِفْ تَثْنِیَةْ اَتْوَا ضَمِیْرْ مُسْتَتِرْ اَتْوَا نُوْنْ جَمْعْ نِسْوَةْ اَتْوَا اِسِمْ ظَاهِرْ، نَلِیکَا دِیْ تَمُوْنِی نُوْنْ تَوْکِیْد، اَلِفْ کَعْ دَادِیْ لَامْ فِعِلِیْ، تَمْتُوْ دِیْنْ بُوَاغْ دِیْ کَانْتِیْ یاءْ نَحْوُ اِسْعَیَنَّ هَلْ یَسْعَیَنَّ زَیْدُ، اِسْعَیْنَانِّ یَا نِسْوَةُ۔

وَاحْذِفْهُ مِنْ رَافِعِ هَاتَیْنِ وَفِي ۔۔۔ وَاوٍ وَیَا شَکْلٌ مُجَانِسٌ قُفِيْ
اَعْ اَلِف — سَعْکَعْ فِعِل کَعْ غُرا فعاکی وَاو لَن یاءْ — حرکۃ — کَعْ مانتسی — کَعْ دِین نوتاکی اِعْ

نَحْوُ اخْشَیِنْ یَا هِنْدُ بِالْکَسْرِ وَیَا ۔۔۔ قَوْمُ اخْشَوُنْ وَاضْمُمْ وَقِسْ مُسَوِّیَا
وِدِہیاسیرا — کسراهی یاء — وِدِہیاسیرا کا بیه — مداءِ۲ اکی

فِعِلْ مُضَارِعْ اَتْوَا فِعِلْ اَمْرْ مُعْتَلْ اَلِفْ آخِرِیْ، کَعْ غُرا فعاکی فاعِل رُوفَا ضَمِیْرْ جَمْعْ، اَتْوَا یاءْ مُؤنَّثْ مُخَاطَبَةْ، نَلِیکَا دِیْ تَمُوْنِی نُوْنْ تَوْکِیْد، اَلِفْ کَعْ دَادِیْ لَامْ فِعِلِیْ تَمْتُوْ کا بُوواںغ، کَجَبا سوغکا اِیکُو، وَاوْ لَنْ یاءْ کُو دُوْ دِیْ حَرَکَتِیْ کَانْتِیْ حَرَکَةْ کَعْ مَانْتَسِیْ، وَاوْ ضَمَّةْ، یاءْ کَسْرَةْ نَحْوُ اِخْشَیِنَّ یَا هِنْدُ، اَصَلِیْ اِخْشَایْ، اَلِفْ کا بُوواںغ، نُوْلِیْ یاءْ دِیْ حَرَکَتِیْ کَسْرَةْ۔ اِخْشَوُنَّ یَا مُسْلِمُوْنَ، اَصَلِیْ اِخْشَاوْ، اَلِفْ کا بُوواںغ، نُوْلِیْ وَاوْ دِیْ حَرَکَتِیْ ضَمَّةْ۔

وَلَمْ تَقَعْ خَفِیْفَةٌ بَعْدَ الْأَلِفْ ۔۔۔ لٰکِنْ شَدِیْدَةٌ وَکَسْرُهَا أُلِفْ
افانون توکید خفیفة — نون توکید ثقیلة — نون شدیدة — اعْ

نُوْنْ تَوْکِیْد خَفِیْفَةْ اَوْرَاکْنا تُومْبا سَاوُوْسِیْ اَلِفْ۔ دَادِیْ اَوْرَاکْنا دِیْ

اوچڤاكي هَلْ يَضْرِبَانْ . نڠيڠ ييئن نون توكيد ثقيلة كنا تومبا ساووسي الف، لن نوني كودو وادي واچا كسرة ، نحو هل يضربانِّ .

وَالِفًا زِدْ قَبْلَهَا مُؤَكِّدَا ۞ فِعْلًا إِلَى نُوْنِ الْإِنَاثِ أُسْنِدَا

اڠ الف ـ نون توكيد ـ لڠ ـ نون جمع نسوة ـ كڠ ـ اڠ

فِعل مضارع كڠ اسناد مراڠ نون جمع نسوة ، نليكا دي توكيدي، شدوروڠي نون توكيد تمتو دي تمبهي الف نحو هل يضربنانِّ .

وَاحْذِفْ خَفِيفَةً لِسَاكِنٍ رَدِفْ ۞ وَبَعْدَ غَيْرِ فَتْحَةٍ إِذَا تَقِفْ

لڠ نون توكيد ـ كرانا حرف ماتي ـ اڠ ـ مقفلكي سيرا

كافن انا نون توكيد خفيفة نليكا كتموكارو حرف ماتي، نون توكيد تمتو كابواڠ نحو اضربن ، دادي اِضْرِبِ الرَّجُلَ .

قوله وبعد غير فتحة الخ . كافن انا نون توكيد خفيفة ، تومبا ساووسي حركة ضمة اتوا كسرة ، نليكا تيڠكاه وقف تمتو كابواڠ نحو ياهند اضربي، وياهؤلاء اخرجوا . اصلي اضربن ، اخرجن .

وَارْدُدْ إِذَا حَذَفْتَهَا فِي الْوَقْفِ مَا ۞ مِنْ أَجْلِهَا فِي الْوَصْلِ كَانَ عُدِمَا

باليكاكي سيرا ـ اڠ نون ـ اڠ حرف ـ كرانا اراهي نون ـ كڠ انا اعما ـ اعما

كافن انا فعل دي تموني نون توكيد خفيفة كڠ تومبا ساووسي حركة ضمة اتوا كسرة ، نتڤي تيڠكاه وقف ، ساووسي نون توكيد كابواڠ ، حروف كڠ كابواڠ سبب نون توكيد انا اڠ تيڠكاه وصل ، تمتو دي باليكاكي ، نحو اضربن يا مسلمون . ييئن دي كاوي وقف ، نون كابواڠ ، واو دي

بَالَيْكَاكِيْ، دَادِيْ اِضْرِبُوْا. شَمُوْنُوْ اُوْكَا يَاهِنْدُ اِضْرِبِنْ. كَافِنْ دِيْ كَاوُيْ وَقَفْ، دَادِيْ يَاهِنْدُ اِضْرِبِيْ.

وَابْدِلَنْهَا بَعْدَ فَتْحٍ اَلِفَا وَقْفًا كَمَا تَقُوْلُ فِيْ قِفَنْ قِفَا

لغ نون توكيد خفيفة — لغ الف — تيشكاه وقف كيا ينطا غوچف سيرا — لغ قفا

كَافِنْ اَنَا فِعِلْ دِيْ تَمُوْنِيْ نُوْنُ تَوْكِيْدِ خَفِيْفَةٌ، تُوْمِبَا سَاْوُوْسِيْ فَتْحَةٌ، نَلِيْكَا تِيْشْكَاهْ وَقَفْ، نُوْنُ تَوْكِيْدْ تَمْتُوْكَا بُوَاغْ دِيْ كَانْتِيْ اَلِفْ، نَحْوُ اِضْرِبَنْ، اِضْرِبَا.

مَالَا يَنْصَرِفُ

اِسْمِ غَيْرُ مُنْصَرِفْ يَا اِيْكُوْ اِسْمْ كَغْ اَوْرَكْنَا غَاغْكُوْ تَنْوِيْنِ صَرْفِ، شَبَبْ اِسْمْ اِيْكُوْ شَرُوْفَا كَارُوْ فِعِلْ فَادَا اِغْدَا اَمْ مُغْكُوْنِيْ عِلَّةْ لُوْرُوْ، كَغْ سِيْسِجِيْ بَالِيْ مَرَاغْ لَفْظْ تَكْسَيْ اَوْلِيْهِيْ دَادِيْ عِلَّةْ كَنْدَيْغْ كَارُوْ لَفْظِيْ، لَنْ كَغْ سِيْسِجِيْ بَالِيْ مَرَاغْ مَعْنٰى تَكْسَيْ اَوْلِيْهِيْ دَا دِيْ عِلَّةْ كَنْدَيْغْ كَارُوْ مَعْنَانِيْ. حُكْمِيْ مُعْرَبْ، لَنْ اَوْرَكْنَا غَاغْكُوْ تَنْوِيْنْ. كَادَاغْ ٢ اِسْمْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ اِيْكُوْ نَامُوْغْ مُغْكُوْ عِلَّةْ سِيْجِيْ، نَاغِيْغْ عِلَّةْ سِيْجِيْ اِيْكِيْ كُوْنْ ٢ نِيْ فَاغْكُوْنَانِيْ عِلَّةْ لُوْرُوْ.

اَلصَّرْفُ تَنْوِيْنٌ اَتٰى مُبَيِّنَا مَعْنًى بِهٖ يَكُوْنُ الْاِسْمُ اَمْكَنَا

اران تنوين صرف — كغ — اٍ مرتيلاء الى — اغ — سبب معنى — افا — لوبه بافوه كا اسماني

كَغْ اَرَانْ تَنْوِيْنِ صَرْفِ يَا اِيْكُوْ تَنْوِيْنْ كَغْ تَكَانِيْ فِرْلُوْ نَرَاغَاكِيْ مَعْنٰى كَغْ دَادِيْ شَبَبِيْ كَلِمَةْ اِسْمْ لُوْوِيْهْ بَافُوْهْ كَا اِسِمَانِيْ. كَغْ دِيْ كَارْفَاكِيْ مَعْنٰى اِغْ كِيْنِيْ يَا اِيْكُوْ اَوْرَا شَرُوْفَانِيْ اِيْكُوْ اِسْمْ كَارُوْ حُرُفْ كَغْ دَادِيْ شَبَبِيْ مَبْنِيْ لَنْ اَوْرَا شَرُوْفَانِيْ كَارُوْ

فِعِلْ كَڠْ دَادِيْ سَبَبْ اَوْرَا نْتَرِيْمَا تَنْوِيْنْ صَرْفْ.

فَأَلِفُ التَّأْنِيثِ مُطْلَقًا مَنَعْ ۞ صَرْفَ الَّذِي حَوَاهُ كَيْفَمَا وَقَعْ

مقصورة اوممدودة — اغ تنوين صرف في اسم — اغ

اَلِفْ تَأْنِيْث، فَادَا اُوْكَا مَقْصُوْرَةْ اَتَوَا مَمْدُوْدَةْ اِيْكُوْ بِيْسَا بِكَاهْ كَمُنْصَرِفَنِيْ اِسِمْ كَڠْ دِيْ فَانْجِيْڠِيْ، فَادَا اُوْكَا اِسِمْ مَعْرِفَةْ اَتَوَا اِسِمْ نَكِرَةْ. نَحْوُ زَكَرِيَّاءَ، حَمْرَاءَ، حُبْلَى، صَحْرَاءَ.

وَزَائِدَا فَعْلَانَ فِي وَصْفٍ سَلِمْ ۞ مِنْ أَنْ يُرَى بِتَاءِ تَأْنِيثٍ خُتِمْ

لن بكاه افا حرف زائد لوروني فعلان — اغكڠ دين فوڠكاسي

كَافِنْ اَنَا اِسِمْ صِفَةْ، دِيْ فُوْڠْكَاسِيْ زِيَادَةْ اَلِفْ نُوْنْ، اِڠْ حَالِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ صِفَةْ دُوْوِيْنِيْ مُؤَنَّثْ كَڠْ اَوْرَا دِيْ فُوْڠْكَاسِيْ تَاءْ، تَكَسِيْ اِيْكُوْ صِفَةْ دُوْوِيْنِيْ مُؤَنَّثْ اَتَوْتْ وَزَنْ فَعْلَى، تَمْتُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ. نَحْوُ سَكْرَانَ، عَطْشَانَ، مُؤَنَّثْ سَكْرَى لَنْ عَطْشَى.

وَوَصْفٌ أَصْلِيٌّ وَوَزْنُ أَفْعَلَا ۞ مَمْنُوعَ تَأْنِيثٍ بِتَا كَأَشْهَلَا

لن بكاه افا كصفتاني صفة — دين چكاه تأنيثي كلوان تاء

كَافِنْ اَنَا اِسِمْ صِفَةْ دِيْ اَتَوْتَاكِيْ وَزَنْ اَفْعَلَ، اِڠْ حَالِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ صِفَةْ كَاوِيْلَاڠْ اَصَلْ كَاصِفَتَانِيْ، اَوْرَا اَبَرْ تَكَا، سَرَانَا مُؤَنَّثْ اَوْرَا دِيْ فُوْڠْكَاسِيْ تَاءْ، تَمْتُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ نَحْوُ اَحْمَرُ مُؤَنَّثْ حَمْرَاءَ. كَافِنْ مُؤَنَّثْ دِيْ فُوْڠْكَاسِيْ تَاءْ، تَمْتُوْ لُوْمَاكُوْ مُنْصَرِفْ، نَحْوُ اَرْمَلٌ، مُؤَنَّثْ اَرْمَلَةٌ.

وَأَلْغِيَنَّ عَارِضَ الْوَصْفِيَّةْ ... كَأَرْبَعٍ وَعَارِضَ الْإِسْمِيَّةْ

لن نيا٢ اكى سيرا اڠ اسم كڠ انوت وزن افعل كڠ ابرتكا كاصفتانى لن كڠ ابرتكا كاسمانى

اِسِمْ كڠْ اَنُوْتْ وَزَنْ اَفْعَلَ اِيكُوْ بَيْنْ اَبرْتَكَا كَاصِفَتَانِى، اَرْتِيْنِى اِيكُوْ اِسِمْ دُوْدُوْ اِسِمْ صِفَةْ (دُوْدُوْ اِسِمْ مُشْتَقْ كڠْ اَكِيهْ لِيْمَا) نَغِيغْ لُوْمَاكُوْ اِسِمْ صِفَةْ، اِيكُوْ كَاصِفَتَانِى دِىْ اَغْكَبْ مُلْغَاةْ. دَادِىْ اِسِمِىْ تَنْتَفْ مُنْصَرِفْ كَيَا لَفْظْ اَرْبَعٌ. كُوْصَوُوْ بَالِيْنِى اِسِمْ كڠْ اَصْلِى دُوْدُوْ اِسْمِيَّةْ. نَغِيغْ اَصْلِى لُوْمَاكُوْ اِسِمْ صِفَةْ، نُوْلِى لُوْمَاكُوْ اِسْمِيَّةْ، كَا اِسِمَانِى اُوْكَا دِىْ اَغْكَبْ مُلْغَاةْ. كَيَا صَوْرَةْ اِڠْ بُوْرِى اِيكِى؛

فَالْأَدْهَمُ الْقَيْدُ لِكَوْنِهِ وُضِعْ ... فِي الْأَصْلِ وَصْفًا انْصِرَافُهُ مُنِعْ

لفظ تگسى معنا تمفار اءـ اءـ اسم صفة اءـ اء انصراف

لَفَظْ اَدْهَمْ اِيكُوْ اَصْلِى اِسِمْ فَاعِلْ دَهَمْ (بَرَاغْ كڠْ اَنَا اِيْرِڠِى)، نُوْلِى دِىْ لَكُوْءَاكِىْ كَيَا لَكُوْنِى اِسِمْ كڠْ دُوْدُوْ اِسِمْ صِفَةْ غَاغْكُوْ مَعْنَى (تَامْفَارْ اِيْرِڠْ)، نَغِيغْ تَنْتَفْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ سَبَبْ كَا اِسِمَانِى عَارِضِى.

وَأَجْدَلٌ وَأَخْيَلٌ وَأَفْعَى ... مَصْرُوفَةٌ وَقَدْ يَنَلْنَ الْمَنْعَا

لفظ لن لن دين منصرفاكى تركادڠ اءـ اڠ كاچكاهى كامنصرفكن

لَفَظْ اَجْدَلٌ، اَخْيَلٌ لَنْ اَفْعَى اِيكُوْ دُوْدُوْ اِسِمْ صِفَةْ. مَعْنَانِى اَجْدَلٌ؛ مَانُوْءْ بِيْدُوْ، اَخْيَلٌ؛ مَانُوْءْ اِيْجُوْ كڠْ اَنَا اِڠْ سُوْوِيْوِيْنِى اَنَا چِڤْلُوْءْ٢ نِى، اَفْعَى؛ اُوْلَا. دِىْ لَكُوْءَاكِىْ كَيَا لَكُوْنِى اِسِمْ صِفَةْ، غَاغْكُوْ مَعْنَى؛ وُوْغْ كڠْ رُوْصَا، وُوْغْ كڠْ فِيْنْتَرْ نِيْفُوْ، وُوْغْ كڠْ رَكَدْ. نَغِيغْ تَنْتَفْ مُنْصَرِفْ. سَبَبْ كَاصِفَتَانِى

عَارِضِيْ . كَادَاغْ ٢ لُومَاكُو غَيْرُ مُنْصَرِفْ كَرَانَا عِلَّةْ وَزَنْ فِعِلْ لَنْ وَصِفِيَّةْ كَغْ دِيْ چِيْكَرَا ٢ .

وَمَنْعُ عَدْلٍ مَعَ وَصْفٍ مُعْتَبَرْ   فِيْ لَفْظِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَأُخَرْ

پكاهى علة عدل   اسم صفة   دين ويلاغ ٢   لفظ مثنى   لن   لن

كَافَنْ اَنَا اِسِمْ صِفَةْ اَنْدُوْ وِيْنِيْ عِلَّةْ عَدَلْ ، تَمْتُو لُومَاكُو غَيْرُ مُنْصَرِفْ . اِسِمْ صِفَةْ كَغْ اَنْدُوْ وِيْنِيْ عِلَّةْ عَدَلْ يَا اِيْكُوْنَا مُوْغْ وَزَنَا لُوْرُوْ ، يَا اِيْكُوْ اِسِمْ صِفَةْ كَغْ رُوْفَا اِسِمْ عَدَدْ كَغْ دِيْ آلِيْهْ مَرَاغْ اَنُوْتْ وَزَنْ مَفْعَلْ اَتَوَا فُعَالْ ، نَحْوُ مَثْنَى وَثُلَاثَ لَنْ لَفَظْ اُخَرْ اَرْتِيْنِيْ عَدَلْ ، غَالِيْهْ سَغْكَغْ اَنُوْتْ وَزَنْ كَغْ سَامَسْطِيْنِيْ . لَفَظْ مَثْنَى دِيْ آلِيْهْ سَغْكَغْ لَفَظْ اِثْنَيْنِ ، لَفَظْ ثُلَاثَ دِيْ آلِيْهْ سَغْكَغْ لَفَظْ ثَلَاثَةْ ، لَفَظْ اُخَرْ دِيْ آلِيْهْ سَغْكَغْ آخَرْ .

وَوَزْنُ مَثْنَى وَثُلَاثَ كَهُمَا   مِنْ وَاحِدٍ لِأَرْبَعٍ فَلْيُعْلَمَا

لفظ كغ ملدانى مثنى   كيا ١٢   عدد سيجى   هيڠكا ففت   اع وزن

اِسِمْ عَدَدْ دُوْدُوْهْ وِيْلَاغَانْ سِيْجِيْ هِيْڠْكَا فَفَاتْ اِيْكُوْ كَافَنْ دِيْ اَنُوْتَاكِيْ وَزَنْ مَفْعَلْ اَتَوَا فُعَالْ لَاكُوْنِيْ فَادَا اَكَارُوْ لَاكُوْنِيْ مَثْنَى لَنْ ثُلَاثَ ، تَكْبَسَى لُوْمَاكُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ ، نَحْوُ اُحَادُ مُوْحَدَ ، ثُنَاءُ مَثْنَى ، ثُلَاثُ مَثْلَثُ ، رُبَاعُ مَرْبَعُ . لِيْهْ ٢ هَانْ سَكِغْ وَاحِدٌ وَاحِدٌ ، اِثْنَيْنِ اِثْنَيْنِ ، ثَلَاثَةٌ ثَلَاثَةٌ اَرْبَعَةٌ اَرْبَعَةٌ .

وَكُنْ لِجَمْعٍ مُشْبِهٍ مَفَاعِلَا   أَوِ الْمَفَاعِيْلَ بِمَنْعٍ كَافِلَا

جمع تكسير   كغ ثروفانى   اغ لفظ   پكاه كا منصرفان ناغكوغى

كافن انا جمع تكسير، مڠكو الف تكسير، تبكسى الف كڠ يتمبول سبب جمع. سأووسى الف أنا حرف لورو، اتو انا حرف تلو، نڠيڠ حرف تڠاهى روفا حرف ماتى، تمتو غير منصرف، فادا اوكا دى ويويتى ميم اتو اورا. كاى جمع كڠ انوت وزن مفاعل، مفاعيل، فواعل، فعالل، أفاعل فعاليل لن افاعيل، نحو مكارم، مصابيح، ضوارب، جعافر، أباطل، عصافير. مانع منصرف فى صيغة جمع منتهى الجموع.

وذا اعتلال منه كالجوارى رفعا وجرا اجره كسارى

اڠ جمع كڠ دوينى علة حرف اخرى صيغة منتهى الجموع ڠلاكواكى سيرا اڠ ذا اعتلال

كافن انا صيغة منتهى الجموع معتل آخرى، نليكا ديتڠكاه رفع لن جير تمتو لوماكو كاي لكونى لفظ سارى تبكسى لوماكو كيا لكونى اسم منقوص. دادى لكونى ڠاڠكو تنوين لن تتغرى دى كيرا٢ اكى، نحو هؤلاء جوار، مررت بجوار. كافن تيڠكاه نصب تتڠران فتحة ظاهرة، نحو رأيت جوارى. مهم داووهى ناظم كسارى، تنوينى لفظ جوار لن شفدانى ايكو دودو تنوين صرف بليك تنوين عوض عن الحرف، يا ايكو ياء كڠ كابواڠ.

ولسراويل بهذا الجمع شبه اقتضى عموم المنع

لفظ سروفا كڠ ا٢ اڠ عمومى كاچڬاه

لفظ سراويل ايكو مفرد، نڠيڠ شنجان مفرد، ريهنيڠ نروفانى صيغة منتهى الجموع، دادى لوماكو غير منصرف، علتى شبه منتهى الجموع. سمونو اوكا لفظ طباشير، اوكا لوماكو غير منصرف.

وَإِنْ بِهِ سُمِّيَ أَوْ بِمَا لَحِقْ ... بِهِ فَالْانْصِرَافُ مَنْعُهُ يَحِقّْ

هذا الجمع دي كاوي علم اسما اءما اجـ منصرف اجـ تتفاء منعه

كَافَنْ أَنَا إِسِينَةْ مُنْتَهَى الْجُمُوعْ، أَتَوَا لَفَظْ كَغْ دِيْ فَدَاءْ أَكِي كَارُو صِيغَةْ مُنْتَهَى الْجُمُوعْ، نَايْكَادِيْ كَاوِيْ اَسْمَا، تَمْتُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ، نَحْوُ هٰذَا طَبَاشِيْرُ. أُتَوِيْ إِكِيْ، إِكُوْ كِيَاهِيْ طَبَاشِيْرْ. وَهٰذَا أَفَاضِلُ.

وَالْعَلَمَ امْنَعْ صَرْفَهُ مُرَكَّبَا ... تَرْكِيبَ مَزْجٍ نَحْوُ مَعْدِيكَرِبَا

اغ اسم علم اغ كامنصرفني اءـ كلوان تركيب چامفوران

كَافَنْ أَنَا إِسِمْ عَلَمْ، لَفَظْ إِكُوْ عَلَمْ دِيْ سُوسُونْ كَانْتِيْ تَرْكِيبْ مَزْجِيْ، إِسِمْ إِكُوْ تَمْتُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ، نَحْوُ مَعْدِيكَرِبَ، بَعْلَبَكَّ، حَضْرَمَوْتَ.

كَذَاكَ حَاوِي زَائِدَيْ فَعْلَانَا ... كَغَطَفَانَ وَكَأَصْبَهَانَا

العلم المركب علم كغ مثكو حرف زائد لوروني وزن فعلان

كَافَنْ أَنَا إِسِمْ عَلَمْ دِيْ فُوْغْكَاسِيْ زِيَادَةْ اَلِفْ نُونْ، تَمْتُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ، فَادَا أُوْكَا فَاءْ فِعِلْ دِيْ وَاجَا ضَمَّةْ أَتَوَا فَتْحَةْ أَتَوَا كَسْرَةْ، نَحْوُ عُثْمَانَ، عَفَّانَ، عِمْرَانَ.

كَذَا مُؤَنَّثٌ بِهَاءٍ مُطْلَقَا ... وَشَرْطُ مَنْعِ الْعَارِ كَوْنُهُ ارْتَقَى

الحاوي كلوان هاء علم كغ سفي سكغ هاء اجـ موغكاه اجـ

فَوْقَ الثَّلَاثِ أَوْ كَجُورَ أَوْ سَقَرْ ... أَوْ زَيْدٍ اسْمَ امْرَأَةٍ لَا اسْمَ ذَكَرْ

اغ العالم سادووري تلوحرف لفظ زيد دادي اسماني ووغ ودون

كَافَنْ أَنَا إِسِمْ عَلَمْ، رُوفَا لَفَظْ مُؤَنَّثْ كَغْ دِيْ فُوْغْكَاسِيْ هَاءْ تَأْنِيثْ، تَمْتُوْ

لُومَاكُوغَيْرُ مُنْصَرِفْ، فَادَااُوْكَا معْنَانَىْ مُذَكَّرْ اَتْوَامُوَنَّثْ، نَحْوُفَاطِمَةَ، عَائِشَةَ، طَلْحَةَ، بُرَيْدَةَ.

قَوْلُهُ وَشَرْطُ مَنْعِ الْعَارِ الخ. كَافَنْ اَنَا اِسْمِ عَلَمْ مُوَنَّثْ، شِفِىْ سَوْغَكَا هَاءِ تَأْنِيثْ، كَاوْنَغَانَىْ لُومَاكُوغَيْرُ مُنْصَرِفْ كُودُوْنَتْفِىْ شَرْطْ، يَااِيْكُوْ حُرُوْفِىْ كُودُوْ لُوْوِيَهْ اَكِيَهْ سَوْغَكَاتَلُوْ، نَحْوُسُعَادَ، اَتْوَانَامُوْغْ تَلُوْ، نَغَيْعْ اِسْمِ عَجَمْ نَحْوُجُوْرَ، اَتْوَاحُرُفْ تَغَاهُىْ اُوْرَيِفْ، نَحْوُسَقَرَ، اَتْوَامَاتِىْ نَغَيْعْ مُوَنَّثِىْ عَارِضِىْ، تَكَسَىْ اَصَلِىْ دَادِىْ عَلَمِىْ مُذَكَّرْ، نُوْلِىْ دِىْ كَاوَىْ عَلَمِىْ مُوَنَّثْ نَحْوُزَيْدُ اِمْرَأَةٌ جَمِيْلَةٌ.

وَجْهَانِ فِي الْعَادِمِ تَذْكِيرًا سَبَقْ … وَعُجْمَةً كَهِنْدَ وَالْمَنْعُ أَحَقّ

ای من هاء التأنيث اغ كغ اعـ … لن عجمية … كامنصرفان

كَافَنْ اَنَا اِسْمِ عَلَمْ، رُوْفَالَفْظْ مُوَنَّثْ كَغْ شِفِىْ سَغْكِغْ هَاءِ تَأْنِيثْ، حُرُوفِىْ تَلُوْكَغْ تَغَاشْ مَاتِىْ، اِغْ حَالِىْ اِيْكُوعَلَمْ اُوْزَاَصَلْ دَادِىْ عَلَمِىْ وَوْغْ لَنَاغْ، تُوْرْ لَفَظِىْ دُوْدُوْ لَفْظْ عَجَمْ، سَيْغْ مَسْطِىْ كَنَا وَجْهْ لُوْرُوْ. كَنَا مُنْصَرِفْ لَنْ كَنَا غَيْرُ مُنْصَرِفْ. نَغَيْعْ اَفِيْكَ غَيْرُ مُنْصَرِفْ، كَيَالَفْظْ هِنْدٌ، نَحْوُمَرَرْتُ بِهِنْدٍ وَبِهِنْدَ.

وَالْعَجَمِيُّ الْوَضْعِ وَالتَّعْرِيفِ مَعْ … زَيْدٍ عَلَى الثَّلَاثِ صَرْفُهُ امْتَنَعْ

اسم كغ بوغصا عجم سو مبليهى لن كامعرفتى … لوويه … منصرفى … اعصرفه

كَافَنْ اَنَا اِسْمِ عَلَمْ، رُوْفَالَفْظْ عَجَمْ كَغْ اَنَا اِغْ لُغَةْ عَجَمْ اُوْكَا لُومَاكُوْ اِسْمِ عَلَمْ، حُرُوفِىْ لُوْوِيَهْ سَغْكِغْ تَلُوْ، تَمْتُوغَيْرُ مُنْصَرِفْ، نَحْوُاِبْرَاهِيمَ، اِسْحَاقَ،

اِسْمَاعِيْل، يَعْقُوْب، اِدْرِيْس. كَافَنْ اِغْ لُغَةٌ عَجَمٌ اَوْرَالُوْمَاكُوْ اِسْمُ عَلَمْ، لُوْمَاكُوْ مُنْصَرِف، نَحْوُ لِجَامْ. اَتْوَاحُرُوْفِيْ نَا مُوْغْ تَلُو، اَوْ كَيَا لُوْمَاكُوْ مُنْصَرِفْ، كَيَا لَفْظ نُوْحْ، لُوْط.

كَذَاكَ ذُوْ وَزْنٍ يَخُصُّ الْفِعْلَا   اَوْ غَالِبٍ كَأَحْمَدٍ وَيَعْلَى

العجمى الوضع   كڠ خصوص اءِ   اڠ   كڠ كافراه

كَافَنْ اَنَا اِسْمْ عَلَمْ، اَنُوْتْ وَزَنْ كَڠْ خُصُوْصْ دَادِيْ وَزَنِيْ فِعِلْ اَتَوَا اَنُوْتْ وَزَنْ كَڠْ كَافْرَاهْ دَادِيْ وَزَنِيْ فِعِلْ، تَمْتُوْلُوْمَاكُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ، كَيَا لَفْظْ اَنُوْتْ وَزَنْ فُعِلَ اَتَوَا فَعَّلَ نُوْلِيْ دِيْ كَاوِيْ عَلَمْ، نَحْوُ ضُرِبَ، يَنْطَلِقُ وَكَلَّمَ تَعَلَّمَ. كَڠْ دِيْ كَارْفَاكِيْ وَزَنْ كَڠْ كَافْرَاهْ دَادِيْ وَزَنِيْ فِعِلْ كَيَا لَفْظْ، اِثْمِدْ لَنْ اُصْبُعْ. لَفْظْ لُوْرُوْ اِيْكِيْ كَافَنْ دِيْ كَاوِيْ عَلَمْ، تَمْتُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ.

وَمَا يَصِيْرُ عَلَمًا مِنْ ذِيْ أَلِفْ   زِيْدَتْ لِإِلْحَاقٍ فَلَيْسَ يَنْصَرِفْ

اءما   كڠ   اءالف   فائدة الحاق   اءما   انءما

كَافَنْ اَنَا اِسْمْ دِيْ فُوْغْكَاسِيْ اَلِفْ زَائِدَةٌ تَتْفِيْ فَائِدَةُ اِلْحَاقْ، نَلِيْكَا دِيْ كَاوِيْ عَلَمْ، تَمْتُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ، نَحْوُ عَلْقَى، اَرْطَى. كَفَانْ اَوْرَا دِيْ كَاوِيْ عَلَمْ، اَوْرَالُوْمَاكُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ.

وَالْعَلَمَ امْنَعْ صَرْفَهُ اِنْ عُدِلَا   كَفُعَلِ التَّوْكِيْدِ اَوْ كَثُعَلَا

لن اڠ   اڠ كامنصرفانى اءِ   دين اليه اءِ   اسم انوت وزن فعل كرادا توكيد

كَافَنْ اَنَا اِسْمُ عَلَمْ اَنْدُوْ وِيْنِيْ وَزَنْ كَڠْ فِيْمْفَاغْ سَڠْكَعْ وَزَنْ كَڠْ سَاءُ مُسْطِنِيْ، تَمْتُوْلُوْمَاكُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ، كَيَا صِيْغَةُ تَوْكِيْد كَڠْ اَنُوْتْ وَزَنْ فُعَلْ نَحْوُ جُمَعُ

كُتَعُ، بُصَعُ، تُوْݢَلَانِيْ لَفَظْ ثُعَلُ، عُمَرُ، زُفَرُ. بِيْنْ لَفَظْ جُمَعُ، كُتَعُ، بُصَعُ
إِيكُوْ عَلَمْ جِنِسْ، لِيْهْ٢ هَانْ سُوْݢَا لَفَظْ جَمْعَاوَاتٌ، كَتْعَاوَاتٌ، بَصْعَاوَاتٌ.
كَرَانَا مُفْرَدِيْ، جَمْعَاءُ، كَتْعَاءُ، بَصْعَاءُ. دَادِيْ جَمَعِيْ مُسْطِيْ أَوْرَا جُمَعُ،
كُتَعُ، بُصَعُ، بَلِيْكْ جَمْعَاوَاتٌ، كَتْعَاوَاتٌ، بَصْعَاوَاتٌ. دِيْنِيْ لَفَظْ ثُعَلُ،
عُمَرُ، زُفَرُ، لِيْهْ٢ هَانْ سَكَيْعْ ثَاعِلٌ، عَامِرٌ، زَافِرٌ.

وَالْعَدْلُ وَالتَّعْرِيْفُ مَانِعَا سَحَرْ ‏ إِذَا بِهِ التَّعْيِيْنُ قَصْدًا يُعْتَبَرْ

علة عدل كامعرفتان ڤيكاه كاروني اغ كامنصرفاني افابيتااكي كلوان دين سجا

لَفَظْ سَحَرْ إِيكُوْ بِيْنْ دِيْ سَجَانَتِيْ مَعْنَىْ مَوْݢَصَا سَحَرِيْ سِيْجِيْ دِيْنَا كَݢْ
تَرْتَمْتُوْ، أُوْ بَا لُوْمَاكُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ، كَرَانَا عِلَّةٌ عَدَلْ لَنْ كَامَعْرِفَتَانْ.
دِيْنِيْ كَامَعْرِفَتَانِيْ عِنْدَ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ يَا إِيكُوْ سَبَبْ عَلَمِيَّةٌ. أَنَاكَݢْ غَارَانِيْ سَبَبْ
شِبْهُ الْعَلَمِيَّةِ، نَحْوُ اِضْرِبْ زَيْدًا يَوْمَ الْجُمُعَةِ سَحَرَ. لَفَظْ سَحَرَ إِيكِيْ
لِيْهْ٢ هَانْ سَكَيْعْ لَفَظْ السَّحَرَ كَݢْ كَفَانْجِيْغَانْ أَلْ.

وَابْنِ عَلَى الْكَسْرِ فَعَالِ عَلَمَا ‏ مُؤَنَّثًا وَهُوَ نَظِيْرُ جُشَمَا

مبنيئاكي سيرا اغ اسم انوت وزن فعال فعال مادانى لفظ جشم

عِنْدَ تَمِيْمٍ وَاصْرِفَنْ مَا نُكِّرَا ‏ مِنْ كُلِّ مَا التَّعْرِيْفُ فِيْهِ أَثَّرَا

اغ اسم ما بياني كغ انوي ما اع تعريف

كَافَنْ أَنَا اِسْمُ عَلَمْ دِيْ أَنُوْتَاكِيْ وَزَنْ فَعَالِ، دَادِيْ عَلَمِيْ وُوْغْ وَدَوْنْ، تَمْتُوْ
لُوْمَاكُوْ مَبْنِيْ كَسْرَ. غُوْنُوْ مِيْتُوْرُوْتْ أَهْلِ حِجَازْ، نَحْوُ هٰذِهِ حَذَامِ، رَأَيْتُ
حَذَامِ، مَرَرْتُ بِحَذَامِ. سَمُوْنُوْ أُوْ بَا لَفَظْ رَقَاشِ، وَبَانْ بِيْنْ مَذْهَبِيْ فُنْدُوْدُوْكْ

تَمِيْم، اَوْرَامَبْنِي، نَعْثِيْغْ مُعْرَبْ غَاغْكَوْاِعْرَابِيْ اِسِمْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ كَرَانَا عِلَّةْ عَلَمِيَّةْ لَنْ عَدَلْ، لِيَهْ ٢ هَانْ سَغْكِغْ، حَاذِمَةُ، رَاقِشَةُ، وَابِرَةُ، فَدَانَىْ لَفظ جُشَمُ، عُمَرُ، زُفَرُ.

قَوْلُهُ وَاصْرِفَنْ مَانُكِّرَا الخ كَافَنْ آنَا اِسِمْ لُومَاكُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ، سَبَبْ أَنْدُوْوِيْنِيْ عِلَّةْ كَامَعْرِفَتَانْ (عَلَمِيَّةْ)، نَلِيْكَادِيْ نَكِرَاهَاكَىْ تَمْتُوْلُوْمَاكُوْهْ مُنْصَرِفْ. نَحْوُ رُبَّ اَحْمَدٍ رَأَيْتُ. اَحْمَدٍ نَكِرَةْ سَبَبْ كَفَانْجِيْغَانْ رُبَّ. كَرَانَا رُبَّ مَسْطِى مَانْجِيْغْ اَنَا اِغْ اِسِمْ نَكِرَةْ.

وَمَايَكُوْنُ مِنْهُ مَنْقُوْصًا فَفِيْ اِعْرَابِهِ نَهْجَ جَوَارٍ يَقْتَفِيْ

اعبما اسم غير منصرف اعما اغ دالنى لفظ جوار انوت اعما

كَافَنْ آنَا اِسِمْ مَنْقُوْصْ دُوْوِيْنِيْ نَظِيْرُ (تَنْوِنْدِيْنْ) رُوْفَا اِسِمْ صَحِيْحْ آخِرْ كَغْ لُوْمَاكُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ، سِيْغْ مَسْطِى لَكُوْنَى اِيكُوْ اِسِمْ كَيَا لَكُوْنَى لَفَظْ جَوَارٍ، نَلِيْكَا تِيْغْكَاهْ رَفَعْ لَنْ جَيْرِىْ غَاغْكَوْ تَنْوِيْنِ عِوَضْ، نَلِيْكَا تِيْغْكَاهْ نَصَبْ تَنْغْرَانْ فَتْحَةْ ظَاهِرَةْ تَنْفَا غَاغْكَوْ تَنْوِيْنْ، كَيَا لَفَظْ قَاضٍ كَغْ دَادِىْ عَلَمِىْ وَوْغْ وَدَوْنْ دُوْوِيْنِيْ نَظِيْرُ لَفَظْ ضَارِبُ كَغْ دَادِىْ عَلَمِىْ وَوْغْ وَدَوْنْ. ضَارِبُ غَيْرُ مُنْصَرِفْ سَبَبْ عَلَمِيَّةْ لَنْ تَأْنِيْثْ، سَمُوْنُوْ اُوْكَا لَفَظْ قَاضٍ، مُوْغْ بَهَىْ لَفَظْ قَاضٍ اِيكُوْ لُوْمَاكُوْ كَيَا لَكُوْنَى لَفَظْ جَوَارٍ. نَحْوُ هٰذِهِ قَاضٍ، مَرَرْتُ بِقَاضٍ، رَأَيْتُ قَاضِيَ.

وَلِاضْطِرَارٍ اَوْتَنَاسُبٍ صُرِفْ ذُوالْمَنْعِ وَالْمَصْرُوْفُ قَدْ لَا يَنْصَرِفْ

كرنا ضرورتى شعر انوا فعانلسان دين منصرفا كى افا اسم منصرف تركا داغ اور امنصرف ام ١٤

اِسِمْ كَڠْ مَسْطِيْ لُوْمَاكُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ اِيْكُوْ كَنَادِيْ لَكُوْءْ اَكِيْ مُنْصَرِفْ سَبَبْ ضَرُوْرَتِيْ شِعِرْ اَتَوْ اكُرَانَا فَفَاَنْتَسَانْ . نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : سَلَاسِلاً وَاَغْلاَلاً وَسَعِيْرًا . سَلَاسِلاً لُوْمَاكُوْ مُنْصَرِفْ كَرَانَا مَانْتَسِيْ لَفَظْ اَغْلاَلاً . مَسْطِيْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ كَرَانَا صِيْغَةْ مُنْتَهَى الْجُمُوْعِ ، وَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

تَبَصَّرْ خَلِيْلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنٍ ... سَوَالِكَ نَقْبًا بَيْنَ حَزْنَيْ شَعَبْعَبِ

قَوْلُهُ وَالْمَصْرُوْفُ الخ اِسِمْ مُنْصَرِفْ اِيْكُوْ تَرْكَادَاڠْ اَنَا كَڠْ لُوْمَاكُوْ غَيْرُ مُنْصَرِفْ نَحْوُ قَوْلِهِ :

وَمِمَّنْ وَلَـدُوْا عَامِـ ... رُ ذُو الطُّوْلِ وَذُو الْعَرْضِ

إِعْرَابُ الْفِعْلِ

كَڠْ دِيْ كَارَفَاكِيْ فِعِلْ اِيْكِيْ ، يَا اِيْكُوْ فِعِلْ مُضَارِعْ . كَرَانَا فِعِلْ اَوْرَا اَنَا كَڠْ غَاْغَبَكُوْ اِعْرَابْ كَجَبَا فِعِلْ مُضَارِعْ .

اِرْفَعْ مُضَارِعًا اِذَا يُجَرَّدُ ... مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ كَتَسْعَدُ

اغ ١٤ دين سفيكاكى ١٤ عامل كيا لفظ

كَافَنْ اَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ شِفِيْ سَغْكَيْڠْ عَامِلْ نَاصِبْ اَتَوْ عَامِلْ جَازِمْ ، تَمْتُوْ رَفَعْ تَكْبَسَيْ حُرُفْ آخِرْ مَسْطِيْ غَاْغَبَكُوْ اِعْرَابْ رَفَعْ . مِنْتُوْرُوْنْتْ اِبْنُ مَالِكْ ، كَڠْ غْرَافَعَاكِيْ يَا اِيْكُوْ عَامِلْ مَعْنَوِيْ تَجَرُّدْ .

وَبِلَنِ انْصِبْهُ وَكَيْ كَذَا بِأَنْ ... لاَ بَعْدَ عِلْمٍ وَالَّتِيْ مِنْ بَعْدِ ظَنّ

اغ مضارع نصب بلن كلوان أن اوراتوميا أن كڠ تنف اغدالم سأوو سى ظن

فَانْصِبْ بِهَا وَالرَّفْعَ صَحِّحْ وَاعْتَقِدْ   تَخْفِيفَهَا مِنْ أَنَّ فَهْوَ مُطَّرِدْ

الفاء شبه الجواب   اغ   التى   اغ مجا انطيغ التى   اع   كلاكو

كافن انا فعل مضارع كفا نجغان لن مسطى نصب نحو لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا موسى. شمونوا وكايين كفا نجيغان كى نحو جئت لكى اضرب عمرا. وقوله تعالى: لكيلا تأسوا على ما فاتكم.

قوله كذا بأن الخ كافن انا فعل مضارع، كفا نجيغان أن، لنا ورا تومبا ساأووسى أفعال تيقنية، مسطى نصب نحو وأن تصوموا خير لكم. يين تومبا ساأووسى أفعال تيقنية كاعلم، وجد لن ليا ٢ نى، مسطى رفع، لن أن لوما كو مخففة من الثقيلة كغ دوويني اسم روفا ضمير شأن كغ كابو اغ نحو علم ان سيكون منكم مرضى.

قوله والتى من بعد ظن الخ كافن انا فعل مضارع تومبا ساأووسى أفعال رجحان يا ايكو ظن حسب لن ليا ٢ نى، سيغ مسطى كنا وجه لورو. كنا نصب لن كنا رفع نحو وحسبوا أن لا تكون فتنة. نغيغ افيك نصب.

وَبَعْضُهُمْ أَهْمَلَ أَنْ حَمْلًا عَلَى   مَا أُخْتِهَا حَيْثُ اسْتَحَقَّتْ عَمَلَا

اع العرب   اعـ   اغ ان كرانا نغكو غاكى   دولورى أن   اعـ أن   اغ

ان كغ مسطنى بيصا عمل نصبا كى مضارع يا ايكوان كغ اورا تومبا ساأوسى أفعال تيقنية اتوا افعال رجحان، ايكو ساونيهى ووغ عرب غلاكوء اكى مهمل، كرانا دى فداء اكى كاروما كغ لوما كو حرف مصدر. دادى، فعل مضارع وبنا جا رفع، كيا قرا نهى ابن محيصن: لمن اراد ان يتم الرضاعة.

وَنَصَبُوا بِإِذَنِ الْمُسْتَقْبَلَا ‏ ‏ إِنْ صُدِّرَتْ وَالْفِعْلُ بَعْدُ مُوصَلَا

اعالعرب ‏ اغ فعل مضارع ‏ اعإذن ١٤ ‏ اذن

أَوْ قَبْلَهُ الْيَمِينُ وَانْصِبْ وَارْفَعَا ‏ ‏ إِذَا إِذَنْ مِنْ بَعْدِ عَطْفٍ وَقَعَا

١٤ دودوه معنا سومفاه ‏ افا اذن ‏ حرف عطف ‏ تومبا اعإذن

كَافَنْ اَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ كَفَا نْجِيغَا اِذَنْ تَمَتُو نَصَبْ نَغِيغْ اَنَا شَرَاطِيْ ، (١) فِعِلْ مُضَارِعْ تَشْفِي زَمَنْ مُسْتَقْبَلْ (٢) اِذَنْ كُودُوْ اَنَا اِغْ كَاوِنْتَانِيْ كَلَامْ (٣) اَنْتَرَانِيْ اِذَنْ لَنْ فِعِلْ مُضَارِعْ كُودُوْ اَوْرَا اَنَا فَاصِلْ تْجَابَايِنْ فَاصِلِيْ اِيكُورُوفَا قَسَمْ . لَفَظْ اِذَنْ اِيكُو كَا فَرَاهِيْ غَا اَغْكُو مَعْنَىٰ جَوَابْ لَنْ جَزَاءْ . نَحْوُ اَنَا اٰتِيكَ ، نُولِيْ دِيْ جَوَابْ ؛ اِذَنْ اُكْرِمَكَ . اَتَوَا ؛ اِذَنْ وَاللّٰهِ اُكْرِمَكَ .

قَوْلُهُ وَانْصِبْ وَارْفَعَا الخ كَافَنْ اَنَا اِذَنْ مَا نْجِيغْ اَنَا اِغْ مُضَارِعْ ، لَفَظْ اِذَنْ تُومِبَا سَاُووسَىْ حَرْفُ عَطَفْ ، كُنَا وَجْهُ لُوْرُو . كُنَا نَصَبْ لَنْ كُنَا رَفَعْ نَحْوُ وَإِذًا لَا يَلْبَثُونَ خِلٰفَكَ إِلَّا قَلِيلًا . سَاُوْنِيَهْ قِرَاءَةْ دِيْ وَاجَا نَصَبْ ، لَا يَلْبَثُوا خِلٰفَكَ . اَوْرَا غَا اَغْكُو نُونْ .

وَبَيْنَ لَا وَلَامِ جَرٍّ الْتُزِمْ ‏ ‏ إِظْهَارُ أَنْ نَاصِبَةً وَإِنْ عُدِمْ

دين واجباكى ‏ افا غلاهراكى أن ‏ دين سفيكاكى

لَا فَأَنَ اعْمِلْ مُظْهَرًا أَوْ مُضْمَرَا ‏ ‏ وَبَعْدَ نَفْيِ كَانَ حَتْمًا أُضْمِرَا

أفالفظ اغ أن ‏ اويعمل سيرا ‏ امبواغ سيرا ‏ سأووسى نفي كان ‏ ولجب ‏ دين بواغ اعأن

کافئ آنا أن نصبا کئ فعل مضارع، نغاه ۲ هي انترانی لام حرف جیر لن لانفی، سیغ مسطي أن واجب دئ لا هیراکئ، نحو جئتك لئلا تسافر.

قوله وإن عدم الخ کافئ آنا أن نصبا کئ فعل مضارع، تومبا بعد ان لام حرف جیر، اوراد دئ تموني لانفی، کنا وجه لورو. کنا امبوواغ أن نحو جئت لأقرأ، لن کنا غلا هیراکئ أن نحو جئت لأن أقرأ.

قوله وبعد نفي کان الخ کافئ آنا أن کفا نجيغان لام حرف جیر تومبا ساؤوسئ کان کغ دئ نفیکاکئ ما اتوا یکن کغ دئ نفیکاکئ لم، سیغ مسطي ان واجب کابوواغ. لام کغ متغکینئ ایکي دئ آراني لام جحود، نحو ما کان الله لیعذبهم. لم یکن الله لیغفر لهم. میتوروت ابن مالك، لام جحود ایکو لام زائدة. دادي اورا آنا معنانی. دینئ کغ نصباکئ فعل مضارع یا ایکوان کغ واجب کابوواغ.

كَذَاكَ بَعْدَ أَوْ إِذَا يَصْلُحُ فِيْ مَوْضِعِهَا حَتَّى أَوِ الَّا أَنْ خَفِيْ

اضمار أن — تنکلانی فاتوت — أو أفا لفظ حتی — اء أن

کافئ آنا أن عمل نصبا کئ فعل مضارع، تومبا ساؤوسئ او، فاغکونانی اوفاتوت دئ آغکوني حتی اتوا إلا، لفظ ان واجب کابوواغ. نحو قوله:

لَأَسْتَسْهِلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ الْمُنَى فَمَا انْقَادَتِ الْآمَالُ إِلَّا لِصَابِرِ

أي حتى أدرك المنى، ونحو قوله:

وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاةَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كُعُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيْمَا

أي إلا أن تستقيما. ونحو لأقتلن الكافر أو يسلم أي إلا أن يسلم.

وَبَعْدَ حَتَّى هٰكَذَا اِضْمَارُ أَنْ ‌ ‌ ‌ ‌ حَتْمٌ كَجُدْ حَتَّى تَسُرَّ ذَا حَزَنْ

إِضمار بعدا او امبواڠ أن ‌ ‌ ‌ ‌ لومانا سيرا بوڠهاكى سيرا ووڠكڠ دوويني سوساه

كَافَنْ أَنَا أَنْ نَصَبَاكَىْ فِعِلْ مُضَارِعْ تُوْمِبَا سَاأُوْوُسَى حَتَّى، اِيْكُوْ أَنْ وَاجِبْ كَابُوْاڠْ نَحْوُ مَرَرْتُ حَتَّى أَدْخُلَ الْبَلَدَ، وَقَوْلِهِ تَعَالَى، لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّوْنَ. حَتَّى كَڠْ مَعْكَيْنِىْ اِيْكِيْ لُوْمَاكُوْ حُرُفْ جَيْرْ. لَفَظْ حَتَّى أَنَاكَڠْ لُوْمَاكُوْ حُرُفْ اِبْتِدَاءْ يَا اِيْكُوْ حَتَّى كَڠْ مَانْجِيڠْ أَنَا اِڠْ جُمْلَةْ.

وَتِلْوَ حَتَّى حَالًا أَوْ مُؤَوَّلَا ‌ ‌ ‌ ‌ بِهِ ارْفَعَنَّ وَانْصِبِ الْمُسْتَقْبَلَا

اڠ مضارع كڠ ڤنديڠى حتى زمن حال دين تأويلى كلوان حال ‌ ‌ ‌ ‌ اڠ زمن مستقبل

فِعِلْ مُضَارِعْ كَڠْ نْتَفِىْ زَمَنْ حَالْ اَتَوَا زَمَنْ مَاضِىْ، نَغِيڠْ دِىْ تَأْوِيْلِىْ زَمَانْ حَالْ، نَلِيْكَا كَفَانْجِيڠَانْ حَتَّى، كُوْدُوْ دِىْ وَاچَا رَفَعْ نَحْوُ سِرْتُ حَتَّى أَدْخُلُ الْبَلَدَ. قَوْلُهُ وَانْصِبِ الْمُسْتَقْبَلَا. كَافَنْ أَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ نْتَفِىْ زَمَانْ مُسْتَقْبَلْ، اَتَوَا نْتَفِىْ زَمَانْ مَاضِىْ نَغِيڠْ دِىْ تَأْوِيْلِىْ زَمَنْ مُسْتَقْبَلْ، نَلِيْكَا تُوْمِبَا سَاأُوْوُسَى حَتَّى، تَمْتُوْ دِىْ وَاچَا نَصَبْ نَحْوُ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوْسَى.

وَبَعْدَ فَا جَوَابِ نَفْيٍ أَوْ طَلَبْ ‌ ‌ ‌ ‌ مَحْضَيْنِ أَنْ وَسَتْرُهَا حَتْمٌ نَصَبْ

فك فرابوت جوابي نفي كڠ مورني كاروني أن ‌ ‌ ‌ ‌ أن نصباكى اعـ أن

كَافَنْ أَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ كَفَانْجِيڠَانْ فَاءْ، اِڠْ حَالِىْ فِعِلْ مُضَارِعْ اِيْكُوْ دَادِىْ جَوَابِىْ نَفِىْ اَتَوَا طَلَبْ كَڠْ مَحْضْ كَارُوْنِىْ، فِعِلْ مُضَارِعْ اِيْكُوْ مَسْطِىْ نَصَبْ، دِىْ نَصَبَاكَىْ أَنْ كَڠْ وَاجِبْ كَابُوْوَاڠْ. نَفِىْ كَڠْ مَحْضْ يَا اِيْكُوْ نَفِىْ كَڠْ اَوْرَا اِبِيْصَا دِىْ بُرُوْبَاهْ كَنْتِىْ اِلَّا نَحْوُ مَا تَأْتِيْنَا فَتُحَدِّثَنَا. طَلَبْ كَڠْ مَحْضْ يَا اِيْكُوْ طَلَبْ

كَنْتِي فِعِلْ اَمَرْ، فِعِلْ نَهِيْ، دُعَاءْ، اِسْتِفْهَامْ، عِرِضْ، تَحْضِيضْ، تَرَجِّيْ، تَمَنِّيْ، نَحْوُ اِضْرِبْ زَيْدًا فَيَتَعَلَّمَ، لَا تَضْرِبْ زَيْدًا فَيَغْضَبَ اَبُوهُ، رَبِّ وَفِّقْنِي فَلَا اَعْدِلَ عَنْ سَنَنِ السَّاعِيْنَ فِي خَيْرِ سَنَنٍ، هَلْ تُكْرِمُ زَيْدًا فَيُكْرِمَكَ، اَلَا تَنْزِلُ عِنْدَنَا فَتُصِيبَ خَيْرًا، لَوْلَا اَخَّرْتَنِي اِلَى اَجَلٍ قَرِيبٍ فَاَصَّدَّقَ وَاَكُنْ مِنَ الصَّالِحِيْنَ، لَعَلِّي اَبْلُغُ الْاَسْبَابَ اَسْبَابَ السَّمٰوَاتِ فَاَطَّلِعَ اِلَى اِلٰهِ مُوسٰى، يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَاَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا.

وَالْوَاوُ كَالْفَا اِنْ تُفِدْ مَفْهُومَ مَعْ ❊ كَلَا تَكُنْ جَلْدًا وَتُظْهِرَ الْجَزَعْ

كَايْ فَاءْ · اِلْعِ ١٤ · اِغْ مَعْنَانِي مَعْ · اَغْكَاءْ · سَرْطَاغَلَاهَرَاكِي · اِغْ تَرْسَوْلَا

كَافَنْ اَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ تُوْ مِبَا سَاُوْ وُسِيْ وَاوُ عَطَفْ كَغْ دُوْوَيْنِ مَعْنَى مَعْ (مُصَاحَبَةْ)، اِغْ حَالِي اِيكُو مُضَارِعْ تُوْ مِبَا سَاُوْ وُسِيْ نَفِي اَتُوْ طَلَبْ كَغْ مَحْضِ، سَيْغْ مَسْطِي وَاجِبْ دِيْ وَاَجَا نَصَبْ، دِيْ نَصَبَاكِي دِيْ نِيْسَغْ اَنْ كَغْ وَاجِبْ كَابُوَاغِيْ كَيَا اَنِلِيكَا كَافَا نْجِيغَانْ فَاءْ، نَحْوُ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللهُ الَّذِيْنَ اٰمَنُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِيْنَ. يَيْنْ اَوْرَا دُوْوَيْنِي مَعْنَى مَعِيَّةْ، مُضَارِعْ وَاجِبْ دِيْ وَاَجَا رَفَعْ نَحْوُ لَا تَاْكُلِ السَّمَكَةَ وَتَشْرَبُ اللَّبَنَ. (اَجَا مَغَانْ اِنُوَاءْ لَاهُوتْ، لَنْ كَنَاغُوْ مْبَى فُوْوَانْ).

وَبَعْدَ غَيْرِ النَّفْيِ جَزْمًا اِعْتَمِدْ ❊ اِنْ تَسْقُطِ الْفَا وَالْجَزَاءُ قَدْ قُصِدْ

اِغْ · تَتَغْكَنَانْ سِيرَا · اَفَا فَاءْ · مَعْنَى جَزَاءْ · اِلْعِ الْجَزَاءْ

كَافَنْ اَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ تُوْ مِبَا سَاُوْ وُسِيْ طَلَبْ كَغْ مَحْضِ، اِغْ حَالِي اِيكُو فِعِلْ مُضَارِعْ اَوْرَا كَافَا نْجِيغَانْ فَاءْ، سَرَا اَنَا اِسِيهْ دِيْ مْبَا نْتِي مَعْنَى جَزَاءْ،

تڠكسن ايكو مُضارِعْ دادِيْ مُسبَّبْ طَلَبْ، مُضارِعْ ايكو كودُوْدِيْ واچا جزمْ. نحو تَعَلَّمْ فِي الصِّغَرِ يَنْفَعْكَ فِي الكِبَرِ. ييئن چارا جمهورْ دادِيْ جوابْ شرط كڠْ دِيْ كِيْرا٢ اَڬيْ اَيْ اِنْ تَتَعَلَّمْ يَنْفَعْكَ.

وَشَرْطُ جَزْمٍ بَعْدَ نَهْيٍ اَنْ تَضَعْ ۞ اِنْ قَبْلَ لَا دُوْنَ تَخَالُفٍ يَقَعْ

جزمى فعل مضارع — سيرا — اڠ إن — تنفا فرسوليائن — كڠ — ١٤

فِعِلْ مُضارِعْ كڠْ دادِيْ جوابْ نَهِيْ، كڠْ اورا اَنا رَڠانْ فاءْ ايكو كا ونڠاني دِيْ واچا جزمْ كودو ونتهي شَرطْ صَحْ اوفاما انديليه اِنْ شَرْطِيَّةْ تومِيبا ساءْ دورونڠي لا سرانا اورا اسوليا معناني. نحو لَا تَدْنُ الاَسَدَ تَسْلَمْ. صورة ايكي صَحْ اوفامادي اوچفاكى: اِنْ لَا تَدْنُ مِنَ الاَسَدِ تَسْلَمْ.

وَالاَمْرُ اِنْ كَانَ بِغَيْرِ افْعَلْ فَلَا ۞ تَنْصِبْ جَوَابَهُ وَجَزْمَهُ اقْبَلَا

دالت أمر — ايڠ — اڠ جوابى ايڠ — اڠ جزمى جواب

فِعِلْ مُضارِعْ كڠْ دادِيْ جوابْ أمَرْ كڠْ معنى أمر ايكو اورا اڠاڠكو صِيغتى أمَرْ، كودو وديْ واچا جزمْ، اورا كنا دِيْ واچا نصبْ، نحو صَهْ اُحَدِّثْكَ، اِجْتِهَادًا تَنْجَحْ، حَسْبُكَ الحَدِيْثُ يَنَمِ النَّاسُ. معنى أمر كڠْ اورا اڠاڠكو صِيغتى أمَرْ يا ايكو كلام خبر اتوا اِسِمْ فِعِلْ أمر اتوا مَصْدَرْ بَدَلِيْ.

وَالْفِعْلُ بَعْدَ الفَاءِ فِي الرَّجَا نُصِبْ ۞ كَنَصْبِ مَا اِلَى التَّمَنِّيْ يَنْتَسِبْ

أى في جواب الرجاء — ٦ — كڠْ سوبو ڠڠساعدما

فِعِلْ مُضارِعْ كڠْ دادِيْ جوابْ ترجّي كڠْ تومِيبا ساوُوسِيْ فاءْ، كودو وديْ واچا نصبْ كيا نليكا دادِيْ جوابْ تمنّي، نحو لَعَلِّيْ اَبْلُغُ الاَسْبَابَ اَسْبَابَ السَّمٰوَاتِ

فَاَطَّلِعَ اِلٰى اِلٰهِ مُوْسٰى وَاِنِّيْ لَاَظُنُّهٗ كٰذِبًا.

وَاِنْ عَلٰى اِسْمٍ خَالِصٍ فِعْلٌ عُطِفْ   تَنْصِبُهُ اَنْ ثَابِتًا اَوْ مُنْحَذِفْ

کَڅ   افا فعل   اعٓ   ؟   لغ ابعٓ   افا ان   کابواغ

فِعْلْ مُضَارِعْ کَڅْ دِیْ عَطْفَاکَیْ مَرَاغْ اِسْمْ کَڅْ مُوْرْنِيْ کَااِسْمَانَیْ یَااِیْکُوْ اِسْمْ جَامِدْ، تَمْتُوْدِیْ وَاچَا نَصَبْ، دِیْ نَصَبَاکَیْ دَیْنِیْغْ اَنْ کَڅْ وَنَاغْ کَابُوَاغْ، نَحْوُ وَلُبْسُ عَبَاءَةٍ وَتَقَرَّ عَيْنِيْ. کَافَنْ مَعْطُوْفْ عَلَيْهِیْ اَوْرَامُوْرْنِيْ کَااِسْمَانَیْ کَیَا اِسْمْ فَاعِلْ اُوْفَمَانَیْ، فِعْلْ مُضَارِعْ وَاجِبْ رَفَعْ، نَحْوُ اَلطَّائِرُ فَيَغْضَبُ زَيْدٌ الذُّبَابُ. لَفْظْ اَلطَّائِرُ اَوْرَامُوْرْنِيْ کَااِسْمَانَیْ کَرَانَا آغْکُوْنْ ۲ نِیْ: اَلَّذِيْ يَطِيْرُ، کَرَانَا دَادِیْ صِلَهْیْ اَلْ.

وَشَذَّ حَذْفُ اَنْ وَنَصْبٌ فِيْ سِوٰى   مَا مَرَّ فَاقْبَلْ مِنْهُ مَا عَدْلٌ رَوٰى

لن نریچیل   افا   لن نصبی مضارع   بیانی حنف   اغ کڅ اتوی   اعٓ

فِعْلْ مُضَارِعْ کَڅْ اَوْرَانْتِفِیْ تِیْغْکَاهْ ۲ کَڅْ کَاشُبُوْتْ غَارَفْ، اَوْرَاکْنَادِیْ وَاچَا نَصَبْ کَانِطِیْ اَمْبُوْوَاغْ اَنْ. اُوْکَاآنَا، نَغِیْغْ تَرِیْچِیْلْ. اَوْرَاکْنَادِیْ قِیَاسْ ۲ اَکَیْ. دَادِیْ اَفَاکَڅْ دِیْ رِوَایَتَاکَیْ دَیْنِیْغْ وَوَغْ عَادِلْ سُوْفِیَادِیْ تَرِیْمَا، کَقَوْلِهِمْ: مُرْهُ يَحْفِرَهَا اَیْ مُرْهُ اَنْ يَحْفِرَهَا.

عَوَامِلُ الْجَزْمِ

بِلَا وَلَامٍ طَالِبًا ضَعْ جَزْمًا   فِي الْفِعْلِ هٰكَذَا بِلَمْ وَلَمَّا

نوفریه سیرا   لغ اعراب جزم   کیا ایکی ۲ بلا

کَافَنْ اَنَا فِعْلْ مُضَارِعْ کَفَانْجِیْغَانْ لَا اَتَوْ لَامْ کَڅْ اَنْدُوْوِیْنِیْ مَعْنٰی طَلَبْ،

فِعِلْ مُضَارِعْ تِمْتُوْجَزَمْ، نَحْوُ لَاتَضْرِبْ زَيْدًا، لِيَضْرِبْ زَيْدٌ. سَمُوْنَوَاوُكَا نِلِيْكَا كَفَانْجِيْڠَانْ لَمْ لَنْ لَمَّا، فِعِلْ مُضَارِعْ اُوْكَا جَزَمْ، نَحْوُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ، وَلَمَّا يَعْلَمِ اللّٰهُ الَّذِيْنَ جَاهَدُوْا مِنْكُمْ.

وَاجْزِمْ بِإِنْ وَمَنْ وَمَا وَمَهْمَا   أَيٍّ مَتَى أَيَّانَ أَيْنَ إِذْمَا
لن جزماكى   لن لفظ   لن   لن   لن   لن   لن   لن   لن

وَحَيْثُمَا أَنَّى وَحَرْفٌ إِذْمَا   كَإِنْ وَبَاقِي الْأَدَوَاتِ أَسْمَا
لن لفظ   لن   حرف   اذما   سكيريني فيرا٢ فرابوت   فيرا٢ اسم

فِعْلَيْنِ يَقْتَضِيْنَ شَرْطٌ قُدِّمَا   يَتْلُوْ الْجَزَاءُ وَجَوَابًا وُسِمَا
اڠ   كڠ   اعهنه الادوات كڠ   كڠ   افا   اڠ   دينو اراني اسم

كَافَنْ أَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ، كَفَانْجِيْڠَانْ إِنْ، مَنْ، مَا، مَهْمَا، أَيٌّ، مَتَى، أَيَّانَ، أَيْنَ، إِذْمَا، حَيْثُمَا، أَنَّى، مُضَارِعْ إِيْكُوْ تِمْتُوْجَزَمْ. كَلِمَةْ سُوْوِلَاسْ إِيْكِيْ دِيْ أَرَانِيْ فْرَابُوْتْ شَرَطْ. تُوْمِيْنْدَانِيْ إِڠْ كَلَامْ عَرَبْ بِيْصَا أَنْجَزَمَاكِيْ فِعِلْ لُوْرُوْ. كَڠْ أَوَّلْ دِيْ أَرَانِيْ فِعِلْ شَرَطْ، كَڠْ ثَانِيْ دِيْ أَرَانِيْ فِعِلْ جَوَابْ أَتَوْا فِعِلْ جَزَاءْ. دَادِيْ عَامِلْ جَازِمْ أَنَا وَرْنَا لُوْرُوْ؛ (١) أَنْجَزَمَاكِيْ فِعِلْ سِجِيْ يَا إِيْكُوْ؛ لَانَهِيْ، لَامْ أَمَرْ، لَمْ لَنْ لَمَّا (٢) أَنْجَزَمَاكِيْ فِعِلْ لُوْرُوْ يَا إِيْكُوْ؛ إِنْ سَأَخَوَاتِيْ. كَڠْ أَنْجَزَمَاكِيْ فِعِلْ لُوْرُوْ إِيْكِيْ أَنَا كَڠْ لُوْمَاكُوْ حُرُوْفْ يَا إِيْكُوْ إِنْ كَارُوْ إِذْمَا، أَنَا كَڠْ لُوْمَاكُوْ اِسِمْ يَا إِيْكُوْ مَنْ، مَا، مَهْمَا، أَيٌّ، مَتَى، أَيَّانَ، أَيْنَ، حَيْثُمَا، أَنَّى. كَلِمَةْ صَاڠَا إِيْكِيْ دِيْ أَرَانِيْ اِسِمْ شَرَطْ تَكْبَسَنِيْ اِسِمْ كَڠْ نِيْمْفَنْ مَعْنَى شَرَطْ. يَيِنْ إِنْ لَنْ إِذْمَا دِيْ أَرَانِيْ حُرُوْفْ شَرَطْ. صُوْرَاهِيْ (١) إِنْ، إِنْ تَنْصُرُوا اللّٰهَ يَنْصُرْكُمْ (٢) مَنْ، مَنْ يَعْمَلْ سُوْءًا يُجْزَ بِهِ (٣) مَا، وَمَا تَفْعَلُوْا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللّٰهُ (٤) مَهْمَا، مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ

مِنْ اٰيَةٍ لِتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِيْنَ (٥) أَيٌّ تّاَمَا تَدْعُوا فَلَهُ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰى (٦) مَتٰى، مَتٰى تُسَافِرْ اُسَافِرْ مَعَكَ (٧) اَيَّانَ، اَيَّانَ تَقْرَأْ اَسْمَعْ مِنْكَ (٨) اَيْنَ، اَيْنَمَا تَكُوْنُوْا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ (٩) اِذْمَا، وَاِنَّكَ اِذْمَا تَأْتِ مَا اَنْتَ آمِرٌ بِهِ تُلْفِ مَنْ اِيَّاهُ تَأْمُرُ آتِيَا (١٠) حَيْثُمَا، حَيْثُمَا تَسْتَقِمْ يُقَدِّرْ لَكَ اللّٰهُ نَجَاحًا فِيْ غَابِرِ الْاَزْمَانِ (١١) اَنّٰى، اَنّٰى تَذْهَبْ اَتْبَعْكَ.

وَمَاضِيَيْنِ اَوْ مُضَارِعَيْنِ تُلْفِيْهِمَا اَوْ مُتَخَالِفَيْنِ

لن اغكغ روفا ماضي كاروني — نموسيرا اغ فعلين — اتوا سوليا

كافن انا لفظ اِنْ اتوا اخواتي اِنْ، سيغ مسطي كنا فعل ماضي كارو فيسان، نحو اِنْ قَامَ زَيْدٌ قَامَ عَمْرٌو، كنا مضارع كارو فيسان، نحو مَنْ يَعْمَلْ سُوْءًا يُجْزَ بِهِ، كنا كغ سيجي ماضي كغ سيجي مضارع نحو اِنْ قَامَ زَيْدٌ اَقُمْ مَعَهُ، مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ.

وَبَعْدَ مَاضٍ رَفْعُكَ الْجَزَا حَسَنْ وَرَفْعُهُ بَعْدَ مُضَارِعٍ وَهَنْ

اوليهى غرا فعاكى سرا — جزاء — أفس

كافن انا فعل مضارع كلاكو دادي جوابي اِنْ سا اخواتي، فعل شراطي روفا فعل ماضي، سيغ مسطي كنا دي واچا رفع سرانا كاو يلاغ باكوس. لو ويه باكوس ما نيه يين دي واچا جزم، نحو اِنْ جَاءَ زَيْدٌ يَقُوْمُ عَمْرٌو اتوا يَقُمْ عَمْرٌو. قَوْلُهُ وَرَفْعُهُ الخ كافن انا فعل مضارع كلاكو دادي جوابي اِنْ اتوا اخواتي، فعل شراطي روفا فعل مضارع، سيغ مسطي كنا ونا چا رفع نغيغ أفس.

كَقَوْلِهِ:

يَا اَقْرَعُ بْنَ حَابِسٍ يَا اَقْرَعُ اِنَّكَ اِنْ يُصْرَعْ اَخُوْكَ تُصْرَعُ

وَاقْرُنْ بِفَا حَتْمًا جَوَابًا لَوْ جُعِلْ   شَرْطًا لِإِنْ اَوْ غَيْرِهَا لَمْ يَنْجَعِلْ

كلوان واجب اغ جواب   اعجواب   اغ   ليافي إن اورا بيما دادي اعجواب

لَفْظْ كَغْ دَادِيْ جَوَابِ اِنْ اَتْوَ اَخَوَاتِيْ اِنْ كَغْ اَوْرَافَاتُوتْ اُوْفَا كَادَادَيْكَاكِيْ شَرَاطِيْ اِنْ اَتْوَ اَخَوَاتِيْ، كُودُوْدِيْ بَارْغِيْ فَاءْ. فَاءْ اِيْكِيْ دِيْ آرَانِيْ فَاءْ جَوَابْ اَتْوَ فَاءْ رَابِطَةْ. لَفْظْ كَغْ اَوْرَاكَنَا دَادِيْ شَرَاطِيْ اِنْ اَتْوَ اَخَوَاتِيْ، اَنَا فِيتُوْ بَا اِيْكُوكَغْ دِيْ نَظْمَاكِيْ اَنَا اِغْ بَيْتْ اِيْكِيْ؛

اِسْمِيَّةٌ طَلَبِيَّةٌ وَبِجَامِدِ   وَبِمَا وَقَدْ وَبِلَنْ وَبِالتَّنْفِيسِ

وَتَخْلُفُ الْفَاءَ إِذَا الْمُفَاجَأَةْ   كَإِنْ تَجُدْ إِذًا لَنَا مُكَافَأَةْ

اغكنتيني   اغ فاء   افا اذا كغ دودوه معنى غاكيت   لوما سيرا   مغكادوما دائن   مادانى

فَاءْ فَرَابُوتْ جَوَابْ اِيْكُوكَنَا دِيْ كَانْتِيْ اِذَا مُفَاجَأَةْ، نَغْشِغْ جُمْلَةْ كَغْ دَادِيْ جَوَابْ، كُودُوْرُوْفَا جُمْلَةْ اِسْمِيَّةْ، نَحْوُ وَاِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ اَيْدِيهِمْ اِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ. يِيْنْ جَوَابِيْ اَوْرَارُوْفَا جُمْلَةْ اِسْمِيَّةْ، فَاءْ اَوْرَاكَنَا دِيْ كَانْتِيْ اِذَا فُجَائِيَّةْ،

وَالْفِعْلُ مِنْ بَعْدِ الْجَزَا إِنْ يَقْتَرِنْ   بِالْفَا أَوِ الْوَاوِ بِتَثْلِيثٍ قَمِنْ

كغ   لمون بيارغان اع فعل   كلوان وجه تلو   يطا

كَافَنْ اَنَا فِعِلْ تَبَارْغَانْ فَاءْ اَتْوَ وَاوُ، تُومِبَا سَاُوْوُسَىْ فِعِلْ كَغْ دَادِيْ جَوَابْ سَيْغْ مَسْطِيْ كَنَا وَجْهْ تَلُوْ. كَنَا جَزْمْ عَطْفْ مَرَاغْ جَوَابْ، كَنَا رَفْعْ دَادِيْ كَلَامْ مُسْتَأْنَفْ، كَنَا نَصَبْ دِيْ نَصْبَاكِيْ اَنْ كَغْ كَابُوَاغْ تُومِيْبَا سَاُوْوُسَىْ جَزَاءْ، كَرَانَا جَزَاءْ اِيْكُوتَرُوْفَا نِيْ اِسْتِفْهَامْ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى، وَاِنْ تُبْدُوا مَا فِيْ اَنْفُسِكُمْ اَوْ

تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُمْ بِهِ اللهُ، فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ. لَفَظْ يَغْفِرُ اِيكِي سَاْوِنِيهْ قُرّاءْ اَنَا كَعْ مُجَا رَفَعْ، اَنَا كَعْ مُجَا نَصَبْ لَنْ اَنَا كَعْ مُجَا جَزَمْ.

وَجَزْمٌ اَوْنَصبٌ لِفِعْلٍ اِثْرَفَا ۞ اَوْوَاوٍ اِنْ بِالْجُمْلَتَيْنِ اكْتُنِفَا

كادوى ۞ كغ نتف اغدالم بوريني فلء ۞ لمون كلوان جملة لورو ۞ كاكفوغ اء

فِعِلْ مُضَارِعْ كَعْ كَفَا بُجِيْغَانْ فَاءْ اَتَوْ اَوَاوُ نَلِيكَا نْغَاهْ ٢ هِيَ اَنْتَرَانِيْ شَرَطْ لَنْ جَوَابْ، كَنَا وَجَهْ لَوْرُوْ، كَنَا جَزَمْ، كَنَا نَصَبْ نَحْوُ اِنْ يَقُمْ زَيْدٌ وَيَخْرُجْ خَالِدٌ اُكْرِمْكَ.

وَالشَّرْطُ يُغْنِي عَنْ جَوَابٍ قَدْ عُلِمْ ۞ وَالعَكْسُ قَدْ يَأْتِي اِنِ الْمَعْنَى فُهِمْ

سموكيه اء ۞ كغ ۞ اعجواب سباليكى ۞ اء ۞ لمون افامعنى ۞ اء معنى

لَفَظْ كَعْ كَلَا كُوْ دَادِيْ جَوَابِيْ شَرَطْ، نَلِيكَا وُوْسْ كِنَاوَرُوْهَانْ مُرَادِيْ، كَنَا كَابُوْوَاغْ، نَحْوُ اَنْتَ ظَالِمٌ اِنْ فَعَلْتَ. سَمُوْنُوْ اُوْكَا نَلِيكَا وُوْسْ كِنَا وَرُوْهَانْ مَعْنَانِيْ، لَفَظْ كَعْ دَادِيْ شَرَطْ كَنَا كَابُوْوَاغْ نَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرِ:

فَطَلِّقْهَا فَلَسْتَ لَهَا بِكُفْءٍ ۞ وَاِلَّا يَعْلُ مَفْرِقَكَ الْحُسَامُ

وَاحْذِفْ لَدَى اجْتِمَاعِ شَرْطٍ وَقَسَمْ ۞ جَوَابَ مَا اَخَّرْتَ فَهْوَ مُلْتَزَمْ

اغدالم نليكانى كومفولى شرط ۞ اغ جوابى براغ ۞ حذف دين واجباكى

كَافَنْ اَنَا شَرَطْ كُوْمُفُوْلْ كَارُوْ قَسَمْ، سَيْغْ مَسْطِيْ وَاجِبْ اَمْبُوْوَاغْ جَوَابِيْ لَفَظْ كَعْ كَارِيْ. يَيْنْ شَرَطْ دِيْ تُوْتُوْرْ دِيْسِيْكْ، جَوَابِيْ قَسَمْ كَعْ كَابُوْوَاغْ نَحْوُ اِنْ قَامَ زَيْدٌ وَاللهِ لَاُكْرِمَنَّهُ، يَيْنْ قَسَمْ كَعْ دِيْ تُوْتُوْرْ دِيْسِيْكْ، جَوَابِيْ شَرَطْ مَسْطِيْ كَابُوْوَاغْ، نَحْوُ وَاللهِ اِنْ قَامَ زَيْدٌ لَاُكْرِمْهُ.

وَإِنْ تَوَالَيَا وَقَبْلُ ذُو خَبَرْ فَالشَّرْطَ رَجِّحْ مُطْلَقًا بِلَا حَذَرْ

كومفول اءشرط لن قسم شرط لفظ كڠ دوويني خبر اڠ غونجوءاكي سيرا تنفاكيناودين

كَافِنْ أَنَا شَرْطْ كُوْمُفُوْلْ كَارُوْ قَسَمْ، شَدُوْرُوْغَيْ، أَنَا لَفْظْ كَڠْ دُوْوَيْنِ خَبَرْ يَا إِيْكُوْ مُبْتَدَاءْ، سَيْڠْ مَسْطِيْ أَفِيكْ نُوْتُوْرْ جَوَابِ شَرْطْ، كَا تِمْبَاڠْ نُوْتُوْرْ جَوَابِ قَسَمْ، فَادَا اُوْكَادِ يَغِيْنَاكِيْ شَرْطْ أَتَوَا قَسَمْ، نَحْوُ زَيْدٌ إِنْ يَقُمْ وَاللهِ يُكْرِمْكَ، وَإِنَّ زَيْدًا وَاللهِ إِنْ يَقُمْ يُكْرِمْكَ.

وَرُبَّمَا رُجِّحَ بَعْدَ قَسَمِ شَرْطٌ بِلَاذِي خَبَرٍ مُقَدَّمِ

تركاڠ دين اونجوءاكي افاشرط اوراوجود لفظ كڠ دوويني خبر كڠ دين

كَافِنْ أَنَا شَرْطْ كُوْمُفُوْلْ كَارُوْ قَسَمْ، شَدُوْرُوْغَيْ أَوْرَا أَنَا لَفْظْ كَڠْ دُوْوَيْنِي خَبَرْ، شَدَڠْ قَسَمْ دِيْ دِيغِيْنَاكِيْ غَارِيْكَاكِيْ شَرْطْ، سَيْڠْ مَسْطِيْ أَنَا كَڠْ كَلَا كُوْ أَمْبُوْوَاڠْ جَوَابِ قَسَمْ نَنْفَاكِيْ جَوَابِ شَرْطْ نَغِيْدَڠْ كَيْدَيْكْ، نَحْوُ قَوْلِهِ،

لَئِنْ مُنِيتَ بِنَا عَنْ غِبِّ مَعْرَكَةٍ لَا تُلْفِنَا عَنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ نَنْتَفِلُ

فَصْلُ لَوْ

ايكي ايكو فصل

الَوْ حَرْفُ شَرْطٍ فِي مُضِيٍّ وَيَقِلْ إِيلَاؤُهَا مُسْتَقْبَلًا لَكِنْ قُبِلْ

لفظ لو زمان ماضي لن كيديك افاوليهي پانديڠاكي لو اڠ زمن اڠ ١٢

لَفْظْ لَوْ إِيْكُوْ حُرُوفْ شَرْطْ كَڠْ دُوْوَيْنِي مَعْنَى أَغْجَانْتُوْغَاكِيْ كَدَادِيْيَانِيْ سِجِيْ فِرْكَرَا مَرَاڠْ كَدَادِيْيَانِيْ فِرْكَرَا لِيَا أَنَا اِڠْ زَمَانْ مَاضِيْ. رِيْهْنِيڠْ كَدَادِيْيَانْ كَڠْ دِيْ كَانْتُوْغَاكِيْ إِيْكُوْ أَنَا اِڠْ زَمَنْ مَاضِيْ، دَادِيْ كَارُوْ نِيْ شَرْطْ لَنْ جَوَابْ

مَسْطِي مُمْتَنِعْ تِکِسِيْ اَوْرَا وُجُوْدْ اَنَا اِغْ کِپَا تَاءَ اِن . دَادِيْ يِيْن لَفْظِيْ مُثْبَتْ، کِپِتَاءَ اَنِي مَنْفِيْ، نَحْوُ لَوْ جَاءَ زَيْدٌ لَاَکْرَمْتُكَ، تَمْبُوْغْ اِيْکِيْ کِپِتَاءَ اَنِي زَيْدَ اَوْرَا تَکَا، لٰکِنْ مُتَکَلِّمْ اَوْرَا مُلْيَاءَ اَکِيْ مَارَاغْ مُخَاطَبْ.

قَوْلُهُ وَيَقِلُّ الخ کَافِنْ اَنَا لَفْظ لَوْ، لَوْ مَا کُوْ فَرَا بُوْتْ شَرْطْ، سَيْغْ مَسْطِي کُوْدُوْ مَا نَجِيْغْ اَنَا اِغْ فِعْلِ مَاضِيْ، اُوْکَا اَنَا کَغْ مَا نَجِيْغْ اَنَا اِغْ فِعْلِ مُضَارِعْ نَيْغْ لَوْغَکَا، نَحْوُ قَوْلِهٖ تَعَالٰى: وَلْيَخْشَ الَّذِيْنَ لَوْ تَرَکُوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوْا عَلَيْهِمْ.

۲ وَهِيَ فِي الْاِخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ کَاِنْ　　لٰکِنَّ لَوْ اَنَّ بِهَا قَدْ تَقْتَرِنْ

لو　ترمتوني　کلوان فعول کیا إن　لفظ أن کلوان لو　اے أن

کَافِنْ اَنَا لَفْظ لَوْ، سَيْغْ مَسْطِي خُصُوْصْ مَا نَجِيْغْ اَنَا اِغْ کَلِمَةْ فِعْلْ فَدَا کَارُوْ اِنْ. مُوْغْ بِهِيْ يِيْن لَوْ اِيْکُو تِرْکَا دَاغْ مَا نَجِيْغْ اَنَا اِغْ اَنْ سَا اِسْمِيْ، نَغِيْغْ مَسْطِي کِتَقْدِيْرَاکِيْ فِعْلِ، نَحْوُ وَلَوْ اَنَّهُمْ صَبَرُوْا اَيْ وَلَوْ ثَبَتَ اَنَّهُمْ صَبَرُوْا.

وَاِنْ مُضَارِعٌ تَلَاهَا صُرِّفَا　　اِلَى الْمُضِيِّ نَحْوُ لَوْ يَفِيْ کَفٰى

افا فعل مضارع　ایے اغ لو　دین ایشکوءاکی ایے　زمن ماضی

کَافِنْ اَنَا فِعْلِ مُضَارِعْ کَفَا نَجِيْغَانْ لَفْظ لَوْ، زَمَنِيْ مَسْطِي دِيْ اَيْغْکُوْءَ اَکِيْ مَارَاغْ زَمَنْ مَاضِيْ. دَادِيْ لَفْظِيْ مُضَارِعْ نَغِيْغْ مَعْنَانِيْ مَاضِيْ نَحْوُ لَوْ يَفِيْ کَفٰى، اَيْ لَوْ وَفَا کَفٰى.

اَمَّا وَلَوْلَا وَلَوْمَا

۱ اَمَّا کَمَهْمَا يَكُ مِنْ شَيْءٍ وَفَا　　لِتِلْوِ تِلْوِهَا وُجُوْبًا اُلِفَا

لفظ امّا کیا مهما یك من شيء　فلو　ملراغ کغ پندیثی لفظ کغ پندیثی امّا　اے فلو

لفظ امّا ايكو لكوني انا اڠ كلام عرب فدا كارو لفظ مهما يكن من شيء تكسىي ايكو لفظ امّا اڠكون ٢ ني فاڠكونا اني فرابوت شرط لن فعلى. سوڠكا ايكو مسطي شسانديڠان كارو جواب، نحو امّا زيد فقائم.

قوله وفا لتلو تلوها الخ. لفظ كڠ دادي جوابي امّا، مسطي تبارڠان فاء كڠ مانجيڠ انا اڠ لفظ كڠ بانديڠي لفظ كڠ بانديڠي امّا، نحو امّا زيد فقائم. اصلي امّا فزيد قائم، فاء نولي ديا وندوردي فانجيڠاكي انا اڠ لفظ قائم، دادي امّا زيد فقائم.

وحذف ذي الفا قلّ في نثر اذا   لم يك قول معها قد نبذا

بواڠ ايكي ٢ فاء   ايكو   تيڠكاه نثر   افا لفظ قول   ايكو فاء   دين بواڠ ايكو قول

فاء كڠ مانجيڠ انا اڠ جوابي امّا كڠ اورا امبواڠ لفظ قول، ايكو نليكا تنفي اڠ تيڠكاه نثر اورا كنا كابواڠ، اوكا انا كڠ كابواڠ نڠيڠ لوڠكا نحو قوله صلّى الله عليه وسلّم: امّا بعد. ما بال اقوام يشترطون شروطا ليست في كتاب الله. كافن امبواڠ لفظ قول، كنا امبواڠ فاء سرانا اكيه تومينداني انا اڠ كلام عرب كقوله تعالى: فامّا الذين اسودّت وجوههم اكفرتم اي فيقال لهم: اكفرتم:

لولا ولوما يلزمان الابتدا   اذا امتناعا بوجود عقدا

لفظ لن   نتفي ايكو   اڠ دادي مبتداء   اڠ معنى امتناع   سبب وجودي شرط   بامبوڠ ايكو

لفظ لولا لن لوما ايكو نليكا اندووين معنى امتناع تكسىي تودووه مارڠ چيڠكاهي جواب شبب وجودي شرط، مسطي مانجيڠ انا اڠ تركيب مبتداء.

خَبَرِيْ وَاجِبْ كَابُوَاغْ مِلِسَدِّ جَوَابِ لَوْلَا مَسَدَّ الْخَبَرْ، نَحْوُ لَوْلَا زَيْدٌ لَأَكْرَمْتُكَ.

وَبِهِمَا التَّحْضِيضَ مِزْ وَهَلَّا　　أَلَّا أَلَا وَأَوْلِيَنْهَا الْفِعْلَا

لولالوما　اغ معنى　بيداءكى سيرا　اغ هذه الادوات　اغ فعل

لَفْظُ لَوْلَا، لَوْمَا، شَمُونَوَاوُكَا هَلَّا، أَلَّا، أَلَا، اِيكُوأَنَاكَغْ تُودُوْهُ مَرَاغْ مَعْنَى تَحْضِيضْ تَكْسَىْ غَا نْجُورِيْ كَانْتِي كَرَاسْ، لَنْ اِيكُوأَدَوَاتْ مَسْطِيْ مَانْجِيغْ أَنَاإِغْ كَلِمَةْ فِعِلْ نَحْوُ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللهَ، لَوْمَا تَأْتِينَا بِالْمَلَائِكَةِ، هَلَّا تُسْلِمُ، أَلَّا تَنْتَهِيْ عَنِ الْبِطَالَةِ، أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ.

وَقَدْ يَلِيهَا اسْمٌ بِفِعْلٍ مُضْمَرِ　　عُلِّقَ أَوْ بِظَاهِرٍ مُؤَخَّرِ

لن تركداغ　اغ ادوات افا اسم　كغ دين بواغ　كغ دين كانتوغاكى اءع　كغ دين آخراكى

أَدَوَاتُ التَّحْضِيضْ اِيكُومَسْطِيْ مَانْجِيغْ أَنَاإِغْ كَلِمَةْ فِعِلْ، أُوكَا أَنَاكَغْ مَانْجِيغْ أَنَاإِغْ كَلِمَةْ اِسِمْ، نَاغِيغْ كَلِمَةْ اِسِمْ اِيكُودَادِيْ مَعْمُولِيْ فِعِلْ كَغْ كَابُوَاغْ أَتَوْ دَادِيْ مَعْمُولِيْ فِعِلْ كَغْ تُومِبَاسَا أُوْوُسَىْ كَغْ دِيْ اَخِيرَاكَىْ، نَحْوُ هَلَّا زَيْدًا تَضْرِبُهُ أَيْ هَلَّا تَضْرِبُ زَيْدًا تَضْرِبُهُ، وَنَحْوُ هَلَّا زَيْدًا تَضْرِبُ؟

الْإِخْبَارُ بِالَّذِيْ وَالْأَلِفِ وَاللَّامِ

كاوى خبر　سكغ الذى

مَا قِيلَ أَخْبِرْ عَنْهُ بِالَّذِيْ خَبَرْ　　عَنِ الَّذِيْ مُبْتَدَأً قَبْلُ اسْتَقَرْ

كغ　افاء　كلوان ما　سكغ الذى　دادى خبر　سكغ الذى　دادى مبتدأ　اء ما　تتف اء الذى

وَمَا سِوَاهُمَا فَوَسِّطْهُ صِلَهْ　　عَائِدُهَا خَلَفُ مُعْطِي التَّكْمِلَهْ

اغ　الذى لن خبر　ڤيليه تثاه　اء اءع　كغ　صلة　كغ دادى كانتنى لفظ كغ اويه كاسمفورنائى كلام

نَحْوُ الَّذِيْ ضَرَبْتُهُ زَيْدٌ فَذَا　　ضَرَبْتُ زَيْدًا كَانَ فَادِرِ الْمَأْخَذَا

ووغ كغ　اغ الذى　ايكى الذى ضربته زيد　ضربت زيدا ١٤　اءع ١٤　اغ كون فقا الغان

إِسْمْ كَڠْ كَاوْڠَكُوْ اَنَا اِڠْ جُمْلَةْ، كَافَنْ دِيْ كَارْفَاكِيْ دِيْ كَاوَيْ خَبَرْ اَنْدُوْوَيْنِيْ مُبْتَدَأُ اَلَّذِيْ، إِسْمْ اِيْكُوْ كُوْدُوْ كَاتَكَا اَكِيْ دَادِيْ خَبَرِيْ اَلَّذِيْ، دَيْنِيْ لِيَانِيْ اِيْكُوْ اِسِمْ، كَادَيْلِيْهِ اَنَا اِڠْ تَڠَاهْ ٢ مِنُوْڠْكَا دَادِيْ صِلَةْ كَڠْ دُوْوَيْنِيْ عَائِدْ رُوْفَا ضَمِيْرْ كَڠْ دَادِيْ كَانْتِيْنِيْ لَفَظْ كَڠْ بَامُفُوْرْنَا اَكِيْ كَلَامْ يَا اِيْكُوْ خَبَرْ. دَادِيْ اُوْفَامَانِيْ لَفَظْ ضَرَبْتُ زَيْدًا، كَافَنْ زَيْدًا دَادِيْ خَبَرْ، اُوْنِيْنِيْ: اَلَّذِيْ ضَرَبْتُهُ زَيْدٌ. كَافَنْ تَاءْ دِيْ كَاوَيْ خَبَرْ، اُوْنِيْنِيْ: اَلَّذِيْ ضَرَبَ زَيْدًا أَنَا.

وَبِاللَّذَيْنِ وَالَّذِيْنَ وَالَّتِيْ ... اَخْبِرْ مُرَاعِيًا وِفَاقَ الْمُثْبَتِ

لن كلوان لفظ — لن — كاوي خبر سيرا — اڠ چوڠكي فركرا كڠ دي تتفاكي

إِسْمْ كَڠْ كَاوْڠَكُوْ اَنَا اِڠْ جُمْلَةْ، نَلِيْكَا رُوْفَا اِسِمْ تَثْنِيَةْ، اَتَوَا جَمْعْ، اَتَوَا مُؤَنَّثْ، كَافَنْ دِيْ كَارْفَاكِيْ دَادِيْ خَبَرِيْ مُبْتَدَأُ رُوْفَا اِسِمْ مَوْصُوْلْ، اِيْكُوْ اِسِمْ مَوْصُوْلْ كُوْدُوْ كَاتَكَاءَ اَكِيْ رُوْفَا لَفَظْ كَڠْ چُوْڠْكَارْ اِسِمْ كَڠْ كَاوْڠَكُوْ اَنَا اِڠْ اِيْكُوْ جُمْلَةْ. كَافَنْ تَثْنِيَةْ، اِسِمْ مَوْصُوْلِيْ اَللَّذَيْنِ، كَافَنْ جَمْعْ، اِسِمْ مَوْصُوْلِيْ اَلَّذِيْنَ، كَافَنْ مُؤَنَّثْ، اِسِمْ مَوْصُوْلِيْ اَلَّتِيْ، نَحْوُ بَلَّغَ الزَّيْدَانِ مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ رِسَالَةً. يَيْنْ رِسَالَةً دَادِيْ خَبَرِيْ، اُوْنِيْنِيْ: اَلَّتِيْ بَلَّغَهَا الزَّيْدَانِ مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ رِسَالَةٌ. يَيْنْ اَلزَّيْدَانِ دَادِيْ خَبَرِيْ، اُوْنِيْنِيْ: اَللَّذَانِ بَلَّغَا مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ رِسَالَةً اَلزَّيْدَانِ. يَيْنْ اَلْمُسْلِمِيْنَ كَڠْ دَادِيْ خَبَرِيْ، اُوْنِيْنِيْ: اَلَّذِيْنَ بَلَّغَهُمُ الزَّيْدَانِ رِسَالَةً اَلْمُسْلِمُوْنَ.

قَبُوْلُ تَأْخِيْرٍ وَتَعْرِيْفٍ لِمَا ... اُخْبِرَ عَنْهُ هٰهُنَا قَدْ حُتِمَا

دين واجباكي اڠ قبول — كڠ دي كاوي خبر اڤاما — لن كامعرفتان — نريمادي كاريكاكي

إِسْمْ كَڠْ كَاوْڠَكُوْ اَنَا اِڠْ جُمْلَةْ، كَاوْنْڠَانِيْ دِيْ كَاوَيْ خَبَرْ دُوْوَيْنِيْ مُبْتَدَأْ اِسِمْ مَوْصُوْلْ تَمْتُوْ نْتَفِيْ شَرْطْ، يَا اِيْكُوْ كُوْدُوْ فَاتُوْتْ دِيْ كَارِيْكَاكِيْ. يَيْنْ اَوْرَا

فَاتُوتْ دِىْ كَارَنْيَاكَىْ كَيَا اِسْمْ اِسْتِفْهَامْ، اَوْرَاكَنَا. لَنْ كُودُوْفَاتُوتْ اُوْفَمَانِىْ لُومَاكُومَعْرِفَةْ، كَفَانْ اَوْرَافَاتُوتْ دِىْ مَعْرِفَتَاكَىْ، اَوْرَاكَنَا، كَيَاحَالْ لَنْ تَمْيِيزْ.

كَذَا الْغِنَى عَنْهُ بِأَجْنَبِيٍّ أَوْ ۞ بِمُضْمَرٍ شَرْطٌ فَرَاعِ مَا رَعَوْا

ايكى ٦ قبول — سكغ ما أخبر — معمول اجنبى — دادى شرط — اغ — اع النحويون اغ ما

تَجَبَا كُودُوْنْ تَنْفِي شَرْطْ غَارَفْ، كُودُوْفَاتُوتْ شِمُوكِيَهْ كَلْوَانْ مَعْمُولْ اَجْنَبِي تَكْسَىْ فَاتُوتْ اُوْفَامَادِىْ كَانْتِىْ لَفْظِلِيَا، لَنْ كُودُوْفَاتُوتْ دِىْ كَانْتِىْ ضَمِيرْ. كَافَنْ اَوْرَا فَاتُوتْ دِىْ كَانْتِىْ لَفْظِلِيَا لَنْ اَوْرَافَاتُوتْ دِىْ كَانْتِىْ ضَمِيرْ، اَوْرَاكَنَا.

وَأَخْبَرُوا هُنَا بِأَلْ عَنْ بَعْضِ مَا ۞ يَكُونُ فِيهِ الْفِعْلُ قَدْ تَقَدَّمَا

اع النحويون — كغ انا — اع ما — افا فعل — اع فعل

إِنْ صَحَّ صَوْغُ صِلَةٍ مِنْهُ لِأَلْ ۞ كَصَوْغِ وَاقٍ مِنْ وَقَى اللهُ الْبَطَلْ

افا داديكاكى صلة — اع — داديكاكى واق — سكغ، — اغ ووغكغ كند

كَافَنْ اَنَا اِسْمْ كَاوْغَكُوا اَنَا اِغْ جُمْلَةْ فِعْلِيَّةْ كَغْ فِعْلِىْ جُمْلَةْ فَاتُوتْ اُوْفَمَا دِىْ كَاوَىْ صِيغَةْ كَغْ فَاتُوتْ دَادِىْ صِلَهْ مَوْصُولْ أَلْ، كَاىْ اِسْمْ فَاعِلْ اَتَوْ اِسْمْ مَفْعُولْ، سَيْغْ مَسْطِلِى اِيكُوا اِسْمْ كَنَادِىْ كَاوَىْ خَبَرْ أَنْدُوْوَيْنِىْ مُبْتَدَأْ مَوْصُولْ أَلْ، نِغْيُغْ اَنَا شَرَاطِىْ، يَا اِيكُو كُودُوْ صَحْ اُوْفَمَادِىْ كَاوَىْ صِيغَةْ سَغْكَغْ فِعْلْ اِيكُو دَادِىْ صِلَهْ أَلْ تَكْسَىْ فِعْلِى فِعْلْ مُتَصَرِّفْ. يَنْ فِعْلِى جَامِدْ، اَوْرَاكَنَا، نَحْوُ وَقَى اللهُ الْبَطَلَ. يَنْ اَللهْ دَادِىْ خَبَرِىْ أَلْ، اُوْنِينِىْ: اَلْوَاقِى الْبَطَلَ اللهُ. يَنْ اَلْبَطَلَ دَادِىْ خَبَرِىْ، اُوْنِينِىْ: اَلْوَاقِيهِ اللهُ الْبَطَلُ.

وَإِنْ يَكُنْ مَا رَفَعَتْ صِلَةُ أَلْ ۞ ضَمِيرَ غَيْرِهَا أُبِينَ وَانْفَصَلْ.

افا — لغ ما — افا صلهى أل — ضميرى ليانى أل — دين فيساه اع — دادى منفصل اع

كافَنْ اَنَا صِلَهَى مَوْصُوْلْ اَلْ غُرْ اِفْعَاكِى ضَمِيْرْ كَڠْ بَالِيْ مَرَاڠْ لِيَانِى اَلْ، سِڠْ مَسْطِي اِيْكُوْ ضَمِيْرْ وَاجِبْ دِيْ تَكَاءْ اَكِىْ رُوْفَا ضَمِيْرْ مُنْفَصِلْ نَحْوُ بَلَّغْتُ مِنْ اَخَوَيْكَ اِلَى الزَّيْدِيْنَ رِسَالَةً. اِيْكِي يِيْنْ تَاءْ دِيْ كَاوِيْ خَبَرْ اُوْنِيْنِيْ: اَلْمُبَلِّغُ مِنْ اَخَوَيْكَ اِلَى الزَّيْدِيْنَ رِسَالَةً اَنَا. يِيْنْ اَخَوَيْكَ دِيْ كَاوِيْ خَبَرْ اُوْنِيْنِيْ: اَلْمُبَلِّغُ اَنَا مِنْهُمَا اِلَى الزَّيْدِيْنَ رِسَالَةً اَخَوَاكَ. يِيْنْ زَيْدِيْنَ دِيْ كَاوِيْ خَبَرْ اُوْنِيْنِيْ: اَلْمُبَلِّغُ اَنَا مِنْ اَخَوَيْكَ اِلَيْهِمْ رِسَالَةً الزَّيْدُوْنَ. يِيْنْ رِسَالَةً دِيْ كَاوِيْ خَبَرْ، اُوْنِيْنِيْ: اَلْمُبَلِّغُهَا اَنَا مِنْ اَخَوَيْكَ اِلَى الزَّيْدِيْنَ رِسَالَةً.

اَلْعَدَدُ

ايكي ليكو نراڠاكى عدد

ثَلَاثَةً بِالتَّاءِ قُلْ لِلْعَشَرَةْ ... فِيْ عَدِّ مَا اٰحَادُهُ مُذَكَّرَةْ

اڠ لفظ — هيڠكا لفظ — عيترڠ — كڠ اتوى مفردى ما

اِسْمْ عَدَدْ كَڠْ دُوْوِيْنِيْ وِيْلَاڠَانْ تَلُوْ هِيڠْكَا سَفُوْلُوْهْ نَلِيْكَا مَعْدُوْدِيْ مُذَكَّرْ، كُوْدُوْ دِيْ تَمْوُنِيْ تَاءْ، نَحْوُ ثَلَاثَةُ رِجَالٍ، خَمْسَةُ رِجَالٍ اِلَى - عَشَرَةِ رِجَالٍ.

فِي الضِّدِّ جَرِّدْ وَالْمُمَيِّزَ اجْرُرِ ... جَمْعًا بِلَفْظِ قِلَّةٍ فِي الْاَكْثَرِ

للاوانى — اى من التاء — اڠ تميز — كلوان لفظى جمع قلة — اكيه٢ هى

اِسْمْ عَدَدْ كَڠْ دُوْوِيْنِيْ وِيْلَاڠَانْ تَلُوْ هِيڠْكَا سَفُوْلُوْهْ نَلِيْكَا مَعْدُوْدِيْ مُؤَنَّثْ تَمْتُوْ دِيْ سَفِيْڠْكَاكِىْ سَوْڠْكَا تَاءْ نَحْوُ ثَلَاثُ نِسَاءٍ، عَشْرُ نِسَاءٍ.

قَوْلُهُ وَالْمُمَيِّزَ اجْرُرِ الخ. اِسْمْ عَدَدْ كَڠْ دُوْوِيْنِيْ وِيْلَاڠَانْ تَلُوْ هِيڠْكَا سَفُوْلُوْهْ تَمْتُوْ دُوْوِيْنِيْ تَمْيِيْزْ كَڠْ رُوْفَا جَمْعْ قِلَّةْ كَڠْ دِيْ وَاچَا جِيْرْ دَادِيْ مُضَافْ اِلَيْهِ، نَحْوُ ثَلَاثَةُ اَعْبُدٍ وَاَرْبَعَةُ اَنْفُسٍ. اُوْكَا اَنَا كَڠْ تَمْيِيْزِيْ رُوْفَا جَمْعْ دِلَالَةْ كَثْرَةْ

نَيْغِيْ لوْغكَا، نَحْوُ عِنْدِي ثَلَاثَةُ فُلُوسٍ.

وَمِائَةً وَالْأَلْفَ لِلْفَرْدِ اَضِفْ ۔ وَمِائَةٌ بِالْجَمْعِ نَزْرًا قَدْ رُدِفْ

اغْ لفظ ۔ مراغْ مفرد ۔ لفظ ۔ لوْغكا ۔ دين نوت بوريني اءِ

لَفْظْ مِائَةٌ لَنْ لَفَظْ اَلْفُ اِيكوُكَافَنْ مُضَافْ، مُضَافْ اِلَيْهِى مَسْطِى رُوْفَا لَفَظْ مُفْرَدْ، نَحْوُ مِائَةُ دِرْهَمٍ وَاَلْفُ دِيْنَارٍ. يِيَنْ لَفَظْ مِائَةٌ، اَنَاكَغْ مُضَافْ مَارَاغْ جَمْعُ نَغِيْغْ لوْغكَا، كَيَا قِرَاتَهِى حَمْزَةٌ لَنْ كِسَائِيْ ؛ وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَمِائَةِ سِنِيْنَ.

وَاَحَدَ اذْكُرْ وَصِلَنْهُ بِعَشَرْ ۔ مُرَكِّبًا قَاصِدَ مَعْدُودٍ ذَكَرْ

اغْ لفظ ۔ نوتوراسيرا ۔ لغْ اءِ ۔ كلوانْ لفظ ۔ نوسونْ سيرا ۔ نجامعدود ۔ كغْ مذكر

اِسِمْ عَدَدْ كَغْ دُوْدُوْهُ وِيْلَاغَانْ سِجِى، نَلِيْگَا كَاتَرْكِيْبُ كَارُوْ لَفَظْ عَشَرْ سَارَكَنَا اَنْدُوْوِيْنِي مَعْدُوْدْ مُذَكَّرْ، كَارُوْ٢ نَى صَدْرُ الْمُرَكَّبْ لَنْ عَجُزُ الْمُرَكَّبْ تَمْتُوْدِيْ شَفِيْ اَكِى سَبْكَغْ تَنْغَرْ تَأْنِيْثْ، دَادِيْ تَنْتِفِي عَلَى الْقِيَاسْ، نَحْوُ اَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا. عَدَدْ مُرَكَّبْ اِيكِى دِى اَرَانِيْ عَدَدْ نِيْفْ (فُوْنجُوْلَنْ)، كَغْ ثَانِي يَا اِيكُوْ عَجُزُ الْمُرَكَّبْ، دِى اَرَانِيْ عَدَدْ عُقَدْ.

وَقُلْ لَدَى التَّأْنِيْثِ اِحْدَى عَشْرَةْ ۔ وَالشِّيْنُ فِيْهَا عَنْ تَمِيْمٍ كَسْرَةْ

تأنيثى معدود ۔ اغْ لفظ ۔ اءِ ۔ دين نوقل

اِسِمْ عَدَدْ كَغْ دُوْدُوْهُ وِيْلَاغَانْ سِجِى، نَلِيْگَا كَاتَرْكِيْبُ كَارُوْ لَفَظْ عَشَرْ سَارَانَا اَنْدُوْوِيْنِي مَعْدُوْدْ مُؤَنَّثْ، كَارُوْ٢ نَى صَدْرُ الْمُرَكَّبْ لَنْ عَجُزُ الْمُرَكَّبْ تَمْتُوْدِيْ تَمُوْنِي تَنْغَرْ تَأْنِيْثْ. دَادِيْ تَنْتِفِي عَلَى الْقِيَاسْ نَحْوُ اِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً، كَانْتِي مَاچَا سُكُوْنِي شِيْنْ. يِيَنْ چَارَا وُوغْ تَمِيْمْ شِيْنِي لَفَظْ عَشْرَةْ دِى وَاچَا كَسْرَةْ. دَادِيْ، دِى اُوْچَاكَى؛ اِحْدَى عَشِرَةَ امْرَأَةً.

وَمَعَ غَيْرِ أَحَدٍ وَإِحْدَى مَا مَعْهُمَا فَعَلْتَ فَافْعَلْ قَصْدَا

ليانى لفظ لن لفظ اعـ ١٤ كڠ غلاكواكى سيرا نجاسيرا

كافن أنا عدد مركب دُووينِى عدد نيف تودوه وِيلاغان ليانى بِسِجِى يا إيكو لورو هيئغ كاسفولوه، لكونى عجز المركب يا إيكو لفظ عشر كيا نليكا اندوويني عدد نيف تودوه ويلاغان بِسِجِى تكسى تنفى على القياس. دادى يين معدود مذكر لفظ عشر دى سفيكاكى سكغ تاء. يين معدودى مؤنث، لفظ عشر دى تمونى تاء، نحو ثلاثة عشر رجلا، ثلاث عشرة امرأة.

وَلِثَلَاثَةٍ وَتِسْعَةٍ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ رُكِّبَا مَا قُدِّمَا

لفظ ٢ ٢ لن براغ اعـ ٢ اعـ ٢ اعما

عدد مركب كڠ دوويني عدد نيف تودوه ويلاغان تلو هيئغ كاصاغا، إيكو عدد نيف تمتو لوما كو كيا لكونى نليكا اورا مركب يعنى تنفى على خلاف القياس. دادى يين معدود مذكر، دى تمونى تاء. يين معدود مؤنث دى شفيكاكى سكغ تاء نحو ثلاثة عشر رجلا، وأربع عشرة امرأة.

وَأَوْلِ عَشْرَةَ اثْنَتَيْ وَعَشَرَا اِثْنَيْ إِذَا أُنْثَى تَشَا أَوْ ذَكَرَا

پانديئى سيرا اغ لفظ لن لفظ اغ لفظ اغ معدود مؤنث غارفاكى سيرا. اتوا معدود مذكر

عدد مركب كڠ دوويني عدد نيف تودوه ويلاغان لورو، إيكو كارونى صدر المركب لن عجز المركب تمتو لوما كو على القياس يعنى يين معدودى مذكر دى شفيكاكى سكغ تاء نحو جاءنى اثنا عشر رجلا. يين معدودى مؤنث دى تمونى تاء، نحو جاءتنى اثنتا عشرة امرأة.

وَالْيَا لِغَيْرِ الرَّفْعِ وَارْفَعْ بِالْأَلِفْ وَالْفَتْحُ فِي جُزْأَيْ سِوَاهُمَا أُلِفْ

ياء اعراب رفع كلوان الف فتحة اثنين اثنتين دين لكواكى اعـ ١٤

عَدَدْ مُرَكَّبْ كَڠْ أَنْدُوْوِيْنِيْ عَدَدْ نَيْفْ تُوْدُوْهْ وِيْلَاغَانْ لُوْرُوْ، اِيْكُوْ عَدَدْ نَيْفْ تِمْتُوْ لُوْمَاكُوْ مُعْرَبْ. اِعْرَابِيْ ڠَاڠْكُوْ اَلِفْ نَلِيْكَا تِيْڠْكَاهْ رَفَعْ، ڠَڠْكُوْ يَاءْ نَلِيْكَا تِيْڠْكَاهْ نَصَبْ اَتَوَاجِيْرْ. نَحْوُ جَاءَ اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا، وَرَأَيْتُ اثْنَيْ عَشَرَ رَجُلًا، وَمَرَرْتُ بِاثْنَيْ عَشَرَ رَجُلًا.

قَوْلُهُ وَالْفَتْحُ الخ. كَافَنْ اَنَا عَدَدْ مُرَكَّبْ اَنْدُوْوِيْنِيْ عَدَدْ نَيْفْ لِيَانِيْ لَفَظْ اِثْنَيْنِ لَنْ اِثْنَتَيْنِ، كَارُوْ ٢ نِيْ صَدْرُ الْمُرَكَّبْ لَنْ عَجُزُ الْمُرَكَّبْ تِمْتُوْ دِيْ مَبْنِيْ كَاكِيْ فَتَحْ، نَحْوُ رَأَيْتُ اَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَاِحْدٰى عَشْرَةَ امْرَأَةً.

وَمَيِّزِ الْعِشْرِيْنَ لِلتِّسْعِيْنَا ... بِوَاحِدٍ كَأَرْبَعِيْنَ حِيْنَا

نميزي سيرا اڠ لفظ هيڠگا تسعين مفرد مذكر كيا لفظ

اِسِمْ عَدَدْ كَڠْ دُوْدُوْهْ وِيْلَاغَانْ رُوْڠْ فُوْلُوْهْ هِيْڠْݢَا سَڠَاڠْ فُوْلُوْهْ اِيْكُوْ وَاجِبْ نُوْتُوْرْ تَمْيِيْزْ مُفْرَدْ مُذَكَّرْ كَڠْ دِيْ وَاچَا نَصَبْ نَحْوُ اَرْبَعِيْنَ حِيْنًا، عِشْرِيْنَ نَجْمَةً.

وَمَيِّزُوْا مُرَكَّبًا بِمِثْلِ مَا ... مُيِّزَ عِشْرُوْنَ فَسَوِّيَنْهُمَا

اعرب اڠ عدد مركب كڠ دين تمييزي اڤا لفظ اڠ مركب لن عشرون

كَافَنْ اَنَا عَدَدْ مُرَكَّبْ، لُوْمَاكُوْنِيْ اِڠْ كَلَامْ عَرَبْ تِمْتُوْ نُوْتُوْرْ تَمْيِيْزْ مُفْرَدْ فَدَا كَارُوْ تَمْيِيْزِيْ لَفَظْ عِشْرُوْنَ. نَحْوُ اَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا، وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ عَيْنًا.

وَاِنْ اُضِيْفَ عَدَدٌ مُرَكَّبُ ... يَبْقَ الْبِنَا وَعَجُزٌ قَدْ يُعْرَبُ

دين مضافاكى اڤا اسم عدد كڠ دين سوڠ اڤا بناء كلمة آخر اعرب

عَدَدْ مُرَكَّبْ اِيْكُوْ كَافَنْ دِيْ مُضَافَاكِيْ، كَارُوْ نِيْ صَدْرُ الْمُرَكَّبْ لَنْ عَجُزُ الْمُرَكَّبْ، تِمْتُوْ دِيْ مَبْنِيْ سَاكِيْ، نَحْوُ اَحَدَ عَشَرَكَ، اَحَدَ عَشَرَ زَيْدٍ. مُوْڠْ بَهِيْ يَيْنْ عَجُزُ الْمُرَكَّبْ اِيْكُوْ كَادَاڠْ ٢ اَنَا كَڠْ دِيْ مُعْرَبَاكِيْ، نَحْوُ اِحْدٰى عَشَرُهَا، الثَّانِيْ عَشَرُهَا. نِيْغِعْ لُوْغْكَا.

وَصُغْ مِنِ اثْنَيْنِ فَمَا فَوْقُ إِلَى   عَشَرَةٍ كَفَاعِلٍ مِنْ فَعَلَا

داديكاكي سيرا   سأدووري اثنين   هيڠبا سفولوه   اغ اوفماني ورن فاعل كڠ   ماضي فعل

اِسِمْ عَدَدْ كَڠْ دُوْدُوْهْ وِيلَاغَانْ لَوْرَوْهِيڠْبَا سْفُولُهْ اِيكُوكِنَادِيْ اَنُوتَاكَيْ وَزَنْ فَاعِلْ سَكِڠْ مَاضِيْ فَعَلَ، نَحْوُ ثَانٍ، ثَالِثٌ، رَابِعٌ، خَامِسٌ الخ .

وَاخْتِمْهُ فِي التَّأْنِيثِ بِالتَّا وَمَتَى   ذَكَّرْتَ فَاذْكُرْ فَاعِلًا بِغَيْرِ تَا

اغ كفاعل   اندى موڠصالمون مذكراكى سرا   اغ فاعل   كلوان تنفاتاء

اِسِمْ عَدَدْ كَڠْ دُوْدُوْهْ وِيلَاغَانْ لَوْرَوْهِيڠْبَا سْفُولُوْهْ نَلِيڠَا كَالَاكُودِيْ تُوْتَاكَيْ وَزَنْ فَاعِلْ، تُمْتُوْنْتِفِي عَلَى الْقِيَاسْ، تِكْسَيْ بَيْنَ مَعْدُوْدَيْ مُذَكَّرْ، دِيْ شِفِيْ اَكَيْ سْغْكِڠْ تَاءْ، يَيْنَ مَعْدُوْدَيْ مُؤَنَّثْ، دِيْ تُمُوْنِيْ تَاءْ، نَحْوُ مَرَّةً ثَانِيَةً وَرَابِعَةً وَشَرْطٌ ثَالِثٌ وَخَامِسٌ وَسَادِسٌ الخ .

وَإِنْ تُرِدْ بَعْضَ الَّذِي مِنْهُ بُنِي   تُضِفْ إِلَيْهِ مِثْلَ بَعْضٍ بَيِّنِ

اغ تودوه ستڠهى اسم عدد   الذى كڠ دين مبنيئاكى اه فاعل   الذى   لفظ بعض   كڠ فرتيلا

اِسِمْ عَدَدْ كَڠْ دِيْ اَنُوتَاكَيْ وَزَنْ فَاعِلْ، نَلِيڠَادِيْ كَارِفَاكَيْ تُودُوْهْ مَعْنَى شْتَڠْهَيْ اِسِمْ عَدَدْ كَڠْ دَادِيْ مَصُوْغٌ مِنْهُ، سِيڠْ مَسْطِيْ اِيكُو اِسِمْ عَدَدْ كُوْدُوْدِيْ مُضَافَاكَيْ مَرِڠْ اِسِمْ عَدَدْ كَڠْ دَادِيْ مَصُوْغٌ مِنْهُ. لُومَاكُونِيْ كِيَا لَكُونِيْ لَفْظْ بَعْضٌ مُوْڠْكُوْهْ مَعْنَانِيْ لَنْ وَاجِبْ مُضَافْ نَحْوُ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَرَابِعُ أَرْبَعَةٍ، مَعْنَانَيْ بَعْضُ ثَلَاثَةٍ وَبَعْضُ اَرْبَعَةٍ.

وَإِنْ تُرِدْ جَعْلَ الْأَقَلِّ مِثْلَ مَا   فَوْقُ فَحُكْمَ جَاعِلٍ لَهُ احْكُمَا

لغ   كڠ تودوه ويلاغان لويه كيديك   اڠكڠ غوفماني   اغ حكمى لفظ جاعل   كفاعل

اِسِمْ عَدَدْ كَڠْ دِيْ كَارِفَاكَيْ غُوْفَمَانِيْ اِسِمْ عَدَدْ كَڠْ سَأْدُوْوُوْرِيْ، سِيڠْ مَسْطِيْ

ایکو اسم عدد کا تکاء اکی انوت وزن فاعل سرانا تنفی حکم کہ ووس کا تتفاکی انا اغ لفظ جاعل، تکبسی بین تنفی زمان ماضی، کو دودی مضافاکی مار اغ اسم عدد کہ سا عیصوری، نحو هذا رابع ثلاثةٍ أمسِ. یین تنفی زمان حال اتوا مستقبل، کنا مضاف لن کنا دی تنوینی، لن اسم عدد سا عیصوری ونیا چا نصب دا دی مفعول بہ نحو هذا رابعُ ثلاثةٍ ورابعٌ ثلاثةً.

وَإِنْ أَرَدْتَ مِثْلَ ثَانِي اثْنَيْنِ ‏ مُرَكَّبًا فَجِئْ بِتَرْكِيبَيْنِ

لفظ ثانی اثنین ‏ اغ عدد مرکب ‏ نکاء اکی سیرا

کافن انا عدد مرکب، دی کارفاکی انوت وزن فاعل، دوه معنی تشغهی مصوغ منہنی، سیغ مسطی کنا نکاء اکی عدد مرکب لورو، نحو ثانی عشر اثنی عشر، ثالث عشر ثلاثة عشر.

أَوْ فَاعِلًا بِحَالَتَيْهِ أَضِفِ ‏ إِلَى مُرَكَّبٍ بِمَا تَنْوِي يَفِي

اغ لفظ فاعل ‏ ١٤ ‏ مراغ عدد مرکب ‏ کہ نجاسیر اغ ما تومکاء

کافن انا عدد مرکب، دی کارفاکی انوت وزن فاعل، دوه معنی تشغهی مصوغ منہنی، سیغ مسطی کنا نکاء کی صدر المرکب اولی دی انوتا کی وزن فاعل، نولی دی مضافاکی مراغ مرکب کہ کافندو، نحو ثالث ثلاثة عشر.

وَشَاعَ الِاسْتِغْنَا بِحَادِي عَشَرَا ‏ وَنَحْوِهِ وَقَبْلَ عِشْرِينَ اذْكُرَا

افا سمو کیه ‏ کلوان لفظ ١٤ ‏ ١٤ ‏ نوتورا سیرا

وَبَابِهِ الْفَاعِلَ مِنْ لَفْظِ الْعَدَدْ ‏ بِحَالَتَيْهِ قَبْلَ وَاوٍ يُعْتَمَدْ

اغ وزن ‏ اسم عدد ‏ تتف کلوان ‏ اعواو

عدد مرکب کہ دی کارفاکی انوت وزن فاعل دوه معنی تشغهی مصوغ منہنی، ایکو کو نجارانی انا اغ کلام عرب، غلاف چو کوف صدر المرکب الاولی

لَنْ عَجُزُ الْمُرَكَّبْ ثَانِيْ، نَحْوُ ثَالِثَ عَشَرَ، رَابِعَ عَشَرَ.

قَوْلُهُ وَقَبْلَ الخ كَافَنْ اَنَا اِسْمِ عَدَدْ، دُوْ ٢ ه وِيْلَاغَانْ رَوْغْ فُولُوْ هِيغْبَا سَعَاغْ فُولُوْ، دِيْ كَارْفَاكِيْ كُوْمَفُولْ كَارُوْ اِسْمِ عَدَدْ اَنُوتْ وَزْنْ فَاعِلٌ، اِيْكُوْ عَدَدْ عُقَدْ تَمْتُوْدِيْ تُوتُوْرْ تُوْمِيْبَا سَاوُوْسِيْ وَاوُ حُرُفْ عَطَفْ، اَوْرَا كَنَا كَاسَفِيْنْ وَاوُ عَطَفْ، نُولِيْ دِيْ مُرَكَّبَاكِيْ، نَحْوُ الْحَادِيْ وَالْعِشْرُوْنَ، وَالثَّانِيْ وَالْعِشْرُوْنَ. اَوْرَاكَنَا دِيْ اُوْچِفَاكِيْ؛ حَادِيْ عِشْرِيْنَ وَثَانِيْ عِشْرِيْنَ.

كَمْ وَكَاَيِّنْ وَكَذَا

مَيِّزْ فِيْ الْاِسْتِفْهَامِ كَمْ بِمِثْلِ مَا مَيَّزْتَ عِشْرِيْنَ كَكَمْ شَخْصًا سَمَا

تميزى سيرا اغ لفظ كغ تميزى سيرا اغ لفظ فيرا؟ افاني لوهور اعكم

كَافَنْ اَنَا كَمْ لُوْمَا كُوْ اِسْتِفْهَامِيَّةٌ، تَمْتُوْ نُوتُوْرْ تَمْيِيْزْ مُفْرَدْ مُنْكَوْ كَغْ دِيْ وَاچَا نَصَبْ كَيَا تَمْيِيْزِيْ لَفَظْ عِشْرِيْنَ. نَحْوُ كَمْ شَخْصًا سَمَا. اُوْكَا اَنَاكَغْ اَوْرَا نُوتُوْرْ تَمْيِيْزْ، نَغِيْغْ لَوْغْكَا، نَحْوُ كَمْ صُمْتَ؟

وَاَجِزْ اَنْ تَجُرَّهُ مِنْ مُضْمَرَا اِنْ وَلِيَتْ كَمْ حَرْفَ جَرٍّ مُظْهَرَا

اغ ينطا... اكي اغ تميز افامن دين بواغ افاكم اغ كغ

وَاسْتَعْمِلَنْهَا مُخْبِرًا كَعَشَرَةْ اَوْمِائَةٍ كَكَمْ رِجَالٍ اَوْمَرَةْ

غلاكو اكي سيرا اغ كم باوي خبر اتو الفظ

كَافَنْ اَنَا كَمْ اِسْتِفْهَامِيَّةْ، يَانْدِيْغِيْ حُرُفْ جَيْرْ، سِيْغْ مُسْطِيْ تَمْيِيْزِيْ كَنَا دِيْ جَيْرَاكِيْ مِنْ كَغْ كَابُوَاغْ، نَحْوُ بِكَمْ ضَرْبَةٍ ضَرَبْتَ؟ اَيْ بِكَمْ مِنْ ضَرْبَةٍ.

قَوْلُهُ وَاسْتَعْمِلَنْهَا مُخْبِرًا الخ. كَافَنْ اَنَا كَمْ خَبَرِيَّةٌ يَا اِيْكُوْ كَغْ غَاغْكُوْ مَعْنَى عَدَدْ كَثِيْرٌ، سِيْغْ مُسْطِيْ تَمْيِيْزِيْ اِيْكُوْ كَمْ؛ كَنَا رُوْفَا لَفَظْ جَمَعْ كَغْ دِيْ جَيْرَاكِيْ

كَيَا تَمِيزِي لَفْظْ عَشَرَةٌ، لَنْ كَنَا رُوفَا لَفْظْ مُفْرَدِ كَغْ دَيْنْ جَيْرَاكِي كَيَا تَمِيزِي لَفْظْ مِائَةٌ، نَحْوُ كَمْ رَجُلٍ ضَرَبْتَ. دَادِي كَمْ اِيكُوْ آنَاكَغْ لُومَاكُوْ اِسْتِفْهَامِيَّةٌ بِمَعْنَى أَيُّ عَدَدٍ، آنَاكَغْ لُومَاكُوْ خَبَرِيَّةٌ بِمَعْنَى عَدَدٌ كَثِيرٌ.

كَكَمْ كَأَيِّنْ وَكَذَا وَيَنْتَصِبْ تَمْيِيزُ ذَيْنِ أَوْ بِهِ صِلْ مِنْ تُصِبْ

كيا لفظ لن لفظ لن دادي تصب آفا كاين وكنا كاين اغ من بنز سيرا

لَفْظْ كَأَيِّنْ، سَمُونَوْا وُكَا لَفْظْ كَذَا اِيكُوْ لُومَاكُونِي فَدَا كَارُو لَفْظْ كَمْ، فَادَا اِغْدَالَمْ اَوْلِيهِي اَنْدُوْ وِيْنِي مَعْنَى عَدَدٌ كَثِيرٌ، لَنْ حَاجَةٌ مَارَاغْ تَمْيِيزْ، لَنْ تَمْيِيزِي لَفْظْ كَأَيِّنْ لَنْ كَذَا اِيكِي دِيْ وَاجَا نَصَبْ، مُوْغْ بَهِي يَيْنْ تَمْيِيزِي لَفْظْ كَأَيِّنْ، كَنَا تَبَارْغَانْ مِنْ. نَحْوُ كَأَيِّنْ رَجُلًا لَقِيتَ، وَكَأَيِّنْ مِنْ رَجُلٍ لَقِيتَ، وَرَأَيْتُ كَذَا رَجُلًا.

الْحِكَايَةُ

ايكي ايكو نليغاكي حكاية

اِحْكِ بِأَيٍّ مَا لِمَنْكُورٍ سُئِلْ عَنْهُ بِهَا فِي الْوَقْفِ أَوْ حِينَ تَصِلْ

غكاهاكي اغ كغ نتعت كغ دين تاكوه اكي افا ايغ أي كاوي وصل سيرا

لَفْظْ أَيٌّ اِيكُوْ كَنَا دَادِي حِكَايَهِي صِفَتِي مَسْئُولْ عَنْهُ رُوْفَا اِسِمْ نَكِرَةٌ، يَعْنِي صِفَةٌ ٢ تِي اِسِمْ نَكِرَةٌ مَاهُوْ كَنَا كَاتَنْفَاكِي اَنَا اِغْ اِيكُوْ لَفْظْ أَيٌّ، كَايِ اِعْرَابِي لَنْ لِيَا ٢ نِي، فَادَا اُوْكَا آنْتِفِي تِيغْكَاهْ وَقَفْ اَتَوَا تِيغْكَاهْ وَصَلْ، فَتَقُولُ لِمَنْ قَالَ رَأَيْتُ رَجُلًا وَامْرَأَةً وَغُلَامَيْنِ وَجَارِيَتَيْنِ وَبَنِينَ وَبَنَاتٍ: أَيًّا وَأَيَّةً وَأَيَّيْنِ وَأَيَّتَيْنِ وَأَيِّينَ وَأَيَّاتٍ. اِيكِي صُورَةٌ نَلِيكَا آنْتِفِي تِيغْكَاهْ وَقَفْ. كَافَنْ تِيغْكَاهْ وَصَلْ دِي اُوْچَفَاكِي: أَيًّا يَا هٰذَا، وَأَيَّةً يَا هٰذَا اِلَخْ.

وَوَقْفًا احْكِ مَا لِمَنْكُورٍ بِمَنْ وَالنُّونَ حَرِّكْ مُطْلَقًا وَأَشْبِعَنْ

كاوي حكاية تسار اغ كلوان من اغ نون غراكتي لن مجا اشباع سيرا

كَافَنْ اَنَا مَنْ، نَلِيْكَا نَتِيْ تِيْغْكَاهْ وَقَفْ، كَنَادَادِيْ حِكَايَهِيْ صِفَتِيْ مَسْئُوْلْ عَنْهُ رُوْفَا اِسِمْ نَكِرَةْ، نَغِيْغْ نُوْنِيْ مَنْ كُوْدُوْدِيْ حَرَكَتِيْ لَنْ دِيْ وَاجَادَاوَا، فَدَا اُوْكَا مَسْئُوْلْ عَنْهُ رَفَعْ، اَتَوَا نَصَبْ، اَتَوَا جَيِرْ، فَنَقُوْلُ لِمَنْ قَالَ: جَاءَنِيْ رَجُلٌ: مَنُوْ؟ وَلِمَنْ قَالَ رَاَيْتُ رَجُلًا: مَنَا؟ وَلِمَنْ قَالَ مَرَرْتُ بِرَجُلٍ: مَنِيْ؟

وَقُلْ مَنَانِ وَمَنَيْنِ بَعْدَ لِيْ ... اِلْفَانِ بِابْنَيْنِ وَسَكِّنْ تَعْدِلِ

اِغْ لفظ · لن لفظ · فغوچيف: · كسنغان لورو · اِغْ نون · ججك سيرا

كَافَنْ اَنَا لَفَظْ مَنْ كَلَاكُوْدَادِيْ حِكَايَهِيْ مَسْئُوْلْ عَنْهُ رُوْفَا اِسِمْ نَكِرَةْ تَثْنِيَةْ مُذَكَّرْ، سِيْغْ مَسْطِيْ اِيْكُوْ مَنْ دِيْ تَمُوْنِيْ تَنْغَرْ تَثْنِيَةْ، اَلِفْ نَلِيْكَا رَفَعْ، يَاءْ نَلِيْكَا نَصَبْ لَنْ جَيِرْ، فَنَقُوْلُ لِمَنْ قَالَ لِيْ اِلْفَانِ: مَنَانْ؟ وَلِمَنْ قَالَ رَاَيْتُ ابْنَيْنِ: مَنَيْنْ؟ كَانْتِيْ مَجَاسُكُوْنْ نُوْنِيْ. دِيْنِيْ اَنَا اِغْ نَظَمْ دِيْ حَرَكَتِيْ، اِيْكُوْ كَرَانَا ضَرُوْرَةْ.

وَقُلْ لِمَنْ قَالَ اَتَتْ بِنْتٌ مَنَهْ ... وَالنُّوْنُ قَبْلَ تَا الْمُثَنَّى مُسْكَنَهْ

اع من · اِغْ لفظ منة · نون · كِغْ

لَفَظْ مَنْ كِغْ كَلَاكُوْدَادِيْ حِكَايَهِيْ مَسْئُوْلْ عَنْهُ رُوْفَا اِسِمْ نَكِرَةْ مُفْرَدْ مُؤَنَّثْ، نَلِيْكَا تِيْغْكَاهْ وَقَفْ، كُوْدُوْدِيْ تَمُوْنِيْ هَاءْ تَأْنِيْثْ، فَنَقُوْلُ لِمَنْ قَالَ اَتَتْ بِنْتٌ: مَنَهْ؟ فَادَا اُوْكَا مَسْئُوْلْ عَنْهُ نِيْ رَفَعْ اَتَوَا نَصَبْ اَتَوَا جَيِرْ.

قَوْلُهُ وَالنُّوْنُ الخ. لَفَظْ مَنْ كِغْ كَلَاكُوْدَادِيْ حِكَايَهِيْ مَسْئُوْلْ عَنْهُ اِسِمْ نَكِرَةْ تَثْنِيَةْ مُؤَنَّثْ نَلِيْكَا تِيْغْكَاهْ وَقَفْ سَاوُوْسِيْ دِيْ تَمُوْنِيْ تَاءْ لَنْ تَنْغَرْ تَثْنِيَةْ، نُوْنِيْ تَمْتُوْ وُنْيَا جَا مَاتِيْ. اُوْكَا اَنَا كِغْ وِنَاجَا فَتْحَةْ، نَغِيْغْ لُوْغْكَا، فَنَقُوْلُ لِمَنْ قَالَ جَاءَتْنِيْ بِنْتَانِ: مَنْتَانْ وَمَنْتَانِ؟

وَالْفَتْحُ نَزْرٌ وَصِلِ التَّا وَالْاَلِفْ ... بِمَنْ بِاِثْرِ ذَا بِنِسْوَةٍ كَلِفْ

فتحهى نون · اِغْ تاء · لن الف · فغوچيف · لناغ · برونطا

قوله وصل التا الخ . من کښ کلاکو دادې حکایه ی مسئول عنه فی اسم
نکرة جمع مؤنث، نلیکا تیغکاه وقف، کودودې تمونې الف لن تاء. فنقول
لمن قال: ذا کلف بنسوة: منات، کلوان سکونی تاء.

وَقُلْ مَنُونَ وَمَنِينَ مُسْكِنَا   إنْ قِيلَ جَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ فُطَنَا

اغ لفظ   لن لفظ   مایتی سیرا   تکا   کرانا   کښ فیښترې

لفظ من کښ کلاکو دادې حکایه ی مسئول عنه اسم نکرة جمع مذکر، نلیکا
تیغکاه وقف، کودودې تمونې تنغر جمع، یا ایکو واولن نون نلیکا رفع، یاء
لن نون نلیکا نصب لن جیر. لن نونی و نبا چا سکون، لاجل الوقف، فنقول
لمن قال: جاءنی قوم: منون؟ ورأیت قوما: منین؟ ومررت بقوم: منین؟

وَإنْ تَصِلْ فَلَفْظُ مَنْ لَا يَخْتَلِفْ   وَنَادِرٌ مَنُونَ فِي نَظْمٍ عُرِفْ

کاوی وصل سیرا   اور ابید ا۲ اغ من   لفظ   اغ منون

لفظ من کښ کلاکو دادې حکایه ی مسئول عنه اسم نکرة، نلیکا تنفی تیغکاه
وصل، کودو نتنفی تیغکاه سبحی، فنقول لمن قال: جاءنی رجل: من یا فتی،
وجاءنی رجال: من یا فتی، الخ . اوکا اناکښ لو ما کو چوچولک کارو مسئول
عنهنی، نغښغ لوغکا. کقول الشاعر:

أَتَوْا نَارِي فَقُلْتُ مَنُونَ أَنْتُمْ   فَقَالُوا الْجِنُّ قُلْتُ عِمُوا ظَلَامَا

وَالْعَلَمَ احْكِيَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَنْ   إنْ عَرِيَتْ مِنْ عَاطِفٍ بِهَا اقْتَرَنْ

اغ علم   اغ اثر   اغ من   من   اغ

کافن انا اسم علم، تومبا ساوو سی من، سیغ مسطی کنادې کاوی حکایة،
یین اورا تبا رغان حرف عطف، فنقول لمن قال جاء زید: من زید؟ ورأیت
زیدا: من زیدا؟ ومررت بزید: من زید. کافن تبا رغان حرف عطف، واجب

دِیْ وَاچَا رَفَعْ، عِنْدَ جَمِیْعِ الْعَرَبْ.

اَلتَّأْنِیْثُ

ای هذا باب بیان التأنیث

عَلَامَةُ التَّأْنِیْثِ تَاءٌ اَوْ اَلِفْ ... وَفِیْ اَسَامٍ قَدَّرُوْا التَّا كَالْكَتِفْ

تنثری تأنیث — تاء — فیرا۲ اسم — اے النحویون اغ تاء

تَنْثَرِیْ تَأْنِیْثْ اِیْکُوْ اَنَا لُوْرُوْ، (۱) اَلِفْ (۲) تَاءْ. اَلِفْ اِیْکِیْ اَنَا کَغْ مَقْصُوْرَةْ لَنْ اَنَا کَغْ مَمْدُوْدَةْ، نَحْوُ فَاطِمَةُ، حُبْلٰی، صَحْرَاءُ.
سَاۤوُنِیْهْ اِسِمْ مُؤَنَّثْ اِیْکُوْ اَنَا کَغْ تَنْغَرْ تَأْنِیْثِیْ دِیْ کِیْرَا۲ اَکِیْ کَیَا لَفَظْ اَلْکَتِفُ، اِسِمْ کَغْ تَنْغَرْ تَأْنِیْثِیْ دِیْ کِیْرَا۲ اَکِیْ اِیْکِیْ، دِیْ اَرَانِیْ مُؤَنَّثْ مَعْنَوِیْ.

وَيُعْرَفُ التَّقْدِيْرُ بِالضَّمِيْرِ ... وَنَحْوِهِ كَالرَّدِّ فِي التَّصْغِيْرِ

اولیهى غیرا۲ اکى تاء — بالیسنى ضمیر — اى — بالیکاکى تاء — تیشکاه

اِسِمْ مُؤَنَّثْ کَغْ تَنْغَرْ تَأْنِیْثِیْ دِیْ کِیْرَا۲ اَکِیْ اِیْکُوْ بِیْصَا کِنَا وَرُوْهْ کَانْتِیْ بَالِیْسَنِیْ ضَمِیْرْ مُؤَنَّثْ اَتَوْ اِسْفَادَانِیْ، کَیَا بَالِیْکَاکِیْ تَاءْ اَنَا اِغْ تِیْشْکَاهْ تَصْغِیْرْ. نَحْوُ اَلنَّارُ وَعَدَهَا اللهُ، وَنَحْوُ عُیَیْنَةٌ، اُذَیْنَةٌ، تَصْغِیْرِیْ عَیْنْ لَنْ اُذُنْ.

وَلَا تَلِيْ فَارِقَةٌ فَعُوْلَا ... اَصْلًا وَلَا الْمِفْعَالَ وَالْمِفْعِيْلَا

اے تاء — امبیداءکى — اغ اسم انوت وزن — لن اورا وزن

كَذَاكَ مِفْعَلٌ وَمَا تَلِيْهِ ... تَا الْفَرْقِ مِنْ ذِيْ فَشُذُوْذٌ فِيْهِ

مفعیل — کغ — اغ ما — افا تاء فارقة — أوزان ترجیل — اے ما

کَافَغْ اَنَا اِسِمْ اَنُوْتْ وَزَنْ فَعُوْلٌ، مِفْعَالٌ، مِفْعِیْلٌ، تِمُوْنُوْ اُوْکَا مِفْعَلٌ، سِیْغْ مُسْتَطِیْ اَوْرَا کَنَا تِمُوْنَانْ تَاءْ فَارِقَةْ یَعْنِیْ تَاءْ کَغْ اَمْبِیْدَاءَکِیْ اَنْتَارَانِیْ مُؤَنَّثْ لَنْ مُذَکَّرْ، نَحْوُ رَجُلٌ صَبُوْرٌ، وَامْرَأَةٌ صَبُوْرٌ. اَرْتِیْنِیْ اَصَلْ، اِیْکُوْ فَعُوْلٌ بِمَعْنٰی فَاعِلٌ، وَنَحْوُ رَجُلٌ مِهْذَارٌ، وَامْرَأَةٌ مِهْذَارٌ، وَرَجُلٌ مِعْطِیْرٌ، وَامْرَأَةٌ مِعْطِیْرٌ،

وَرَجُلٌ مِغْشَمٌ، وَامْرَأَةٌ مِغْشَمٌ.

قَوْلُهُ وَمَا لَيْسَهُ الخ. اِسِمْ كڠ انوت ساله سچيني وزن٢ كڠ كاسبوت غارف، ايكو انا كڠ تموني تاء فارقة نڠيڠ شاذ. نحو امرأة مسكينة عدوة.

وَمِنْ فَعِيلٍ كَقَتِيلٍ إِنْ تَبِعْ   مَوْصُوفَهُ غَالِبًا التَّا تَمْتَنِعْ

كيالفظ   اڤ   اڠ موصوفى اي   تله   چينڠكاله تاء

اِسِمْ كڠ انوت وزن فَعِيْلٌ بمعنى مَفْعُوْلٌ كيا لفظ قَتِيْلٌ، نيليكا انوت مراغ موصوفى، اوراكنادي تموني تاء فارقة. نحو رجل جريح، وامرأة جريح. كاڤن اورا انوت مراغ موصوفى انوا اورا بمعنى مفعول، كودو دي تموني تاء فارقة، نيليكا اندووينى موصوف مؤنث. نحو امرأة وجيهة.

وَأَلِفُ التَّأْنِيثِ ذَاتُ قَصْرِ   وَذَاتُ مَدٍّ نَحْوُ أُنْثَى الْغُرِّ

الف تأنيث   اناكالاني دوويني ارن قصر   لن اناكالاني   مؤنثي لفظ غرّ

الف تأنيث ايكو انا لورو: (١) الف تأنيث مقصورة، نحو حبلى، اخرى.
(٢) الف تأنيث ممدودة، نحو صحراء، غراء، بيضاء، صفراء.

وَالِاشْتِهَارُ فِي مَبَانِي الْأُولَى   يُبْدِيهِ وَزْنُ أُرَبَى وَالطُّولَى

كڠ كونچارا ٢   فيراء وزاني الف تأنيث كڠ ديڤيڠ   نخ ايڠ   افا وزاني لفظ   لن لفظ

وَمَرَطَى وَوَزْنُ فَعَلَى جَمْعَا   أَوْ مَصْدَرًا أَوْ صِفَةً كَشَبْعَى

حالي جمع   اى كدعوى   كيالفظ

وَكَحُبَارَى سُمَّهَى سِبَطْرَى   ذِكْرَى وَحِثِّيثَى مَعَ الْكُفُرَّى

كيالفظ   لفظ

كَذَاكَ خُلَّيْطَى مَعَ الشُّقَّارَى   وَاعْزُ لِغَيْرِ هٰذِهِ اسْتِنْدَارَا

لفظ   كفره   ڤيقسا اكي سيرا   آوزان   اڠ لوڠكا

اِسِمْ كڠ دي فوڠكاسي الف تأنيث مقصورة ايكو كونچاراني انا اڠ كلام

عَرَبْ، دِىْ اَنُوتَاكَىْ سَاالَهُ سِجِيْنِىْ وَزَنْ ٢ رُوْلَسْ اِيْكِىْ :
(١) فُعَلَى نَحْوُ اُرَبَى (بَلَاهِىْ كَدَىْ) (٢) فُعْلَى نَحْوُ طُوْلَى (كَغْ دَاوَا) (٣) فَعَلَى نَحْوُ مَرَطَى (مَلَا بُوْ مَلُوْمُفَاتْ ٢) (٤) فَعْلَى فَدَا اُوْكَا جَمْعْ نَحْوُ قَتْلَى، مُوْتَى اَتَوَا صِيْغَةْ مَصْدَرْ نَحْوُ دَعْوَى، اَتَوَا اِسِمْ صِفَةْ نَحْوُ شَبْعَى (٥) فُعَالَى نَحْوُ حُبَارَى (مَانُوْءْ) (٦) فُعَّلَى نَحْوُ سُمَّهَى (لَاكُوْ سَاالَهُ) (٧) فِعَلَّى نَحْوُ سِبَطْرَى (مَلَاكُوَا لُوْنْ ٢) (٨) فِعْلَى نَحْوُ ذِكْرَى (٩) فِعِّيْلَى نَحْوُ حِثِّيْثَى (اَغْكَكِيْرَيْهِىْ) (١٠) فُعُلَّى نَحْوُ كُفُرَّى (مَانْجُوْغَىْ مَغْبَارْ) (١١) فُعَيْلَى نَحْوُ خُلَيْطَى (چَامُفُوْرْ بَاوُوْرْ) (١٢) فُعَّالَى نَحْوُ شُقَّارَى (تَانْدُوْرَانْ). اُوْكَا اَنَاكَغْ اَوْرَا اَنُوْتْ وَزَنْ رُوْلَسْ اِيْكِىْ نَغَيْغْ لَوْغَنْكَا. مَسْمُوْعْ وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ، نَحْوُ خَيْسَرَى وَهَرْنَوَى .

لِمَدِّهَا فَعْلَاءُ اَفْعِلَاءُ   مُثَلَّثَ الْعَيْنِ وَ فَعْلَلَاءُ

(الف تانيث وزن — لن وزن — دين واجا تالوعين فعلى — لن وزن)

ثُمَّ فِعَالَا فُعْلُلَا فَاعُوْلَا   وَفَاعِلَاءُ فِعْلِيَا مَفْعُوْلَا

(وزن فعالاء — فعللاء — لن فاعولاء — لن فعلياء — مفعولاء)

اِسِمْ كَغْ دِىْ فُوْغَكَاسِىْ اَلِفْ تَأْنِيْثْ مَمْدُوْدَةْ اِيْكُوْلُوْ مَاكُوْنِىْ اِغْ كَلَامْ عَرَبْ، دِىْ اَنُوْتَاكَىْ وَزَنْ ٢ اِغْ بُوْرِىْ اِيْكِىْ : (١) فَعْلَاءُ نَحْوُ حَمْرَاءُ (٢) اَفْعِلَاءُ، دِىْ وَاجَا تَلُوْعَيْنْ فِعِلَى، نَحْوُ اَرْبِعَاءُ (٣) فَعْلَلَاءُ نَحْوُ عَقْرَبَاءُ (٤) فِعَالَاءُ نَحْوُ قِصَاصَاءُ (٥) فُعْلُلَاءُ نَحْوُ قُرْفُصَاءُ (٦) فَاعُوْلَاءُ نَحْوُ عَاشُوْرَاءُ (٧) فَاعِلَاءُ نَحْوُ قَاصِعَاءُ (٨) فِعْلِيَاءُ نَحْوُ كِبْرِيَاءُ (٩) مَفْعُوْلَاءُ نَحْوُ مَشْيُوْخَاءُ .

وَمُطْلَقَ الْعَيْنِ فَعَالَا وَكَذَا   مُطْلَقَ فَاءٍ فَعَلَاءُ اُخِذَا

(عين فعلى وزن فعالاء — وزن فعلاء)

(١٠) فَعَالَاءُ نَحْوُ بَرَاسَاءُ (١١) فَعُوْلَاءُ نَحْوُ دَبُوْقَاءُ (١٢) فَعِيْلَاءُ نَحْوُ بَرِيْسَاءُ

(١٣) فَعَلَاءُ نَحْوُ جَنَفَاءُ (١٤) فُعَلَاءُ نَحْوُ فُقَرَاءُ (١٥) فِعَلَاءُ نَحْوُ سِيَرَاءُ.

الْمَقْصُورَةُ وَالْمَمْدُودَةُ

إِذَا اسْمٌ اسْتَوْجَبَ مِنْ قَبْلِ الطَّرَفْ ... فَتْحًا وَكَانَ ذَا نَظِيرٍ كَالْأَسَفْ

فَلِنَظِيرِهِ الْمُعَلِّ الْآخِرِ ... ثُبُوتُ قَصْرٍ بِقِيَاسٍ ظَاهِرِ

كَفِعَلٍ وَفُعَلٍ فِي جَمْعِ مَا ... كَفِعْلَةٍ وَفُعْلَةٍ نَحْوُ الدُّمَى

كَافَنْ اَنَا اِسِمْ صَحِيحْ آخِرْ، حُرُفْ شَدُورُوغِى آخِرْدِى وَاچَا فَتْحَةْ، اَنْدُووَيْنِى نَظِيرْ رُوفَا اِسِمْ مُعْتَلْ آخِرْ، اِسِمْ مُعْتَلْ كَغْ دَادِى نَظِيرِى اِيكُودِى اَرَانِى اِسِمْ مَقْصُورْ قِيَاسِى، نَحْوُ حَوِيَ حَوًى، جَوِيَ جَوًى، عَمِيَ عَمًى، هَوِيَ هَوًى. تَرْكَا اَنْدُووَيْنِى نَظِيرْ اِسِمْ صَحِيحْ آخِرْ كَغْ حُرُفْ شَدُورُوغِى آخِرْدِى وَاچَا فَتْحَةْ نَحْوُ اَسِفَ اَسَفًا، فَرِحَ فَرَحًا. شِمُونَوَاوْكَا لَفَظْ مِرْيَةٌ مِرًى لَنْ دُمْيَةٌ دُمًى، اَنْدُووَيْنِى نَظِيرْ اِسِمْ صَحِيحْ: قِرْبَةٌ قِرَبٌ لَنْ قُرْبَةٌ قُرَبٌ.

وَمَا اسْتَحَقَّ قَبْلَ آخِرٍ اَلِفْ ... فَالْمَدُّ فِي نَظِيرِهِ حَتْمًا عُرِفْ

كَمَصْدَرِ الْفِعْلِ الَّذِي قَدْ بُدِئَا ... بِهَمْزِ وَصْلٍ كَارْعَوَى وَكَارْتَأَى

كَافَنْ اَنَا اِسِمْ صَحِيحْ آخِرِى، شَدُورُوغِى حُرُفْ آخِرْ رُوفَا اَلِفْ، اِغْ حَالِى اِيكُو اِسِمْ اَنْدُووَيْنِى نَظِيرْ اِسِمْ مُعْتَلْ، سِيغْ مَسْطِى اِسِمْ مُعْتَلْ كَغْ دَادِى نَظِيرِى اِيكُو اَرَانْ اِسِمْ مَمْدُودْ قِيَاسِى، نَحْوُ اِرْعَوَى اِرْعِوَاءً، اِرْتَأَى اِرْتِيَاءً. اَنْدُووَيْنِى نَظِيرْ اِسِمْ صَحِيحْ: اِنْطَلَقَ اِنْطِلَاقًا.

وَالْعَادِمُ النَّظِيرِ ذَا قَصْرٍ وَذَا   مَدٍّ بِنَقْلٍ كَالْحِجَا وَكَالْحِذَا

اسم كڠ كاسفين تتونْدين   اى من العرب   اى وذلك كالحجا وكالحذا

كَافَنْ اَنَا اِسِمْ مَقْصُورْ اَتْوَا اِسِمْ مَمْدُودْ، اَوْرَا اَنْدُوْوَنْيِ نَظِيرْ اِسِمْ كَڠْ صَحِيحْ آخِرَىْ، تَمْتُوكَاوِنْلَاڠْ سَمَاعِيْ، نَحْوُ الْحِجَا وَالْحِذَا.

وَقَصْرُ ذِي الْمَدِّ اضْطِرَارًا مُجْمَعُ   عَلَيْهِ وَالْعَكْسُ بِخُلْفٍ يَقَعُ

قصري اسم كڠ دووينِي مد   دين سِماكتى   ا‍هـ   شباليكى   ا‍هـ

كَافَنْ اَنَا اِسِمْ مَمْدُودْ، بَلِيكَا اَنَا اِڠْ تِيْڠْكَاهْ ضَرُورَتِيْ شِعِرْ، كَنَادِيْ كَاوَىْ قَصَرْ، سَرَا اَنَا مُتَّفَقْ عَلَيْه، نَحْوُ قَوْلِهِ:

لَا بُدَّ مِنْ صَنْعَا وَإِنْ طَالَ السَّفَرْ   وَإِنْ تَحَنَّى كُلُّ عَوْدٍ وَدَبِرْ

يِيْنْ سَبَالِيكَىْ، تِكَسَىْ اِسِمْ مَقْصُورْ دِيْ كَاوَىْ مَمْدُودْ، اِيْكُوْ خِلَافْ. اَنَا كَڠْ مَنَاغَاكَىْ، لَنْ اَنَا كَڠْ اَوْرَا مَنَاغَاكَىْ، سَنْجَانْ اَنَا اِڠْ ضَرُورَتِيْ شِعِرْ، نَحْوُ قَوْلِهِ:

يَا لَكَ مِنْ تَمْرٍ وَمِنْ شِيشَاءِ   تَنْشَبُ فِي الْمَسْعَلِ وَاللَّهَاءِ

كَيْفِيَّةُ تَثْنِيَةِ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ وَجَمْعِهِمَا تَصْحِيحًا

فِرْ تِيكَلِي تَثْنِيهَاكَى ٢ ٢ لن جمعاكى ا‍هـ ٢ كلوان جمع تصحيح

آخِرَ مَقْصُورٍ تُثَنِّي اجْعَلْهُ يَا   إِنْ كَانَ عَنْ ثَلَاثَةٍ مُرْتَقِيَا

اِڠْ اخرى مقصور كڠ   اِڠْ ا‍هـ اِڠْ ياء   اء مقصور   موڠكاه

اِسِمْ مَقْصُورْ كَڠْ حُرُوفِيْ لُوْوِيْه اَكِيهْ سَڠْكِيڠْ تَلُوْ، نَلِيكَا دِيْ تَثْنِيهَاكَىْ، اِيْكُوْ اَلِفْ مَقْصُورَةْ، تَمْتُودِيْ كَانْتِيْ يَاءْ، نَحْوُ حُبْلَى حُبْلَيَانِ، مُعْطَى مُعْطَيَانِ.

كَذَا الَّذِي الْيَا أَصْلُهُ نَحْوُ الْفَتَى   وَالْجَامِدُ الَّذِي أُمِيلَ كَمَتَى

للرتقى عن ثلاثة   الف كڠ اتوى ياء الف   لن   كڠ كنادى كاوى امالة اء الذى

كَافَنْ اَنَا اِسِمْ مَقْصُورْ، حُرُوفِيْ نَامُوڠْ تَلُوْ، اِڠْ حَالِيْ اَلِفْ مَقْصُورَةْ دَادِيْ

بكانتين سغكغ ياء، سيغ مسطى نليكادى تثنيهاكى، الفى تمتودى كانتى ياء، نحو الفتى الفتيان.

قوله والجامد الخ كافن انا مقصور، روفا اسم جامد، حروفى ناموغ تلو، اغ حالى الفى ايكوا اسم كنادى كاوى واجان امالة، نليكادى تثنيهاكى، الفى تمتودى كانتى ياء نحو متى كغ دى كاوى علم، فيقال: متيان.

فى غير ذا تقلب واوا الالف ‌ ‌ ‌ ‌ واولها ماكان قبل قد الف

كغ نينوتور ‌ اغ واو ‌ افا الف ‌ اغ حرف كغ دى كاوى اوروفان اغ براغ ‌ اعما

اسم مقصور كغ الفى اورانتى بيغكاه تلوكغ كاسبوت غارف، ايكوا الفى كودو كاكنتى واو. كيا نليكا الفى تومبيا اناغ كافغ تلونى حرف لن دادى بكانتين سغكغ واو، نحو عصا عصوان، لن اسم مقصور جامد كغ الفى اوراكنادى كاوى واجان امالة، كيا لفظ الا كغ دى كاوى علم منقول، نحو الوان.

قوله واولها الخ. كافن انا اسم مقصور، نليكادى تثنيهاكى، حرف كغ دادى بكانتين تمتودى سانديغى تنغر تثنية.

وما كصحراء بواو ثنيا ‌ ‌ ‌ ‌ ونحو علباء كساء وحيا

كغ كيا صحراء ‌ اعما ‌ اوفامنى لفظ

بواو او همز وغير ما ذكر ‌ ‌ ‌ ‌ صحح وما شذ على نقل قصر

اى ثنى بواو ‌ اعما ‌ اغ غير ‌ اعما ‌ اى من العرب ‌ اعما

اسم ممدود كغ همزاهى بكانتين سغكغ الف، نليكادى تثنيهاكى، همزاهى تمتوكاكانتى واو، نحو صحراء صحراوان.

قوله ونحو علباء الخ. كافن انا اسم ممدود، همزاهى بكانتين سغكغ حرف الحاق، اتوا بكانتين سغكغ واو اتوا ياء، نليكادى تثنيهاكى، ايكوا الف كنا

دی تثنیہ کی، لن کنا دی کا نیتی واو، نحو علباء علباءان علباوان، کساء کساءان کساوان، حیاء حیاءان حیاوان۔

قولہ وغیر ما ذکر الخ. کافن انا اسم ممدود، ہمزا ہی اور انتفی سا لہ سجینی تیغکاہ کغ کا سبوت غارف، کیا نلیکا ہمزا ہی روفا حرف اصل، نلیکا دی تثنیہ ہا کی، الف ممدودۃ واجب لو ما کو صحیح نحو قراء قراءان۔

واحذف من المقصور فی جمع علی ۔۔۔ حد المثنی ما بہ تکملا

اسم مقصور ۔ اغ کبر ری ۔ اغ ۔ ا ع ما ۔ ا ع ما ۔ ا ع مقصور

اسم مقصور نلیکا دی جمعا کی کا نطی جمع مذکر سالم، حرف کغ دا دی کا سمفور نا انی یا الیکو الف، تمتو کا بوواغ، نحو مصطفی مصطفون۔

والفتح ابق مشعرا بما حذف ۔۔۔ وان جمعتہ بتاء والف

اغ ۔ مروہاکی ۔ ا ع ما ۔ اغ مقصور

فالالف اقلب قلبہا فی التثنیۃ ۔۔۔ وتاء ذی التا الزمن تنحیۃ

اغ ۔ کیا اولیہی غورو فی الف ۔ اغ ۔ ماجباکی سیرا ۔ اغ امبواغ

کافن انا اسم مقصور، دی جمعا کی جمع مذکر سالم، سا اووسی امبواغ الف مقصورۃ، حرف سدوروغی الف تمتو کا نتفا کی فتحہ ہی کرانا مروہا کی حرف کغ بنواغ۔

قولہ وان جمعتہ الخ. کافن انا اسم مقصور، دی جمعا کی کا نیتی جمع مؤنث سالم، سیغ مسطی الف مقصورۃ، کودودی اورو فی کلوان حرف کغ کا غکو غورو فی انا اغ تیغکاہ تثنیہ ہی. نحو حبلی حبلیات۔

قولہ وتاء ذی التا الخ. کافن انا اسم دی فوغکاسی تاء نلیکا دی جمعا کی کا نیتی جمع مؤنث سالم، سیغ مسطی تا انی واجب کا بوواغ نحو مسلمۃ مسلمات۔

وَالسَّالِمَ الْعَيْنِ الثُّلَاثِيْ اسْمًا أَنِلْ   إِتْبَاعَ عَيْنٍ فَاءَهُ بِمَا شُكِلْ

اڠ اسم كڠ صحيح عين فعلى كڠ — ميوهي سيرا — اڠ — اڠ — اء فاء اڠ ما

إِنْ سَاكِنَ الْعَيْنِ مُؤَنَّثًا بَدَا   مُخْتَتَمًا بِالتَّاءِ أَوْ مُجَرَّدَا

لمون — دين تأنيثاكى — ا — دين فوڠكاسي — اى من التاء

كاڤن اڤا مفرد اسم بوڠصا تلو حروف، صحيح عين فعلى، اڠ حال ايكو اسم روڤا اسم مؤنث سراڤا ماتي عين فعلى، نليكا دين جمعاكى كلوان جمع مؤنث سالم، سيڠ مسطى عين فعلى كنا دين انوتاكى مراڠ حركتى فاء فعلى. فدا اوكا ايكو اسم دي فوڠكاسي تاء اتوا دين سفيكاكى سڠكيڠ تاء، نحو دعد دعدات، هند هندات، جمل جملات، حفنة حفنات، سدرة سدرات.

وَسَكِّنِ التَّالِيَ غَيْرَ الْفَتْحِ أَوْ   خَفِّفْهُ بِالْفَتْحِ فَكُلًّا قَدْ رَوَوْا

اڠ حرف كڠ ڤنديڠي اڠ ليانى — اڠ ا — اڠ سبن٢ — اء العرب

كاڤن اڤا مفرد اسم بوڠصا تلو حروف، صحيح عين فعلى، روڤا اسم مؤنث سراڤا ماتي عين فعلى، اڠ حال ايكو عين فعلى ڤنديڠي حروف كڠ اندوويني حركة ليان فتحة، نليكا دي جمعاكى كانطي جمع مؤنث سالم، ايكو عين فعلى كنا ويناچا ماتي لن كنا ويناچا فتحة، نحو سدرة سدرات وسدرات.

وَمَنَعُوا إِتْبَاعَ نَحْوِ ذِرْوَةْ   وَزُبْيَةٍ وَشَذَّ كَسْرُ جِرْوَةْ

النحويون — اڠ غنوتاكى — لن لفظ — لن نر يجيل — افا كسراهى

كاڤن اڤا مفرد اسم بوڠصا تلو حروف، صحيح عين فعلى، اڠ حال لام فعلى روڤا واو سراڤا فاء فعلى ويناچا كسرة اتوا لام فعلى روڤا ياء كڠ فاء فعلى ويناچا ضمة، نليكا دي جمعاكى مؤنث سالم، سيڠ مسطى اورا كنا لوماكو اتباع، نحو ذروة، اورا كنا دي واچا ذروات. زبية، اورا كنا دي واچا زبيات، اوكا اناكڠ لوماكو اتباع، نڠيڠ شاذ، نحو جروة جروات.

وَنَادِرٌ اَوْ ذُوْ اضْطِرَارٍ غَيْرُ مَا ... قَدَّمْتُهُ اَوْ لِاُنَاسٍ انْتَمَى

لوغكا ... ليانى براغ ... اغ ما منوما سيطه ... اءغير

كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسِمْ، بَوْغصَا تلُوْ حُرُفْ، دِيْ جَمْعَاكَىْ مُؤَنَّثْ سَالِمْ، سَرَانَا نُوْ لِيَانِيْ وَجْه ٢ كَغْ كَاسَبُوْتْ غَارَفْ، تَمْتُوْ نَتِفِيْ سَالَهْ سِجِيْنَىْ تِيْغْكَاهْ تلُوْ اِيْكِيْ : ١- كَاوِيْلَاغْ لَوْغْكَا. نَحْوُ كَهَلَاتٌ، قِيَاسَىْ كَهْلَاتٌ، مَرْكَا اِسِمْ صِفَةْ، ٢- تِيْغْكَاهْ ضَرُوْرَةْ، نَحْوُ قَوْلِهِ : وَحُمِّلْتُ زَفْرَاتِ الضُّحَى فَأَطَقْتُهَا. قِيَاسَىْ زَفَرَاتٌ، مَرْكَا فَاءْ فِعْلَىْ دِيْ وَاجَا فَتْحَةْ، ٣- نَتِفِيْ سِجِيْ لُغَةْ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبْ نَحْوُ بَيَضَاتٌ وَجَوَرَاتٌ، قِيَاسَىْ بَيْضَاتٌ وَجَوْرَاتٌ كَرَانَا مُعْتَلْ عَيْنْ فِعْلَىْ.

جَمْعُ التَّكْسِيْرِ

١ اَفْعِلَةٌ اَفْعُلُ ثُمَّ فِعْلَةْ ... ثُمَّتَ اَفْعَالٌ جُمُوْعُ قِلَّةْ

وزن افعلة ... لن وزن ... مفكانولى ... فيرا وزنى جمع قلة

كَافَنْ اَنَا جَمْعْ تَكْسِيْر دِيْ اَنُوْتَاكَىْ سَالَهْ سِجِيْنَىْ وَزَنْ فَفَاتْ اِيْكِيْ، تَمْتُوْ دُوْ٢هْ مَعْنَى قِلَّةْ : (١) اَفْعِلَةٌ نَحْوُ رَغِيْفٌ اَرْغِفَةٌ (٢) اَفْعُلٌ نَحْوُ فَلُوْسٌ اَفْلُسٌ (٣) فِعْلَةٌ نَحْوُ غُلَامٌ غِلْمَةٌ (٤) اَفْعَالٌ نَحْوُ ثَوْبٌ اَثْوَابٌ. اَرْتِيْنَىْ جَمْعْ قِلَّةْ مَعْنَى جَمْعَىْ غَاغْكُوْ وَاتَسْ هِيْغْكَا شَفُوْلُوْهْ. لِيَانَىْ وَزَنْ فَفَاتْ اِيْكِيْ دِيْ اَرَانِيْ جَمْعْ كَثْرَةْ.

١ وَبَعْضُ ذِيْ بِكَثْرَةٍ وَضْعًا يَفِيْ ... كَاَرْجُلٍ وَالْعَكْسُ جَاءَ كَالصُّفِيْ

اوزان ... اصل سومبليهى تومكا ... كيا لفظ صفى

سَاوْتَنِيْهْ وَزَنْ٢نِيْ جَمْعْ قِلَّةْ اِيْكُوْ تُوْمَكَانَىْ اِغْ كَلَامْ عَرَبْ اَنَا كَغْ دُوْ٢هْ مَعْنَى كَثْرَةْ اَنَا اِغْ اَصَلْ وَضَعَىْ، نَحْوُ اَرْجُلٌ، جَمْعَىْ لَفَظْ رَجُلٌ. شَمُوْنَوْ اُوْكَا تَسَبَالِيْكَىْ، تَكْسَىْ سَاوْتَنِيْهْ وَزَنِىْ جَمْعْ كَثْرَةْ اِيْكُوْ اَنَا كَغْ دُوْ٢هْ جَمْعْ قِلَّةْ، نَحْوُ

صُفِيٌّ جمعې لفظ صفاةٌ . اصلې صُفُوُيٌ على وزن فُعُولٌ . واو دې کانتې یاءْ نولې دې ادغام اکې، لن ضمهْ دې کانتې کسرهْ ، دادې ، صُفِيٌّ .

لِفُعْلٍ اسْمًا صَحَّ عَيْنًا أَفْعُلُ ‏ ‏ وَلِلرُّبَاعِيِّ اسْمًا أَيْضًا يُجْعَلُ

مفرد فعل ‏ افاتی جمع وزن ‏ اسم بوغصا ففات حرفی ‏ لۀ أفعل

إِنْ كَانَ كَالْعَنَاقِ وَالذِّرَاعِ فِي ‏ ‏ مَدٍّ وَتَأْنِيثٍ وَعَدِّ الْأَحْرُفِ

اۀ رباعی کیا لفظ ‏ مدی لن تأنیثی ‏ لن ویلا غان حروفی

کافن انا مفرد اِسِم ، انوت وزن فَعْلٌ ، صحیح عین فعلی ، نلیکا دی جمعاکی تکسیر ، تمتو انوت وزن اَفْعُلٌ ، نحو فلسٌ اَفْلُسٌ ، کَفٌّ اَکُفٌّ ، دَلْوٌ اَدْلٍ . کافن مُعْتَلْ عین فعلی اتو اروفا اِسِم صِفَة ، آورا کنا انوت وزنْ افعُلٌ نحو ضخمٌ ، بابٌ .

قوله وللرباعي اسما الخ . کافن انا مفرد اسم ، بوغصا رباعی سرانا مؤنث ، سفی سَگَعُ نتغرتأنیث ، حرف سدورو غی آخر روفا حرف مد ، جمع تکسیری تمتودی انوتاکی وزن افعُلٌ ، نحو عَناقٌ اَعْنُقٌ ، وَذِرَاعٌ أَذْرُعٌ .

وَغَيْرُ مَا أَفْعُلُ فِيهِ مُطَّرِدْ ‏ ‏ مِنَ الثُّلَاثِيِّ اسْمًا بِأَفْعَالٍ يَرِدْ

کۀ اتوی افعل ‏ اۀ ما ‏ بیانی ‏ کلوان وزن ‏ اۀ غیر ما

کافن انا مفرد اِسِم بوغصا ثلاثی ، اورا کووارد دی جمعاکی انوت وزن أَفْعُلٌ ، سیغ مسطی جمع تکسیری دی انوتاکی وزن أَفْعَالٌ ، نحو جَمَلٌ اَجْمَالٌ ، نَمِرٌ أَنْمَارٌ ، ثَوْبٌ اَثْوَابٌ ، عَضُدٌ أَعْضَادٌ ، عِنَبٌ اَعْنَابٌ ، عُنُقٌ أَعْنَاقٌ .

وَغَالِبًا أَغْنَاهُمُ فِعْلَانُ ‏ ‏ فِي فُعَلٍ كَقَوْلِهِمْ صِرْدَانُ

اۀ دالم کافراهی ‏ اۀ العرب ‏ افا وزن ‏ مفرد فعل ‏ العرب

کافن انا مفرد اِسِم بوغصا ثلاثی ، دی انوتاکی وزن فُعَلٌ ، کافراهی جمع تکسیری تمتودی انوتاکی وزن فِعْلَانٌ ، نحو صُرَدٌ صِرْدَانٌ ، جُرَذٌ جِرْذَانٌ .

فِي اسْمٍ مُذَكَّرٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدّ ثَالِثٍ أَفْعِلَةُ عَنْهُمُ اطَّرَدْ

کښ کښ کښ ثابت کښ توی ما کافیغ تلو وزن اعـ افعلة

کافن انا مفرد اسم مذکر بوغصا ففت حرفی، حرف کښ کافیغ تلو روفا حرف مد، سیغ مسطی جمع تکسیری کوا ردی آنالغ کلام عرب، دی انوتا کی وزن افعلة، نحو رغیف ارغفة، عمود اعمدة، فناء افنیة.

وَالْزَمْهُ فِي فَعَالٍ اَوْ فِعَالِ مُصَاحِبَيْ تَضْعِيفٍ اَوْ اِعْلَالِ

لغ افعلة مفرد فعال غر واغی لورونی تضعیف إعلال

کافن انا مفرد اسم انوت وزن فعال اتوا فعال، تبارغان تضعیف اتوا اعلال، سیغ مسطی جمع تکسیری دی انوتا کی وزن افعلة نحو بتات ابتة، زمام ازمة، قباء اقبیة، اناء آنیة.

فُعْلٌ لِنَحْوِ اَحْمَرَ وَحَمْرَا وَفِعْلَةٌ جَمْعًا بِنَقْلٍ يُدْرٰى

جمع وزن اوفعلاء لن لفظ حمراء وزن فعلة ای من العرب اعـ فعلة

اسم صفة کښ واقع مذکری انوت وزن افعل لن واقع مؤنثی انوت وزن فعلاء، جمع تکسیری تمتو دی انوتا کی وزن فعل، نحو احمر حمر، صفراء صفر.

قوله وفعلة الخ. جمع تکسیر ایکوانا کښ دی انوتا کی وزن فعلة نغیغ سماعی، تبکسی اوراندووینی مفرد کښ تر تمتو، نحو فتی فتیة، صبی صبیة.

وَفُعُلٌ لِاسْمٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدّ قَدْ زِيْدَ قَبْلَ لَامٍ اِعْلَالًا فَقَدْ

وزن کښ کښ ثابت کښ لغ کښ سفی اعلام

مَا لَمْ يُضَاعَفْ فِي الْاَعَمِّ ذُو الْاَلِفْ وَفُعَلٌ جَمْعًا لِفُعْلَةٍ عُرِفْ

اورابناء مضاعف افا کښ اندووینی الف وزن ماراغ مفرد اعـ

کافن انا مفرد اسم بوغصا رباعی، سدوروغی لام فعل روفا حرف مد، سرانا لام فعلی اوراروفا حرف علة کښ کتاترافن اعلال، جمع تکسیری تمتو

دِىْ اَنُوتَاكَىْ وَزْنْ فُعُلٌ، نَحْوُ كِتَابٌ كُتُبٌ، طَرِيقٌ طُرُقٌ، عَمُودٌ عُمُدٌ. غُونُوْ يِينْ اِيكُوْ اِسِمْ اَوْرَا مُعْكُوْ اَلِفْ سَدُوْرُوْغَيْ لَامْ سَرَا اَنَا نِتْفِيْ بِنَاءْ مُضَاعَفْ. كَافَنْ مُعْكُوْ اَلِفْ سَدُوْرُوْغَيْ لَامْ سَرَا اَنَا نِتْفِيْ بِنَاءْ مُضَاعَفْ، اَوْرَاكَنَا دِىْ جَمْعَا كَىْ نِتْفِيْ وَزْنْ فُعُلٌ، نَحْوُ عَنَانٌ، حِجَاجٌ. اَوْرَاكَنَا دِىْ اُوْجِعَا كَىْ، عُنُنٌ، حُجُجٌ.

قَوْلُهُ وَفُعَلٌ الخ كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسِمْ اَنُوتْ وَزْنْ فُعْلَةٌ، سِيْغْ مَسْطِلِيْ جَمْعْ تَكْسِيرِيْ دِىْ اَنُوتَاكَىْ وَزْنْ فُعَلٌ، نَحْوُ غُرْفَةٌ غُرَفٌ، جُمْعَةٌ جُمَعٌ.

وَنَحْوِ كُبْرَى وَلِفِعْلَةٍ فِعَلْ ... وَقَدْ يَجِيءُ جَمْعُهُ عَلَى فُعَلْ

(مفرد فعلة — وزن — تركاداغ — افا جمعى اىء — وزن فعل)

كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسِمْ صِفَةْ اَنُوتْ وَزْنْ فُعْلَى، سِيْغْ مَسْطِلِيْ جَمْعْ تَكْسِيرِيْ اَنُوتْ وَزْنْ فُعَلٌ، نَحْوُ كُبْرَى كُبَرٌ، صُغْرَى صُغَرٌ.

قَوْلُهُ وَلِفِعْلَةٍ الخ. كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسِمْ اَنُوتْ وَزْنْ فِعْلَةٌ، سِيْغْ مَسْطِلِيْ جَمْعْ تَكْسِيرِيْ دِىْ اَنُوتَاكَىْ وَزْنْ فِعَلٌ نَحْوُ بِدْعَةٌ بِدَعٌ، مِنْحَةٌ مِنَحٌ، اَوْكُمَا اَنَا كَنْ دِىْ اَنُوتَاكَىْ وَزْنْ فُعَلٌ، نَقِيْغْ لَوْغَا، نَحْوُ حِلْيَةٌ حُلًى.

فِي نَحْوِ رَامٍ ذُو اطِّرَادٍ فُعَلَةْ ... وَشَاعَ نَحْوُ كَامِلٍ وَكَمَلَةْ

(اندو يينى كلاكو — وزن فعلة — كونچارا افا — لن لفظ كملة)

كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسِمْ صِفَةْ اَنُوتْ وَزْنْ فَاعِلٌ، مُعْتَلْ لَامْ فِعِلِىْ، تُودُوْ مُذَكَّرْ عَاقِلْ، جَمْعْ تَكْسِيرِيْ تَمْتُودِىْ اَنُوتَاكَىْ وَزْنْ فُعَلَةٌ، نَحْوُ رَامٍ رُمَاةٌ اَصْلِىْ رُمَيَةٌ.

كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسِمْ صِفَةْ اَنُوتْ وَزْنْ فَاعِلٌ، صَحِيحْ لَامْ فِعِلِىْ، تُودُوْ مُذَكَّرْ عَاقِلْ، جَمْعْ تَكْسِيرِيْ تَمْتُودِىْ اَنُوتَاكَىْ وَزْنْ فَعَلَةٌ نَحْوُ كَامِلٌ كَمَلَةٌ.

فَعْلَى لِوَصْفٍ كَقَتِيلٍ وَزَمِنْ ... وَهَالِكٍ وَمَيِّتٍ بِهِ قَمِنْ

(وزن فعلى — اسم صفة — لن لفظ — لن لفظ — لفظ — كلو وازن فعلى — پاطا)

کافن آنا اِسم صِفَۃ انوث وزن فَعِیلٌ بمعنیٰ مفعولٌ، اتوا انوث وزن فَعِلٌ اتوا فاعِلٌ اتوا فیعِلٌ کښ دوه معنیٰ کروسکان، جمع تکسیری تمتودی انوتا کی وزن فَعْلیٰ، نحو قتیلٌ قتلیٰ، زمنٌ زمنیٰ، ھالكٌ ھلکیٰ، میّتٌ موتیٰ.

لِفُعْلٍ اِسْمًا صَحَّ لَامًا فِعَلَةْ وَالْوَضْعُ فِي فَعْلٍ وَفِعْلٍ قَلَّلَهْ

مفرد اے افاق جمع وزن فعلة مفرد لن مفرد اع اغ فعلة

کافن آنا مفرد اِسم انوث وزن فُعْلٌ صحیح لام فِعلیٰ، جمع تکسیری تمتودی انوتا کی وزن فِعَلَۃٌ، نحو دُرْجٌ دِرَجَۃٌ. قوله والوضع الخ. کافن آنا مفرد اِسم انوث وزن فَعْلٌ اتوا فِعْلٌ، صحیح لام فِعلیٰ، سیغ مسطی جمع تکسیری آنا کښ دِی انوتا کی وزن فِعَلَۃٌ نښیغ لوغکا، نحو غَرْدٌ غِرَدَۃٌ، قِرْدٌ قِرَدَۃٌ.

وَفُعَّلٌ لِفَاعِلٍ وَفَاعِلَةْ وَصْفَيْنِ نَحْوُ عَاذِلٍ وَعَاذِلَةْ

جمع مفرد وزن لن مفرد اسم صفة کارونی لفظ لن لفظ

کافن آنا مفرد اِسم صِفَۃ انوث وزن فاعِلٌ اتوا فاعِلَۃٌ صحیح لام فِعلیٰ، جمع تکسیری تمتودی انوتا کی وزن فُعَّلٌ، نحو عاذِلٌ وعاذِلَۃٌ، جمعی، عُذَّلٌ.

وَمِثْلُهُ الْفُعَّالُ فِيمَا ذُكِرَا وَذَانِ فِي الْمُعَلِّ لَامًا نَدَرَا

فتل وزن فعال اعما فعل لن فعال افاق لامی اعذان

کافن آنا مفرد اِسم صِفَۃ انوث وزن فاعِلٌ، صحیح لام فِعلیٰ، سیغ مسطی جمع تکسیری آنا کښ دِی انوتا کی وزن فُعَّالٌ، نحو ضارِبٌ ضُرَّابٌ.

قوله وذان الخ کافن آنا مفرد اِسم صِفَۃ انوث وزن فاعِلٌ، لام فِعلیٰ رُوفا حُرُف عِلَّۃ، سیغ مسطی جمع تکسیری آنا کښ دِی انوتا کی وزن فُعَّلٌ اتوا فُعَّالٌ، نښیغ لوغکا، نحو غازٍ غُزًّی وغُزَّاءٌ، اصلی غُزَّوٌ وغُزَّاوٌ.

فَعْلٌ وَفَعْلَةٌ فِعَالٌ لَهُمَا ... وَقَلَّ فِيمَا عَيْنُهُ الْيَا مِنْهُمَا

مفرد فعل لن مفرد جمع فعال ای ادفعال ادما یاء بیانی ای

كَافَنْ اَنَا اِسْمِ مُفْرَدْ اَنُوتْ وَزَنْ فَعْلٌ اَتْوَا فَعْلَةٌ، سِيْغْ مَسْطِى جَمْعْ تَكْسِيْرِى دِئ اَنُوتَاكِى وَزَنْ فِعَالٌ، فَدَا اُوكَا اِسْمِيَّةٌ اَتْوَا وَصْفِيَّةٌ، نَحْوُ صَعْبٌ صِعَابٌ، كَعْبٌ كِعَابٌ، قَصْعَةٌ قِصَاعٌ. غَوْنَوْ بَيْنَ عَيْنَ فِعْلِى اَوْرَا رُوْفَا يَاءُ. كَفَانْ عَيْنَ فِعْلِى رُوْفَا يَاءُ، اَوْرَا كَنَادِى اَنُوتَاكِى وَزَنْ فِعَالٌ. اُوكَا اَنَاكَعْ دِئ اَنُوتَاكِى وَزَنْ فِعَالٌ، يَتْشِغْ لَوْغْكَا، نَحْوُ ضَيْفٌ ضِيَافٌ، ضَيْعَةٌ ضِيَاعٌ.

وَفَعَلٌ اَيْضًا لَهُ فِعَالُ ... مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ اعْتِلَالُ

مفرد ای جمع انوت ورن لام فعلی ای افا حرف علة

اَوْ يَكُ مُضْعَفًا وَمِثْلُ فَعَلِ ... ذُو التَّا وَفِعْلٌ مَعَ فُعْلٍ فَاقْبَلِ

ای بناء مضاعف وزن فعل فعل کٹ دوینی تاء لن مفرد فعل تربیاها سیرا

كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسْمِ، اَنُوتْ وَزَنْ فَعَلٌ، صَحِيحْ لَامْ فِعْلِى، لَنْ اَوْرَا بِنَاءْ مُضَاعَفْ، جَمْعْ تَكْسِيْرِى تَمْتُودِى اَنُوتَاكِى وَزَنْ فِعَالٌ، نَحْوُ جَبَلٌ جِبَالٌ. كَافَنْ مُعْتَلّ لَامْ فِعْلِى اَتْوَا اَبِنَاءْ مُضَاعَفْ، جَمْعْ تَكْسِيْرِى اَوْرَا كَنَادِى اَنُوتَاكِى وَزَنْ فِعَالُ نَحْوُ فَتًى وَطَلَلٌ. اَوْرَا كَنَادِى اُوجِفَاكِى: فِتَاءٌ وَطِلَالٌ.

قَوْلُهُ وَمِثْلُ فَعَلٍ الخ. كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسْمِ اَنُوتْ وَزَنْ فَعَلَةٌ اَتْوَا فِعْلٌ اَتْوَا فُعْلٌ، جَمْعْ تَكْسِيْرِى تَمْتُودِى اَنُوتَاكِى وَزَنْ فِعَالٌ، نَحْوُ رَقَبَةٌ رِقَابٌ، قِدْحٌ قِدَاحٌ، رُمْحٌ رِمَاحٌ.

وَفِي فَعِيلٍ وَصْفَ فَاعِلٍ وَرَدْ ... كَذَاكَ فِي اُنْثَاهُ اَيْضًا اطَّرَدْ

مفرد ٢ دادی صفتی ای فعال الورود فی فعیل ای ٢ کلا کواء فعال

كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسْمِ صِفَةٌ اَنُوتْ وَزَنْ فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٌ، اَتْوَا فَعِيلَةٌ بِمَعْنَى فَاعِلَةٌ، جَمْعْ تَكْسِيْرِى تَمْتُودِى اَنُوتَاكِى وَزَنْ فِعَالُ نَحْوُ ظَرِيفٌ وَظَرِيفَةٌ ظِرَافٌ.

وَشَاعَ فِي وَصْفٍ عَلَى فَعْلَانَا ... اَوْ اُنْثَيَيْهِ اَوْ عَلَى فُعْلَانَا

اء فعال — كې تنگ — مؤنث لوروني اې

وَمِثْلُهُ فُعْلَانَةٌ وَالْزَمْهُ فِي ... نَحْوِ طَوِيْلٍ وَطَوِيْلَةٍ تَفِي

فعلان — وزن فعلانة — اىٔ فعال — نوهوني سيرا

كافىٔ اَنا مُفردَ اِسمِ صِفَةْ انوُتْ وَزنْ فَعْلَانٌ اتوا مؤنّث لوروني يا اِيكو فَعْلَانَةٌ اتوا فَعْلٰى، جمع تكسيرى تمتودِى انوتا كى وَزنْ فِعَالٌ. نحو غَضْبَانُ غِضَابٌ، غَضْبَانَةٌ غِضَابٌ، غَضْبٰى غِضَابٌ، نَدْمَانَةٌ نِدَامٌ.

قَوْلُهُ اَوْ عَلٰى فُعْلَانَ الخ. كافىٔ اَنا مُفردَ اِسمِ صِفَةْ انوتْ وَزنْ فُعْلَانٌ، شمونو اوكا فُعْلَانَةٌ، جمع تكسيرى دِى انوتا كى وَزنْ فِعَالٌ نحو خُمْصَانٌ وَخُمْصَانَةٌ خِمَاصٌ. قَوْلُهُ وَالْزَمْهُ الخ كافىٔ اَنا مُفردَ اِسمِ صِفَةْ انوتْ وَزنْ فَعِيْلٌ اتوا فَعِيْلَةٌ، معتلُ واو عين فِعَلٌ، جمع تكسيرى تمتودِى انوتا كى وَزنْ فِعَالٌ، نحو طَوِيْلٌ وَطَوِيْلَةٌ طِوَالٌ.

وَبِفُعُوْلٍ فَعِلٌ نَحْوُ كَبِدْ ... يُخَصُّ غَالِبًا كَذَاكَ يَطَّرِدْ

مفرد — اء وذلك نحو كبد — دين تر تمتوا كى اې — اې — كلاكو اء فعول

فِي فَعْلٍ اِسْمًا مُطْلَقَ الْفَا وَفَعَلْ ... لَهُ وَلِلْفُعَالِ فِعْلَانٌ حَصَلْ

مفرد — مفرد فعل — فعول — ماراىٔ وزن — مفرد فعلان — اې

كافىٔ اَنا مُفردَ اِسمِ انوتْ وَزنْ فَعِلٌ، سيغ مسطى جمع تكسيرى دِى انوتا كى وَزنْ فُعُوْلٌ، نحو كَبِدٌ كُبُوْدٌ. شمونو اوكا مُفردَ اِسمِ انوتْ وَزنْ فَعْلٌ اتوا فُعْلٌ اتوا فِعْلٌ، جمع تكسيرى اوكادِى انوتا كى وَزنْ فُعُوْلٌ نحو كَعْبٌ كُعُوْبٌ، جُنْدٌ جُنُوْدٌ، حِمْلٌ حُمُوْلٌ.

قَوْلُهُ وَفَعَلٌ لَهُ، كافىٔ اَنا مُفردَ اِسمِ انوتْ وَزنْ فَعَلٌ، جمع تكسيرى تمتودِى انوتا كى وَزنْ فُعُوْلٌ، نحو اَسَدٌ اُسُوْدٌ.

قَوْلُهُ وَلِلْفُعَالِ الخ. ڪافَنُ اَنا مُفْرَدُ اِسِمُ اَنوُتُ وَزَنُ فُعَالُ، جَمْعُ تَڪْسِيْرِي تَمْتُودِي اَنوُتَاڪي وَزَنُ فِعْلَانُ، نَحْوُ غُلَامُ غِلْمَانُ، غُرَابُ غِرْبَانُ، صُرَادُ صِرْدَانُ.

وَشَاعَ فِي حُوْتٍ وَقَاعٍ مَعَ مَا ضَاهَاهُمَا وَقَلَّ فِي غَيْرِهِمَا

اعـ فعلان — لن لفظ — ڪثُ نروفاني اعـ ما اغُ ١٤ — اعـ فعلان — ١٤

ڪافَنُ اَنا مُفْرَدُ اِسِمُ اَنوُتُ وَزَنُ فُعْلُ اَتوَا فَعَلُ، مُعْتَلْ وَاوُ عَيْنُ فِعْلَي، جَمْعُ تَڪْسِيْرِي تَمْتُودِي اَنوُتَاڪي وَزَنُ فِعْلَانُ، نَحْوُ حُوتُ حِيْتَانُ، قَاعُ قِيْعَانُ.

قَوْلُهُ وَقَلَّ الخ. ڪافَنُ اَنا مُفْرَدُ اِسِمُ بوُغُصا تلوُحُرُوفِي، اَورَا اَنوُتُ وَزَنُ فُعْلُ اَتوَا فَعَلُ، اَتوَا اَنوُتُ وَزَنُ فُعُلُ اَتوَا فَعَلُ، نَغِيْڻُ اَورَا مُعْتَلْ وَاوُ عَيْنُ فِعْلَي، سِيْڻُ مَسْطِي جَمْعُ تَڪْسِيْرِي اَنا ڪڻُ دِي اَنوُتَاڪي وَزَنُ فِعْلَانُ نَغِيْڻُ لَوڻُڪا، نَحْوُ اَخُ اِخْوَانُ، قِنْوُ قِنْوَانُ، غَزَالُ غِزْلَانُ.

وَفَعَلًا اِسْمًا وَفَعِيلًا وَفُعَلْ غَيْرَ مُعَلِّ الْعَيْنِ فُعْلَانٌ شَمَلْ

اغُ مفرد — لن مفرد — لن مفرد — جمع انوت وزن — اعـ

ڪافَنُ اَنا مُفْرَدُ اِسِمُ اَنوُتُ وَزَنُ فَعَلُ اَتوَا فَعِيْلُ اَتوَا فُعَلُ صَحِيْحُ عَيْنُ فِعْلَي، جَمْعُ تَڪْسِيْرِي تَمْتُودِي اَنوُتَاڪي وَزَنُ فُعْلَانُ، نَحْوُ ظَهْرُ ظُهْرَانُ، قَضِيْبُ قُضْبَانُ، ذَڪَرُ ذُڪْرَانُ.

وَلِكَرِيمٍ وَبَخِيلٍ فُعَلَا كَذَا لِمَا ضَاهَاهُمَا قَدْ جُعِلَا

اڻڪڻُ نعت — لن لفظ — جمع انوت وزن فعلاء اعـ — اعـ ما اغُ اعـ — اعـ فعلاء

ڪافَنُ اَنا مُفْرَدُ اِسِمُ صِفَةٌ، اَنْدُوَيْنِي مَعْنَي ڪَڻُ نرُوڪَانِي مَعْنَانَي لَفْظُ ڪَرِيْمُ اَتوَا بَخِيْلُ، تَڪْسَي مَعْنَي وَاتَڪَ، تُودُوهُ مُذَڪَرُ عَاقِلُ، اَورَا بِنَاءُ مُضَاعَفُ، اَورَا مُعْتَلْ عَيْنُ فِعْلَي، جَمْعُ تَڪْسِيْرِي تَمْتُودِي اَنوُتَاڪي وَزَنُ فُعَلَاءُ، نَحْوُ عَاقِلُ عُقَلَاءُ، ضَعِيْفُ ضُعَفَاءُ، شَاعِرُ شُعَرَاءُ، رَحِيْمُ رُحَمَاءُ.

وَنَابَ عَنْهُ اَفْعِلَاءُ فِي الْمُعَلْ   لَامًا وَمُضْعَفٍ وَغَيْرُ ذَاكَ قَلْ

فعلاء افا وزن مفرد كۓ دين اعلالى افانى بناء اۓ اغير

كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسِمْ صِفَةْ اَنُوتْ وَزَنْ فَعِيلُ بِمَعْنَى فَاعِلُ دُوْ٢هْ مُذَكَّرْ عَاقِلُ، اِغْ حَالَى نَتِفِى بِنَاءْ مُضَاعَفْ اَتوَا مُعْتَلْ لَامْ فِعِلَى، جَمْعْ تَكْسِيرِى تَمْتُوْدِى اَنُوتَاكِى وَزَنْ اَفْعِلَاءُ، نَحْوُ حَبِيبُ اَحِبَّاءُ، وَلِيُّ اَوْلِيَاءُ.

كَافَنْ اَوْرَا نَتِفِى بِنَاءْ مُضَاعَفْ اَتوَا اَوْرَا مُعْتَلْ لَامْ فِعِلَى، اُوْكَا اَنَا كَغْ دِى اَنُوتَاكِى وَزَنْ اَفْعِلَاءُ، نَغِيغْ لَوْغْكَا، نَحْوُ صَدِيقٌ أَصْدِقَاءُ.

فَوَاعِلُ لِفَوْعَلٍ وَفَاعَلٍ   وَفَاعِلَاءَ مَعَ نَحْوِ كَاهِلِ

جمع وزن مفرد لن مفرد لن مفرد لفظ

كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسِمْ اَنُوتْ وَزَنْ فَوْعَلُ اَتوَا فَاعَلُ اَتوَا فَاعِلَاءُ اَتوَا فَاعِلُ، جَمْعْ تَكْسِيرِى تَمْتُوْدِى اَنُوتَاكِى وَزَنْ فَوَاعِلُ، نَحْوُ جَوْهَرُ جَوَاهِرُ، خَاتَمُ خَوَاتِمُ، قَاصِعَاءُ قَوَاصِعُ، جَابِرُ جَوَابِرُ.

وَحَائِضٍ وَصَاهِلٍ وَفَاعِلَهْ   وَشَذَّ فِي الْفَارِسِ مَعْ مَا مَثَلَهْ

لن لفظ لن لفظ لن وزن اء فواعل ملاتى اء ما اغ فارس

كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسِمْ صِفَةْ اَنُوتْ وَزَنْ فَاعِلُ، دَادِى صِفَتِى وَوَغْ وَدَوَنْ، اَتوَا دَادِى صِفَتِى لَنَاغْ، نَغِيغْ غَيْرُ عَاقِلُ، اَتوَا اَنُوتْ وَزَنْ فَاعِلَةٌ جَمْعْ تَكْسِيرِى تَمْتُوْدِى اَنُوتَاكِى وَزَنْ فَوَاعِلُ، نَحْوُ حَائِضٌ حَوَائِضُ، صَاهِلُ صَوَاهِلُ، صَاحِبَةٌ صَوَاحِبُ.

قَوْلُهُ وَشَذَّ فِي الْفَارِسِ مَعْ مَا مَثَلَهْ: كَافَنْ اَنَا مُفْرَدْ اِسِمْ صِفَةْ اَنُوتْ وَزَنْ فَاعِلُ، دَادِى صِفَتِى مُذَكَّرْ عَاقِلْ، سَيْغْ مَسْطِى جَمْعْ تَكْسِيرِى اَنَاكَغْ دِى أَنُوتَاكِى وَزَنْ فَوَاعِلُ، نَغِيغْ شَاذْ، نَحْوُ فَارِسٌ فَوَارِسُ.

وَبِفَعَائِلَ اجْمَعَنْ فَعَالَةْ وَشِبْهَهُ ذَا تَاءٍ اَوْمُزَالَةْ

كاواغ اد تاء — انلويني تاء — كڠ نروفاني اد — اڠ مفرد

كافن انا مفرد اسم انوث وزن فعالة اتواكڠ نروفاني، يا ايكو فعيلة اتوا فعولة، فادا اوڠ كاتاعكوتاء اتوا اورا، جمع تكسيري تمتودي انوتاكي وزن فعائل، نحو سحابة سحائب، صحيفة صحائف، حمولة حمائل.

وَبِالْفَعَالِي وَالْفَعَالَى جُمِعَا صَحْرَاءُ وَالْعَذْرَاءُ وَالْقَيْسَ اتْبَعَا

انوتاسر — اڠ قياس — لن لفظ — افا لفظ — دين جمعاكى — وزن فعالى

كافن انا مفرد اسم انوث وزن فعلاء، جمع تكسيري تمتودي انوتاكى وزن فعالي اتوا فعالى، نحو صحراء صحاري وصحارى، عذراء عذاري وعذارى.

وَاجْعَلْ فَعَالِيَّ لِغَيْرِ ذِي نَسَبْ جُدِّدَ كَالْكُرْسِيِّ تَتْبَعِ الْعَرَبْ

اڠ — كيا لفظ — اد — كڠ انلويني نسب كڠ ليانى اڠ نتفعرل — اڠكڠ — لڠ وزن

كافن انا مفرد اسم بوعصا تلو حرفى، ماتي عين فعلى، اڠ حالى ايكو مفرد دي فوعكاسي ياء مشددة لغير النسب، سيڠ مسطي جمع تكسيري دي انوتاكى وزن فعاليّ، نحو كرسيّ كراسيّ، كرسيّ كراكيّ.

وَبِفَعَالِلَ وَشِبْهِهِ انْطِقَا فِي جَمْعِ مَا فَوْقَ الثَّلَاثَةِ ارْتَقَى

وزن فعالل — كڠ نروفاني اد — كڠ نتف — تلو حرف — موعكاه اد ما

مِنْ غَيْرِ مَا مَضَى وَمِنْ خُمَاسِي جُرِّدَ الْآخِرَ انْفِ بِالْقِيَاسِ

اد ما — كڠ — اد — اڠ — بواڠ سيرا

كافن انا مفرد اسم، حرفى لوويه اكيه سكڠ تلو سرانا اورا نتفى ساله سجيني وزني مفرد كڠ كاسبوت عارف، جمع تكسيري تمتودي انوتاكى وزن فعالل اتوا كڠ نروفاني فعالل، كيا مفاعل، مفاعيل، فعاليل، افاعل، فياعل، نحو جعفر جعافر، برثن براثن، مسجد مساجد، افضل افاضل، صيرف صيارف.

قوله ومن خماسي الخ. كافن انا مفرد اسم بوغصا ليما حرفي، شفي سغكغ حرف زائد، نليكادي جمعاكي انوت وزن فعالل اتوا كغ نروفاني فعالل، حرف آخري تمتوكا بواغ، نحو سفرجل سفارج، فرزدق فرازد.

والرابع الشبيه بالمزيد قد يحذف دون ما به تم العدد

حرف كغ — كغ نروفاني — حرف زائد — اعرابع — كلوان — افاو يلاغاني حرف آخر

كافن انا مفرد اسم بوغصا ليما حرفي، شفي سغكغ حرف زائد، حرف كغ كافيغ ففت روفا حرف أصل كغ كلبوسا اله سجيني حرف زائد، (همزة واو ياء سين الف هاء لام تاء نون ميم) نليكادي جمعاكي انوت وزن فعالل، حرف زائد كغ كافيغ ففت كنا كابواغ، تنفاكي حرف آخر، نحو خورنق خوارق، فرزدق فرازق.

وزائد العادي الرباعي احذفه ما لم يك لينا اثره اللذ ختما

اغ حرف زائد كغ غليواتي كافيغ ففت — اغ زائد — اغ — كغ — اغ — حرف كغ دين اعالذي

كافن انا مفرد اسم بوغصا ليما حرفي مغكو حرف زائد، اغ حالي ايكو حرف زائد اورا روفا حرف لين كغ تومباسدو روغي حرف لين، نليكادي جمعاكي انوت وزن فعالل اتوا كغ نروفاني فعالل، حرف زائدي تمتو كابواغ، نحو سبطرى سباطر. كافن حرف زائد ايكو روفا حرف لين كغ تومباسدو روغي آخر، واجب كاتتفاكي، دي انوتاكي وزن فعاليل، نحو عصفور عصافير، قرطاس قراطيس.

والسين والتا من كمستدع ازل اذ ببنا الجمع بقاهما مخل

اغ سين — سكغ اوفامني لفظ غيلاغاكي — وزني جمع — تتغي سين لن تاء غروساء

كافن انا مفرد اسم، حرفي لويه اكيه سغكغ تلو، مغكو حرف زائد، اغ حالي اوفادي جمعاكي انوت وزن فعالل تواشبهه، تتفي حرف زائد بيصا غروساء وزني جمع، نليكادي جمعاكي انوت وزن فعالل تواشبهه، ايكو حرف زائد

تمتو کا بوواغ، کیا سین لن تائی لفظ مُسْتَدعٍ، فیقال: مَداعٍ.

وَالْمِيمُ أَوْلَى مِنْ سِوَاهُ بِالْبَقَا　　وَالْهَمْزُ وَالْيَا مِثْلُهُ إِنْ سَبَقَا

لویه اوتما　ایم　کلوان تنف　غوفمانی ایم　دادی کاویتانی کلمة ایم

کافن انا مفرد اسم، حرفی لویه اکیه سغکغ تلو، اندوینی حرف زائد لویه سغکغ سیبجی، اغ حالی ساله سیبجینی حرف زائد ایکوروفا میم، نلیکادی جمعاکی انوت وزن فعالل اتوا شبهه، تمتو تنفاکی میم لن امبوواغ حرف زائد لیانی میم، نحو منطلق مطالق، اوراکنا، نطالق.

قوله والهمز الخ . کافن انا مفرد اسم مغکو حرف زائد روفا همزة اتوا یاء اتوا لیانی، نلیکادی جمعاکی انوت وزن فعالل اتوا شبهه، تمتو تنفاکی همزة اتوا یاء بوواغ حرف زائد لیانی. یین ایکو همزة اتوا یاء تومباغ کاو ثانی کلمة نحو الندد الاد.

وَالْيَاءَ لَا الْوَاوَ احْذِفِ انْ جَمَعْتَ مَا　　كَحَيْزَبُونٍ فَهْوَ حُكْمٌ حُتِمَا

اغ یاء　اوراواو　جمعاکی سیرا　اغ براغ کغ کیا　الحذف　کغ دین واجباکی

کافن انا مفرد اسم، مغکو حرف زائد لورو روفا واو لن یاء، اغ حالی او فما تنفاکی یاء امبوواغ واو انا اغ وزن فعالل اوشبهه، تتمی ایکو یاء بیصا اغ روساء انا اغ وزن جمعی، سیغ مسطی واجب امبوواغ یاء تنفاکی واو، نحو حیزبون حوازب.

وَخَيَّرُوا فِي زَائِدَيْ سَرَنْدَى　　وَكُلِّ مَا ضَاهَاهُ كَالْعَلَنْدَى

اء النحویون　حرف زائد لوروني لفظ　اء ما اغ سرندی کیا لفظ

کافن انا مفرد اسم مغکو حرف زائد لورو، اغ حالی ساله سیجنی ایکو حرف زائد اورا اندوینی مزیة (تیغکتان) غلاهاکی سیجینی، کیا الف لن نون، نلیکا دی جمعاکی انوت وزن فعالل اوشبهه، کنا امبوواغ ساله سیجینی، تنفاکی کغ ونیه، نحو سرندی سراد وسراند.

اَلتَّصْغِيْرُ

نرڠكاكي تصغير

فُعَيْلًا اجْعَلِ الثُّلَاثِيَّ إِذَا ... صَغَّرْتَهُ نَحْوُ قُذَيٍّ فِي قَذَى

اڠ انوت وزن — اڠ اسم ثلاثي — اڠ ثلاثي

كَلِمَةْ اِسِمْ كَڠْ حُرُوْفِيْ اَنَا تَلُوْ اِيْكُوْ يَيْنْ دِيْ كَاوِيْ صِيْغَةْ تَصْغِيْرْ كُوْدُوْ دِيْ اَنُوْتَاكِيْ وَزَنْ فُعَيْلٌ . نَحْوُ قُذَيٌّ تَصْغِيْرَيْ لَفَظْ قَذَى . هُنَيْدٌ تَصْغِيْرَيْ لَفَظْ هِنْدٌ، فُرَيْسٌ تَصْغِيْرَيْ لَفَظْ فَرَسٌ . تَمْبُوْعْ تَصْغِيْرْ اِيْكِيْ كَڠْ دِيْ تَمْبُوْعَاكِيْ تَحْقِيْرْ .

فُعَيْعِلٌ مَعَ فُعَيْعِيْلٍ لِمَا ... فَاقَ كَجَعْلِ دِرْهَمٍ دُرَيْهِمَا

وزن — سرطاوزن — كڠ ثوثوكولي تلوحروف اودما — اڠ: دريهما

كَلِمَةْ اِسِمْ كَڠْ حُرُوْفِيْ لُوْوِيْهْ سَكِڠْ تَلُوْ (حُرُوْفِيْ فَفَتْ سَاْ أَنْدُوْوُرْ) ، اِيْكُوْ يَيْنْ دِيْ كَاوِيْ صِيْغَةْ تَصْغِيْرْ ، تَمْتُوْ دِيْ اَنُوْتَاكِيْ وَزَنْ فُعَيْعِلٌ اُتَوَا فُعَيْعِيْلٌ نَحْوُ دُرَيْهِمٌ تَصْغِيْرَيْ لَفَظْ دِرْهَمٌ . دُنَيْنِيْرٌ تَصْغِيْرَيْ لَفَظْ دِيْنَارٌ سُبَيْطِرٌ تَصْغِيْرَيْ لَفَظْ سِبَطْرَى .

رِيْڠْكَسَنِيْ سَابَنْ ٢ كَلِمَةْ اِسِمْ مُتَمَكِّنْ (مُعْرَبْ) كَڠْ دِيْ كَاوِيْ تَصْغِيْرْ مَسْطِيْ حُرُوْفْ اَوَّلَيْ دِيْ وَاچَا ضَمَّةْ حُرُوْفْ كَفِيْڠْ فِيْندَوْنَيْ دِيْ وَاچَا فَتْحَةْ نُوْلِيْ دِيْ تَامْبَاهِيْ يَاءْ سَاْ اُوْوُسَيْ حُرُوْفْ كَفِيْڠْ فِيْندَوْنَيْ . نُوْلِيْ يَيْنْ اِسِمْ اِيْكُوْ نَامُوْڠْ تَلُوْ حُرُوْفَيْ ، اَوْرَا اَنَا فَرُوْ بِهَانْ مَانِيْهْ ، يَيْنْ اِسِمْ اِيْكُوْ حُرُوْفَيْ فَفَتْ سَاْ أَنْدُوْوُرْ حُرُوْفْ سَاْ اُوْوُسَيْ يَاءْ زَائِدَةْ كُوْدُوْ دِيْ وَاچَا كَسْرَةْ . دَادِيْ وَزَانَيْ تَصْغِيْرْ اَنَا تَلُوْ : فُعَيْلٌ نَحْوُ فُلَيْسٌ . فُعَيْعِلٌ نَحْوُ دُرَيْهِمٌ . فُعَيْعِيْلٌ نَحْوُ دُنَيْنِيْرٌ .

وَمَابِهِ لِمُنْتَهَى الْجَمْعِ وُصِلْ   بِهِ إِلَى أَمْثِلَةِ التَّصْغِيرِ صِلْ

افاما دين تمواكى كلوان ما فيرا٢ وزانى تمواكى سيا

اِسِمْ كَغْ حُرُفَ لُوْوِيَهْ سَغْكِغْ تَلُوْ اِيْكُوْ يَيْنْ دِيْ كَاوَىْ صِيْغَةْ تَصْغِيْرْ، مَسْبِطِيْ كَتَا تَرَافَانْ حُكُمْ٢ كَغْ وُوُسْ كَا تَتَفَاكَىْ اَنَا صِيْغَةْ مُنْتَهَى الْجُمُوْعْ. كَغْ دِيْ كَارَفَاكَىْ يَا اِيْكُوْ حُكُمْ اَمْبُوَاغْ حُرُفْ. نَحْوُ: فَرَزْدَقْ صِيْغَةْ تَصْغِيْرَىْ فُرَيْزِدْ كَنْطِيْ بُوَاغْ حُرُفْ نُوْمَرْ لِيْمَا. اُتَوَا فُرَيْزِقْ كَنْطِيْ بُوَاغْ حُرُفْ نُوْمَرْ فَفَاتْ. مُدَحْرِجْ، دُحَيْرِجْ، عُصْفُوْرْ، عُصَيْفِيْرْ

وَجَائِزٌ تَعْوِيضُ يَا قَبْلَ الطَّرَفْ   إِنْ كَانَ بَعْضُ الإِسْمِ فِيهِمَا انْحَذَفْ

غوروفى ياء آخرى كلمة جمع تكسيرلن تصغير

يَيْنْ اَنَا كَلِمَةْ اِسِمْ دِيْ جَمَعَاكَىْ صِيْغَةْ مُنْتَهَى الْجُمُوْعْ اُتَوَا دِيْ كَاوَىْ صِيْغَةْ تَصْغِيْرْ، حُرُفْ كَغْ كَا بُوَاغْ اِيْكُوْ كَنَا دِيْ كَانْتِيْ يَاءْ كَا دِيْلِيَهْ سَدُوْرُوْغَىْ حُرُفْ اٰخِرْ. نَحْوُ: سَفَرْجَلٌ جَمَعَىْ سَفَارِجُ كَنْطِيْ اَمْبُوَاغْ حُرُفْ، اُتَوَا سَفَارِيْجُ كَنْطِيْ اَغْكَانْتِيْ يَاءْ. تَصْغِيْرَىْ سُفَيْرِجٌ كَنْطِيْ اَمْبُوَاغْ حُرُفْ، اُتَوَا سُفَيْرِيْجٌ كَنْطِيْ اَغْكَانْتِيْ يَاءْ. وَنَحْوُ: مُنْطَلِقٌ جَمَعَىْ مَطَالِقُ اُتَوَا مَطَالِيْقُ، تَصْغِيْرَىْ مُطَيْلِقٌ اُتَوَا مُطَيْلِيْقٌ.

وَحَائِدٌ عَنِ الْقِيَاسِ كُلُّ مَا   خَالَفَ فِي الْبَابَيْنِ حُكْمًا رُسِمَا

متو سبن٢ بواغ اءما اغ كغ كا تتفاكى اء

يَيْنْ اَنَا كَلِمَةْ اِسِمْ دِيْ جَمَعَاكَىْ صِيْغَةْ مُنْتَهَى الْجُمُوْعْ اُتَوَا دِيْ كَاوَىْ صِيْغَةْ تَصْغِيْرْ كَنْطِيْ اُوْرَا نَتِفِيْ قَاعِدَةْ، كَغْ وُوُسْ كَا تَتَفَاكَىْ اَنَا اِغْ بَابْ جَمَعْ لَنْ بَابْ تَصْغِيْرْ، اِسِمْ اِيْكُوْ مَتُوْ سَغْكِغْ قِيَاسْ اُوْرَا كَنَا دِيْ فَدَاءْ٢ اَكَىْ كَيَا لَفَظْ مُغَيْرِبَانُ تَصْغِيْرَىْ لَفَظْ مَغْرِبٍ، مَسْطِيْنَىْ مُغَيْرِبٌ، رُوَيْجِلٌ تَصْغِيْرَىْ لَفَظْ رَجُلٌ، مَسْطِيْنَىْ رُجَيْلٌ. سَمُوْنُوْ اُوْكَا لَفَظْ اَبَاطِيْلُ جَمَعَىْ بَاطِلٌ، مَسْطِيْنَىْ بَوَاطِلُ.

لِتِلْوِ يَا التَّصْغِيرِ مِنْ قَبْلِ عَلَمْ تَأْنِيثٍ اَوْمَدَّتِهِ الْفَتْحُ انْحَتَمْ

حرف كڠ ڤاند يڠي يله

ييْنْ اَنَا اِسِمْ دِيْ فُوْغْكَاسِيْ عَلَامَةْ تَأْنِيْثْ (فَبْا اوكا تَـأْ تَأْنِيْثْ اُتوَا اَلِفْ تَأْنِيْثْ مَقْصُوْرَةْ اُتوَا اَلِفْ تَأْنِيْثْ مَمْدُوْدَةْ) ، نَلِيْكَا دِيْ كَاوَيْ صِيْغَةْ تَصْغِيْرْ حُرُفْ كڠ ڤَانْدِ يڠِي يَاءْ تَصْغِيْرْ وَاجِبْ دِيْ وَاچا فَتْحَةْ . نَحْوُ : قَصْعَةٌ قُصَيْعَةٌ ، دَرَجَةٌ ، دُرَيْجَةٌ ، سَلْمَى ، سُلَيْمَى ، صَحْرَاءُ ، صُحَيْرَاءُ .

كَذَاكَ مَا مَدَّةَ اَفْعَالٍ سَبَقْ اَوْمَدَّ سَكْرَانَ وَمَا بِهِ الْتَحَقْ

ييْنْ اَنَا لَفَظْ انُوْتْ وَزَنْ اَفْعَالٌ اُتوَا انُوْتْ وَزَنْ فَعْلَانُ نَلِيْكَا دِيْ كَاوَيْ صِيْغَةْ تَصْغِيْرْ ، حُرُفْ سَاْ اُوْسَيْ يَاءْ وَاجِبْ دِيْ وَاچا فَتْحَةْ . نَحْوُ : اَجْمَالٌ ، اُجَيْمَالٌ . سَكْرَانُ ، سُكَيْرَانُ . عُثْمَانُ ، عُثَيْمَانُ . مُغْكُوْنُوْ مَاهُوْ ييْنْ جَمَعْ اَوْرَا دِيْ انُوْتَاكَيْ وَزَنْ فَعَالِيْنُ . ييْنْ جَمَعْ دِيْ انُوْتَاكَيْ وَزَنْ فَعَالِيْنُ ، صِيْغَةْ تَصْغِيْرَيْ كُوْدُوْ دِيْ انُوْتَاكَيْ وَزَنْ فَعَالِيْنُ ، صِيْغَةْ تَصْغِيْرَيْ كُوْدُوْ دِيْ انُوْتَاكَيْ وَزَنْ فُعَيْلِيْنٌ نَحْوُ : سِرْحَانٌ ، سُرَيْحِيْنٌ . سُلْطَانٌ ، سُلَيْطِيْنٌ . سَبَبْ جَمَعْ سَرَاحِيْنُ لَنْ سَلَاطِيْنُ .

وَاَلِفُ التَّأْنِيْثِ حَيْثُ مُدَّا وَتَاؤُهُ مُنْفَصِلَيْنِ عُدَّا

اِسِمْ كڠ اَنْدُوْ وَيْنِي اَلِفْ تَأْنِيْثْ مَمْدُوْدَةْ اُتوَا تَـأْ تَأْنِيْثْ اِيْكُوْ اَلِفِي لَنْ تَاكَيْ دِيْ وِيْلَاغْ ٢ فِيْسَاهْ كَارَوْ حُرُفْ سَدُوْرُوْغَيْ ، تَكَسَيْ كَيَا ٢ كَلِمَةْ لِيْيَا . نَلِيْكَا دِيْ كَاوَيْ صِيْغَةْ

كَذَا الْمَزِيْدُ آخِرًا لِلنَّسَبِ وَعَجُزُ الْمُضَافِ وَالْمُرَكَّبِ

تصغیر نمو غ حرف سدوروغی کۀ دِی بروباه . نحو : حمراء ، حُمیراء ، حنظلة ، حُنیظلة . سمونو او کا اِسم کۀ دِی تامباهِی یاء نسب لن کلمة اخیری مضاف (مضاف الیه) لن اخیری رو فا اِسم مرکب مزجی ، تلو اِیکی کاو یلاغ فیساه . نحو : عبقري ، عبد شمس ، بعلبك . تصغیری : عُبیقري ، عُبید شمس ، بُعیلبك .

وهكذا زيادتا فعلانا ... من بعد اربع كزعفرانا

المزید ... زیادة لوروفی ... فت حرف

وقدر انفصال مادل على ... تثنية او جمع تصحيح جلا

غیرا ۲ اکی ... اغ فیسهی ... اعما ... جمع تصحیح ... کۀ فرتیلا ۲

یین انا زیادة الف نون تو میبا سأوو سی حرف ففات اِیکو نلیکا دِی کاوِی صیغة تصغیر او کا کاو یلاغ فیساه کارو حرف سدوروغی . نحو : زعفران ، زُعیفران .

وقوله وقدر الخ : یین انا اِسم تثنیة اتوا جمع مذکر سالم اتوا جمع مؤنث سالم ، نلیکا دِی کاوِی صیغة تصغیر علامة تثنیة اتوا علامة جمع او کا دِی کیرا ۲ اکی فیساه . نحو : جدران ، ظریفون ، ظریفات . تصغیری : جُدیران ، ظُریفون ، ظُریفات .

دادِی جُملهی فرکرا کۀ دِی کیرا ۲ اکی فیساه انا اِغ باب تصغیر اِیکی انا وولو .

٢ والف التأنيث ذو القصر متى ... زاد على اربعة لن يثبتا

کۀ اندوینی قصر ... غلو وِیهی ۱۴ ... فت حرف ... ۱۴

الف تأنیث مقصورة کۀ تو میبا نوم لیما سأ فندوور اِیکو نلیکا دِی کاوِی تصغیر واجب کا بوواغ . سبب او فا دِی تتفاکی اورا بیصا انوت وزن فعیعل اتوا فعیعیل . نحو : قرقری ، قریقر .

وَعِنْدَ تَصْغِيرِ حُبَارَى خَيِّرِ   بَيْنَ الْحُبَيْرَى فَادْرِ وَالْحُبَيِّرِ

تعا معا — ميليه سيرا — لفظ — مڠكاوروها سيرا

الِفْ تَأْنِيثْ كڠْ تُومِيبَا نُومَرْ لِيمَا نَغِيغْ سَدُوْرُوْغِيْ رُوْفَا حُرُفْ مَدْ اِيكُو نَلِيكَا دِيْ كَاوِيْ تَصْغِيرْ كَنَا وَجَهْ لوْرُوْ. كَنَا امْبُوَاڠْ حُرُفْ مَدْ لَنْ نَتَفَاكِيْ اَلِفْ تَأْنِيثْ، لَنْ كَنَا امْبُوَاڠْ اَلِفْ تَأْنِيثْ لَنْ نَتَفَاكِيْ حُرُفْ مَدْ نُولِي دِي اِدْغَامَاكِيْ مَرَاڠْ يَاءْ تَصْغِيرْ. نَحْوُ: حُبَارَى تَصْغِيرَى كَنَا حُبَيْرَى كَنَا حُبَيِّرْ.

وَارْدُدْ لِأَصْلٍ ثَانِيًا لَيِّنًا قُلِبْ   فَقِيمَةً صَيِّرْ قُوَيْمَةً تُصِبْ

ماراڠ اصلي — اڠ حرف كڠ كا فيندو — كڠ — اه — اڠ لفظ قيمة — اڠ لفظ — بنر سيرا

وَشَذَّ فِي عِيدٍ عُيَيْدٌ وَحُتِمْ   لِلْجَمْعِ مِنْ ذَا مَا لِتَصْغِيرٍ عُلِمْ

افا لفظ — دين واجباكى — ماراڠ جمع بيانى — افا براڠ — تعا — اعـ معا

يَئِنْ انَا اِسِمْ، حُرُفْ كڠْ كَافِيڠْ فِينْدَوْ رُوْفَا حُرُفْ لَيِنْ كڠْ اَغْكَانْتِي، نَلِيكَا دِي كَاوِيْ صِيغَةْ تَصْغِيرْ، حُرُفْ لَيِنْ اِيكُو وَاجِبْ دِي بَالِيكَاكِيْ اَصْلِيْنِيْ. نَحْوُ: قِيمَةٌ، قُوَيْمَةٌ، نَابٌ. نُيَيْبٌ. قِيرَاطْ، قُوَيْرِيطْ. اُوكَا انَا كڠْ اَوْرَا دِي بَالِيكَاكِيْ اَصْلِيْنِيْ نَغِيغْ كَاوِيلَاڠْ شَاذْ (سَمَاعِي) كَيَا لَفَظْ: عِيدٌ، عُيَيْدٌ. مَسْطِينِيْ عُوَيْدٌ.

قَوْلُهُ وَحُتِمْ الخ. اَمْبَالِيكَاكِيْ حُرُفْ لَيِنْ كڠْ تُومِيبَا نُومَرْ لوْرُوْ دِي بَالِيكَاكِيْ مَرَاڠْ اَصْلِيْنِيْ اِيكُو اُوكَا وَاجِبْ نَلِيكَانِيْ دِي كَاوِيْ جَمَعْ تَكْسِيرْ. نَحْوُ: بَابٌ، اَبْوَابٌ. مِيزَانٌ، مَوَازِيْنُ. نَابٌ، اَنْيَابٌ.

م وَالْأَلِفُ الثَّانِي الْمَزِيدُ يُجْعَلُ   وَاوًا كَذَا مَا الْأَصْلُ فِيهِ يُجْهَلُ

اعـ الف — كڠ — كڠ — اڠ — الف — كڠ اتوي اصل — اعـ معا — دين بودواكى اعـ اصل

اَلِفْ زَائِدَةْ كڠْ تُومِيبَا نُومَرْ لوْرُوْ سَمُوْنُوا اُوكَا اَلِفْ كڠْ اَوْرَا كَنَا اوروهان زَائِدَةْ اَتَوَا اَوْرَا،

اِيْكُوْ نَلِيْگَا دِيْ بَاوَىْ صِيْغَهٔ تَصْغِيْرْ اُتْوَا جَمْعْ تَكْسِيْرْ مَسْطِىْ دِىْ گَانْتِيْ وَاوْ. نَحْوُ:
نَاصِرٌ، نُوَيْصِرٌ، نَوَاصِرُ. مَاشٍ، مُوَيْشٍ، مَوَاشٍ. صَابٌ، صُوَيْبٌ، عَاجٌ، عُوَيْجٌ.

وَكَمِّلِ الْمَنْقُوْصَ فِي التَّصْغِيْرِ مَا ‌ ‌ ‌ لَمْ يَحْوِ غَيْرَ التَّاءِ ثَالِثًا كَمَا

اغ اسم ‌ ‌ سلاكيني اورامثكو اے ‌ ‌ اغ ‌ ‌ كافيغ تلو ‌ ‌ كيا لفظ ما

يَيْنْ اَنَا اِسْمِ مَنْقُوْصْ تَكْسَىْ اِسْمْ كَڅْ دِيْ كُوْرَاغِيْ حُرُفْ اَصَلَىْ تُوْرْ اَوْرَا مَثْكُوْ حُرُفْ ثَالِثْ
تَجَبَا تَاءْ. اِيْكُوْ نَلِيْگَا دِيْ بَاوَىْ صِيْغَهٔ تَصْغِيْرْ حُرُفِيْ وَاجِبْ دِيْ سَمْفُوْرْنَاءَ گَيْ (حُرُفْ
كَڅْ كَابُوَاغْ دِيْ بَالَيْگَاگَيْ) نَحْوُ: يَدٌ، يُدَيَّةٌ. اِبْنٌ، بُنَيٌّ اَصَلَىْ بُنَيْوٌ دَا دِيْ اَنَا
وَاوْ لَنْ يَاءْ كُوْ مَفْعُوْلْ كَڅْ مَاتِيْ نُوْلِيْ وَاوُ دِيْ گَانْتِيْ يَاءْ نُوْلِيْ دِيْ اِدْغَامْگَيْ دَادِيْ بُنَيٌّ.

ا وَمَنْ بِتَرْخِيْمٍ يُصَغِّرُ اكْتَفَى ‌ ‌ ‌ بِالْأَصْلِ كَالْعُطَيْفِ يَعْنِي الْمِعْطَفَا

ووغ ‌ ‌ كڅ ‌ ‌ اعـ من ‌ ‌ اعـ من ‌ ‌ حروف اصل ‌ ‌ اعـ من ‌ ‌ اغ لفظ

بَاوَىْ صِيْغَهٔ تَصْغِيْرْ اِيْكُوْ اَنَا كَڅْ چَارَانِيْ اَمْبُوَاغْ كَابَيْهْ حُرُفْ زَائِدْ نَامُوْغْ نَتْفَاگَيْ
حُرُفْ اَصَلْ. يَيْنْ حُرُفْ اَصَلَىْ اِسْمْ اِيْكُوْ نَامُوْغْ تَلُوْ، تَصْغِيْرَىْ دِيْ اَنُوْتَاگَيْ وَزْنْ فُعَيْلٌ
نَحْوُ: مِعْطَفٌ، عُطَيْفٌ. جَامِدٌ، حُمَيْدٌ. دَيْنِيْ يَيْنْ حُرُفْ اَصَلَىْ اِسْمْ اِيْكُوْ لِفَاتْ؛
تَصْغِيْرَىْ دِيْ اَنُوْتَاگَيْ وَزْنْ فُعَيْعِلٌ نَحْوُ: اَزْهَرٌ، زُهَيْرٌ. عُصْفُوْرٌ، عُصَيْفِرٌ، قِرْطَاسٌ
قُرَيْطِسٌ. تَصْغِيْرْ كَڅْ مَثْكَيْنِيْ اِيْكِيْ دِيْ اَرَانِيْ تَصْغِيْرْ تَرْخِيْمْ.

وَاخْتِمْ بِتَا التَّأْنِيْثِ مَا صَغَّرْتَ مِنْ ‌ ‌ ‌ مُؤَنَّثٍ عَارٍ ثُلَاثِيٍّ كَسِنّ

اغ براغ ‌ ‌ بيانى اسم مؤنث ‌ ‌ اعـ من تلك كڅ ‌ ‌ كيا سن

مَا لَمْ يَكُنْ بِالتَّا يُرَى ذَا لَبْسٍ ‌ ‌ ‌ كَشَجَرٍ وَبَقَرٍ وَخَمْسٍ

اعـ ما ‌ ‌ اعـ ما ‌ ‌ اغ كڅ دوويني كبا وور ‌ ‌ كيا لفظ

يين انا اسم مؤنث بوغصا تلو حرفى كغ اورادى فوغكاسى تاء، ايكو نليكا دى كاوى صيغة تصغير كودو دى فوغكاسى تاء. نحو: سن، سنينة. يد، يديّة. دار، دويرة. مغكونوا ايكو يين اورا نيمبولاكى التباس (جومبوه). يين بيصا نيمبولاكى التباس، اورا اكنا دى فوغكاسى تاء. نحو: شجر، بقر، خمس. اورا اكنا دى تصغيراكى شجيرة، بقيرة، خميسة. سبب بيصا التباس كارو تصغيرى شجرة، بقرة، خمسة. اغ موغكا معنانى ديوى ٢. بقر: كرومبولان سافى. بقرة: سافى سيجى.

وشذ ترك دون لبس وندر — لحاق تا فيما ثلاثيا كثر

افا ايغكل تاء · كباوور · افا نموءاكى تاء · اغ تلو حرف · كغ غوغكولى اعما

نليكا اورا انا التباس اوكا انا كغ اورادى فوغكاسى تاء، نغيغ كاونيلاغ شذ. نحو: ذود، ذويد. شول، شويل. نعل، نعيل.

قوله وندر الخ: اسم مؤنث كغ حرفى لوويه سكغ تلو ايكو تصغيرى انا كغ دى فوغكاسى تاء، نغيغ كاونيلاغ لوغكا. دادى مسطينى اورا سوسه دى فوغكاسى تاء. نحو: ورينئة، اميمة. تصغيرى لفظ وراء، امام. مسطينى وريئ، اميم تنفا تاء.

وصغروا شذوذا الذى التى — وذا مع الفروع منها تا وتى

اعا العرب · كلوان · اغ لفظ · لن لفظ · لن لفظ · فاغ ٢ غانى · الفروع · تا · لن تى

اسم كغ كنا دى كاوى صيغة تصغير ايكو كودو ووفا اسم متمكن (معرب) اوكا انا اسم غير متمكن (مبنى) دى كاوى صيغة تصغير نغيغ كاونيلاغ شذ. كيا اسم موصول لن اسم اشارة. جاراني كنظى تنفاكى حركتى حرف اول سدورونغى دى كاوى تصغير

لن نامباهي الف اناانغ اخري . نحو : الذي ، اللذيا ، التي ، اللتيا . ذاذيا ، تاتيا . دادي چاراني بيدا كاروا افاكغ ووس كاتتفاكى اناانغ غارف .

النسب

اى هذا باب النسب

ارتيني : ىباغساءگى سيچي فزكرا مراغ بفائى اتوا ديضاني اتوا فغكاو يهاني اتوا سفدانى .

يَاءً كَيَا الكُرْسِيِّ زَادُوا لِلنَّسَبْ ۞ وَكُلُّ مَا تَلِيهِ كَسْرُهُ وَجَبْ

اغ يله كغ كياياى — اعـ العرب كرانانسب — اعـ ياء اغ ما — اعـ ما — اعـ كسره

ووغ ٢ عرب ايكو يين باوى صيغة لنسب فدا اغكوناءگى اسم كغ كيا لفظ كرسي تكبسى اسم كغ دي فوغكاسي ياء مشددة كغ حرف سدوروغي دي واچا كسرة . نولي حرف اعرابي كاديليه اناانغ ياء . نحو : احمد ، احمدي . مصر ، مصري . كوفة ، كوفي .

داووهى ناظم ايكي اويه فهم يين يائى لفظ كرسي دودو ياء لنسب . كرانا مشبه به ايكو اورا كهنانى مشبه .

وَمِثْلَهُ مِمَّا حَوَاهُ احْذِفْ وَتَا ۞ تَأْنِيثٍ اَوْ مَدَّتَهُ لَا تُثْبِتَا

اغ ياء نسب — اعـ ما اغ مثله — لن تاء تأنيث — ملى تأنيث — اجا نتفاكى سيرا

اسم كغ دي فوغكاسي ياء مشددة سارانا تومينبا ساووسى حرف تلو ايكو يين دي باوى صيغة لنسب ، يائى واجب كابوواغ غلاف چوكوف نتفاكى ياء لنسب نحو مرمي ، مرمي ، مرضي ، مرضي . يين ياء مشددة تومينبا ساووسى حرف لورو ، كنا وجه لورو ، كنا دي بوواغ لن كنا دي اوروفي واو . نحو : علي ، كنا علي كنا علوي .

قَوْلُهُ وَتَاءُ تَأْنِيثٍ الخ كَلِمَةْ اِسِمْ كَغْ دِى فُوغْ كَاسِى تَأْ تَأْنِيثْ اُتُوَا اَلِفْ تَأْنِيثْ اِيكُو بِيْنْ دِى بَاوِى نَسَبْ. تَاءُ اُتُوَا اَلِفْ اُوكَا كُوْدُوْ كَابُوَاغْ نَحْوُ: فَاطِمَةُ، فَاطِمِىٌّ، مَكَّةُ، مَكِّىٌّ، قَبَعْثَرَى، قَبَعْثَرِىٌّ

وَإِنْ تَكُنْ تَرْبَعُ ذَا ثَانٍ سَكَنْ فَقَلْبُهَا وَاوًا وَحَذْفُهَا حَسَنْ

ام الف تأنيث ائ دوبني حرف كغ كافندو كغ ماق ائ اغ واو ائ ائ

يَيْنِ اَلِفْ تَأْنِيثْ اِيكُو تُومِيْبَا كَفِيغْ فَفَتْ سَارَانَا حُرُفْ كَفِيغْ فِينْدَوْ دِى وَاچَا سُكُونْ، نِلِيكَانَى دِى بَاوِى صِيغَةْ نَسَبْ اَلِفْ تَأْنِيثْ اِيكِى كَنَادِى بَانْتِى وَاوُ لَنْ كَنَا كَابُوَاغْ سَرَانَا كَاوِيْلَاغْ بَاكُوسْ. نَحْوُ: حُبْلَى صِيغَةْ نَسَبْ كَنَا حُبْلَوِيٌّ، حُبْلِيٌّ.

لِشِبْهِهَا الْمُلْحَقِ وَالأَصْلِيِّ مَا لَهَا وَلِلأَصْلِيِّ قَلْبٌ يُعْتَمَى

الف تأنيث كغ فائدة إلحاق لن بوغصا اصل ائ الف كغ بوغصا دين فيليه ائ

اَلِفْ كَغْ پَرُوفَانِى اَلِفْ تَأْنِيثْ، يَا اِيكُو اَلِفْ فَائِدَةْ اِلْحَاقْ سُمُونُوا اُوكَا اَلِفْ اَصْلِى سَرَانَا تُومِيْبَا كَفِيغْ فَفَتْ اِيكُو حُكْمِىْ فَدَا كَارُو اَلِفْ تَأْنِيثْ. تَكْبَسِى نِلِيكَا تِيغْكَاهْ نَسَبْ كَنَادِى بَانْتِى لَنْ كَنَا دِى بُوَاغْ. مُوغْ بَاهِى يَيْنْ لَفَظْ اَصْلِى لُوِيهْ بَاكُوسْ دِى بَانْتِى. نَحْوُ: ذِفْرَى، ذِفْرَوِيٌّ، ذِفْرِيٌّ. مَرْمَى، مَرْمَوِيٌّ، مَرْوِيٌّ، مَرْمَوِيٌّ اَفْصَحْ.

وَالأَلِفَ الْجَائِزَ أَرْبَعًا أَزِلْ كَذَاكَ يَا الْمَنْقُوصِ خَامِسًا عُزِلْ

اغ كغ غليو اتى اغ ففات حرف الف ياء منقوص كافيغ ليما ام ياء

اَلِفْ مَقْصُورَةْ كَغْ تُومِيْبَا نُومَرْ لِيمَا سَأْ فَنْدُوْوَرْ اِيكُو نِلِيكَا دِى بَاوِى نَسَبْ وَاجِبْ كَابُوَاغْ سَارَانَا مُطْلَقْ. تَكْبَسِى فَدَا اُوكَا اَصْلِى نَحْوُ: مُصْطَفَى مُسْتَدْعَى اُتُوَا اَلِفْ

تَأْنِيْث نَحْوُ: حُبَارَى، اُتوَا كرَانَا مَادَاءكَئ اُتوَا كرَانَا دِئ كَاوِئ جَمْعْ تَكْسِيْرْ. دَادِئ
نَسَبْ مُصْطَفِىٌّ، مُسْتَدْعِىٌّ، حُبَارِىٌّ، قَبَعْثَرِىٌّ، قَبَعْثَرِىٌّ.

قَوْلُهُ كَذَلِكَ الخ، سَمُونَواوكَا يائ اِسِمْ مَنْقُوصْ كڠ تُومِيبَا نُوتَرلِيمَا سَا
قَبْدُووزْ وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ نَلِيْكَا دِئ كَاوِئ صِيْغَه نَسَبْ، نَحْوُ: مُعْتَدٍ، مُعْتَدِىٌّ.
مُسْتَعْلٍ مُسْتَعْلِىٌّ.

وَالْحَذْفُ فِي الْيَا رَابِعًا أَحَقُّ مِنْ ... قَلْبٍ وَحَتْمٌ قَلْبُ ثَالِثٍ يَعِنْ

امبوئغ — لوويه حق — واجب — حرف كڠ تومبا كڠ پا طلاعه ثالث

اَمْبُوْوَاغْ يَلئ اِسِمْ مَنْقُوصْ كڠ تُومِيبَا كَفِيغْ فَفَتْ اِيكُو لُوْوِيَه حَقْ كَا تِيمَاغْ كَانْتِي
نَلِيْكَائ نَتَفِي صِيْغَه نَسَبْ. نَحْوُ: رَامٍ، رَمَوِىٌّ. نَغِيغْ لُوْوِيَه بَاكُوسْ رَامِيٌّ، قَاضٍ،
قَاضَوِىٌّ، قَاضِيٌّ.

قَوْلُهُ وَحَتْمٌ الخ، دِينِى يائ اِسِمْ مَنْقُوصْ اُتوَا الِفئ اِسِمْ مَقْصُورْ كڠ تُومِيبَا
كَافِيغْ تَلُوا اِيكُو نَلِيْكَا دِئ كَاوِئ صِيْغَه نَسَبْ، وَاجِبْ دِئ كَانْتِي. نَحْوُ: عَمٍ، عَمَوِىٌّ.
فَتًى، فَتَوِىٌّ. الِفئ فَتَى دِئ كَانْتِي وَاوْ. اِغْ مُوغْ كَا اَصْلِيْنِى رُوْفَا يَاءْ، كَرَانَا اُوْفَمَا
دِئ كَانْتِي يَاءْ بِيصَا يِمْبُولَا كَئ كُومَفُولَئ يَاءْ تَلُو. (فَتَيِيٌّ).

وَأَوْلِ ذَا الْقَلْبَ انْفِتَاحًا وَفَعِلْ ... وَفُعِلٌ عَيْنَهُمَا افْتَحْ وَفِعِلْ

لغ ايكى ٢ اوروفان — اغ فتحة — اسم انوث وزن — لغ عينو اسم — لن لفظ

اِسِمْ مَنْقُوصْ كڠ يائ دِئ كَانْتِي وَاوْ نَلِيْكَائ صِيْغَه نَسَبْ اِيكُو حُرُفِئ كڠ پَانْدِيشْغِي
وَاجِبْ دِئ وَالچَا فَتْحَه. نَحْوُ: غَازٍ، غَازَوِىٌّ. سَمُونَواوكَا اِسِمْ كڠ اَنُوثْ وَزْن فَعِلٍ،
فُعِلٍ لَنْ وَزْن فِعِلٍ، نَلِيْكَائ دِئ كَاوِئ صِيْغَه نَسَبْ عَيْن فِعْلِئ وَاجِبْ دِئ وَالچَا
فَتْحَه. نَحْوُ: مَلِكٍ، مَلَكِىٌّ، دُئِلٍ، دُئَلِىٌّ، اِبِلٍ، اِبَلِىٌّ.

وَقِيلَ فِي الْمَرْمِيِّ مَرْمَوِيُّ وَاخْتِيرَ فِي اسْتِعْمَالِهِمْ مَرْمِيُّ

يَيْنْ اَنَا اِسِمْ دِي فُوْغْكَاسِي يَاءْ مُشَدَّدَةْ (يَائِ لُوْرُوْ) كَغْ سِيْجِي يَاءْ زَائِدَةْ لَنْ كَغْ سِجِيْنِي يَاءْ اَصْلِي، نَلِيْكَا دِي كَاوِي صِيْغَةْ نَسَبْ كَنَا اَوَجَهْ لُوْرُوْ : كَنَا اَمْبُوْوَاغْ يَاءْ مُشَدَّدَةْ، لَنْ كَنَا اَمْبُوْوَاغْ يَاءْ كَغْ زَائِدَةْ كَغْ اَصْلِي دِي تَتَفَاكِيْ نُوْلِي دِي كَانْتِي وَاوُ. مُوْغْ بَاهِي لُوْوِيْهْ بَكُوْسْ اَمْبُوْوَاغْ يَاءْ مُشَدَّدَةْ . نَحْوُ : مَرْمِيٌّ . صِيْغَةْ نَسَبِيْ مَرْمِيٌّ اُتَوَا مَرْمَوِيٌّ .

وَنَحْوُ حَيٍّ فَتْحُ ثَانِيهِ يَجِبْ وَارْدُدْهُ وَاوًا إِنْ يَكُنْ عَنْهُ قُلِبْ

يَيْنْ اَنَا اِسِمْ دِي فُوْغْكَاسِي يَاءْ مُشَدَّدَةْ كَغْ سَدُوْرُوْغِي يَاءْ مُشَدَّدَةْ نَامُوْغْ اَنَا حُرُفْ سِيْجِي، نَلِيْكَا دِي كَاوِي صِيْغَةْ نَسَبْ حُرُفْ كَغْ كَفِيْغْ فِيْندُوْ وَاجِبْ دِيْ وَاجَا فَتْحَةْ. لَنْ يَيْنْ حُرُفْ كَفِيْغْ فِيْندُوْ اِيْكُوْ كَكَنْتِيْنْ سَكَيْغْ وَاوُ، وَاجِبْ دِي بَالِيْكَاكِيْ رُوْفَا وَاوُ. نَحْوُ : حَيٌّ ، حَيَوِيٌّ . طَيٌّ ، طَوَوِيٌّ . سَبَبْ دِي اَلِفْ سَكَيْغْ لَفَظْ : طَوِيَتْ .

وَعَلَمَ التَّثْنِيَةِ احْذِفْ لِلنَّسَبْ وَمِثْلُ ذَا فِي جَمْعِ تَصْحِيحٍ وَجَبْ

اِسِمْ تَثْنِيَةْ اُتَوَا جَمَعْ تَصْحِيحْ يَا اِيْكُوْ جَمَعْ مُذَكَّرْ سَالِمْ لَنْ جَمَعْ مُؤَنَّثْ سَالِمْ نَلِيْكَا دِي كَاوِي صِيْغَةْ نَسَبْ اِيْكُوْ عَلَامَةْ تَثْنِيَةْ لَنْ عَلَامَةْ جَمَعْ وَاجِبْ كَابُوْوَاغْ . نَحْوُ زَيْدَانِ ، زَيْدِيٌّ . صَالِحُوْنَ . صَالِحِيٌّ ، مُسْلِمَاتٌ ، مُسْلِمِيٌّ

وَثَالِثٌ مِنْ نَحْوِ طَيِّبٍ حُذِفْ وَشَذَّ طَائِيٌّ مَقُولاً بِالْأَلِفْ

يعني اَنا اِسم سندو روئي حرف آخر روفا ياءَ کڻ دِئي واچا ڪسرة سارا اَنا دِي اِدغامڪي، نليڪا دي ڳاوي صيغة نسب ياءَ کڻ دِئي واچا ڪسرة (اَوّل) واجب ڪابوواڻ لن ياءَ ڪڻ ڪفيئڻ فيندو دِي تتفاڪي تنفادي ڪانتي. نحو: طَيِّب، طَيْبِيٌّ. مَيِّت، مَيْتِيٌّ. دِئي طَيِّئٌ دِي ڪاوي نسب طَائِيٌّ اِيڪو ڪاويلاڻ شذ مسطينن طَيْئِيٌّ.

وَفَعَلِيٌّ فِي فَعِيلَةَ الْتُزِمْ ۔ وَفُعَلِيٌّ فِي فُعَيْلَةٍ حُتِمْ

وزن ـ لفظ انوت وزن ـ اعفعلى ـ وزن فعلى ـ اعفعلى

يعني اَنا اِسم انوت وزن فَعِيلَة سارا اَنا صحيح عين فِعلي لن اورابناء مُضعّف، نليڪا دي ڳاوي صيغة نسب واجب ڪابوواڻ ياءَ نولي عين فِعلي دِي واچا فتحة، دادِي انوت وزن فَعَلِيٌّ نحو: حَنِيفَة، حَنَفِيٌّ. صَحِيفَة، صَحَفِيٌّ. سَمونوا اوڪا اِسم ڪڻ انوت وزن فُعَيْلَة يعني دِي ڳاوي صيغة نسب دِي انوتاڪي وزن فُعَلِيٌّ. نحو قُرَيْظَة قُرَظِيٌّ. مُزَيْنَة، مُزَنِيٌّ.

وَأَلْحَقُوا مُعَلَّ لَامٍ عَرِيَا ۔ مِنَ الْمِثَالَيْنِ بِمَا التَّا أُولِيَا

ما دادا اکي ـ لڻ اسم ڪڻ دين اعلالي لام فعلي ـ بياني ـ لڻ تاء ڪڻ دين سنديئي اعما

يعني اَنا اِسم انوت وزن فَعِيل اَتوا فُعَيْل مُعتل لام فِعلي، نليڪا دي ڳاوي صيغة نسب، يائي اوڪا ڪابوواڻ لن عين فِعلي دي واچا فتحة. نحو: عَدِيٌّ، عَدَوِيٌّ. قُصَيٌّ، قُصَوِيٌّ.

وَتَمَّمُوا مَا كَانَ كَالطَّوِيلَةْ ۔ وَهَكَذَا مَا كَانَ كَالْجَلِيلَةْ

اعالنحويون ـ اعما ـ غوفاني لفظ ـ ما ـ اعما ـ ڪيالفظ جليلة

اِسِمْ اَنُوْتْ وَزَنْ فَعِيْلَةٌ اُتَوْ اَوْ وَزَنْ فُعَيْلَةٌ كَڠْ مُعْتَلْ عَيْنْ فِعِلْ تُوْرْ صَحِيحْ لَامْ فِعِلْ، سَمُوْ نَوَاوْ بَا كَڠْ بِنَاءْ مُضَعَّفْ، اِيْكُوْ نَلِيْكَا دِيْ بَاوِيْ صِيْغَةْ نَسَبْ وَاجِبْ دِيْ سُمْفُوْرْنَاكِيْ (يَائِيْ اَوْرَا دِيْ بُوْوَاڠْ) نَحْوُ: طَوِيْلَةٌ، طَوِيْلِيٌّ. نُوَيْرَةٌ نُوَيْرِيٌّ. جَلِيْلَةٌ، جَلِيْلِيٌّ. قَلِيْلَةٌ، قَلِيْلِيٌّ

وَهَمْزُ ذِيْ مَدٍّ يُنَالُ فِي النَّسَبِ ... مَا كَانَ فِيْ تَثْنِيَةٍ لَهُ انْتَسَبْ

اسم — دين وبينيهى اعـ — اڠ اعـما — اعـ دادى سوبوڠـما اعـما

اِسِمْ كَڠْ دِيْ فُوْڠْكَاسِيْ اَلِفْ تَأْنِيثْ مَمْدُوْدَةْ، نَلِيْكَا دِيْ بَاوِيْ صِيْغَةْ نَسَبْ اِيْكُوْ حُكْمِيْ فَدَا كَارُوْ نَلِيْكَا دِيْ تَثْنِيَهَاكِيْ. يَعْنِيْ: يَيِنْ هَمْزَاهِيْ اِيْكُوْ كَبَنْتَيِنْ سَڠْكِيڠْ اَلِفْ تَأْنِيثْ، كُوْدُوْ دِيْ كَانْتِيْ وَاوْ نَحْوُ: صَحْرَاءُ، صَحْرَاوِيٌّ. يَيِنْ هَمْزَاهِيْ اِيْكُوْ اَصْلِيْ، دِيْ سَلَامَتَاكِيْ تَنْفَا دِيْ كَانْتِيْ. نَحْوُ: قُرَّاءٌ قُرَّائِيٌّ. لَنْ يَيِنْ هَمْزَاهِيْ اِيْكُوْ كَبَنْتَيِنْ سَڠْكِيڠْ حُرُفْ اَصَلْ اُتَوْ لِلْاِلْحَاقْ، كَنَا وَجَهْ لُوْرُوْ (كَنَا دِيْ كَانْتِيْ لَنْ كَنَا دِيْ تَتَفَاكِيْ) نَحْوُ: كِسَاءٌ، كِسَائِيٌّ، كِسَاوِيٌّ، غِلْبَاءٌ، غِلْبَائِيٌّ، غِلْبَاوِيٌّ.

وَانْسُبْ لِصَدْرِ جُمْلَةٍ وَصَدْرِ مَا ... رُكِّبَ مَزْجًا وَلِثَانٍ تَمَّمَا

باوى — كاويتانى جملة — اعـما كلوان چامفوران اسم كڠ كافيڠ فيندو — اعـثان

اِضَافَةً مَبْدُوْءَةً بِابْنٍ اَوْ اَبْ ... اَوْ مَالَهُ التَّعْرِيْفُ بِالثَّانِيْ وَجَبْ

اڠ كڠ دين كاويتى — ماراڠما كامعرفتان سلب اسم كڠ اعـ

يَيِنْ اَنَا جُمْلَةْ دِيْ بَاوِيْ اِسِمْ عَلَمْ يَا اِيْكُوْ كَڠْ دِيْ اَرَانِيْ تَرْكِيبْ اِسْنَادِيْ اُتَوْ تَرْكِيبْ مَزْجِيْ، نَلِيْكَا دِيْ بَاوِيْ صِيْغَةْ نَسَبْ، تَمْتُوْ نَمُوْڠْ صَدْرُ الْمُرَكَّبْ (كَاوِيْتَانِيْ لَفَظْ كَڠْ دِيْ سُوْسُوْنْ) نَحْوُ، بَرَقَ نَحْرُهُ، بَرَقِيٌّ، بَعْلَبَكَّ، بَعْلِيٌّ.

قَوْلُهُ وَلِشَانٍ الخ: اِسْمِ عَلَمْ كَڠْ فِينْدَ اهَانْ سُغْكَڠْ تَرْكِيبْ اِضَافَةْ تُورْدِي كَاوِيْتِي لَفَظْ اِبْنٌ اُتَوَا اَبٌ اُتَوَا اِضَافَةٌ نَّتِفِي فَائِدَةْ تَعْرِيفْ. اِيكُو نَلِيكَادِي كَاوِيْ صِيغَةْ نَسَبْ كَڠْ دِي تَمُوْنِي يَاءْ نَسَبْ كُودُو لَفَظْ كَڠْ كَافِيڠْ فِينْدَوْ (مُضَافْ اِلَيْهِ) نَحْوُ: اِبْنُ الزُّبَيْرِ زُبَيْرِيٌّ، اَبُوبَكْرٍ، بَكْرِيٌّ، غُلَامُ زَيْدٍ، زَيْدِيٌّ.

فِيمَا سِوَى هٰذَا انْسُبَنْ لِلْاَوَّلِ ۞ مَالَمْ يُخَفْ لَبْسٌ كَعَبْدِ الْاَشْهَلِ

ايكى ٢ مضاف كاوى نسب ۞ سلاكيتو افاكبا وور

اِسْمِ عَلَمْ رُوفَا تَرْكِيبْ اِضَافَةْ كَڠْ سَأْلِيَانِيْ اَفَا كَڠْ وُوسْ كَا سَبُوتْ اِيكُو. نَلِيكَادِي كَاوِيْ صِيغَةْ نَسَبْ، كُودُو لَفَظْ كَڠْ اَوَّلْ كَڠْ دِي تَمُوْنِي يَاءْ نَسَبْ يِيْنْ اَوْرَا كُوْوَاتِيرْ اِلْتِبَاسْ. نَحْوُ: اِمْرِئِ الْقَيْسِ، اِمْرِئِيٌّ، دِيْنِيْ يِيْنْ كُوَاتِيرْ اِلْتِبَاسْ. كُودُو لَفَظْ كَڠْ كَافِيڠْ فِينْدَوْ كَڠْ دِي تَمُوْنِي يَاءْ نَسَبْ، نَحْوُ: عَبْدِ الْاَشْهَلِ، اَشْهَلِيٌّ، عَبْدِ مَنَافٍ، مَنَافِيٌّ.

وَاجْبُرْ بِرَدِّ اللَّامِ مَا مِنْهُ حُذِفْ ۞ جَوَازًا اِنْ لَمْ يَكُ رَدُّهُ اُلِفْ

لغ بربغ اعما اعلام ۞ كلوان باليكاكى لام دين لكواكى اعردة

فِي جَمْعَيِ التَّصْحِيحِ اَوْ فِي التَّثْنِيَةْ ۞ وَحَقُّ مَجْبُورٍ بِهٰذِي تَوْفِيَةْ

حقى كڠ دين تامبلى جمع تصحيح سمفورنا

يِيْنْ اَنَا اِسِمْ كَا بُووَاڠْ لَامْ فِعِلْ، اِيكُو يِيْنْ فَانْجِي نَلِيكَادِي تَثْنِيَهْ اَكِيْ اُتَوَا دِي جَمَعَاكِيْ تَصْحِيحْ، لَامْ فِعِلْ مَهُوْ اَوْرَا دِي بَالِيكَاكِيْ. نَلِيكَادِي كَاوِيْ صِيغَةْ نَسَبْ كَنَا وَجَهْ لُورُوْ (كَنَا بُووَاڠْ لَامْ فِعِلْ لَنْ كَنَا بَالِيكَاكِيْ) نَحْوُ: يَدٌ، يَدِيٌّ، يَدَوِيٌّ، غَدٍ، غَدَوِيٌّ، غَدِيٌّ.

دِيْنِيْ يِيْنْ نَلِيكَادِي تَثْنِيَهْ اَكِيْ اُتَوَا دِي جَمَعَاكِيْ تَصْحِيحْ، لَامْ فِعِلْ مَهُوْ دِي بَالِيكَاكِيْ،

نَلِيْگَادِي كَاوَىْ صِيْغَةْ لَنَسَبْ وَاجِبْ دِيْ بَالِيْكَاكَنْ نَحْوُ: اَبٌ ، اَبَوِيٌّ ، اَخٌ ، اَخَوِيٌّ ؛
سَبَبْ تَثْنِيَهَنْ : اَبَوَانِ ، اَخَوَانِ .

وَبِأَخٍ اُخْتًا وَبِابْنٍ بِنْتًا اَلْحِقْ وَيُوْنُسُ اَبَى حَذْفَ التَّا

لغة لفظ — اغ لفظ بنتا — امام يونس — اغ بواغ تاء

لَفَظْ اُخْتٌ لَنْ لَفَظْ بِنْتٌ اِيْكُو نَلِيْكَادِي كَاوَىْ صِيْغَةْ لَنَسَبْ ، فَرَا عُلَمَاءْ فَدَا فَرْسُوْلَيَا اَنْ
يَيْنْ مِيْتُوْرُوْتْ اِمَامْ سِيْبَوَيْهِ لَنْ اِمَامْ خَلِيْلْ ، لَنَسَبِيْ دِيْ فَدَاءْكَنْ لَفَظْ اَخٌ لَنْ اِبْنٌ
(يَا اِيْكُو كَنْطِيْ اَمْبُوْوَاغْ تَاءْ لَنْ اَمْبَالِيْكَاكَىْ حُرُفْ كَغْ كَا بُوْوَاغْ) . نَحْوُ: اُخْتٌ اُخَوِيٌّ ،
بِنْتٌ بِنَوِيٌّ . يَيْنْ مِيْتُوْرُوْتْ اِمَامْ يُوْنُسْ ، دِيْ تَتَفَاكَىْ لَفَظِيْ تَنْفَا اَمْبُوْوَاغْ تَاءْ .
نَحْوُ: بِنْتٌ بِنْتِيٌّ . اُخْتٌ اُخْتِيٌّ .

وَضَاعِفِ الثَّانِيَ مِنْ ثُنَائِي ثَانِيهِ ذُوْ لِيْنٍ كَلَا وَلَائِي

اغ حرف — اسم بوغصا لورو حرفي كغ اتوى — كيا لفظ لا — لن لائي

يَيْنْ اَنَا اِسِمْ حُرُفِيْ نَامُوْغْ لُوْرُوْ سَارَانَا حُرُفْ كَغْ كَافِيْغْ فِيْنْدُوْ رُوْفَا حُرُفْ لَيْنْ ، اِيْكُوْ
نَلِيْكَا دِيْ كَاوَىْ صِيْغَةْ لَنَسَبْ حُرُفْ لَيْنْ كُوْدُوْ دِيْ تِيْكَلَاكَىْ كَنْطِيْ حُرُفْ سَفَادَانِيْ يَيْنْ
رُوْفَا وَاوُ اُتَوَا يَاءْ نَحْوُ: كَيْ كَيَوِيٌّ . لَوْ لَوَوِيٌّ . يَيْنْ حُرُفْ لَيْنْ رُوْفَا اَلِفْ ، حُرُفْ تِيْكَلَانِيْ
كَنَادِيْ بَانْتِيْ هَمْزَةْ لَنْ كَنَادِيْ بَانْتِيْ وَاوُ . نَحْوُ: لَا ، لَائِيٌّ ، اُتَوَا لَاوِيٌّ . دِيْنِيْ يَيْنْ
حُرُفْ كَغْ كَافِيْغْ فِيْنْدُوْ اِيْكُوْ رُوْفَا حُرُفْ صَحِيْحْ ، كَنَاوَجَهْ لُوْرُوْ . كَنَادِيْ تِيْكَلَاكَىْ لَنْ كَنَا
اَوْرَا . نَحْوُ: كَمْ ، كَمِّيٌّ ، كَمِيٌّ .

وَاِنْ يَكُنْ كَشِيَةٍ مَا الْفَا عَدِمْ فَجَبْرُهُ وَفَتْحُ عَيْنِهِ الْتُزِمْ

كيا لفظ شية — افا براغ كغ اغ فاء اعدما — ما — اعصا — اثر

يَيْنْ اَنَا اِسِمْ كَا بُوْوَاغْ فَاءْ فِعِلَىْ سَارَانَا مُعْتَلْ لَامْ فِعِلَىْ ، اِيْكُوْ نَلِيْكَا دِيْ كَاوَىْ صِيْغَةْ

نسب ۔ فاء فعلی کودو دی بالیکاگی ۔ لن عین فعلی دی واچا فتحہ ۔ نحو شِیَۃ وشَوِیٌّ ۔ دِیَۃ ۔ ودَوِیٌّ ۔ دینٰی یین اسم انکو اورا معتل لام فعلی ۔ نلیکا دی کاوی صیغہ نسب فاء فعلی اورا کنا دی بالیکاگی ۔ نحو ۔ عِدَۃ عِدِیٌّ ۔

وَالْوَاحِدَ اذْکُرْ نَاسِبًا لِلْجَمْعِ اِنْ لَمْ یُشَابِہْ وَاحِدًا بِالْوَضْعِ

اغ مفرد کاوی نسب مارا اغ اغ اوجمع اصل وضعی

یین انا صیغہ جمع دی کاوی صیغہ نسب ایکو مسبطی کنطی تنکاءگی مفردی نولی دی تموفی یاء نسب ۔ نحو ۔ کُتُبٌ کِتَابِیٌّ ۔ قلانس ۔ قلنسیٌّ ۔ کہ متکینی ایکی یین صیغہ جمع مہو اورا پروفانی مفردی ۔ یین پروفانی مفردی ۔ کودو صیغہ جمع کہ دی تموفی یاء نسب نحو ۔ کِلَابٌ ۔ کِلَابِیٌّ ۔ اَنْمَارٌ ۔ اَنْمَارِیٌّ ۔

وَمَعَ فَاعِلٍ وَفَعَّالٍ فَعِلْ فِیْ نَسَبٍ اَغْنٰی عَنِ الْیَا فَقُبِلْ

لفظ لن لفظ لن لفظ تیفکاہ نسب ١٤ یلہ نسب اعاغناء

اسم کہ دی کارفاگی نتفی معنی لنسب ایکو اناکہ غلاف چوکوف دی انوتاگی وزن فاعل انوا فعّال انوا فعِل ۔ تنفا تموفی یاء نسب ۔ نحو ۔ فُلَانٌ ۔ طَاعِمٌ ۔ کَاسٍ ۔ ای ذُو طَعَامٍ وَذُو کِسْوَۃٍ ۔ بَزَّازٌ ۔ لِنِسْبَۃٍ لِبَیْعِ الْبَزِّ ۔ تَمَّارٌ ای ذُو تَمْرٍ ۔ رَجُلٌ عَمِلٌ ای ذُو عَمَلٍ وَنحو ۔ لَسْتُ بِلَیْلِیٍّ وَلٰکِنِّیْ نَہِرٌ ۔ ای نَہَارِیٌّ ۔

وَغَیْرُ مَا اَسْلَفْتُہُ مُقَرَّرًا عَلَی الَّذِیْ یُنْقَلُ مِنْہُ اقْتُصِرَا

کہ دیفیناکی اغ ما دین تسفاکی اوغیر الذی دین ریفکس اوغیر

یین انا اسم دی کاوی صیغہ نسب اغ حالی اورا نتفی فلاغکران ٢ کہ ووس کا تتفاگی میتوروت افاکہ ووس تینوتور ۔ ایکو کا ویلاغ سماعی ۔ اورا کنا دی قیاس ٢ ساگی نحو ۔ بَصْرَۃٌ ۔ بِصْرِیٌّ ۔ دَہْرٌ دُہْرِیٌّ ۔

مڠ اَلْوَقْفُ

نراڠاكى وقف

تَنْوِينًا اِثْرَ فَتْحٍ اِجْعَلْ اَلِفَا ... وَقْفًا وَتِلْوَ غَيْرِ فَتْحٍ اِحْذِفَا

اڠ — كڠ تنت لڠدالم بوريني فتحة — اڠ الف — اڠ حرف كڠ پاندينى ليانى فتحة

يَيْنْ اَنَا تَنْوِينْ تُومِيبَا سَأُووُسَى حَرَكَةْ فَتْحَةْ اِيكُو نَلِيڠَا تِيڠْكَاهْ وَقْفْ كُودُو دِي كَانْتِي اَلِفْ، دِينِيْ يَيْنْ تَنْوِينْ اِيكُو تُومِيبَا ضَمَّةْ اُتَوَا كَسْرَةْ . تَنْوِينْ وَاجِبْ كَابُوْوَاڠْ دَادِيْ حُرُوفْ آخِرْ دِيْ وَاچَا سُكُونْ . نَحْوُ : رَأَيْتُ زَيْدًا . هٰذَا زَيْدٌ . مَرَرْتُ بِزَيْدٍ . وَقْفْ يَا اِيكُو مَنْكَوْتْ اُوچَفَانْ اَنَا اِڠْ اَخِرِيْ كَلِمَةْ .

وَاحْذِفْ لِوَقْفٍ فِي سِوَى اضْطِرَارِ ... صِلَةَ غَيْرِ الْفَتْحِ فِي الْاِضْمَارِ

كرانا — تيڠكا ضرورة — اڠ حرف تتمو ليانى فتحة — كاوى ضمير

يَيْنْ اَنَا هَاءْ اِسِمْ ضَمِيرْ دِي حَرَكَتِي لِيَنَانِيْ فَتْحَةْ (ضَمَّةْ اُتَوَا كَسْرَةْ) اِيكُو نَلِيڠَا وَقْفْ حُرُوفْ مَدْ كَڠْ تَتَمُوْ كَارُوْ هَاءْ وَاجِبْ كَابُوْوَاڠْ . نُولِي هَاءْ دِي وَاچَا سُكُونْ . نَحْوُ : لَهُ، لَهْ . بِهِ ، بِهْ . يَيْنْ هَاءْ ضَمِيرْ اِيكُو دِيْ حَرَكَتِي فَتْحَةْ ، وَقْفِيْ اَنَا اِڠْ اَلِفْ نَحْوُ : رَأَيْتُهَا ، لَهَا . كَڠْ مَڠْكَيْنِيْ اِيكِي يَيْنْ اُوْرَا اَنَا اِڠْ تِيڠْكَاهْ ضَرُورَةْ .

وَاَشْبَهَتْ اِذَنْ مُنَوَّنًا نُصِبْ ... فَاَلِفًا فِي الْوَقْفِ نُونُهَا قُلِبْ

افا اذن — اڠ اسم منون — كڠ دين نصباكى — اڠ الف — اتوى نونى اذن — اع نونها

لَفَظْ اِذَنْ اِيكُو نَلِيڠَا وَقْفْ نُونِيْ دِي كَانْتِي اَلِفْ ، سَبَبْ پَرُوْفَانِي اِسِمْ كَڠْ دِيْ تَنْوِينِيْ فَتْحَةْ اِذَنْ ، اِذَا . كَڠْ مَڠْكَيْنِيْ اِيكِي مَذْهَبِيْ جُمْهُوْرْ . اُوكَا چُوچُوْكْ كَارُوْ قِرَاءَةْ سَبْعَةْ .

وَحَذْفُ يَا الْمَنْقُوْصِ ذِي التَّنْوِيْنِ مَا   لَمْ يُنْصَبْ اَوْلَى مِنْ ثُبُوْتٍ فَاعْلَمَا

ياء منقوص   كڠ   سلاكيني اورا دين نصباكى ا ع   كاتيمباڠ تتفى

يَئِنْ اَنَا اِسِمْ مَنْقُوْصْ اَنْدُوْوِيْنِي تَنْوِيْنْ سَارَانَا اَوْرَا نَتَّفِي تِيْڠْكَاهْ نَصَبْ اِيْكُوْ نَلِيْكَا دِي كَاوِيْ وَقَفْ كَنَا وَجَهْ لَوْرُوْ؛ كَنَا اَمْبُوْوَاڠْ يَاءْ لَنْ كَنَا نَتَفَاكَى يَاءْ. نَڠِيڠْ لُوْوِيْهْ اُوْتَمَا اَمْبُوْوَاڠْ يَاءْ، كَيَا قِرَاءَةْ سِتَّةْ: وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادْ. وَمَالَهُمْ مِنْ دُوْنِهِ مِنْ وَالْ. يَئِنْ قِرَاءَهِيْ اِبْنُ كَثِيْر كَنْطِي نَتَفَاكَى يَاءْ: وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِي. وَمَا عِنْدَ اللّٰهِ بَاقِي. يَئِنْ نَتَّفِي تِيْڠْكَاهْ نَصَبْ، يَائَى اِسِمْ مَنْقُوْصْ دِي تَتَفَاكَى لَنْ تَنْوِيْنَى اَلِفْ نَحْوُ رَاَيْتُ قَاضِيًا.

وَغَيْرُ ذِي التَّنْوِيْنِ بِالْعَكْسِ وَفِي   نَحْوِ مُرٍ لُزُوْمُ رَدِّ الْيَا اقْتُفِي

لياني كڠ دوويني تنوين   تتفى باليكاكى ياء   دين نوتاكى اع لزوم

يَئِنْ اَنَا اِسِمْ مَنْقُوْصْ اَوْرَا اَنْدُوْوِيْنِي تَنْوِيْنْ سَبَبْ كَفَانْجِيْڠَانْ اَلْ اُتَوَا غَيْرُ مُنْصَرِفْ، اِيْكُوْ نَلِيْكَا وَقَفْ حُكْمَى سَبَالِيْكَى اِسِمْ مَنْقُوْصْ كَڠْ اَنْدُوْوِيْنِي تَنْوِيْنْ (تِكْسَى كَنَا وَجَهْ لَوْرُوْ، نَڠِيڠْ كَڠْ لُوْوِيْهْ اُوْتَمَا نَتَفَاكَى يَاءْ. نَحْوُ: جَاءَ الْقَاضِيْ. مَرَرْتُ بِجَوَارِيْ. كَڠْ مُڠْكَيْنِيْ اِيْكِي يَئِنْ فَانْجَا اِسِمْ مَنْقُوْصْ مَهُوْ نَتَّفِي تِيْڠْكَاهْ رَفَعْ اُتَوَا جِيْرْ. يَئِنْ نَتَّفِي تِيْڠْكَاهْ نَصَبْ وَجَهَى نَمُوڠْ سِيْجِي يَا اِيْكُوْ وَاجِبْ نَتَفَاكَى يَاءْ. نَحْوُ: رَأَيْتُ الْقَاضِيَ.

قَوْلُهُ وَفِي نَحْوِ مُرٍ الخ: يَئِنْ اَنَا اِسِمْ مَنْقُوْصْ دِي بُوْوَاڠْ عَيْنْ فِعِلَى كَيَا لَفَظْ مُرٍ اَصَلَى مُرْئِي اِسِمْ فَاعِلَى اَرَى، اِيْكُوْ نَلِيْكَا وَقَفْ وَاجِبْ اَمْبَالِيْكَاكَى يَاءْ. نَحْوُ: هٰذَا مُرِيْ.

وَغَيْرَهَا التَّأْنِيْثِ مِنْ مُحَرَّكِ   سَكِّنْهُ اَوْ قِفْ رَائِمَ التَّحَرُّكِ

اڠ لياني   بياني حرف كڠ دين حركتي   لڠ غيرا   مقفاكى سرا   اڠامبوا كى حركة سيرا

وَقَفْ اَنَا اِڠْ حُرُوْفْ كَڠْ دِي حَرَكَتِي اِيْكُوْ اَنْدُوْوِيْنِي وَجَهْ لِيْمَا: يَا اِيْكُوْ اِسْكَانْ، رُوْمْ، اِشْمَامْ، تَضْعِيْفْ، نَقْلِ. يَئِنْ حُرُوْفْ مُتَحَرِّكْ اِيْكُوْ رُوْفَا هَاءْ تَأْنِيْثْ، وَقَفَى وَاجِبْ كَنْطِي

إسكان اورا كنا ليياني إسكان (ماتي) نحو: رأيت فاطمة . يين حروف إسكان إيكو لييان هاء تأنيث، وقفي كنا إسكان يا إيكو اصلي، لن كنا وقف روم، وقف إسكان يا إيكو اورا انان حركة . وقف روم يا إيكو انسيه دي حركتي سارانا ڤامارا كي صووارا ني نحو: ربِّ العالمين .

أَوْ أَشْمِمِ الضَّمَّةَ أَوْ قِفْ مُضْعِفَا ‌ ‌ ‌ ‌ مَا لَيْسَ هَمْزًا أَوْ عَلِيلًا إِنْ قَفَا

كاوي اشمام اغ كاوي وقف تضعيف اغ اعما دين علق أنوت اعما

مُحَرَّكًا وَحَرَكَاتٍ انْقُلَا ‌ ‌ ‌ ‌ لِسَاكِنٍ تَحْرِيكُهُ لَنْ يُحْظَلَا

اغ حرف كڠ دين حركتي اغ فيرا٢ غليه سيرا حرف ماتي كڠ انتوي اوريڠي سكن دين چكاه اع تحريك

يين حروف آخري كلمة إيكو اورا روفا هاء تأنيث سارانا اندووين حركة ضمة، كنا دي كاوي وقف إشمام . تكسى لامبيني إشارة مراڠ مجا ضمة تنفا غتواءكي صووارا . نحو: جاء جعفرُ . بيداني روم لن إشمام، يين روم ووڠ ووطا لن ووڠ اورا ووطا بيصا غرتي . يين إشمام ووڠ ووطا اورا بيصا غرتي .

قوله او قف الى قوله محركا، اوكا كنا دي كاوي وقف تضعيف يين حروف متحرك مهو اورا روفا همزة لن اورا روفا حروف علة سارانا حروف سدورونغي دي حركتي نحو: قل هو الله احد . تضعيف يا إيكو نيكلاكي حروف .

قوله وحركات الخ، لن اوكا كنا دي كاوي وقف نقل (غلينه حركة) يين حروف سدورونغي روفا حروف ماتي كڠ اونفا دي حركتي اورا دي چكاه نحو: هذا بكرْ .

وَنَقْلُ فَتْحٍ مِنْ سِوَى الْمَهْمُوزِ لَا ‌ ‌ ‌ ‌ يَرَاهُ بَصْرِيٌّ وَكُوفٍ نَقَلَا

غليه فتحة همزة اغ اعـ ووڠ بصرة ووڠ كوفة اع كوف

يين انا كلمة حروف آخري لييان همزة، سارانا حركتي حروف آخر مهو روفا فتحة، إيكو اورا

كَنَادِيْ كَاوَيْ وَقَفْ نَقَلْ مِيْتُوْرُوْتْ عُلَمَاءْ بَصْرَةْ . نَحْوُ : رَأَيْتُ بَكَرًا ، اُوْرَاكَنَا رَأَيْتُ بَكْرْ . يَيْنْ مِيْتُوْرُوْتْ عُلَمَاءْ بَصْرَةْ ، كَنَادِيْ كَاوَيْ وَقَفْ نَقَلْ . كَفَنْ حُرُفْ آخِرْ كَغْ دِيْ حَرَكَتِيْ فَتْحَةْ اِيْكُوْ رُوْفَا هَمْزَةْ ، كَنَادِيْ كَاوَيْ وَقَفْ نَقَلْ . نَحْوُ : رَأَيْتُ الْخَبْأَ - رَأَيْتُ الْخَبَأْ .

وَالنَّقْلُ اِنْ يُعْدَمْ نَظِيْرٌ مُمْتَنِعْ ۞ وَذَاكَ فِي الْمَهْمُوْزِ لَيْسَ يَمْتَنِعْ

وقف نقل — افا تونديْن — چينكاه — اع النقل — اع ذاك — اع ذاك

يَيْنْ اَنَا كَلِمَةْ اُوْفَا دِيْ كَاوَيْ وَقَفْ نَقَلْ ، كَلِمَةْ مَهُوْ مَالِيْهْ اَنُوْتْ وَزَنْ كَغْ اُوْرَا اَنَا نَظِيْرِيْ (فَقَادْ اَنِيْ) اَنَا اِغْ كَلَامْ عَرَبْ . كَلِمَةْ مَهُوْ اُوْرَا كَنَا دِيْ كَاوَيْ وَقَفْ نَقَلْ . دَادِيْ ضَمَّةْ اُوْرَا كَنَا دِيْ فِيْنْدَاهْ مَرَاغْ حُرُفْ كَغْ دِيْ دِيْغِيْنِيْ كَسْرَةْ . سَبَبْ بِيْصَا نِيْمْبُوْلَاكَيْ اَنُوْتْ وَزَنْ فِعُلٌ . اِغْ مَوْغْكَا وَزَنْ فِعُلٌ اِيْكُوْ مُهْمَلْ نَحْوُ : هٰذَا بِشْرٌ . سَمُوْنُوْا وُكَا كَسْرَةْ اُوْرَا كَنَا دِيْ فِيْنْدَاهْ مَرَاغْ حُرُفْ كَغْ دِيْغِيْنِيْ ضَمَّةْ . سَبَبْ بِيْصَا نِيْمْبُوْلَاكَيْ وَزَنْ فُعِلٌ . اِغْ مَوْغْكَا وَزَنْ فُعِلٌ اِيْكُوْ لَوْغْكَا نَحْوُ بِقُفُلٍ .

قَوْلُهُ وَذَاكَ الخ : يَيْنْ اَنَا كَلِمَةْ حُرُفْ اَخِيْرِيْ رُوْفَا هَمْزَةْ ، تَمْتُوْ كَنَا دِيْ كَاوَيْ وَقَفْ نَقَلْ ، سَنَجَانْ بِيْصَا نَكَاءَكَيْ اَنُوْتْ وَزَنْ كَغْ اُوْرَا اَنَا فَقَادْ اَنِيْ . نَحْوُ : هٰذَا رِدْئٌ ، رِدُءْ . مَرَرْتُ بِكُفْؤٍ ، بِكُفُؤْ . كَنَا .

فِي الْوَقْفِ تَا تَأْنِيْثِ الْاِسْمِ هَا جُعِلْ ۞ اِنْ لَمْ يَكُنْ بِسَاكِنٍ صَحَّ وُصِلْ

تاء تأنيثي اسم — اغ هاء — اع تاء — اع تاء — حرف ماتي كغ صحيح اعه — دين تموءاكي اع تاء

يَيْنْ اَنَا اِسِمْ دِيْ فُوْغْكَاسِيْ تَاءْ تَأْنِيْثْ سَارَانَا سَدُوْرُوْنِيْ رُوْفَا حُرُفْ صَحِيْحْ كَغْ اُوْرِيْفْ ، نَلِيْكَا تِيْغْكَاهْ وَقَفْ تَمْتُوْ تَاءْ دِيْ كَانْتِيْ هَاءْ . نَحْوُ : جَاءَتْ فَاطِمَةْ . يَيْنْ سَدُوْرُوْنِيْ تَاءْ تَأْنِيْثْ رُوْفَا حُرُفْ صَحِيْحْ كَغْ مَاتِيْ ، تَاءْ دِيْ تَتَفَاكَيْ نَحْوُ : بِنْتٌ ، اُخْتٌ . سَمُوْنُوْا وُكَا تَاءْ تَأْنِيْثِيْ فِعِلْ نَحْوُ : ضَرَبَتْ ، قَامَتْ .

دَيْنَىْ يَيْنْ سَدُوْرُوْغَىْ تَاْ تَأْنِيثْ اِيكُورُوْفَا اَلِفْ، كَنَّا وَجَهْ لُوْرُوْ. نَغَّيْغْ كَغْ لُوْوَيَهْ فَصِيحْ دِىْ بَانْتِىْ هَاءْ نَحْوُ: حَيَّ عَلَى الصَّلَاةْ .

وَقَلَّ ذَا فِي جَمْعِ تَصْحِيحٍ وَمَا ... ضَاهَى وَغَيْرُ ذَيْنِ بِالْعَكْسِ انْتَمَى

الوقف — اء ماغ اهـ — جمع لن ماضاهى — لعغير ذين

اَغْ بَانْتِىْ تَاءْ دِىْ بَانْتِىْ هَاءْ نَلِيْكَا وَقَفْ، اِيكُوكَاوِيلَاغْ سِيْطِىءْ اَنَا اِغْ جَمْعْ مُؤَنَّثْ سَالِمْ لَنْ لَفَظْ كَغْ بَرُوْفَانِى. دَادِىْ كَغْ لُوْوَيَهْ اَكِيَهْ اَنَا اِغْ جَمْعْ مُؤَنَّثْ سَالِمْ لَنْ كَغْ لَنْ كَغْ بَرُوْفَانِى يَا اِيكُو نَتَفَاكَىْ تَاءْ . نَحْوُ: مَرَرْتُ بِالْمُسْلِمَاتِ، اُوْلَاتْ .

قَوْلُهُ وَغَيْرُ ذَيْنِ الخ : يَيْنْ اِسِمْ كَغْ دِىْ فُوْغَكَاسِى تَا تَأْنِيثْ اِيكُو لِيْيَانِى جَمْعْ مُؤَنَّثْ سَالِمْ لَنْ كَغْ بَرُوْفَانِى. اِيكُو نَلِيْكَا وَقَفْ كَغْ لُوْوَيَهْ اَكِيَهْ تَاءْ دِىْ بَانْتِىْ هَاءْ . لَنْ اَنَا كَغْ دِىْ تَتَفَاكَىْ، نَغَّيْغْ كَاوِيلَاغْ سِيْطِىءْ نَحْوُ: مُسْلِمَةٌ، غُرْفَةٌ .

وَقِفْ بِهَا السَّكْتِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُعَلّْ ... بِحَذْفِ آخِرٍ كَأَعْطِ مَنْ سَأَلْ

هاء سكت — كغ دين اعلالى — كيا لفظ

وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سِوَى مَا كَعِ اَوْ ... كَيَعِ مَجْزُومًا فَرَاعِ مَا رَعَوْا

اء تتموني هاء — كغ كيا لفظ — دين جزماكى — اغ — اء النحويون اغ ما

يَيْنْ اَنَا فِعِلْ دِىْ اِعْلَالِىْ كَنْطِىْ اَمْبُوَاغْ حُرُفْ آخِرْ، اِيكُو نَلِيْكَا تِيْغْكَاهْ وَقَفْ، سُوْفِيَا دِىْ تَمُوْنِىْ هَاءْ سَكَتْ. نَحْوُ: اَعْطِ، اَعْطِهْ. لَا تُعْطِ، لَا تُعْطِهْ. اُغْزُ، اُغْزُهْ . دَيْنَىْ نَمُوْنِىْ هَاءْ سَكَتْ اِيكُو اَوْرَا وَاجِبْ بَجَّا يَيْنْ فِعِلْ اِيكُو حُرُفَىْ نَمُوْغْ سِيْجِىْ اُتَوَا حُرُفَىْ نَمُوْغْ لُوْرُوْ، كَغْ سِيْجِىْ رُوْفَا حُرُفْ مُضَارَعَةْ نَحْوُ: عِ، عِهْ. لَمْ يَعِ، لَمْ يَعِهْ. رَ، رَهْ. قِ، قِهْ .

وَمَا فِي الِاسْتِفْهَامِ إِنْ جُرَّتْ حُذِفْ   أَلِفُهَا وَأَوْلِهَا الْهَا إِنْ تَقِفْ

لفظ ما   اد ما   افا الفي ما   اڠ ما   اڠ هاء

وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سِوَى مَا انْخَفَضَا   بِاسْمٍ كَقَوْلِكَ اقْتِضَاءَ مَ اقْتَضَى

اد ايلاه   كڠ دادي خفض اد ما   كلوان نتر افي افا؟   اد زيد

يئن اناما استفهامية كلاكو دي جيراكي، واجب دي بواڠ الفڽ - فدا اوكا دي جيراكي كنطي حرف اتوا اسم. نوليه نليكا دي كاوي وقف، دي تمبوهي هاء سكت نحو: لِمَ تضرب زيدا، لِمَهْ. عمَّ ما، عمَّهْ. دڠن تمبوهي هاء سكت نليكا وقف ايكو اورا واجب كجابا يئن كڠ نجيراكي ايكو روڤا اسم نحو: اقتضاءَ مَ اقتضى. اقتضاءَ مَهْ.

وَوَصْلَ ذِي الْهَاءِ أَجِزْ بِكُلِّ مَا   حُرِّكَ تَحْرِيكَ بِنَاءٍ لَزِمَا

اڠ تمبوهي ايكي هاء سكت   كڠ دين اوريڠي اد ما   كلوان حركة بناء   كڠ نتڤ اد بناء

وَوَصْلُهَا بِغَيْرِ تَحْرِيكِ بِنَا   أُدِيمَ شَذَّ فِي الْمُدَامِ اسْتُحْسِنَا

هاء   حركة بناء   كڠ دين لشبكقاكي اد بناء   بناء كڠ دين لشبكقاكي

يئن اڠ كلمة حرف آخري دي حركتي روڤا حركة بناء كڠ لزوم (تتڤ)، نليكا تيڠكاه وقف متو كنا دي تمبوهي هاء سكت. نحو: كيفَ، كيفَهْ. هيَ، هيَهْ. ثمَّ، ثمَّهْ. يئن حركة بناء ايكو اورا لزوم. كيا بناءني اسم كڠ دادي منادى اتوا سبب كافكوت سڠكيڠ اضافة لن سفداني، اورا كنا دي تمبوهي هاء سكت. اوكا اناكڠ دي تمبوهي هاء سكت، نغيڠ كاوڠيلاڠ شذ. كيا داوه: واضحى من علهْ.

داووهي ناظم في المدام استحسنا، ايكو وايه فاڠرتيني يئن كلمة كڠ دي حركتي بناء لزوم، ايكو نليكا وقف لوويه بكوس دي تمبوهي هاء سكت نحو: وما ادراك ماهيه.

وَرُبَّمَا أُعْطِيَ لَفْظُ الْوَصْلِ مَا ۞ لِلْوَقْفِ نَثْرًا وَفَشَا مُنْتَظِمَا

دين وبنيهي افا اغ براغكن نتفن كادوي وقف ادءعطاء نتفي تيتغكاه نظم

لَفَظْ كَغْ نَتَفِي وَصَلْ (اَوْرَاوَقَفْ) اِيْكُوتَرْكَدَاغْ دِيْ لَاكُوْءَاكِيْ كَيَا نِلَيْكَا تِتِغْكَاهْ وَقَفْ. تَكَسِيْ دِيْ تَمُوْنِيْ هَاءْ سَكْتْ. مُوْغْ بَاهِيْ كَاوِيلَاغْ سِيْطِيْ اَنَاغْ نَثْرْ نَحْوُ: مَالِيَهْ، هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَهْ. دِيْنِيْ يَيْنْ اَنَاغْ نَظَمْ اَكِيْهْ لُوْمَاكُوْنِيْ اَنَاغْ كَلَامْ عَرَبْ. نَحْوُ: مِثْلُ الْحَرِيْقِ وَافَقَ الْقَصَبَا. كَنْطِيْ دِيْ وَاچَا تَشْدِيْدْ بَايْ.

اَلْاِمَالَةُ

اَلْأَلِفَ الْمُبْدَلَ مِنْ يَا فِيْ طَرَفْ ۞ أَمِلْ كَذَا الْوَاقِعُ مِنْهُ الْيَا خَلَفْ

اغ الف اغدالم آخري كلمة كاوي اماله سيرا الف الفكغ توميا سكغ أف افا ياء دادي كبكانتين

دُوْنَ مَزِيْدٍ أَوْ شُذُوْذٍ وَلِمَا ۞ تَلِيْهِ هَا التَّأْنِيْثِ مَا الْهَا عَدِمَا

اوراووو ودهان نريجيل كغ پانديني اغ ما افا هاء اغ هاء كغ كاسفين ادما

يَيْنْ اَنَا اَلِفْ دَادِيْ بَاَنْتِيْنِيْ يَاءْ سَارَانَا تُوْمِيْبَا اَنَاغْ آخِرِيْ كَلِمَةْ. اِيْكُوْكَنَادِيْ وَاچَا اِمَالَةْ نَحْوُ: هُدَى، مَهْدَى، اَعْطَى. يَيْنْ اَلِفْ اِيْكُوْ اَنَاغْ تَغَاهْ٢ هِيْ كَلِمَةْ كَيَا لَفَظْ خَافَ. مَغْكُوْ بُوْرِيْ فَمْبِيْچَارَاَنِيْ.

قَوْلُهُ كَذَا الْوَاقِعُ - اِلَى شُذُوْذٍ: سَمُوْنُوَا اُوْكَا كَنَادِيْ وَاچَا اِمَالَةْ يَيْنْ اَنَا اَلِفْ كَغْ كَلَاكُوْنِيْ دِيْ بَاَنْتِيْ يَاءْ اَوْرَا سَبَبْ زِيَادَةْ اُتَوَا شُذُوْذْ. يَا اِيْكُوْ اَنْدِيْ٢ اَلِفْ اَنَاغْ اَخِيْرْ كَغْ غَلُوْوِيْهِيْ حَرْفْ تَلُوْ. نَحْوُ: مَغْزَى، مُلْهَى. لَنْ اَنْدِيْ٢ اِسِمْ كَغْ اَنْدُوْوِيْنِيْ اَلِفْ مَقْصُوْرَةْ. نَحْوُ: حُبْلَى، سَكْرَى. سَبَبْ لَفَظْ٢ كَغْ كَاسَبُوْتْ اِيْكِيْ نِلَيْكَا تَثْنِيَةْ لَنْ جَمَعْ اَلِفْيْ دِيْ بَاَنْتِيْ يَاءْ.

قَوْلُهُ وَلِمَا تَلِيهِ الخ ، اَلِفْ كَغْ تُومِيَا سَدُورُوغِيْ هَاءْ تَأْنِيثْ اِيكَوْا وَكَا كَنَادِيْ وَاچَا اِمَالَةْ . نَحْوُ ، رَمَاةٌ ، مَرْمَاةٌ . دَيْنِيْ كَغْ اَرَانْ اِمَالَهْ اَنْدَوْ يَوْغَاكَيْ اَلِفْ مَرَاغْ يَاءْ لَنْ اَنْدَوْ يَوْغَاكَيْ فَتْحَةْ مَرَاغْ كَسْرَةْ .

وَهٰكَذَا بَدَلُ عَيْنِ الْفِعْلِ اِنْ   يَؤُلْ اِلَى فِلْتُ كَمَاضِي خَفْ وَدِنْ

الواقع الف كغ دادي كانتيني عين فعل   لمون بالى اما عين   اغ وزن فلت   كيا ماضي خف   لن دن

يَيْنْ اَنَا اَلِفْ دَادِيْ كَانْتَيْنِي عَيْنْ فِعِلَ فِعِلْ مَاضِيْ كَغْ نَلَيْكَا اِسْنَادْ مَرَاغْ ضَمِيرْ مُتَحَرِّكْ فَاءْ فِعِلَ دِيْ وَاچَا كَسْرَةْ (اَنُوتْ وَزَنْ فِلْتُ) اِيكَوْا وَكَا كَنَادِيْ وَاچَا اِمَالَةْ . فَدَاوْ كَا اَلِفْ اِيكُو دَادِيْ كَانْتَيْنِي وَاوْ اُوتَا يَاءْ . نَحْوُ ، خَافَ ، دَانَ ، كَالَ . سَبَبْ كَلِمَةْ تَلُوْ اِيكِي يَيْنْ اِسْنَادْ مَرَاغْ ضَمِيرْ مُتَحَرِّكْ دِيْ اُوچِفَاكَيْ : خِفْتُ ، دِنْتُ ، كِلْتُ .

نِيْغَالِي دَاوُوهِيْ نَاظِمْ اِنْ يَؤُلْ - اِلَى فِلْتُ . لَفْظْ طَالَ ، قَالَ . اَوْرَاكَنَا دِيْ وَاچَا اِمَالَةْ ، كَرَانَا يَيْنْ اِسْنَادْ مَرَاغْ ضَمِيرْ مُتَحَرِّكْ دِيْ اُوچِفَاكَيْ : طُلْتُ ، قُلْتُ كَنْطِي ضَمَّةْ فَاءْ فِعِلَ .

كَذَاكَ تَالِي الْيَا وَالْفَصْلُ اغْتُفِرْ   بِحَرْفٍ اَوْ مَعْ هَا كَجَيْبَهَا اَدِرْ

بدل عين الفعل الف كغ پاندينغي ياء   هاء تأنيث كيا لفظ جيبها أدر

يَيْنْ اَنَا اَلِفْ پَانْدِيْنْغِي يَاءْ تَكَسَىْ تُومِيَا سَاوُومَىْ يَاءْ سَارَانَا اِتِّصَالْ (تَمُوْ) اُتَوَا گَا فِيْنَسَاهْ حُرُفْ سِيْچِي اُتُوَا كَا فِيْنَسَاهْ حُرُفْ لُوَرُوْ . نَغَيْغْ حُرُفْ كَغْ كَا فِيغْ فِيْنَدُورُوفَا هَاءْ ، اَلِفْ مَهُوْ كَنَادِيْ وَاچَا اِمَالَةْ نَحْوُ ، سَيَالٌ ، شَيْبَانٌ ، جَيْبَهَا . يَيْنْ كَا فِيْنَسَاهْ كَنْطِي حُرُفْ لُوَرُوْ كَغْ سِيْچِيْنَيْ اَوْرَا رُوفَا هَاءْ ، اُتُوَا كَا فِيْنَسَاهْ كَنْطِي لُوْوِيَهْ اَكِيَهْ سَغْكِيغْ لُوَرُوْ ، اَوْرَاكَنَا دِيْ وَاچَا اِمَالَةْ نَحْوُ ، بَيْنَنَا - عَيْشَتَنَا .

كَذَاكَ مَا يَلِيهِ كَسْرٌ اَوْ يَلِي تَالِيَ كَسْرٍ اَوْ سُكُونٍ قَدْ وَلِي

تالي الياء اغ ما افاكسرة اع ما اغ حرف كغ پانديثي كسرة كغ تمن ٢ اع سكون

كَسْرًا وَفَصْلُ الْهَا كَلَا فَصْلٍ يُعَدْ فَدِرْهَمَاكَ مَنْ يُمِلْهُ لَمْ يَصُدْ

اغ اغ لفظ اغ اوراديْن الاغي اع من

يِيْنَ اَنَا اَلِفْ دِي سَانْدِيثِي كَسْرَةْ كِيَا لَفْظْ كَاتِبْ، مَسَاجِدُ، اُتُوَا اَلِفْ كَغْ پَانْدِيثِي حُرُفْ كَغْ پَانْدِيثِي كَسْرَةْ كِيَا لَفْظْ، كِتَابٌ، جِبَالٌ، اُتُوَا اَلِفْ كَغْ پَانْدِيثِي حُرُفْ مَاتِي كَغْ تُومِيبَا سَاُوسَى كَسْرَةْ كِيَا لَفْظْ، شِمْلَالٌ، مِفْتَاحٌ اِيكِي كَابِيهْ اَلِفْ كَنَا دِي وَاچَا اِمَالَةْ. دَيْنِي اُوفَانِي اَنْتَرَانِي حُرُفْ مَاتِي لَنْ حُرُفْ كَغْ پَانْدِيثِي اَلِفْ كَا فِيسَاهْ كَنْطِي هَاءْ. تَتَفْ كَنَا دِي وَاچَا اِمَالَةْ نَحْوُ: دِرْهَمَاكَ.

وَحَرْفُ الِاسْتِعْلَا يَكُفُّ مُظْهَرَا مِنْ كَسْرٍ اَوْ يَا وَكَذَا تَكُفُّ رَا

اغ سبب امالة كغ دين لاهركي بياني اغ پكاه افاريع

اِنْ كَانَ مَا يَكُفُّ بَعْدُ مُتَّصِلْ اَوْ بَعْدَ حَرْفٍ اَوْ بِحَرْفَيْنِ فُصِلْ

كغ پكاه اع ما الف تتمو دين فيساه اع ما

حُرُفْ اِسْتِعْلَاءْ كَغْ اَكِيْنِهِي اَنَا فِيتُو: يَا اِيكُو: قَافْ، ظَاءْ، خَاءْ، صَادْ، ضَادْ، غَيْنْ، طَاءْ، اِيكُو كَابِيهْ بِيْصَا پَكَاهْ وَاچَانْ اِمَالَةْ كَنْطِي اَنَا سَبَبْ كَغْ ظَاهِرْ، سَمُونُوا اُوكَا رَاءْ كَغْ اُورَادِي كَسْرَةْ. مُوغْ بَاهِي شَرَاطِي بِيْصَا پَكَاهْ وَاچَانْ اِمَالَةْ مَهُو: يِيْنَ فَانْجِي تُومِيبَا سَاُوسَى اَلِفْ سَارَانَا تَتَمُو اُتُوَا فِيسَاهْ حُرُفْ سِيجِي اُتُوَا حُرُفْ لُورُو نَحْوُ: فَاقِدٌ، نَاظِمٌ، شَاخِصٌ، نَاصِحٌ، بَاضِعٌ، رَاغِبٌ، بَاطِلٌ، مُنَافِقٌ، نَافِخٌ، نَاشِطٌ، مَوَاثِيقُ، مَوَاعِيظُ. كَابِيهْ اِيكِي اُورَا كَنَا دِي وَاچَا اِمَالَةْ، وَنَحْوُ: هٰذَا عِذَارُكَ.

كَذَا اِذَا قُدِّمَ مَا لَمْ يَنْكَسِرْ اَوْ يَسْكُنِ اثْرَ الْكَسْرِ كَالْمِطْوَاعِ مِرْ

يكف افابراغ كغ اوراكسرة اع ما اع ما اغدالم بوريثي كسرة كيالفظ مطواع مر

سَمُوْنوَا اُوْكَا حُرُفْ اِسْتِعْلَاءْ لَنْ رَاءْ اِيْكُوْ بِيْصَا ڤَيْكَاهْ وَاجَانْ اِمَالَةْ يَيْنْ تُوْمِيْبَا سَدُوْرُوْڠِيْ اَلِفْ، يَيْنْ اَوْرَا دِيْ كَسْرَةْ اُتَوَا سُكُوْنْ سَااُوْوُسِيْ كَسْرَةْ نَحْوُ : طَالِبٌ، صَالِحٌ، رَاشِدٌ، چُوْنْتُوَا اِيْكِيْ اَوْرَا كَنَا اِمَالَةْ . يَيْنْ دِيْ وَاچَا كَسْرَةْ اُتَوَا سُكُوْنْ سَااُوْوُسِيْ كَسْرَاهْ اَوْرَا ڤَيْكَاهْ وَاجَانْ اِمَالَةْ نَحْوُ : قِتَالٍ، اِصْلَاحٍ، مِطْوَاعٍ .

وَكَفُّ مُسْتَعْلٍ وَرَا يَنْكَفُّ ۞ بِكَسْرِ رَا كَغَارِمًا لَا اَجْفُوْ

حرف استعلاء . لن راء دادى كاچڤكاه اڠي سبب كسراهى راء . كيا لفظ : اورا ماڠكوتى اغسن

يَيْنْ اَنَا حُرُفْ اِسْتِعْلَاءْ اُتَوَا رَاءْ كَڠْ اَوْرَا دِيْ كَسْرَةْ كَڠْ مَسْطِيْنِيْ بِيْصَا ڤَيْكَاهْ اِمَالَةْ، اِيْكُوْ كَاچَڤَاهْ سَبَبْ رَاءْ مَكْسُوْرَةْ . دَادِيْ رَاءْ مَكْسُوْرَةْ دِيْ اَرَانِيْ مَانِعُ الْمَانِعْ، سَوْڠْكَا اِيْكُوْ لَفْظْ : غَارِبٌ، ضَارِبٌ . كَنَا دِيْ وَاچَا اِمَالَةْ .

وَلَا تُمِلْ لِسَبَبٍ لَمْ يَتَّصِلْ ۞ وَالْكَفُّ قَدْ يُوْجِبُهُ مَا يَنْفَصِلْ

اجا كاوى اماله سيرا اع سبب چينكاهى اماله ماجباكى اڠي كڠ فساه اعما

اَلِفْ كَڠْ اَنْدُوْوِيْنِيْ سَبَبْ اِمَالَهْ كَڠْ اَوْرَا تَتَمُوْ (اَوْرَا تُوْڠْكَالْ سَاءْ كَلِمَةْ) اِيْكُوْ اَوْرَا كَنَا دِيْ وَاچَا اِمَالَةْ . اُوْڤَامَانِيْ لَفْظْ : لِهٰذَا الرَّجُلِ مَالٌ، اِيْكِيْ اَلِفْ مَالٌ اَوْرَا كَنَا دِيْ وَاچَا اِمَالَةْ سَبَبْ كَسْرَاهِيْ الرَّجُلِ . يَيْنْ فُرْكَارَا كَڠْ ڤَيْكَاهْ اِمَالَةْ اِيْكُوْ تَتَفْ بِيْصَا ڤَيْكَاهْ سَنَجَانْ اِنْفِصَالْ (اَوْرَا كُوْمْفُوْلْ سَاءْ كَلِمَةْ) نَحْوُ : كِتَابُ غَنِيٍّ . غَيْنْ تَتَفْ بِيْصَا ڤَيْكَاهْ اِمَالَهِيْ كِتَابُ .

وَقَدْ اَمَالُوْا لِتَنَاسُبٍ بِلَا ۞ دَاعٍ سِوَاهُ كَعِمَادَا وَتَلَا

اع العرب ففانتسان فركارا كڠ ناريك تناسب كيا لفظ لن لفظ

سَتَغَهْ سَڠْكَڠْ سَبَبِيْ اِمَالَةْ اِيْكُوْ اَنَا كَڠْ رُوْفَا تَنَاسُبْ (فَفَانْتَسَانْ) كَارُوْ اَلِفْ كَڠْ

اندُوْوِينِي سَبَبْ اِمَالَةْ . نَحْوُ: رَأَيْتُ عِمَادًا . اَلِفِىْ عِمَادًا كَغْ كَفِيغْ فِينْدَوْ كَنَا دِىْ وَاچَا اِمَالَةْ كَرَانَا مَا نْتِسِي اَلِفِىْ كَغْ اَوَّلْ . سَمُوْنَوَاوكَا اَلِفِىْ لَفَظْ تَلَا اَنَا اِغْ دَاوُوْهْ اَلْقُرْآنْ : وَالْقَمَرِ اِذَا تَلَاهَا . كَنَا دِىْ وَاچَا اِمَالَةْ كَرَانَا تَنَاسُبْ دَاوُوْهْ سَاْوُوسَىْ .

وَلَا تُمِلْ مَا لَمْ يَنَلْ تَمَكُّنَا دُوْنَ سَمَاعٍ غَيْرَهَا وَغَيْرَنَا

اِغْ اعما اِغْ تمكين اى من العرب لجبا ها لن لجبا نا

لِيَانِى كَلِمَةْ فِعِلْ لَنْ اِسِمْ مُتَمَكِّنْ (مُعْرَبْ) اِيكُوْاُوْرَا كَنَا دِىْ وَاچَا اِمَالَةْ لَجَبَا لَفَظْ هَا لَنْ لَفَظْ نَا . سَبَبْ اِمَالَةْ اِيكُو سَتَغَهْ سَغْكِغْ فَرْكَرَا كَغْ خُصُوصْ اَنَا اِغْ فِعِلْ لَنْ اِسِمْ مُعْرَبْ . يَيْنْ لَفَظْ هَا لَنْ لَفَظْ نَا ، كَنَا اِمَالَةْ سَارَانَا كَلَاكُو . نَحْوُ: مَرَّ بِنَا ، نَظَرَ اِلَيْهَا . مَرَّ بِنَا ، نَظَرَتْ اِلَيْنَا . دِيْنِيْ اُوْفَانِى لِيَانِى فِعِلْ لَنْ لِيَانِى اِسِمْ مُتَمَكِّنْ لُوْمَاكُوْ اِمَالَةْ اِيكُو كَاوِيلَاغْ سَمَاعِى .

وَالْفَتْحَ قَبْلَ كَسْرِ رَاءٍ فِي طَرَفْ اَمِلْ كَلِلْاَيْسَرِ مِلْ تُكْفَ الْكُلَفْ

اِغْ آخرى كلمة كَغْ كيا لفظ چوندوغا سيرا اِغْ

يَيْنْ اَنَا فَتْحَةْ تُومِيبَا سَدُوْرُوْغِى رَاءْ كَغْ دِىْ وَاچَا كَسْرَةْ اَنَا اِغْ اَخِيرِى كَلِمَةْ ، فَتْحَةْ كَغْ مْغَكِينِى اِيكِى كَنَا دِىْ وَاچَا اِمَالَةْ نَحْوُ : لِلْاَيْسَرِ ، مِنَ الْبَشَرِ . فَتْحَةْ كَغْ سَدُوْرُوْغِى رَاءْ كَنَا اِمَالَةْ .

كَذَا الَّذِي تَلِيهِ هَا التَّأْنِيثِ فِي وَقْفٍ اِذَا مَا كَانَ غَيْرَ اَلِفِ

فتحة فتحة اِغ الذى افا هاء تتكلانى انا اعـ الذى ليانى الف

سَمُوْنَوَاوكَا فَتْحَةْ كَغْ پَانْدِيغِى هَاءْ تَأْنِيثْ اُوكَا كَنَا دِىْ وَاچَا اِمَالَةْ نَلِيكَانِى وَقَفْ نَحْوُ : خَلِيفَةْ ، مَبْثُوثَةْ .

التَّصْرِيْفُ

حَرْفٌ وَشِبْهُهُ مِنَ الصَّرْفِ بَرِيْ ۞ وَمَا سِوَاهُمَا بِتَصْرِيْفٍ حَرِيْ

لن كڠ نروفاني حرف — تباران — اعـ كلوان تصريف — فاتوت

كَلِمَةْ حُرُفْ لن كَلِمَهْ كڠ ڤرُوفَانِيْ كَلِمَةْ حُرُفْ يَا اِيكُو كَبيَهْ اِسِمْ مَبْنِيْ اِيكُو كَبيَهْ اَوْرَا كَنَا دِيْ تَصْرِيْفْ ، يَيِنْ لِيَانِيْ كَلِمَةْ حُرُفْ لَنْ كڠ ڤرُوْفَانِيْ تَكَسِيْ كَبيَهْ اِسِمْ مُعْرَبْ لَنْ فِعِلْ٢ كڠ مُتَصَرِّفْ اِيكُو فَاتُوتْ دِيْ تَصْرِيْفْ ،

دِيْنِيْ كڠ اَرَانْ تَصْرِيْفْ اِصْطِلَاحَا ، يَا اِيكُو مِينْدَاهْ سِيْجِيْ بَنْتُوْءَ كَلِمَةْ مَرَاڠْ بَنْتُوْءْ٢ لِيْيَا لَنْ بَرُوْبَاهْ بَنْتُوْءَ كَرَانَا اَنَا سَجَا ،

وَلَيْسَ اَدْنَى مِنْ ثُلَاثِيٍّ يُرَى ۞ قَابِلَ تَصْرِيْفٍ سِوَى مَا غُيِّرَا

افاكڠ لويه كيديك — بوغصا تلو حرف — اعـ ادنى — اغكڠ نريما — كڠ دين اوواهي اعـ ما

يَيِنْ اَنَا كَلِمَةْ حُرُفِيْ كُورَاڠْ سَڠْكِڠْ تَلُوْ ، كَلِمَةْ اِيكُو اَوْرَا اَنْرِيمَا دِيْ تَصْرِيْفْ بَجَبَا كَلِمَةْ٢ كڠ وُوسْ دِيْ اُوْوَاهِيْ . تَكَسِيْ حُرُفْ اَصْلِيْ مَسْطِيْنِيْ اَنَا تَلُوْ نُوْلِيْ اَنَا كڠ دِيْ بُوْوَاڠْ . فَدَا اُوْكَا رُوْفَا فِعِلْ اَتَوَا اِسِمْ مُعْرَبْ نَحْوُ : يَدٌ ، كُلْ ، قِ ، دَمٌ . دَادِيْ اِسِمْ مُعْرَبْ اَتَوَا كَلِمَةْ فِعِلْ اِيكُو مِيْتُوْرُوْتْ اَصَلْ سُوْمِيْلِيْهِيْ حُرُفِيْ اَوْرَا بِيْصَا كُوْرَاڠْ سَڠْكِڠْ تَلُوْ ،

وَمُنْتَهَى اسْمٍ خَمْسٌ اِنْ تَجَرَّدَا ۞ وَاِنْ يُزَدْ فِيْهِ فَمَا سَبْعًا عَدَا

حرفي اسم — اعـ اي من الزوائد — افا اسم — اوراغ فيتو — غليواتي اعـ

كَلِمَةْ اِسِمْ كڠ سَفِيْ سَڠْكِڠْ حُرُفْ زَائِدْ (تَمْبَاهَانْ) اِيكُو فَالِيڠْ اَكِيهْ حُرُفِيْ اَنَا لِيمَا . نَحْوُ : سَفَرْجَلٌ اَنَا كڠ حُرُفْ اَصْلِيْ اَنَا فَفَاتْ ، نَحْوُ : جَعْفَرٌ . لَنْ اَنَا كڠ نَامُوڠْ تَلُوْ . نَحْوُ : رَجُلٌ . يَيِنْ كَلِمَةْ اِسِمْ اِيكُو مَڠْكُو حُرُفْ زَائِدْ ، حُرُفِيْ اَوْرَا بِيْصَا لُوْوِيَهْ سَڠْكِڠْ فِيْتُوْ

تَنْفَاغِيتُوغْ تَا تَأْنِيثْ أُتُوَا عَلَامَةْ تَثْنِيَةْ أُتُوَا عَلَامَةْ جَمْعْ. نَحْوُ: اِسْتِمْدَادُ، مَصْدَرْ سُوغْكَا مَاضِ اِسْتَمَدَّ. اِسْتِيقَاظُ مَصْدَرْ سُوغْكَا مَاضِ اِسْتَيْقَظَ.

وَغَيْرَ آخِرِ الثُّلَاثِيِّ افْتَحْ وَضُمّْ ‏ ‏ ‏ ‏ وَاكْسِرْ وَزِدْ تَسْكِينَ ثَانِيهِ تَعُمّْ

اِغْ لِبَا نْحَرْفْ آخِرْ نَا اِسْمْ ثُلَاثِي ‏ ‏ ‏ ‏ اِغْ مَا تَيْنِ حَرْفْ كَافَنْدُ وَنِي ١٢

كَلِمَةْ اِسْمْ كَغْ حُرُوفِي نَمُوغْ تَلُوَا اِيكُو لِنِيَا حُرُوفْ آخِرِي (حُرُوفْ اَوَّلْ لَنْ حُرُوفْ ثَانِي) اِيكُو اَنَا كَغْ دِي وَاچَا ضَمَّةْ، فَتْحَةْ، كَسْرَةْ، لَنْ اَنَا كَغْ دِي وَاچَا سُكُونْ. كَغْكُونِي حُرُوفْ ثَانِي. دَا دِي جُمْلَهِي ٣ × ٤ = ١٢. مُوغْ بَا تَهِي وَزْنْ رُوَلَاسْ اِيكِي اَنَا كَغْ مُهْمَلْ لَنْ اَنَا كَغْ سِيطِيغْ كَلَا كُونِي كِيَا اَفَا كَغْ تَكَّالْ كَا تَرَاغَا كِي.

٢ وَفِعُلٌ اُهْمِلَ وَالْعَكْسُ يَقِلّْ ‏ ‏ ‏ ‏ لِقَصْدِهِمْ تَخْصِيصَ فِعْلٍ بِفُعِلْ

وَزْنْ ‏ سَبَا لِكِي ‏ اِسْم ‏ ‏ ‏ ‏ اِعَالْعَرَبْ ‏ لِغْ نَرْ تَمْتُونْ فِعْلْ ‏ كَلُوَانْ وَزْنْ

وَزْنْ فِعُلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَضَمِّ الْعَيْنِ اِيكُو اَوَرَا دِي كُونَاءَ كِي كَا غْكُو وَزْنِي اِسْمْ ثُلَاثِي يَيْنْ سَبَا لِيكِي يَا اِيكُو فُعِلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ. اِيكُو كِيدِ يَكْ لُومَا كُونِي كَغْكُونِي اِسْمْ ثُلَاثِي. سَبَبْ وَزْنْ فُعِلٌ اِيكُو دِي خُصُوصَا كِي كَغْكُو وَزْنِي فِعِلْ بِنَاءْ مَجْهُولْ نَحْوُ: دُئِلٌ. دَا دِي وَزْنِي اِسْمْ ثُلَاثِي كَغْ اَوَرَا مُهْمَلْ لَنْ اُوكَا كَلَا كُو كَارِي سَفُولُوهْ. يَا اِيكُو: ١- فَعْلٌ نَحْوُ فَلْسٌ ٢- فَعَلٌ نَحْوُ: فَرَسٌ ٣- فَعِلٌ نَحْوُ كَبِدٌ ٤- فَعُلٌ نَحْوُ عَضُدٌ ٥- فِعْلٌ نَحْوُ عِدْلٌ ٦- فِعَلٌ نَحْوُ عِنَبٌ ٧- فِعِلٌ نَحْوُ اِبِلٌ ٨- فُعْلٌ نَحْوُ قُفْلٌ ٩- فُعَلٌ نَحْوُ صُرَدٌ ١٠- فُعُلٌ نَحْوُ عُنُقٌ.

وَافْتَحْ وَضُمَّ وَاكْسِرِ الثَّانِيَ مِنْ ‏ ‏ ‏ ‏ فِعْلٍ ثُلَاثِيٍّ وَزِدْ نَحْوَ ضُمِنْ

لِغْ حَرْفْ كَغْ كَا فِينْدُو ‏ ‏ ‏ ‏ كَغْ بُو غْصَا ‏ لِغْ اُو فُمَانِ لَفْظْ

يَعنِيْ اَنَا فِعِلْ مَاضِي ثُلَاثِي مُجَرَّدْ اِيكُو حُرُوف كَڠْ كَفِيڠْ فِينْدَوْنِيْ (عَيْنْ فِعِلِيْ) مَسْطِي نَتَفِي تِيڠكَاهْ تَلُوْ : يَا اِيكُو فَتحَة، كَسْرَةْ، ضَمَّةْ . دِيْنِيْ حُرُوف اَوَّلْ دِي وَاچَا فَتحَة. دَادِيْ وَزَنِيْ فِعِلْ ثُلَاثِي مُجَرَّدْ اَنَا تَلُوْ ١- فَعَلَ نَحْوُ ضَرَبَ ٢- فَعِلَ نَحْوُ فَرِحَ ٣- فَعُلَ نَحْوُ حَسُنَ . نُوْلِي دِيْ تَامْبَاهْ وَزَنْ فُعِلَ نَحْوُ ضُمِنَ، وَزَنْ فُعِلَ اِيكِيْ وَزَنِيْ فِعِلْ مَاضِي ثُلَاثِي مُجَرَّدْ بِنَاءْ مَجْهُولْ.

وَمُنْتَهَاهُ أَرْبَعٌ إِنْ جُرِّدَا ... وَإِنْ يُزَدْ فِيهِ فَمَا سِتًّا عَدَا

حرفي فعل — اء فعل — افا فعل — اوراڠ نتم — ڠليواتي اء فعل

فِعِلْ كَڠْ اَوْرَا مَڠْكُو حُرُوف زَائِدْ اِيكُو حُرُوفِيْ فَالِيڠْ اَكِيهْ اَنَا فَفَتْ ، دِي اَرَانِي فِعِلْ رُبَاعِي مُجَرَّدْ وَزَنْ فَعْلَلَ نَحْوُ دَحْرَجَ ، طَأْطَأَ . يَعنِيْ فِعِلْ اِيكُو مَڠْكُو حُرُوف زَائِدْ حُرُوفِيْ اَوْرَا بِيْصَا ڠْلُوْوِيهِي نَنَمْ حُرُوف. دَادِيْ فِعِلْ كَڠْ مَڠْكُو حُرُوف زَائِدْ اَنَا كَڠْ حُرُوفِيْ فَفَاتْ نَحْوُ: اَكْرَمَ ، لَنْ اَنَا كَڠْ حُرُوفِيْ لِيمَا نَحْوُ: اِجْتَمَعَ . لَنْ اَنَا كَڠْ حُرُوفِيْ نَنَمْ نَحْوُ: اِسْتَخْرَجَ. كَڠْ مَڠْكِينِيْ اِيكِي فِعِلْ كَڠْ اَصْلِيْنِيْ ثُلَاثِي مُجَرَّدْ . يَعنِيْ اَصْلِيْنِيْ رُبَاعِي مُجَرَّدْ ، اَنَا كَڠْ حُرُوفِيْ لِيمَا نَحْوُ: تَدَحْرَجَ ، لَنْ اَنَا كَڠْ حُرُوفِيْ نَنَمْ نَحْوُ: اِحْرَنْجَمَ .

لِاسْمٍ مُجَرَّدٍ رُبَاعٍ فَعْلَلُ ... وَفِعْلِلٌ وَفِعْلَلٌ وَفُعْلُلُ

اى من الزوائد كڠ بوڠصا ففت حرفي — لن وزن

وَمَعْ فِعَلٍّ فُعْلَلٌ وَإِنْ عَلَا ... فَمَعْ فَعَلَّلٍ حَوَى فَعْلَلِلَا

ڠوڠكولي اء اڠ رباعي — وزن — اموت اء — اڠ وزن

كَذَا فُعَلِّلٌ وَفِعْلَلٌّ وَمَا ... غَايَرَ لِلزَّيْدِ أَوِ النَّقْصِ انْتَمَى

فعلل وزن — كڠ نوليا اء اء — تمباهان — اتوا كوراڠ — اء

اسم رباعی مجرد ایکو وزنی انا نتم؛ ١- فَعْلَلٌ نحو ثَعْلَبٌ ٢- فِعْلِلٌ نحو زِبْرِجٌ ٣- فِعْلَلٌ نحو قِلْفَعٌ دِرْهَمٌ ٤- فُعْلُلٌ نحو دُمْلُجٌ ٥- فِعَلٌّ نحو فِطَحْلٌ ٦- فُعْلَلٌ نحو طُحْلَبٌ .

قوله وان علا الخ ؛ یین اسم ایکو خماسی مجرد، وزنی نموغ انا ففاتہ یا ایکو؛ اِفعَلَّلٌ نحو شَقَحْطَبٌ ٢- فَعْلَلِلٌ نحو قَهْبَلِسٌ ٣- فُعَلِّلٌ نحو خُزَعْبِلٌ ٤- فِعْلَلٌّ نحو قِرْطَعْبٌ .

قوله وما غایر الخ ؛ یین انا اسم معرب دی رو باہ اور انوت وزن ٢ کغ ووس کاتو تور غارف، اسم ایکو تمتو حرفی دی تا مباهی اتو ادی کوراغی . کغ مثکو حرف زائدة نحو استخراج . کغ دی کوراغی حرفی نحو ید .

١ وَالْحَرْفُ اِنْ يَلْزَمْ فَاَصْلٌ وَالَّذِي لَايَلْزَمُ الزَّائِدُ مِثْلُ تَا احْتُذِي

تتف اعـ اران حرف اصل حرف کغ اران حرف زاید تائی لفظ احتذی

حرف کغ تتف انا اغ سکا بیهی تصریفی کلمۃ ایکو اران حرف اصل . کیا باء انا اغ لفظ ضرب، او فادی تصریف ضارب، اضرب، مضروب، یاء تتف انا . یین حرف ایکو اور اتتف، (کا بوو اغ انا اغ ستغهی تصریفی کلمۃ)، حرف ایکو اران حرف زائد کیا تاء انا اغ لفظ ؛ احتذی . تاء ایکی بیصا کو کور انا اغ تصریف ؛ حذا یحذو .

بِضِمْنِ فِعْلٍ قَابِلِ الْاُصُوْلَ فِي وَزْنٍ وَزَائِدٌ بِلَفْظِهِ اكْتُفِي

سمفنانی لفظ فعل اغ فیرا٢ حرف اصل حرف زائد اعـ اعـ

چارانی غاوروهی حرف اصلی کلمۃ لن حرف زائدی، یا ایکو کنظی غانجراکی حرفی کلمۃ مراغ وزن فعل (فاء عین لام) نولی آندی حرف کغ غانجری فاء، عین، لام،

دِيْ اَرَانِيْ حُرُوْفْ اَصَلْ . حُرُوْفْ كَڠْ اُوْرَا ڠَانْجَرِيْ كَلَبُوْ حُرُوْفْ زَائِدْ نَحْوُ : زَيْدٌ ، فَعَلَ ، اِكْرَامٌ ، اِفْعَالٌ لَنْ سَاأُ تُرُوْسِيْ .

وَضَاعِفِ اللَّامَ اِذَا اَصْلٌ بَقِيْ   كَرَاءِ جَعْفَرٍ وَقَافِ فُسْتُقِ

تيكلاكي · اڠ لام · افا حرف اصل · كاري اڠ · لن قافي لفظ

يَيْنْ اَنَا مَوْزُوْنْ سَاأُوْ وُسِيْ حُرُوْفِيْ دِيْ اَنْجَرَاكِيْ حُرُوْفِيْ وَزْنْ فِعْلٌ نُوْلِيْ اِيْسِيْهْ اَنَا حُرُوْفْ اَصَلْ كَڠْ اُوْرَا اَنَا اَنْجَرِيْ ، اِيْكُوْ دُوْنِيْ تَيْكَلَاكِيْ لَامِيْ وَزْنْ . نَحْوُ جَعْفَرٌ ، فَعْلَلٌ ، فُسْتُقٌ ، فُعْلُلٌ ، سَفَرْجَلٌ ، فَعَلَّلٌ ، اِلَىٰ غَيْرِ ذٰلِكَ .

وَاِنْ يَكُ الزَّائِدُ ضِعْفَ اَصْلِ   فَاجْعَلْ لَهُ فِي الْوَزْنِ مَا لِلْاَصْلِ

افا ١٤ · تيكلاني حرف اصل · اڠ · اڠ براڠكڠ تتغ كادوي حرف أصل .

يَيْنْ حُرُوْفْ زَائِدْ اِيْكُوْ رُوْفَا حُرُوْفْ اَصَلْ كَڠْ دِيْ تِيْكَلَاكِيْ ، حُرُوْفِيْ وَزْنِيْ اُوْكَا دِيْ تِيْكَلَاكِيْ نَحْوُ : حِلْتِيْتٌ : فِعْلِيْلٌ ، اِغْدَوْدَنَ : اِفْعَوْعَلَ ، مَرْمَرِيْسٌ : فَعْفَعِيْلٌ .

وَاحْكُمْ بِتَأْصِيْلِ حُرُوْفِ سِمْسِمِ   وَنَحْوِهِ وَالْخُلْفُ فِيْ كَلَمْلِمِ

كلوان اصلي فيرا٢ · اڠ · فرسولياڽ

حُرُوْفِيْ لَفَظْ سِمْسِمٍ لَنْ سَفَدَانِيْ اِيْكُوْ دِيْ حُكْمِيْ حُرُوْفْ اَصَلْ كَابِيْهْ . تَكْسَيْ اَنْدِيْ٢ كَلِمَةْ كَڠْ حُرُوْفِيْ فَفَاتْ . فَاءْ فِعِلِيْ لَنْ عَيْنْ فِعِلِيْ دِيْ بُوْلَانْ بَالِيْنِيْ لَنْ سَالَهْ سِيْجِيْنِيْ حُرُوْفْ كَڠْ دِيْ بَالِيْنِيْ اُوْرَا فَاتُوْتْ دِيْ كُوْكُوْرَاكِيْ . دَيْنِيْ يَيْنْ فَاتُوْتْ دِيْ كُوْكُوْرَاكِيْ اِيْكُوْ حُكْمِيْ خِلَافْ كَيَا لَفَظْ لَمْلِمْ . لَفَظْ لَمْلِمْ اِيْكِيْ فَاتُوْتْ دِيْ اُوْچَفَاكِيْ لَمْ (بُوْكُوْرَاكِيْ ثَانِيَةْ) .

فَاَلِفٌ اَكْثَرَ مِنْ اَصْلَيْنِ   صَاحَبَ زَائِدٌ بِغَيْرِ مَيْنِ

٢ · اڠ لوبيه اكيه · حرف اصل لورو · كڠ بارڠي اڠ · حرف زائد · ممباڠ

يين انا الِفْ بَبَارْغَانْ حُرُفْ اَصَلْ لُوويَهْ سَغْكِغْ لَوْرَوْ، تَبكَسِيَ بَبَارْغَانْ حُرُفْ اَصَلْ تَلُوْ سَاأَفْنْدُوُوْنْ، اَلِفْ اِيكُو مَسْجِلي كَلبُو حُرُفْ زَائِدَةْ: نَحْوُ: ضَارِبٌ، كِتَابٌ، دِحْرَاجٌ، يينْ اَلِفْ اِيكُو بَبَارْغَانْ كَارُو حُرُفْ اَصَلْ لَوْرُوْ اَلِفْ اِيكُو تَمْتُوَاوْرَا زَائِدَةْ نَحْوُ: قَالَ، دَعَا.

حُرُفْ زِيَادَةْ اِيكُو اَيْكَهِيَ انا سَفُولُوهْ كَغْ كُومْفُوكْ انا اَغْ لَفَظْ: تَلَايُومَ اُنْسِهِ.

وَالْيَا كَذَا وَالْوَاوُ اِنْ لَمْ يَقَعَا ... كَمَا هُمَا فِي يُؤْيُؤٍ وَوَعْوَعَا

الف — لن واو — اء الف واو كيا ينطا اتوى اءـ — لن لفظ

حُكْمِيَ يَاءْ لَنْ وَاوُ اِيكُو فَدَا كَارُوْ حُكْمِيَ اَلِفْ. يَعْنِي يينْ اَنَا وَاوُ اُتَوَا يَاءْ بَبَارْغَانْ حُرُفْ اَصَلْ لُووِيَهْ سَغْكِغْ لَوْرُوْ، وَاوُ اُتَوَا يَاءْ كَلبُو حُرُفْ زَائِدَةْ نَحْوُ: قَلِيلٌ، مَضْرُوبٌ. تَغْكِيْنِي يينْ اَوْرَا كَاوَغْكُوَا انا اَغْ لَفَظْ يُؤْيُؤٍ، وَعْوَعَ. يينْ وَاوُ اُتَوَا يَاءْ كَاوَغْكُوَا انا اَغْ لَفَظْ يُؤْيُؤٍ، وَعْوَعَ، تَتَفْ حُرُفْ اَصَلْ. سَبَبْ كَلبُو كُو لَوْغَانِيَ لَفَظْ سِمْسِمٍ.

وَهَكَذَا هَمْزٌ وَمِيمٌ سَبَقَا ... ثَلَاثَةً تَأْصِيلُهَا تَحَقَّقَا

ياء ٣ — ٣ كغ انديغيني اءـ ٢ — اغ حرف اصل كغ اتوى اصلى اءـ — پاطاء تأصيل

يينْ اَنَا هَمْزَةْ اُتَوَا مِيمْ كَغْ اَنْدِيغِيني حُرُفْ اَصَلْ تَلُوْ، اِيكُو هَمْزَةْ اُتَوَا مِيمْ تَمْتُو حُرُفْ زَائِدَةْ نَحْوُ: اَحْسَنَ، اَفْضَلُ، اِكْرَامٌ، مُحْسِنٌ، مُبِيْنٌ، مُجْتَمِعٌ.

كَذَاكَ هَمْزٌ آخِرٌ بَعْدَ اَلِفْ ... اَكْثَرَ مِنْ حَرْفَيْنِ لَفْظُهَا رَدِفْ

همزة — كغ انا اغ اخرى كلمة — اغ لويه اكيه — كغ اتوى لفظى الف — اء لفظها

تَمُونُو اُوَكَا هَمْزَةْ كَغْ اَنَا اَغْ آخِرْ تُومِيْنِيَا سَاأُووُسِيْ اَلِفْ كَغْ سَدُوْرُوْغِيْ اَلِفْ اَنَا حُرُفْ اَصَلْ لُووِيَهْ سَغْكِغْ لَوْرُوْ اِيكُو كَلبُو حُرُفْ زَائِدْ. نَحْوُ: حَمْرَاءُ، صَفْرَاءُ. يينْ سَدُوْرُوْغِيْ اَلِفْ اِيكُو نَمُوْغْ حُرُفْ لَوْرُوْ، هَمْزَةْ اِيكُو كَلبُو حُرُفْ اَصَلْ نَحْوُ: سَمَاءٌ، كِسَاءٌ.

١ وَالنُّوْنُ فِي الْآخِرِ كَالْهَمْزِ وَفِي نَحْوِ غَضَنْفَرٍ أَصَالَةً كُفِي

(كڠ، آخري كلمة، اڠ اصل، دين چوكوفي اعـ نون)

نون كڠ انا اڠ آخر سارا انا تومبا ساووسي الف كڠ سدوروڠي الف انا حروف اصل لوويه سڠكيڠ تلو ايكو حكمي زائدة، فدا كارو همزة. نحو: عثمان، سكران، غضبان. قوله وفي نحو الخ، يعني انا نون ماتي ما اڠكون تڠاه، سدوروڠي انا حروف اصل لورو لن ساووسي اوكا انا حروف اصل لورو، نون ماتي ايكو تمتو كلبو حروف زائدة نحو: غضنفر، عقنقل. دادي يعني اورا انتفي قيد كڠ كاسبوت ايكي اورا بيصا دي حكمي زائدة (حروف اصل) نحو: قنطار، قنديل، غرنيق.

٢ وَالتَّاءُ فِي التَّأْنِيْثِ وَالْمُضَارَعَةْ وَنَحْوِ الْاِسْتِفْعَالِ وَالْمُطَاوَعَةْ

(تاء، كڠ، لن دودوه مضارعة، لن دودوه مطاوعة، ايكو زائد)

يعني انا تاء تأنيث، تاء مضارعة، تاء مصدر استفعال لن سفداني، لن تاء مطاوعة، تاء كڠ مڠكيني ايكي كبيه كلبو حروف زائدة نحو: ضربت، ضاربة، تضرب، استخراج، ترديد، تزداد، تعلم، تدحرجا، تڠا فولا.

٣ وَالْهَاءُ وَقْفًا كَلِمَهْ وَلَمْ تَرَهْ وَاللَّامُ فِي الْاِشَارَةِ الْمُشْتَهَرَهْ

(ايكو زائد، كيا لفظ لمه لن لم تره، لن، كڠ)

هاء سكت، سموونوا اوكا لام للبعد كڠ مڠكون انا اڠ اسم اشارة ايكو كلبو حروف زائدة. موڠ باهي هاء سكت ايكي لوماكوني تتمو انا اڠ ما استفهامية كڠ دي جراكي نليكا تيڠكاه وقف نحو: لمه. لن تتمو انا اڠ فعل كڠ دي بواڠ حروف اخيري نليكا جزم سارا انا وقف. نحو: لم تره، قه. چونتوني لام للبعد. ذلك تلك هنالك.

وَامْنَعْ زِيَادَةً بِلَا قَيْدٍ ثَبَتْ ... اِنْ لَمْ تَبَيَّنْ حُجَّةٌ كَحَظِلَتْ

اغ زيادة كغ تنف ٢ كغ تنف ا ٢ — افا حجة كيا لفظ حظلت

يين انا حرف ستغه سغكغ حرف زائدة كغ سفولوه اغ حالى حرف ايكو اور انتفى شرط ٢ لوماكونى زائدة ، حرف مهو اوراكنا دى حكمى زائدة . بليك حرف اصل . كجبا يين انا دليل كغ نودوهاكى زيادهى نحو: حنظل ، نونى كنادى حكمى زائدة ، سبب كنادى كوكوراكى انا اغ فغوچف ، حظلت الابل .

فَصْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

لِلْوَصْلِ هَمْزٌ سَابِقٌ لَا يَثْبُتُ ... اِلَّا اِذَا ابْتُدِي بِهِ كَاسْتَثْبِتُوا

وصل همزة كغ ديغين كغ ا ٢ — دين كاوى كاوتيان افا ا ٣

همزة وصل يا ايكو همزة كغ تتف نليكانى انا اغ كاوتيانى كلام لن بوكور نليكا انا اغ تغاه ٢ هى كلام . نحو: استثبتوا ، كا ستثبتوا ، انصر ، وانصر . ليانى همزة وصل دى ارانى همزة قطع . يا ايكو همزة كغ تتف اورا بيصا بوكور سنجان كالمفيث انا اغ تغاه ٢ هى كلام نحو: اكرم ، افضل احمد .

ا وَهْوَ لِفِعْلٍ مَاضٍ احْتَوَى عَلَى ... اَكْثَرَ مِنْ اَرْبَعَةٍ نَحْوُ انْجَلَى

همزة وصل — كغ اموت ا ٤ — حرف فنت

وَالْاَمْرِ وَالْمَصْدَرِ مِنْهُ وَكَذَا ... ا اَمْرُ الثُّلَاثِي كَاخْشَ وَامْضِ وَانْفُذَا

لن فعل أمر — ا ٤ — مصدر — امرى فعل ثلاثى

يين انا فعل ماض حرفى لوويه سغكغ ففات (حرفى ليما اتوا اننم) سمونوا او كا فعل امرى لن مصدرى نليكا دى ويونيتى همزة ، همز هى اران همزة وصل . نحو:

اِنْجَلَى ، اِنْجِلَاءً ، اِنْجَلِ ، اِحْمَرَّ ، اِحْمِرَارًا ، اِحْمَرِّ ، اِسْتَقَامَ ، اِسْتِقَامَةً ، اِسْتَقِمْ ۔

قَوْلُهُ وَكَذَا الخ : يَيْنَ اَنَا فِعِلْ اَمْرْ كَذَا دِيْيَانْ سُغْكِغْ فِعِلْ ثُلَاثِيْ مُجَرَّدْ دِيْ وِيُوِيْتِيْ هَمْزَةْ ، هَمْزَهِيْ اُوْكَا اَرَانْ هَمْزَةْ وَصَلْ نَحْوُ : اُنْفُذْ ، اُغْزُ ، اِخْشَ ، اِفْتَحْ ، اِمْضِ ، اِضْرِبْ ۔

وَفِي اسْمٍ اسْتٍ ابْنٍ ابْنُمٍ سُمِعْ ۔۔۔ وَاثْنَيْنِ وَامْرِئٍ وَتَأْنِيْثٍ تَبِعْ

وَايْمُنٍ هَمْزُ اَلْ كَذَا وَيُبْدَلُ ۔۔۔ مَدًّا فِي الِاسْتِفْهَامِ اَوْ يُسَهَّلُ

هَمْزَةْ كَغْ اَنَا اِغْ اِسِمْ كَغْ اَكِيْهِيْ سَفُوْلُوْهْ يَا اِيْكُوْ : اِسْمٌ ، اِسْتٌ ، اِبْنٌ ، اِبْنَةٌ ، اِبْنِمٌ ، اِثْنَيْنِ ، اِثْنَتَيْنِ ، اِمْرِئٍ ، اِمْرَأَةٍ ، لَنْ هَمْزَاهِيْ اَلْ عِنْدَ سِيْبَوَيْهِ ، اِيْكِيْ كَبِيْهْ اَرَانْ هَمْزَةْ وَصَلْ . نَغِيْغْ كَاوِيْلَاغْ سَمَاعِيْ ۔

قَوْلُهُ وَيُبْدَلُ مَدًّا الخ : يَيْنَ اَنَا اَلْ كَفَا نُجِيْغَانْ هَمْزَةْ اِسْتِفْهَامْ اِيْكُوْ هَمْزَهِيْ اَلْ كَنَا دِيْ بَانْتِيْ حُرُفْ مَدْ (اَلِفْ) لَنْ كَنَا دِيْ وَاچَا تَسْهِيْلْ نَحْوُ : آلذَّكَرَيْنِ . آلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ ۔

اَلْإِبْدَالُ

اَحْرُفُ الْإِبْدَالِ هَدَأْتَ مُوْطِيَا ۔۔۔ فَاَبْدِلِ الْهَمْزَةَ مِنْ وَاوٍ وَيَا

آخِرًا اِثْرَ اَلِفٍ زِيْدَ وَفِي ۔۔۔ فَاعِلِ مَا اُعِلَّ عَيْنًا ذَا اقْتُفِيْ

حُرُوْفْ اِبْدَالْ تَبْكَسِيْ حُرُفْ كَغْ كَنَا كَاغَبُوْهْ كَانْتِيْ حُرُفْ لِيْيَا اِيْكُوْ اَكِيْهِيْ اَنَا سَغَا (٩) كَغْ

کومفول آنا اِغ فغوچف، هَدَأَتُ مُوطِيَا (هاءٌ، دالٌ، همزةٌ، تاءٌ، ميمٌ، واوٌ، طاءٌ،
ياءٌ، اَلِفٌ). سوغگا ایکو ییئ آنا واو اُتوا یاءٌ مَتغکون آنا اِغ اخیری کَلِمَة، تومِیبا
سَاُووسی اَلِف زائِدَة. واو اُتوا یاءٌ واجِب دِی کانتی همزة نحو: سَمَاءٌ، دُعَاءٌ، بِنَاءٌ،
اَصَلِی: سَمَاوٌ، دُعَاوٌ، بِنَايٌ.

قَولُهُ وَفِي فَاعِلٍ الخ: ییئ آنا واو اُتوا یاءٌ دادِی عَیْن فِعلِی اِسمِ فاعِل کغ دِی
اِعلالِی فِعلِ مَاضِی، واو اُتوا یاءٌ اُوکا واجِب دِی کانتی همزة نحو: صَائِنٌ، هَائِبٌ،
اَصَلِی: صَاوِنٌ، هَايِبٌ.

اُو فانی واو اُتوا یاءٌ ایکو دادی عین فِعلِی اِسم فاعِل نغیغ فِعلِ مَاضِی اُو رادِی
اِعلالِی، واو اُتوا یاءٌ اُوراکنا دِی کانتی همزة، نحو: عَیِنَ فَهُوَ عَایِنٌ. عَوِرَ فَهُوَ عَاوِرٌ.

وَالْمَدُّ زِيدَ ثَالِثًا فِي الْوَاحِدِ   هَمْزًا يُرَى فِي مِثْلِ كَالْقَلَائِدِ

حرف مد   اغدام مفرد   اغ همزة   ام

ییئ اِسمِ مُفرد مَتغکو حُرُف مَد زائِد تومِیبا کفیغ تَلُو. نَلِیکادِی کاوی صِیغَة مُنتَهی
الجُمُوع، حُرُف مَد واجِب دِی کانتی همزة نحو: قِلَادَةٌ، قَلَائِدُ، صَحِیفَةٌ، صَحَائِفُ.
ییئ حُرُف مَد ایکو اُو را زائِد (اَصلِی) جَمعی اُو راکنا دِی کانتی همزة نحو: مَعِیشَةٌ،
مَعَایِش. سَمونواو کا ییئ حُرُف مَد اُو را تومِیبا کفیغ تَلُو، نحو: مِفتَاحٌ مَفَاتِیحُ.

كَذَاكَ ثَانِي لَيِّنَيْنِ اكْتَنَفَا   مَدَّ مَفَاعِلَ كَجَمْعِ نَيِّفَا

یری همزة   حرف کا فینڈونی   کغ غفوغ ایم   اغ مدی   کیا جمعا کی لفظ نیفا

ییئ آنا اِسمِ مُفرد مَتغکو حُرُف لَین لورو کغ نَلِیکانی دِی کاوی صِیغَة مُنتَهی الجُمُوع،
حُرُف لَین لورو مهو غفوغ حُرُف مَدی مَفَاعِل، حُرُف لَین کغ کفیغ فِیندو اُو کا

وَاجِبْ دِیْ بَانْتِی هَمْزَهْ نَحْوُ : نَیِّفٌ نَیَائِفُ، سَیِّدٌ، سَیَائِدُ . اَصْلُهُ نَیَایِفُ وَسَیَاوِدُ .

وَافْتَحْ وَرُدَّ الْهَمْزَ یَا فِیْمَا اُعِلّْ لَامًا وَفِیْ مِثْلِ هِرَاوَةٍ جُعِلْ

اغ اغ یاء اعما أفاتی اعهمزة

وَاوًا وَهَمْزًا اَوَّلَ الْوَاوَیْنِ رُدْ فِیْ بَدْءِ غَیْرِ شِبْهِ وُوْفِیَ الْاَشُدْ

اغ واو اغ اغ کاویتانی بالیکاکی سیرا کاویتانی لیانی کغ پروفانی لفظ

یعنی اَنَا هَمْزَهْ دَادِی کَانْتِیْنَیْ مَدْ ثَالِثْ زَائِدْ اُتُوَادَادِی کَانْتِیْنَیْ ثَانِی لَیِّنَیْنِ اَنَا اِغْ صِیْغَهْ مُنْتَهَی الْجُمُوْعْ، سَارَانَا اَنَا اِغْ کَلِمَهْ کَغْ مُعْتَلْ لَامْ فِعِلَیْ، هَمْزَهْ مَهُوْ وَاجِبْ کَاوَاچَا فَتْحَهْ لَزْدِیْ بَالِیکَاکِیْ رُوْفَا یَاءْ. نَحْوُ خَطِیْئَةٍ خَطَایَا اَصْلُهُ خَطَائِیٌ ، ثُمَّ اُبْدِلَتِ الْیَاءُ هَمْزَةً فَصَارَ خَطَائِئُ ثُمَّ اُبْدِلَتِ الْهَمْزَةُ الثَّانِیَةُ یَاءً فَصَارَ خَطَائِیْ ثُمَّ فُتِحَتِ الْهَمْزَةُ وَاُبْدِلَتْ یَاءً فَصَارَ خَطَایَا .

قَوْلُهُ وَفِیْ مِثْلِ هِرَاوَةٍ جُعِلْ وَاوًا : یعنی اَنَا صِیْغَهْ مُنْتَهَی الْجُمُوْعْ اِغْ حَالِیْ لَامْ فِعِلَیْ رُوْفَا وَاوْ لَنْ اَوْرَادِیْ اِعْلَالِیْ اَنَا اِغْ تِیْغْکَاهْ مُفْرَدِیْ کَیَا لَفْظْ هِرَاوَةٍ، فَتْکُوْنَانِی هَمْزَهْ کُوْدُوْدِیْ دَادِیْکَاکِیْ رُوْفَا وَاوْ. نَحْوُ : هِرَاوَةٍ هَرَاوَی . اَصْلَیْ هَرَائِوُ .

قَوْلُهُ وَهَمْزًا اَوَّلَ الْوَاوَیْنِ الخ : وَاوْلُوْرُوْ کَغْ کُوْمَفُوْلْ اَنَا اِغْ کَاوِیْتَانِیْ کَلِمَةْ سَارَانَا وَاوْ کَغْ کَافِیْغْ فِیْنَدْ وْ اَوْرَادَادِی بَانْتِیْنَیْ اَلِفْیْ فَاعِلْ اِیْکُوْوَاوْ کَغْ کَاوِیْتَانْ وَاجِبْ دِیْ بَانْتِی هَمْزَهْ نَحْوُ : وَاصِلٌ اَوَاصِلُ اَصْلَیْ وَوَاصِلُ . یعنی وَاوْ کَفِیْغْ فِیْنَدْ وْنِیْ دَادِی بَانْتِیْنَیْ اَلِفْیْ فَاعِلٌ، اَوْرَاکَنَادِی بَانْتِی هَمْزَهْ نَحْوُ : وُوْفِیَ اَصْلَیْ وَافِیٌ .

وَمَدًّا اَبْدِلْ ثَانِیَ الْهَمْزَیْنِ مِنْ کَلِمَةٍ اِنْ یَسْکُنْ کَآثِرْ وَائْتَمِنْ

اغ اغ کلمة سجی اثر

یعنی اَنَا هَمْزَهْ لُوْرُوْ کُوْمَفُوْلْ اَنَا اِغْ کَلِمَهْ سِیْجِیْ سَارَانَا هَمْزَهْ کَغْ کَفِیْغْ فِیْنَدْ وْ مَاتِیْ (دِیْ سُکُوْنْ)، مَوْغْکَا هَمْزَهْ کَفِیْغْ فِیْنَدْ وْ وَاجِبْ دِیْ بَانْتِی حُرُفْ مَدْ کَغْ مَانْتَسِیْ حَرَکَتِیْ

هَمزَةٌ كَعْ اوکَ نَحو: آثَر، اُوَیثِر، آثِر، اَصْلُهٗ: أَأْثَرَ، أُؤَيثِر، أَأْثِر.

دادِی مَفہومی: اُوّفَا ہَمزۃ لُورو اِیکو اُوراُنا اِغ کَلِمَہ سِنْجی، اُوراواجِب دِی

کَانتی حُرُف مَدْ، بَلیکْ کَنادِی کَانتی لَنْ کَنا تَحقِیق، نَحو: أَأَنت فَعَلتَ هٰذا؟.

اِنْ يُفتَحِ اثْرَضَمٍّ اوفَتحٍ قُلِبْ　　واوًا وَيَاءً اِثرَ كَسرٍ يَنْقَلِبْ

ا ء ثانی الهمزتین　　ا ء　　ا غ　　حادی اوروفان ا ء

کَفَن اَنا ہَمزۃ لُورو کو مَفُوکْ اِنا اِغ کَلِمَہ سِنجی سارانا ہَمزۃ کَغ کَفیغ فِیندو دِی

واَچا فَتحَہ تومِیبا سا اُووَسی حَرکَہ ضَمَّہ اُتوا حَرکَہ فَتحَہ، ہَمزۃ کَغ کَفیغ فِیندو

واَجِب دِی کَانتی واو. نَحو: اُوَیدِم اَصلَی أُأَیدِم - تَصغِیری لَفظ آدَم، اَوادِم،

اَصلَی آآدِمُ - جَمعی لَفظ آدَم.

قَولُهُ وَيَاءً الخ: يِینْ ہَمزۃ کَغ کَفیغ فِیندو اِیکو دِی واَچا فَتحَہ سارانا تومِیبا

سا اُووَسی حَرکَہ کَسرَۃ، ہَمزۃ کَفیغ فِیندو اِیکِی واَجِب دِی کَانتی یاء. نَحو: اِیَمّ،

عَلٰی وَزنِ اِفعَلٍ - اَصلُهٗ اِءْمَم.

٢ ذُوالكَسرِ مُطلَقًا كَذَا وَمَا يُضَمْ　　وَاوًا اَصِرْ مَا لَمْ يَكُن لَفظًا اتَمْ

ثانی الهمزتین کَغ دو ویٖنی　ینقلب یاء　ا غ بر ا غ　ا ء ما　ا غ واو　دادیکاکی سرا　ا ء ما　ا غ لفظ　یامفورناکی ا ء ما

یِینْ ہَمزۃ ثانیہ اِیکو دِی واَچا کَسرَۃ واَجِب دِی کَانتی یاء سارانا مُطلَق. تَکسِی فَدا

اُوکا تومِیبا سا اُووَسی فَتحَہ اُتوا ضَمَّہ اُتوا کَسرَۃ. گَیا لَفظ اَمّ کَغ دِی اَنوتا کی وَزنی

اَصبِع، اُصبِع، اِصبِع. دادِی لَفظ: اَیِمّ، اُیِمّ، اِیِمّ. اَصلَی: اَءْمِم، اُءْمِم، اِءْمِم.

قَولُهُ وَمَا يُضَمْ الخ: يِینْ ہَمزۃ ثانیہ اِیکو دِی واَچا ضَمَّہ لَنْ اُورا دادِی اَخِیری

کَلِمَہ، ہَمزۃ ثانیہ واَجِب دِی کَانتی واو سارانا مُطلَق (تَکسِی فَدا اُوکا ہَمزۃ اُولی

دِی واَچا فَتحَہ اُتوا ضَمَّہ اُتوا کَسرَۃ) نَحو: اَوُبّ اَصلُهٗ أَأْبُبٌ نُولِی ضَمَّہی باء

دِیْ اَلَیْهِ مراغ همزهٔ سدُورُوغی فصار أأبنا نولِي دِي اِدْغامَکی لَن همزهٔ ثانی دِی کانتی
واو فصار اُوَبًّا ۔

فذاک یاءً مطلقاً جا وأؤم ... ونحوه وجهين في ثانيه امّ

ثانی الهمزتین — ا۔ فذاک — لفظ اؤم — اغ — اسم — اسم — نجاسیزا

یعنی همزهٔ ثانیهٔ دِی واچا ضمهٔ نغیغ داوی اخیری کلمهٔ ، همزهٔ ثانیهٔ واجب دِی
دِی کانتی یاءٔ سارانا مطلق . چونتونی لفظ قرأ کغ دِی اُنوتاکی وزنی جعفرٌ اُتوا
زِبرجٌ اُتوا بُرثُنٌ ۔ داوی لفظی قرأیٌ ، قِرئٌ ، قُرؤٌ ، اصلی قرأأٌ ، قِرئِئٌ ، قُرؤُؤٌ .

قوله وأؤم الخ : یعنی همزهٔ لورو مهوکغ اوّل روقا حرف مضارعهٔ سارانا همزهٔ
اوّل وِنیا چا فتحهٔ لن کغ ثانی وِنیا چا ضمهٔ ، همزهٔ ثانیهٔ کنا وجه لورو . کنا
دِی کانتی واو لن کنا تحقیق . نحو: اءُمّ ، اوُمّ .

ویاءً اقلب الفاً کسراً تلا ... او یاء تصغیر بواو ذا افعلا

اغ — ا۔ الف — کغ — اغ — لغ — اغ ایکی ، اعلال قلب — غلاکواکی سیرا

في آخر او قبل تا التأنيث او ... زیادتی فعلان ذا ایضاً رأوا

آخری کلمهٔ — زیادة لوروئی لفظ — اعلال قلب — ا۔ النحویون

في مصدر المعتل عيناً والفعل ... منه صحيح غالباً نحو الحول

فعل کغ دین اعلالی — افانی — مصدر فعل — ۱۴ — اسم ۱۴ — لوما کو تصحیح

الف کغ واجب دِی کانتی یا ایکوا نا روغ فثکونان . یا ایکو (۱) نلیکا الف تومینبا
سأووسی کسرهٔ کغ عارض نحو: مصابیح جمعی لفظ مصباح (۲) نلیکا الف تومینبا
سأووسی یاء تصغیر . نحو: غزالٌ ، غزیّلٌ .

قوله بواو الی فعلان : یعنی اناواو تومینبا سأووسی کسرهٔ سارانا مثکون انا اغ
آخیری کلمهٔ اُتوا تومینبا سدُورُوغی تاءِ تأنیث اُتوا زیادهٔ الف نون ، واو واجب دِی

کانتی یاء نحو: رَضِيَ اصلہ رَضِوَ۔ اَلدَّاعِي اصلہ اَلدَّاعِوُ۔ رَاضِيَۃٌ اصلہ رَاضِوَۃٌ۔
غَزِيَانٌ اصلہ غَزِوَانٌ۔

قولہ ذا ایضا الخ: یعنی انا واو تو منیا سا او وسی کسرۃ کہ دادی عین فِعَلٰی مصدر کہ دی اعلالی فِعِلْ ماضی، واو کا واجب دی کانتی یاء نحو: صَامَ ۔ صِیَامًا۔ قَامَ ۔ قِیَامًا۔ موغ باھی یعنی مصدر دی انوتا کی وزن فِعَلٌ کافراھی لوما کو تصحیح نحو: حَاکَ ، حِوَلاً۔

وَجَمْعُ ذِي عَيْنٍ اُعِلَّ اَوْ سَكَنْ فَاحْكُمْ بِذَا الْاِعْلَالِ فِيهِ حَيْثُ عَنْ

فرتیلا اع — اع — اع — اع — مفرد کہ دوینی عین

یعنی انا واو کلاکو دادی عین فِعَلٰی جمع تکسیر کہ تو منیا سا او وسی کسرۃ سارانا مفردی دی اعلالی اُتوا ماتی، واو واجب دی کانتی یاء۔ نحو: دِیَارٌ ، حِیَلٌ اصلھما: دِوَارٌ ، حِوَلٌ ۔ مفردی: دَارٌ ، حِیلَۃٌ ، سِیَاطٌ ، حِیَاضٌ اصلھما: سِوَاطٌ ، حِوَاضٌ ، مفردی سَوْطٌ ، حَوْضٌ ۔

وَصَحَّحُوا فِعَلَةً وَفِي فِعَلْ وَجْهَانِ وَالْاِعْلَالُ اَوْلٰى كَالْحِيَلْ

اہ العرب — اغ وزن — وزن — اعلال — کیا لفظ

یعنی انا واو دادی عین فِعَلٰی جمع تکسیر انوت وزن فِعَلَۃٌ، واو واجب لوما کو تصحیح نحو: کُوزٌ ، کِوَزَۃٌ ، عُودٌ ، عِوَدَۃٌ ۔

قولہ وفی فِعَلْ الخ: یعنی انا واو دادی عین فِعَلٰی جمع تکسیر انوت وزن فِعَلٌ، واو کنا وجہ لورو۔ کنا اِعلال لن کنا تصحیح نغیغ او تما اِعلال نحو: قِیَمٌ قَوْمٌ جمعی لفظ قِیمَۃٌ ۔

وَالْوَاوُ لَامًا بَعْدَ فَتْحٍ يَا انْقَلَبْ كَالْمُعْطَيَانِ يُرْضَيَانِ وَوَجَبْ

دادی لام — اغ یلہ دادی کا اوروفان اع واو — لن واجب

إِبْدَالُ وَاوٍ بَعْدَ ضَمٍّ مِنْ أَلِفْ ۞ وَيَا كَمُوقِنٍ بِذَا لَهَا اعْتُرِفْ

افا كانتى واو — يائى اوفامنى — ابدال بالواو — دين كنالاعذا

يعنى انا واو دادى لام فعلى كلمة سارانا تومينبا كا فيغ ففات سأ فنبووز لن سدوروغى زوفا حركة فتحة. اينكو واو واجب دى كانتى ياء نحو: معطيان يرضيان، اصلهما معطوان، يرضوان.

قوله ووجب الخ: يعنى انا الف اتوا ياء ماتى تومينبا سدوروغى حركة ضمة، الف اتوا ياء واجب دى كانتى ياء نحو: بويع اصله بايع. موقن اصله ميقن.

وَيُكْسَرُ الْمَضْمُومُ فِي جَمْعٍ كَمَا ۞ يُقَالُ هِيمٌ عِنْدَ جَمْعِ أَهْيَمَا

افا حرف كغ دين ضمها كى — كيا ينطا دين اوچفا كى — افا لفظ — جمعا كى لفظ

يعنى انا ياء ماتى تومينبا سأ ووسى حركة ضمة سارانا كا وغكوا ناراغ صيغة جمع انوت وزن فعل، ياء كغ ماتى اينكى اورا دى كانتى واو، ماندر حركة ضمة سدوروغى واجب دى كانتى كسرة. نحو: هيم اصلى هيم. جمعى لفظ اهيم، بيض اصلى بيض، جمعى لفظ ابيض اتوا بيضاء.

وَوَاوًا اثْرَ الضَّمِّ رُدَّ الْيَا مَتَى ۞ أُلْفِي لَامَ فِعْلٍ اَوْ مِنْ قَبْلِ تَا

اغ واو — اغ يله — سموغمبا دين تمواعياء — دادى

كَتَاءِ بَانٍ مِنْ رَمَى كَمَقْدُرَهْ ۞ كَذَا إِذَا كَسَبُعَانٍ صَيَّرَهْ

كيا تانى ووغكغ جنغاكى — كيا لفظ — تنكلانى كيا — اغ ريى

يعنى انا ياء تومينبا سأ ووسى حركة ضمة، سارانا دادى لام فعلى كلمة فعل، ياء اينكى واجب دى كانتى واو. نحو: قضو الرجل، رمو الرجل. اصلهما: قضى، رمى دى انوتاكى وزن فعل فرلو غارفا كى معنى تعجب.

قوله اومن قبل تا الخ : شمونواوكا ين انا ياء توميبا سأووسي ضمة، سارانا توميبا سدوروغي تاء تأنيث أتوازيادة الف نون ، ياءكغ مثكيني اِيكي واجب دي كانتي واو . گيا لفظ رمي . گيا لفظ : مقدرة ، سبحان دي اوچفاكي : مرموة ، رموان ، اصلهما ، اصلهما مرمية ، رميان .

وإن تكن عينا لفعلى وصفا ۔ فذاك بالوجهين عنهم يلفى

اعياء دادي عين فعل ۔ صفة ۔ ياء ۔ العرب ۔ اعذالك

كفن انا ياء دادي عين فعلى اسم صفة انوث وزن فعلى ، ياء مهو كنا وجه لورو : كنا ياء دي كانتي واو لن كنا كا تتفاكي ، نغيغ ضمة سدوروغي دي كانتي كسرة . نحو : كيسى ، كوسى . مؤنثي لفظ اكيس . ونحو : ضيقى ، ضوقى . مؤنثي لفظ اضيق .

فصل في ابدال الواو من الياء

من لام فعلى اسما اتى الواو بدل ۔ ياء كتقوى غالبا جاذا البدل

لام فعلى لفظ ۔ افا ۔ دادي كانتني ياء ۔ افا ايكي ٢ بكانتين

ين انا كلمة انوث وزن فعلى لام فعلى معتل واو ، اِنكو واو لوماكو تصحيح (او رادي كانتي) فبا او كا كلمة مهو لوماكو اسمية نحو : دعوى اتوا لوماكو وصفية (اسم صفة) نحو : نشوى . ين كلمة كغ انوث وزن فعلى اِنكو معتل ياء ، ياء لوماكو تصحيح انا اِغ اسم صفة نحو : خزيا ، صديا . لن ياء دي كانتي واو انا اِغ اسم نحو : تقوى ، شروى : مثكو نو مهو ميتوروت كافراهي كلاكوتي . او كا انا كغ نوليا اِني كا افراه نحو : ريا للرائحة .

بالعكس جاء لام فعلى وصفا ۔ وكون قصوى نادرا لا يخفى

افا لاي لفظ فعلى ۔ لفظ قصوى ۔ اع كون قصوى

يَيْنْ اَنَا اِسِمْ صِفَةْ اَنُوْثْ وَزَنْ فُعْلَى لَامْ فِعِلَىْ رُوْفَا وَاوْ، اِيْكُوْ وَاوْ كُوْدُوْ دِيْ كَانْتِيْ يَاءْ (سَبَا اِيْكِيْ وَزَنْ فَعْلَى) نَحْوُ: اَلدُّنْيَا، اَلْعُلْيَا، اَصَلْهُمَا: اَلدُّنْوَى، اَلْعُلْوَى. دَيْنِيْ لَفَظْ قُصْوَى كَنْظِيْ نَتَفَاكِيْ وَاوْ اِيْكُوْ كَاوِيْلَاغْ لَوْ تَغَكَا. مَسْطِيْنِيْ: قُضْيَا.

فَصْلٌ فِيْ اِجْتِمَاعِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ الخ

اِنْ يَسْكُنِ السَّابِقُ مِنْ وَاوٍ وَيَا   وَاتَّصَلَا وَمِنْ عُرُوْضٍ عَرِيَا

لمون ماتي   افا حرف كغ ديغيني   بياني   اپا   ارتكا   سفي ايك

فَيَاءَ الْوَاوَ اقْلِبَنَّ مُدْغِمَا   وَشَذَّ مُعْطًى غَيْرَ مَا قَدْ رُسِمَا

اغ   اغ   غوروفانا سيرا   افا لفظ كغ دين وييهى عمل   دين تتفاكى ادما

يَيْنْ اَنَا وَاوْ كُوْ مَفُوْلْ كَارُوْ يَاءْ سَارَا اَنَا اِتِّصَالْ (كُوْ مَفُوْلْ اَنَا اِغْ كَلِمَةْ سِيْجِيْ لَنْ اُوْرَا - كَافِيْسَاهْ حُرُفْ لِيْيَا) لَنْ كَغْ اَوَّلْ مَاتِيْ لَنْ اُوْرَا عَارِضِيْ (اَصْلِيْ)، اِيْكُوْ وَاوْ وَاجِبْ دِيْ كَانْتِيْ يَاءْ نُوْلِيْ دِيْ اِدْغَامَاكِيْ. فَدَا اُوْكَا وَاوْ مَغْكُوْنْ غَارَفْ اُتَوَا مَغْكُوْنْ بُوْرِيْ. چُوْنْتُوْنِيْ وَاوْ كَغْ مَغْكُوْنْ غَارَفْ: طَيٌّ، لَيٌّ، اَصْلُهُمَا: طَوْيٌ، لَوْيٌ. دَيْنِيْ چُوْنْتُوْنِيْ كَغْ وَاوْنِيْ مَغْكُوْنْ بُوْرِيْ: سَيِّدٌ، مَيِّتٌ، اَصْلُهُمَا سَيْوِدٌ، مَيْوِتٌ. دَادِيْ مَفْهُوْمِيْ يَيْنْ اَنَا وَاوْ، يَاءْ كُوْ مَفُوْلْ نَغِيْغْ اُوْرَا اَنْتَفِيْ شَرْطْ ٢ كَغْ وُوْسْ كَاسَبُوْتْ، وَاوْنِيْ اُوْرَا كَنَا دِيْ كَانْتِيْ يَاءْ نَحْوُ: زَيْتُوْنٌ، يَدْعُوْ، يَاسِرٌ، طَوِيْلٌ، غُيُوْرٌ.

قَوْلُهُ وَشَذَّ الخ: يَيْنْ اَنَا وَاوْ كُوْ مَفُوْلْ كَارُوْ يَاءْ اِغْ حَالِيْ اُوْرَا اَنْتَفِيْ حُكُمْ كَغْ وُوْسْ كَاسَبُوْتْ، كَغْ مَغْكِيْنِيْ اِيْكِيْ كَاوِيْلَاغْ شَذْ. نَحْوُ: ضَيْوَنٌ، حَيْوَةٌ. مَسْطِيْنِيْ: ضَيَّنٌ، حَيَّةٌ كَنْظِيْ اِدْغَامْ.

مِنْ وَاوٍ اَوْ يَاءٍ بِتَحْرِيْكٍ اُصِلْ   اَلِفًا اَبْدِلْ بَعْدَ فَتْحٍ مُتَّصِلْ

كغ تتمو   اغسكانتي سيرا   اغ   كغ دين ويلاغ اصلى ايك ٢   حركة

يَيْنَ اَنَا وَاوُ اُتَوَا يَاءْ اُورِيف تومِيبَا سَاأُووُسَىْ حَرَكَهْ فَتْحَهْ سَارَانَا اِتِّصَالْ لَنْ حُرُفْ سَاأُووُسَىْ اُوكَا اُورِيف، وَاوُ اُتَوَا يَاءْ وَاجِبْ دِيْ كَانْتِيْ اَلِفْ نَحْوُ: قَالَ، بَاعَ، اَصْلُهُمَا: قَوَلَ وَبَيَعَ. بِيْدَا يَيْنَ لَفَظْ قَوْلٍ، بَيْعٍ، سَبَبْ وَاوُ، يَاءْ اِيْكِيْ مَاتِيْ. لَنْ بِيْدَا مَانِيهْ لَفَظْ حِيَلٍ، سُوَرٍ. سَبَبْ اَوْرَا تومِيبَا سَاأُووُسَىْ فَتْحَهْ.

اِنْ حُرِّكَ التَّالِي وَاِنْ سُكِّنَ كَفّ ... اِعْلَالَ غَيْرِ اللَّامِ وَهْيَ لَا يُكَفّ

افا حرف كڠ ڤانديڠي اع التالى ڤيكاه اع سكون اڠ اعلالى لام اورا دين چكاه

اِعْلَالُهَا بِسَاكِنٍ غَيْرِ اَلِفْ ... اَوْ يَاءِ التَّشْدِيْدِ فِيْهَا قَدْ اُلِفْ

افا اعلالى لام سبب حرف كڠ ماتى كڠ ليانى الف ياء كڠ اتوى تشديد دين لكوني اي اڠ

يَيْنَ اَنَا وَاوُ اُتَوَا يَاءْ اُورِيف تومِيبَا سَاأُووُسَىْ حَرَكَهْ فَتْحَهْ سَارَانَا اِتِّصَالْ اِڠْ مَوْڠْكَا حُرُفْ سَاأُووُسَىْ رُوْفَا حُرُفْ مَاتِيْ نَلِيْڠْكَانِيْ وَاوُ اُتَوَا يَاءْ اَوْرَا دَادِيْ لَامْ فِعِلَىْ كَلِمَةْ وَاوُ اُتَوَا يَاءْ اَوْرَا كَنَادِيْ اِعْلَالْ (كُوْدُوْ تَصْحِيْحْ) نَحْوُ: بَيَانٌ، طَوِيْلٌ. دِيْنَيْ يَيْنَ وَاوُ اُتَوَا يَاءْ كَڠْ اُورِيف تومِيبَا سَاأُووُسَىْ فَتْحَهْ سَارَانَا اِتِّصَالْ لَنْ دَادِيْ لَامْ فِعِلَىْ كَلِمَةْ نَڠِيْڠْ حُرُفْ سَاأُووُسَىْ رُوْفَا حُرُفْ مَاتِيْ كَڠْ سَاأِلِيْيَانِيْ اَلِفْ لَنْ يَاءْ مُشَدَّدَةْ، وَاوُ اُتَوَا يَاءْ تَتَفْ كَنَاتْرَافَانْ اِعْلَالْ نَحْوُ: يَخْشَوْنَ اَصْلُهُ يَخْشَيُوْنَ، قُلِبَتِ الْيَاءُ اَلِفًا فَصَارَ يَخْشَاوْنَ، ثُمَّ حُذِفَتِ الْاَلِفُ لِدَفْعِ الْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَصَارَ يَخْشَوْنَ وَنَحْوُ: يَمْحُوْنَ اَصْلُهُ يَمْحُوُوْنَ. قُلِبَتِ الْوَاوُ الْاُوْلَى اَلِفًا الخ.

يَيْنَ حُرُفْ مَاتِيْ سَاأُووُسَىْ وَاوُ اُتَوَا يَاءْ مَهُوْ رُوْفَا اَلِفْ اُتَوَا يَاءْ مُشَدَّدَةْ اَوْرَا كَنَادِيْ اِعْلَالِيْ نَحْوُ: غَلَيَانٌ، عَلَوِيٌّ.

وَصَحَّ عَيْنُ فَعَلٍ وَفَعِلَا ... ذَا اَفْعَلٍ كَاَغْيَدٍ وَاَحْوَلَا

افا عين فعلى لفظ انوت وزن لن دوويني صفة انوت وزن كيا لفظ لن لفظ

يَيْن اَنَا وَلُوْ اُتَوْ اَيَاءْ دَادِيْ عَيْن فِعِلْ مَصْدَرْ اَنُوْتْ وَزَنْ فَعَلْ اُتَوْ دَادِيْ عَيْن فِعِلْ مَاضِ انُوْتْ وَزَنْ فَعِلَ كَغْ كَارُوْ٢ نِىْ اَنْدُوْ وَيْنِيْ اِسِمْ فَاعِلْ انُوْتْ وَزَنْ اَفْعَلَ، اِيْكُوْ وَاوْ اُتَوْ اَيَاءْ كُوْدُوْ لُوْمَاكُوْ تَصْحِيْحْ (اَوْرَاكَنَادِيْ اِعْلَالْ) نَحْوُ: حَوِلَ حَوَلًا فَهُوَ اَحْوَلُ غَيِدَ، غَيَدًا، فَهُوَ اَغْيَدُ.

وَاِنْ يَبِنْ تَفَاعُلٌ مِنِ افْتَعَلْ ... وَالْعَيْنُ وَاوٌ سَلِمَتْ وَلَمْ تُعَلْ

افامعنى تفاعل — سكغ ماضى انوت وزن — عين — اعـ واو — اعـ واو

يَيْن اَنَا فِعِلْ مَاضِيْ اَنُوْتْ وَزَنْ اِفْتَعَلَ كَغْ پَاطَاغْغَكُوْ مَعْنَى مُشَارَكَهْ (سَكُوْطَوْنْ) نَلِيْكَا عَيْن فِعِلْ رُوْفَا وَاوْ، اِيْكِيْ وَاوْ كُوْدُوْ لُوْمَاكُوْ تَصْحِيْحْ (اَوْرَاكَنَادِيْ اِعْلَالْ) نَحْوُ: اِجْتَوَرُوْا، بِمَعْنَى تَجَاوَرُوْا - اِزْدَوَجُوْا، بِمَعْنَى تَزَاوَجُوْا. يَيْن اَوْرَاغْغَكُوْ مَعْنَى مُشَارَكَهْ اُتَوْ رُوْفَا يَاءْ، وَاجِبْ دِيْ اِعْلَالِيْ نَحْوُ: اِرْتَابَ، اِبْتَاعُوْا.

وَاِنْ لِحَرْفَيْنِ ذَا الْاِعْلَالُ اسْتُحِقّْ ... صُحِّحَ اَوَّلٌ وَعَكْسٌ قَدْ يَحِقّْ

افا ايكى٢ اعلال — دين حقاكى اعـ ذا — دين تصحيح — افا حرف أول — تركا داغ پاطا اعـ عكس

يَيْن اَنَا كَلِمَهْ سِيْجِيْ اَنْدُوْ وَيْنِيْ حُرُفْ عِلَّهْ لُوْرُوْ كَغْ عَحَاقِيْ اِعْلَالْ كَارُوْ فِيْسَانْ: فَدَا اُوْكَا رُوْفَا وَاوْ لُوْرُوْ اُتَوْ اَيَاءْ لُوْرُوْ اُتَوْ كَغْ سِيْجِيْ وَاوْ لَنْ كَغْ سِيْجِيْنِيْ يَاءْ، حُرُفْ عِلَّهْ لُوْرُوْ كَغْ مَعْكَيْنِيْ اِيْكِيْ كَغْ اَوَّلْ كُوْدُوْ لُوْمَاكُوْ تَصْحِيْحْ لَنْ كَغْ ثَانِيْ لُوْمَاكُوْ اِعْلَالْ.

مِثَالُ اجْتِمَاعِ الْوَاوَيْنِ: حَوَى اَصْلُهُ حَوَوٌ. وَمِثَالُ اجْتِمَاعِ الْيَاءَيْنِ. الْحَيَا اَصْلُهُ حَيَيٌ. وَمِثَالُ اجْتِمَاعِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ. هَوَى اَصْلُهُ هَوَيٌ.

اُوْكَا اَنَا كَغْ سَبَالِيْكَى تَكْسَىْ كَغْ اَوَّلْ كَغْ دِيْ اِعْلَالْ نَغِيْغْ كَاوِيْلَاغْ كِيْدِيْكْ. نَحْوُ: غَايَةٌ اَصْلُهَا غَيَيَةٌ، آيَةٌ اَصْلُهَا اَيَيَةٌ.

وَعَيْنُ مَا آخِرَهُ قَدْ زِيْدَ مَا ... يَخُصُّ الْاِسْمَ وَاجِبٌ اَنْ يَسْلَمَا

عين فعلى براغ — عين — افا براغ كغ تر تمتو اعـ ما — نغ اسم — واجب — افا ينطا سلامت اعـ٢

يَيِنْ اَنَا وَاوُ اُتَوَا يَاءْ دَادِي عَيْنْ فِعِلَىْ كَلِمَةْ اِڠْ مَوْڠْكَا كَلِمَةْ اِيكُو دِيْ فُوڠْكَاسِي حُرُفْ زِيَادَةْ كَڠْ خُصُوصْ اَنَا اِڠْ اِسِمْ (كَيَا زِيَادَةْ اَلِفْ نُونْ)، وَاوُ اُتَوَا يَاءْ وَاجِبْ لُومَاكُوْ تَصْحِيحْ. سَبَبْ كَانْ وَاوُ، يَاءْ مَهُوْ اُورِيفْ لَنْ تُومِيبَا سَاأُوْوُسَى فَتْحَةْ. نَحْوُ: جَوَلَانٌ، سَيَلَانٌ.

وَقَبْلَ يَا اقْلِبْ مِيْمًا اَلنُّوْنَ اِذَا كَانَ مُسَكَّنًا كَمَنْ بَتَّ انْبِذَا

اِڠْ مِيمْ، اِڠْ نُونْ، اِعْ نُونْ، دِينْ فَاتِينِي كَيَا لَفَظْ، كَڠْ مَكُوتْ اِعْ مَنْ، اِڠْ مَنْ اَمْبُوا اِڠْ سِيرَا

يَيِنْ اَنَا نُونْ مَاتِيْ تُومِيبَا سَدُورُوڠِيْ بَاءْ، اِيكِيْ نُونْ كُودُو دِيْ كَانْتِيْ مِيمْ اَنَا اِڠْ وَاچَانَىْ يَيِنْ تُولِيسَانِيْ تَتَفْ ڠَڠْكُوْ نُونْ. نَحْوُ: مَنْ بَتَّ، انْبِذَا. اَىْ مَنْ قَطَعَكَ اطْرَحْهُ.

فَصْلٌ فِي نَقْلِ الْحَرَكَةِ اِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا

غَلِيهْ حَرَكَةْ، مَرَاڠْ حَرْفْ كَڠْ مَاتِيْ، حَرَكَةْ

لِسَاكِنٍ صَحَّ انْقُلِ التَّحْرِيْكَ مِنْ ذِيْ لِيْنٍ آتٍ عَيْنَ فِعْلٍ كَابِنْ

مَرَاڠْ حَرْفْ، اِعْ، غَلِيهْ سِيرَا، اِڠْ حَرَكَةْ، حَرْفْ كَڠْ دُووِينِي لِينْ، كَڠْ، دَادِي عَيْنْ فِعِلَى فِعِلْ

مَا لَمْ يَكُنْ فِعْلَ تَعَجُّبٍ وَلَا كَابْيَضَّ اَوْ اَهْوَى بِلَامٍ عُلِّلَا

اِعْ فِعِلْ، لَنْ اُورَا كَيَا لَفَظْ ابْيَضْ، لَفَظْ، تَتَفْ كَلَوَانْ لَامْ، كَڠْ، اِعْ

يَيِنْ اَنَا وَاوُ اُتَوَا يَاءْ اُورِيفْ دَادِيْ عَيْنْ فِعِلَىْ فِعِلْ. لَنْ سَدُورُوڠِيْ وَاوُ اُتَوَا يَاءْ رُوفَا حُرُفْ صَحِيحْ كَڠْ مَاتِيْ، حَرَكَتِيْ وَاوُ اُتَوَا يَاءْ كُودُو دِيْ فِينْدَاهْ مَرَاڠْ حُرُفْ سَدُورُوڠِيْ. مَڠْكَيْنِيْ اِيكِيْ يَيِنْ فِعِلَىْ اُورَا فِعِلْ تَعَجُّبْ، اُورَا كَيَا لَفَظْ اِبْيَضَّ (بِنَاءْ مُضَاعَفْ)، اُورَا كَيَا لَفَظْ اَهْوَى (مُعْتَلْ لَامْ فِعِلَىْ) نَحْوُ اَبِنْ اَصْلُهُ اَبْيِنْ، نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْيَاءِ اِلَى الْبَاءِ فَصَارَ اَبِيْنْ. فَحُذِفَتِ الْيَاءُ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَصَارَ اَبِنْ.

يَقْوُمُ اَصْلُهُ يَقْوُمُ، نُولِي سَأُوُوسَىٰ مِينْدَاءُ حَرَكَةٌ يَيِنْ حَرَكَةٌ اِيكِي اَوْرَامَانْتِسِي وَاوُ اُتَوَا يَاءٌ، وَاوُ اُتَوَا يَاءٌ كُودُوْدِيْ بَانْتِي حُرُفْ كَغْ مَانْتِسِي حَرَكَةٌ سَدُوْرُوْغِيْ نَحْوُ: اَبَانَ اَصْلُهُ اَبْيَنَ، نُولِي حَرَكَتِيْ يَاءٌ دِيْ فِينْدَاءُ مَرَاغْ بَاءٌ، دَادِيْ اَبَيْنَ. نُولِي يَاءٌ دِيْ كَانْتِيْ اَلِفْ دَادِيْ اَبَانَ .

يُقِيمُ اَصْلُهُ يُقْوِمُ؛ نُقِلَتْ حَرَكَةُ الْوَاوِ اِلَى الْقَافِ فَصَارَ يُقُوْمُ، فَقُلِبَتِ الْوَاوُ يَاءً فَصَارَ يُقِيْمُ . دِيْنَيْ يَيِنْ رُوْفَا فِعِلْ تَعَجُّبْ، اُتَوَا بِنَاءْ مُضَاعَفْ اُتَوَا مُعْتَلْ لَامْ، وَاوُ اُتَوَا يَاءٌ وَاجِبْ لُومَا كُوْ تَصْحِيحْ. نَحْوُ: مَا اَقْوَمَهُ، اِبْيَضَّ، اَهْوَى .

وَمِثْلُ فِعْلٍ فِي ذَا الْاِعْلَالِ اسْمُ ضَاهَى مُضَارِعًا وَفِيهِ وَسْمُ

غوفانى فعل — ايكى ٢ اعلال — اتوى اسم — كغ نروفانى اعجـ — اغ — اعجـ — تنتغ

كَلِمَةٌ اِسِمْ كَغْ ءَرُوفَانِيْ فِعِلْ مُضَارِعْ مُوْغَبُوْءُ اَكِيْهَيْ حُرُوفِيْ لَنْ مَاتِيْ اُوْرِيْفِيْ اِيْكُوْ حُكْمِيْ فَدَاكَارُوْ فِعِلْ مُضَارِعِيْ. تَبْكَسَيْ يَيِنْ اِسِمْ اِيكِي مَغْكُو وَاوُ اُتَوَا يَاءٌ اُوْرِيْفْ تُوْمِيْنَا سَأُوُوسَيْ حُرُفْ صَحِيحْ كَغْ مَاتِيْ، حَرَكَتِيْ وَاوُ اُتَوَا يَاءٌ وَاجِبْ دِيْ فِينْدَاءُ مَرَاغْ حُرُفْ صَحِيحْ سَدُوْرُوْغِيْ كَنْطِيْ شَرْطْ اِسِمْ اِيكِي اَنْدُوْوِيْنِيْ تَنْتَغْرْ كَغْ بِيصَا بَيْدَا كَارُوْ فِعِلْ نَحْوُ: مُقَامْ . اَصْلُهُ مُقْوَمْ.

وَمِفْعَلٌ صُحِّحَ كَالْمِفْعَالِ وَأَلِفُ الْإِفْعَالِ وَاسْتِفْعَالِ

وزن — دين كاوى تصحيح اعجـ ٢ — وزن — اغ — مصدر — لن مصدر

اَزِلْ لِذَا الْاِعْلَالِ وَالتَّا الْزَمْ عِوَضْ وَحَذْفُهَا بِالنَّقْلِ رُبَّمَا عَرَضْ

كرانا ايكى ٢ — اغ تاء — دادى اوروفان — تاء — اى من العرب — تومكا اعجـ

يَيِنْ اَنَا وَاوُ اُتَوَا يَاءٌ اُوْرِيْفْ تُوْمِيْنَا سَأُوُوسَيْ حُرُفْ صَحِيحْ كَغْ مَاتِيْ اِغْ حَالِيْ وَاوُ اُتَوَا يَاءٌ اِيْكُوْ كَاوُ غَكُوْ اَنَا اِغْ كَلِمَةٌ اَنُوْتْ وَزَنْ مِفْعَلْ اُتَوَا مِفْعَالْ، وَاوُ اُتَوَا يَاءٌ كَغْ مَغْكِيْنَيْ اِيكِي وَاجِبْ لُومَا كُوْ تَصْحِيحْ (اَوْرَا كَنَا دِيْ اِعْلَالْ نَقْلْ) نَحْوُ: مِقْوَلْ، مِكْيَالْ .

قَوْلُهٗ وَالْفُ لِلْاِفْعَالِ الخ : یِیْنْ اَنَا صِیْغَہٕ مَصْدَرْ اَنوتْ وَزْنْ اِفْعَالْ تہٕ اِسْتِفْعَالْ عَیْنْ فِعْلَکْ رُوْفَا وَاوْ اَتَوْ یَاءْ سَاْوُنْسی اِعْلَالْ مِیْنْدْ اَہ حَرَکَہٕ اَگْ کَانْتِیْ اِلِفْ . اَلِفَسْ وَزْنْ اِفْعَالْ لَنْ اِسْتِفْعَالْ وَاجِبْ کَابُوْوَاغْ نُوْلِی دِیْ اَوْرْ وُفِی تَاءْ اَنَا اِغْ اَخِیْرْ نَحْوُ : اِعَاذَۃٌ ، اِسْتِعَاذَۃٌ اَصْلُهُمَا اِعْوَاذًا ، اِسْتِعْوَاذًا ؛ نُقِلَتْ فَتْحَۃُ الْوَاوِ اِلَى الْعَیْنِ . ثُمَّ قُلِبَتِ الْوَاوُ اَلِفًا لِتَحَرُّکِهَا فِی الْاَصْلِ وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا الْآنَ فَصَارَ اِعَاذًا وَاسْتِعَاذًا . ثُمَّ حُذِفَ اَحَدُ الْاَلِفَیْنِ وَعُوِّضَ عَنْهَا التَّاءُ فِی الْآخِرِ فَصَارَ اِعَاذَۃً ، اِسْتِعَاذَۃً .

وَمَا لِلْاِفْعَالِ مِنَ الْحَذْفِ وَمِنْ ‌ ‌ ‌ نَقْلٍ فَمَفْعُولٌ بِهٖ اَیْضًا قَمِنْ

نَحْوُ مَبِیْعٍ وَمَصُوْنٍ وَنَدَرْ ‌ ‌ ‌ تَصْحِیْحُ ذِی الْوَاوِ وَفِیْ ذِی الْیَا اشْتَهَرْ

اِعْلَالْ حَذْفْ لَنْ نَقْلْ کَغْ وُوسْ کَاتَتْفَاکَیْ اَنَا اِغْ وَزْنْ اِفْعَالِ ، اِیکُوْاُوکَا کَاتَتْفَاکَیْ اَنَا اِغْ وَزْنْ مَفْعُوْلْ کَغْ عَیْنْ فِعْلَکْ رُوْفَا وَاوْ اَتَوْ یَاءْ . نَحْوُ : مَبِیْعٌ ، مَصُوْنٌ . اَصْلُهُمَا : مَبْیُوْعٌ ، مَصْوُوْنٌ . بَکْھُوْنِیْ کَلِمَہٕ کَغْ مُعْتَلْ وَاوْ اَنَا کَغْ لُوْمَا کُوْ تَصْحِیْحْ نَغِیْغْ لُوْغْکَا . نَحْوُ : فَرَسٌ ، مَقْوُوْدٌ . لَنْ کَکْھُوْنِیْ کَلِمَہٕ مُعْتَلْ یَاءْ کَغْ لُوْمَا کُوْ تَصْحِیْحْ کَاوِیْلَاغْ کُوْنْچَارَا . نَحْوُ : مَبْیُوْعٌ ، تُفَاحَۃٌ ، مَطْیُوْبَۃٌ .

وَصَحِّحِ الْمَفْعُوْلَ مِنْ نَحْوِ عَدَا ‌ ‌ ‌ وَاَعْلِلِ اِنْ لَمْ تَتَحَرَّ الْاَجْوَدَا

یِیْنْ اَنَا اِسْمْ مَفْعُوْلْ اَنوتْ وَزْنْ مَفْعُوْلْ کَدَادِیْیَانْ سَکِغْ فِعِلْ مَاضِی کَیَا لَفَظْ عَدَا (تَکْسَیْ عَیْنْ فِعِلَیْ دِیْ وَاچَا فَتْحَہٕ لَنْ لَامْ فِعِلَیْ رُوْفَا وَاوْ) ، اِسْمْ مَفْعُوْلَیْ اِیکُوْ کَنَا وَجَہ

لورو. کنا لوماکو تصحیح لن کنا لوماکو اعلال. نتیجهٔ لو ویه او نجو تصحیح، نحو: مَعْدُوٌّ، مَعْدِیٌّ، مَدْعُوٌّ، مَدْعِیٌّ. دیتی یئن فعل ماضی چی اینکو مکسور العین اتوا معتل یاء، واجب لوماکو اعلال نحو: مَرْضِیٌّ، مَرْمِیٌّ.

كَذَاكَ ذَا وَجْهَيْنِ جَا الْفُعُولُ مِنْ ... ذِي الْوَاوِ لَامِ جَمْعٍ اَوْ فَرْدٍ يَعِنْ

مفعول — افا لسم اتوت ورن — بیان اسم — فاعل لام صفت جمع — کخ پا طا مفرد

یئن کلمهٔ اتوت وزن فعول لام فعلی روفا واو، کلمهٔ اینکی اورا اندو ویتی وجه لورو. کنا اعلال لن کنا تصحیح. فدا او کا جمع اتوا مفرد. نحو: عُصُوٌّ، عُصِیٌّ، عُلُوٌّ، عُلِیٌّ.

وَشَاعَ نَحْوُ نُيَّمٍ فِي نُوَّمِ ... وَنَحْوُ نُيَّامٍ شُذُوذُهُ نُمِي

افا — لفظ — نیام — دین بشسا اکی

یئن انا کلمهٔ معتل واو عین فعلی، نلیکا دی جمعا کی اتوت وزن فعل اینکو واو نی کنا دی بانتی سارانا کونچارا نحو: نُیَّمٌ اصله نُوَّمٌ. صُیَّمٌ اصله صُوَّمٌ. دیتی یئن دی اتوتا کی وزن فعال. واو کو دو لوماکو تصحیح نحو: نُوَّامٌ، صُوَّامٌ. او کا انا کخ لوماکو اعلال، نتیجهٔ شذ. دی او چفا کی: نُیَّامٌ.

فَصْلٌ فِي اِبْدَالِ فَاءِ الْاِفْتِعَالِ تَاءً

بانتی فاء افتعال — لخ تاء

ذُو اللِّينِ فَاتَا فِي افْتِعَالٍ اُبْدِلَا ... وَشَذَّ فِي ذِي الْهَمْزِ نَحْوُ ائْتَكَلَا

حرف کخ دو ویتی لین — لخ تاء — اء ذو اللین — لفظ کخ اتل دیتی همزة — افا او فائی لفظ

یئن انا کلمهٔ کذا دیبان سککخ مصدر افتعال لن فاغ غانی، فاء فعلی روفا حرف لین (واو اتوا یاء) اینکی ولوا اتوا یاء کو دو دی بانتی تاء نولی دی ادغاما کی مراغ تاکی

اِفْتِعَالْ نَحْوُ: اِتَّصَلَ يَتَّصِلُ اِتِّصَالًا . اَصْلُهَا اِوْتَصَلَ يَوْتَصِلُ اِوْتِصَالًا . اِتَّسَرَ يَتَّسِرُ اِتِّسَارًا . اَصْلُهَا اِيْتَسَرَ يَيْتَسِرُ اِيْتِسَارًا .

قَوْلُهُ وَشَذَّ الخ : دَيْئِ اَغْگَانِتِي فَاءْ فِعِلِيْ اِفْتِعَالْ كَنِظِي تَاءْ كَغْ اَصْلِيْنِي رُوْفَا هَمْزَةْ اِيْكُوْگَاوِيْلَاغْ شَذْ . نَحْوُ: اِئْتَكَلَ عَلٰى وَزْنِ اِفْتَعَلَ نُوْلِي هَمْزَةْ دِيْ كَانِتِي يَاءْ دَادِي اِيْتَكَلَ . نُوْلِي يَاءْ دِيْ كَانِتِي تَاءْ دَادِيْ اِتَّكَلَ .

طَا تَا افْتِعَالٍ رُدَّ اِثْرَ مُطْبَقٍ فِيْ اِدَّانَ وَازْدَدْ وَادَّكِرْ دَالًا بَقِيْ

اغ طاء — اغ تاء مصدر — بالیکا کی سیرا — بوریئی حرف اطباق — لفظ — روفکاوالہ — تتغ لہ تاء

يَيْئ اَنَا كَلِمَةْ دِيْ اَنُوتَاكِيْ وَزْنْ مَصْدَرْ اِفْتِعَالْ . اِغْ مَوْغَا كَلِمَةْ مَهُوَ فَاءْ فِعِلِيْ رُوْفَا حُرُوْفُ اِطْبَاقْ (صَادْ ، ضَادْ ، طَاءْ ، ظَاءْ) ، تَائِيْ اِفْتِعَالْ وَاجِبْ دِيْ كَانِتِي طَاءْ . نَحْوُ: اِصْطَبَرَ ، اِضْطَرَبَ ، اِطَّهَرَ ، اِظْطَلَمَ . اَصْلُهُ: اِصْتَبَرَ ، اِضْتَرَبَ ، اِطْتَهَرَ ، اِظْتَلَمَ . ثُلَاثِيْ مُجَرَّدِيْ صَبَرَ ، ضَرَبَ ، طَهُرَ ، ظَلَمَ .

قَوْلُهُ فِيْ اِدَّانَ الخ : يَيْئ اَنَا كَلِمَةْ دِيْ اَنُوتَاكِيْ وَزْنِيْ مَصْدَرْ اِفْتِعَالْ اِيْكُوْ فَاءْ فِعِلِيْ رُوْفَا دَالْ ، اُتَوَا زَايْ ، اُتَوَا ذَالْ ، تَائِيْ اِفْتِعَالْ وَاجِبْ دِيْ كَانِتِي دَالْ . نَحْوُ: اِدَّانَ ، اِزْدَادَ ، اِدَّكَرَ . اَصْلُهُ: اِدْتَانَ ، اِزْتَادَ ، اِذْتَكَرَ . ثُلَاثِيْ مُجَرَّدِيْ : دَانَ ، زَادَ ، ذَكَرَ .

فَصْلٌ فِيْ حَذْفِ فَاءِ الْاَمْرِ وَالْمُضَارِعِ

امبواغ فائ فعل أمر — لن فائ مضارع

فَا اَمْرٍ اَوْ مُضَارِعٍ مِنْ كَوَعَدْ اِحْذِفْ وَفِيْ كَعِدَةٍ ذَاكَ اطَّرَدْ

اغ فائ فعل أمر — كغ لتغ سكغ او فامنى — اغدالم او فائ لفظ عدة — الحذف — اعذاك

يَيْئ اَنَا فِعِلْ ثُلَاثِيْ مُجَرَّدْ اَنُوتْ وَزْنْ فَعَلَ (فَتْحَةْ عَيْنْ فِعِلِيْ) سَارَانَا رُوْفَا وَاوُ فَاءْ فِعِلِيْ ، فِعِلْ اِيْكُوْ نَلِيْكَا دِيْ تَصْرِيْف ، دَادِيْ فِعِلْ مُضَارِعْ لَنْ فِعِلْ اَمَرْ فَاءْ فِعِلِيْ تَمْتُوْ دِيْ

بُوواغْ . نَحْوُ : وَعَدَ يَعِدُ عِدْ . اَصْلُهُمَا : يَوْعِدُ اِوْعِدْ . وَضَعَ يَضَعُ ضَعْ . اَصْلُهُمَا : يَوْضَعُ ، اِوْضَعْ . سَمُونُوا وَكَا صِيْغَةْ مَصْدَرِيْ كَهْ دِيْ اَنُوتَاكِيْ وَزْنْ فِعْلٍ (كَسْرَةْ فَائِيْ سُكُوْنْ عَيْنِيْ) دِيْ بُوواغْ فَاءْ فِعِلِيْ نَحْوُ : عِدَةٌ اَصْلُهُ وِعْدٌ . حُذِفَتِ الْوَاوُ وَنُقِلَتْ حَرَكَةُ الْوَاوِ اِلَى الْعَيْنِ فَصَارَ عِدًا . ثُمَّ عُوِّضَ عَنْهَا التَّاءُ فَصَارَ عِدَةً .

وَحَذْفُ هَمْزِ اَفْعَلَ اُسْتَمِرَّ فِيْ مُضَارِعٍ وَبِنْيَتَيْ مُتَّصِفِ

اَمبُواغْ هَمزِهِيْ اَفعل — لَكَيكْ اِيهِ — لن جِنتِكِنْ لو ... وو غُكْ بِيفَاتِي

يَيْنْ اَنَا فِعِلْ مَاضِيْ اَنُوتْ وَزْنْ اَفْعَلَ اِيْكُو دِيْ تَصْرِيْف تُوْمَكَا فِعِلْ مُضَارِعْ ، اِسِمْ فَاعِلْ اِسِمْ مَفْعُوْلْ ، هَمْزَةْ تَمْتُوْ كَابُوواغْ نَحْوُ : اَعْلَمَ ، يُعْلِمُ ، مُعْلِمٌ ، مُعْلَمٌ .

ظِلْتُ وَظَلْتُ فِيْ ظَلِلْتُ اُسْتَعْمِلَا وَقِرْنَ فِيْ اُقْرِرْنَ وَقَرْنَ نُقِلَا

لفظ — لن لفظ — دين لكواكي ايهِ — لفظ — دين لكواكي اغْدالم — لفظ — اعه قرن

يَيْنْ اَنَا فِعِلْ مَاضِيْ ثُلَاثِيْ مُجَرَّدْ دِيْ وَاچَا كَسْرَةْ عَيْنْ فِعِلِيْ سَارَا اَنَا عَيْنْ فِعِلِيْ لَنْ لَامْ فِعِلِيْ تُوْغْكَالْ جِنِسْ (بِنَاءْ مُضَاعَفْ) فِعِلْ اِيْكِيْ نَلِيْكَا اِسْنَادْ ضَمِيْرْ مُتَحَرِّكْ مَرْفُوعْ كَنَا وَجَهْ تَلُوْ : (۱) كَنَا لُومَا كُوْ تَامْ (تَنْفَا اَمبُوواغْ حُرُفْ) نَحْوُ : ظَلِلْتُ (۲) كَنَا اَمبُوواغْ عَيْنْ فِعِلْ لَنْ مِيْنْدَاهْ حَرَكَتِيْ عَيْنْ فِعِلْ مَرَاغْ فَاءْ فِعِلْ نَحْوُ : ظِلْتُ (۳) اَمبُوواغْ عَيْنْ فِعِلْ تَنْفَا مِيْنْدَاهْ حَرَكَتِيْ نَحْوُ : ظَلْتُ .

قَوْلُهُ وَقِرْنَ الخ : يَيْنْ اَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ اُتَوَا فِعِلْ اَمَرْ كَدَا دِيْنِيَانْ سَكَيْغْ فِعِلْ مَاضِيْ ثُلَاثِيْ مُجَرَّدْ بِنَاءْ مُضَاعَفْ ، سَارَا اَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ اُتَوَا فِعِلْ اَمَرِيْ دِيْ وَاچَا كَسْرَةْ عَيْنْ فِعِلِيْ ، فِعِلْ مُضَارِعْ اُتَوَا فِعِلْ اَمَرْ مَهُوْ نَلِيْكَا اِسْنَادْ مَرَاغْ ضَمِيْرْ نُونْ جَمَعْ نِسْوَةْ كَنَا وَجَهْ تَلُوْ (۱) كَنَا اِتْمَامْ نَحْوُ : يُقْرِرْنَ ، اِقْرِرْنَ (۲) كَنَا اَمبُوواغْ عَيْنْ فِعِلْ سَاْ اُوْوُسِيْ مِيْنْدَاهْ

حرکة نحو: يقرن، قرن (٣) کتا امبووا غو سي فعل تنفا مینداه حرکة. نغيغ کاويلاغ سماعي. کيا قراءه هي امام نافع لن امام عاصم: وقرن في بيوتکن.

فصل في الادغام

اء هذا فصل کڅ ښت اغلالم نرا غماکى ادغام

اول مثلين محرکين في ... کلمة ادغم لا کمثل صفف

اغ کاوبتانى حرف فدالورو کڅ دين کڅ ... کلمه سيجى غدغماکى سيرا اوراکيا او فانى

وذلل وکلل ولبب ... ولا کجسس ولا کاخصص بي

لن لفظ لن لفظ لن لفظ ... لن اوراکيا لفظ لن اوراکيا لفظ

يين انا حرف لورو توغکال جنس لن دي حرکتي کاروني سارانا کومفول ساکلمة، حرف کڅ اوک واجب دي ادغامکى انا اغ حرف کڅ کافيغ فيندو نحو: مد يمد اصلهما مدد، يمدد.

قوله لا کمثل صفف الخ: کجبا يين کلمهى انوث وزن فعل نحو: صفف. لن اورا انوث وزن فعل. نحو: ذلل. لن اورا انوث وزن فعل نحو: لمم، علل. لن اورا انوث وزن فعل نحو: لبب. لن اورا کلمة کڅ حرف اولى حرف کڅ ووس فدا دادي مدغم فيه. نحو: جسس. لن مانيه حرکتى حرف کفيغ فيندو اورا اپار تتکا: کيا لفظ: اخصص بي اصلى اخصص ابي، نولي حرکتى همزة دي فيندا مراغ صاد.

ولا کهيلل وشذ في ألل ... ونحوه فك بنقل فقبل

نرجيل لفظ ... اى افالجات ادغام اى من العرب

لن اوکا واجبى ادغام مهو يين حرف لورو توغکال جنس اورا فائدة الحاق (ما دااکي)

نَحْوُ هَيْلَلَ. دَادِیْ یٖیْن اَنَا كَلِمَةْ پَرُوْفَانِیْ چُوْنْتُوْ کَغْ کَا سَبُوْتْ مُوْلَاهِیْ، نَحْوُ صُفَفِ هِیْڠْكَا وَلَا کَهَيْلَلَ، اِیْکِیْ کَا بِیَهْ اَوْرَا کَنَا اِدْغَامْ سَنْجَانْ مَنْكُوْ حَرُفْ لُوْرُوْ تُوْغَكَالْ جِنِسْ.

قَوْلُهُ وَشَذَّ الخ، یٖیْن اَنَا حُرُفْ لُوْرُوْ تُوْغَكَالْ جِنِسْ وُوْسْ نَتَفِیْ شَرَطْ ٢ طَیْ اِدْغَامْ، حُرُفْ اِیْكُوْ وَاجِبْ اِدْغَامْ، اُوْكَا اَنَا كَغْ اَوْرَا دِ اِدْغَامَاکِیْ (فَكِّ الْاِدْغَامْ) نَغِیْغْ كَا وِیْلَاغْ شَذْ (سَمَاعِیْ) نَحْوُ: اَلِلَتِ الْاَسْنَانُ اَیْ اِذَا فَسَدَتْ.

وَحَيِيَ افْكُكْ وَادَّغِمْ دُوْنَ حَذَرْ ۞ كَذَاكَ نَحْوُ تَتَجَلّٰى وَاسْتَتَرْ

اغ لفظ — اوراكانتی ودی — حیی اوفا متی لفظ

كَفَّنْ اَنَا كَلِمَةْ عَيْنْ فِعِلَیْ لَنْ لَامْ فِعِلَیْ رُوْفَا يَاءْ كَارُوْ فِلَيْسَانْ، سَارَانَا حَرَكَتَیْ لَازِمَةْ، اِیْكُوْ كَلِمَةْ كَنَا وَجَهْ لُوْرُوْ. كَنَا فَكِّ الْاِدْغَامْ لَنْ كَنَا اِدْغَامْ. نَحْوُ: حَيِيَ، حَيَّ، عَيِيَ، عَيَّ. سَمُوْنُوْا اُوْكَا كَلِمَةْ كَغْ مَنْكُوْ تَاءْ لُوْرُوْ تُوْمِیْبَا اَنَا اِغْ كَاوِیْتَانْ اُتَوَا مَنْكُوْ تَاءْ لُوْرُوْ اَنُوْتْ وَزَنْ اِفْتَعَلَ كَلِمَةْ اِیْكِیْ كَنَا وَجَهْ لُوْرُوْ (اِدْغَامْ، فَكِّ الْاِدْغَامْ)، نَحْوُ: تَتَجَلّٰى، اِتَّجَلّٰى. اِسْتَتَرَ، سَتَّرَ.

اِعْلَالُ: اِتَّجَلّٰى اَصْلُهُ تَتَجَلّٰى: اُسْكِنَتِ التَّاءُ الْاُوْلٰى لِاَجْلِ الْاِدْغَامِ فَاُدْغِمَتِ التَّاءُ الْاُوْلٰى فِی الثَّانِيَةِ. ثُمَّ زِيْدَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ لِاَجْلِ النُّطْقِ بِالسَّاكِنِ اَوَّلَ الْكَلِمَةِ فَصَارَ اِتَّجَلّٰى.

سَتَّرَ اَصْلُهُ اِسْتَتَرَ: نُقِلَتْ حَرَكَةُ التَّاءِ الْاُوْلٰى اِلَى السِّيْنِ لِاَجْلِ الْاِدْغَامِ، فَاُدْغِمَتِ التَّاءُ الْاُوْلٰى فِی الثَّانِيَةِ فَصَارَ اِسَتَّرَ. ثُمَّ حُذِفَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ فَصَارَ سَتَّرَ.

وَمَا بِتَاءَيْنِ ابْتُدِیْ قَدْ يُقْتَصَرْ ۞ فِيْهِ عَلٰى تَا كَتَبَيَّنُ الْعِبَرْ

كغ — ا ءما تركداغ دین ریڠکس — افاما — تاء سیجی

يَيْنَ اَنَا فِعِلْ مُضَارِعْ دِيْ وِيْنُويْتِيْ تَاءْ لُوَرُوْ كَعْ سِيْجِيْ تَاءْ مُضَارِعَةْ لَنْ كَعْ سِيْجِيْنِيْ تَاءْ مِيْنُوْغْكَا دَادِيْ بَالُوْغَانِيْ كَلِمَةْ. تَاءْ لُوَرُوْ اِيْكِيْ كَنَا دِيْ رِيْغْكَسْ دَادِيْ سِيْجِيْ (دِيْ بُوْوَاغْ سَالَهْ سِيْجِيْنِيْ) نَحْوُ: تَبَيَّنَ اَصْلِيْ تَتَبَيَّنُ . تَذَكَّرُ اَصْلِيْ تَتَذَكَّرُ .

وَفُكَّ حَيْثُ مُدْغَمٌ فِيْهِ سَكَنْ ❊ لِكَوْنِهِ بِمُضْمَرِ الرَّفْعِ اقْتَرَنْ

نَحْوُ حَلَلْتُ مَا حَلَلْتَهُ وَفِيْ ❊ جَزْمٍ وَشِبْهِ الْجَزْمِ تَخْيِيْرٌ قُفِيْ

يَيْنَ اَنَا حُرُوْفْ مِثْلَيْنِ اِعْ حُرُوْفْ كَا فِيْغْ فِيْنَدْ وُوْنِيْ كَا فَكْصَا مَاتِيْ سَبَبْ دِيْ تَمُوْنِيْ ضَمِيْرْ مُتَحَرِّكْ مَرْفُوْعْ، حُرُوْفْ مِثْلَيْنِ اِيْكِيْ وَاجِبْ فَكِّ الْاِدْغَامْ . نَحْوُ: مَدَدْنَ ، مَدَدْتَ الخ يَرْدُدْنَ، تَرْدُدْنَ . دَيْنِيْ يَيْنَ مَاتِيْنِيْ حُرُوْفْ كَفِيْغْ فِيْنَدْ وُاِيْكُوْ سَبَبْ اِعْرَابْ جَزْمْ اَتَوَاكَعْ پْرُوْفَانِيْ جَزْمْ يَا اِيْكُوْ فِعِلْ اَمَرْ، حُكْمِيْ حُرُوْفْ كَنَا فِيْلِيْهْ ٢. كَنَا اِدْغَامْ نَحْوُ: لَمْ يَمُدَّ، مُدَّ . لَنْ كَنَا فَكِّ الْاِدْغَامْ نَحْوُ: لَمْ يَمْدُدْ، اُمْدُدْ .

وَفُكَّ اَفْعِلْ فِي التَّعَجُّبِ الْتُزِمْ ❊ وَالْتُزِمَ الْاِدْغَامُ اَيْضًا فِيْ هَلُمْ

يَيْنَ اَنَا حُرُوْفْ مِثْلَيْنِ كَاوُغْكُوْ اَنَا اِعْ فِعِلْ تَعَجُّبْ اَنُوْتْ وَزَنْ اَفْعِلْ، حُرُوْفْ مِثْلَيْنِ اِيْكِيْ وَاجِبْ فَكِّ الْاِدْغَامْ . نَحْوُ: وَاَحْبِبْ اِلَيْنَا اَنْ يَكُوْنَ الْمُقَدَّمَا . سَمُوْنُوْ اُوْكَا حُرُوْفْ مِثْلَيْنِ كَعْ اَنَا اِعْ لَفَظْ هَلُمَّ اُوْكَا وَاجِبْ اِدْغَامْ . لَفَظْ هَلُمَّ اِيْكُوْ يَيْنَ مِيْتُوْرُوْتْ عُلَمَاءْ حِجَازْ كَالْبُوْ اِسِمْ فِعِلْ غْغَكُوْ مَعْنَى اَحْضِرْ اُتَوَا اَقْبِلْ . نَحْوُ: قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمْ . وَاللّٰهُ اَعْلَمُ .

وَمَا بِجَمْعِهِ عُنِيْتُ قَدْ كَمَلْ ... نَظْمًا عَلَى جُلِّ الْمُهِمَّاتِ اشْتَمَلْ

اِعْ مَا كَڠْ ڠَارَفَاكَيْ اِڠْسُنْ اِعْ مَا اَفَانِيْ اَكُوڠْ٢ فَنْ فِيْرَا٢ مَسْئَلَةْ فَنْتِيْڠْ كَڠْ مَڠْكُوْ اِعْ

أَحْصَى مِنَ الْكَافِيَةِ الْخُلَاصَةْ ... كَمَا اقْتَضَى غِنًى بِلَا خَصَاصَةْ

ڠُوْمْفُوْلَكَيْ اِعْ كِتَابْ اِڠْ سَارِيْنِيْ اِعْ اِڠْ سَمُوْكِيْهْ كَافْقِيْرَانْ

اَنَا اِڠْ كَيْنِيْ فَرْكَرَا كَڠْ اِڠْسُنْ كَارَفَاكَيْ اِيْكُوْ وُوْسْ سَمْفُوْرْنَا سَارَانَا رُوْفَا نَظْمْ كَڠْ مَڠْكُوْ مَسْئَلَةْ٢ فَنْتِيْڠْ عِلْمْ نَحْوُ، لَنْ نَظْمْ اِيْكِيْ ڠُوْمْفُوْلَاكَيْ اِيْنْتِيْ سَارِيْنِيْ كِتَابْ كَافِيَةْ، جَلَارَانْ نَظَمْ اِيْكِيْ بِيْصَا ڤُوْكُوْ مَرَاڠْ وَوڠْ٢ كَڠْ فَدَا ڠَارَفَاكَيْ عِلْمْ تَنْفَا حَاجَةْ مَرَاڠْ كِتَابْ٢ نَحْوُ لِيْيَانِيْ.

فَأَحْمَدُ اللهَ مُصَلِّيًا عَلَى ... مُحَمَّدٍ خَيْرِ نَبِيٍّ أُرْسِلَا

مُوْجِيْ اِڠْسُنْ مَرَاڠْ اَللهْ لُوْرِيْهْ بَاكُوْسْ٢ سَيْ نَبِيْ كَڠْ اِعْ

وَآلِهِ الْغُرِّ الْكِرَامِ الْبَرَرَةْ ... وَصَحْبِهِ الْمُنْتَخَبِيْنَ الْخِيَرَةْ

اِعْ كَڠْ فَدَا مَنْجُوْرُوڠْ كَڠْ مُلْيَا٢ كَڠْ بَاكُوْسْ٢ اِعْ كَڠْ دِيْنْ فِيْلِيْهْ كَابِيْهْ كَڠْ بَاكُوْسْ٢

اَخِيْرِيْ اِڠْسُنْ مُوْجِيْ٢ اَللهْ تَعَالَى شَرْطَا ڤُوْنَاكَيْ تَامْبَاهِيْ رَحْمَةْ تَعْظِيْمْ كَاڠْكَيْ نَبِيْ مُحَمَّدْ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ بَاكُوْسْ٢ سَيْ نَبِيْ اِڠْكَڠْ دِيْ اُتُوْسْ دَيْنِيڠْ اَللهْ تَعَالَى لَنْ مُوْكَا٢ لُوْمِيْبِيْرَا مَرَاڠْ كَاوُوْلَا وَرْڬَانِيْ كَڠْ فَدَا مَنْجُوْرُوڠْ لَنْ مُلْيَا٢ تُوْرْ بَاكُوْسْ٢ لَنْ لُوْمِيْبِيْرَا مَرَاڠْ فَرَا صَحَابَتْ وَوڠْ٢ فِيْلِيْهَانْ تُوْرْ بَاكُوْسْ٢ .

وَاللهُ أَعْلَمُ

فهرس

صحيفة		صحيفة		صحيفة	
٣	مقدمة	١٧٧	الاضافة	٣١٢	فصل «لو»
٧	الكلام ومايتألف منه	١٩٨	المضاف الى ياء المتكلم	٣١٣	اما ولولا ولوما
١٤	المعرب والمبنى	٢٠٠	اعمال المصادر	٣١٥	الاخبار بالذى الخ
٢٥	النكرة والمعرفه	٢٠٤	اعمال اسم الفاعل	٣١٨	العدد
٤٥	العلم	٢٠٩	ابنية المصادر	٣٢٤	كم وكأين وكذا
٥٠	اسم الاشارة	٢١٧	ابنية اسماء الخ	٣٢٥	الحكاية
٥٢	الموصول	٢٢٠	الصفة المشبهه	٣٢٨	التأنيث
٦٠	المعرف باداة التعريف	٢٢٥	التعجب	٣٣١	المقصور
٦٢	الابتداء	٢٢٩	نعم وبئس	٣٣٦	جمع التكسير
٧٢	كان واخواتها	٢٣٥	افعال التفضيل	٣٤٨	التصغير
٧٨	فصل فى ماولا الخ	٢٣٩	النعت	٣٥٥	النسبة
٨٠	افعال المقاربة	٢٤٤	التوكيد	٣٦٤	الوقف
٨٤	ان واخواتها	٢٤٨	العطف	٣٧٠	الامالة
٩٢	لا التى لنفى الجنس	٢٥٠	عطف النسق	٣٧٥	التصريف
٩٥	ظن واخواتها	٢٥٩	البدل	٣٨٢	فى زيادة همزة الوصل
١٠٠	اعلم وارى	٢٦٢	النداء	٣٨٣	الابدال
١٠٢	الفاعل	٢٦٢	فصل فى تابع المنادى	٣٩٠	فى ابدال الواو وياء
١٠٧	النائب عن الفاعل	٢٦٧	المنادى المضاف الى الخ	٣٩١	فى اجتماع الواو الخ
١١٢	اشتغال	٢٧٠	اسماء لازمت النداء	٣٩٤	فى نقل الحركة
١١٦	تعدى الفعل	٢٧٢	الاستغاثة	٣٩٧	فى ابدال فاء الخ
١٢١	التنازع	٢٧٣	الندبة	٣٩٨	فى حذف فاء الامر
١٢٤	المفعول مطلق	٢٧٥	الترخيم	٤٠٠	الادغام
١٢٩	المفعول له	٢٨٠	الاختصاص		
١٣١	المفعول فيه	٢٨١	التحذير والاغراء		
١٣٥	المفعول معه	٢٨٣	اسماء الافعال الخ		
١٣٨	الاستثناء	٢٨٥	نونا التوكيد		
١٤٥	الحال	٢٩٠	ما لا ينصرف		
١٥٧	التمييز	٣٠٠	اعراب الفعل		
١٦٢	حروف الجر	٣٠٧	عوامل الجزم		